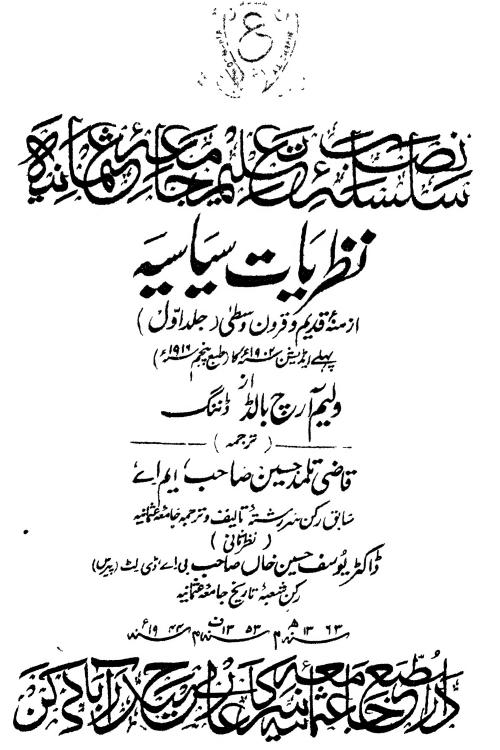


## DR. ZAKIR HUSAIN LIBRARY

JAMIA MILLIA IŞLAMIA JAMIA NAĞAR

NEW DECHI

Please examine the book before taking if out introduction will be responsible for damages to the book discovered while returning it.



## مضیاین

نفريات سياسيه جلدا ول دوننگ

		hayana tarahanan	
87.26	مفتهوك	, care	مضيوك
6,5	کے وافعات۔ نتخب حوالہ جائے۔ باب وم (ازصفی ڈائسفی ۱۰) سیاسیات (سعو	~	وبیبا چید تمهید باب اول دارصعفها تا صفه ۱۸ دیونانی نظریه کی اوارتی بنا.
a.	اممسیاسیات کا طرز وطرنق تعقیق-	Y	۴-اسیار الماکا دستورسد طشت س
44	م مِمْلَت اورخاندان أرانوهمين -	IJ	سور ایتحضر کا دستورسلط نست - • •
47	م مملت كن تلبيم وسن اساسي	14	منتختب مواله طات.
	شهريت مكومت	A Comment	باب ومراد سقى داناصفيدوس)
14	تم ۔ ذی اقتدار قوبت · ·	,	ا فلاهوان كوافله مفدّ سياسيه
47	۵ درستورا ساسی میکیا شکال -	4	ا را فعلا طون کے میش رور
1 41	۱۶ - بهترین مملکت -		ا من فلاطون کے خیال کی عام نوعیت
100	٤ - انقلابات	1	الله - مَرَّلُت -
1 900	السطويك نظريات مين بيناني	, r.p	۷۷ - مگربر - در د
	اورعا لمنگرعناصر .	ع س	ه - قوانين -
99	فتتخب عوالدهايش	مهمه	٧- افلاطون كانظريه اوريدان قديم
		P	



رص	جدرا ول (		ئېرىت مىغنا ئىن <i>تىغرىات سياسيە</i>
, de.	معنائين	عمو	مضلين
764 701	م یمکونس، ساکنیمین) ایملیس ازال در مغلبتاین و نظر پیشخصیه		ر۔ پاپائی مرگروہی کے فردال کے زمانے کے نظریات۔
tAP	بد خلاصہ-	440	م خالف يا يانى نغري مين شع عام
719	ىنتىنىپ ھەلىرجات ماپ يارزىم دارصىم ادىم ئامىخىس مىرىس)	1	سر رئلب دخوشرو) سے موکدین - منتخ کاس میران دریوی
	باب یا روم دار تصور ۱۲۰۰ عنور ۱۲۰۰) میکیا ولی	4	م ۱۶۰ آنے کی کتاب میں باد شاہی '' ۵ ۔ نیویس شاہ لویر یا ارربی یہ جلان
491	١- اس كى فيد كي راس كا زمانه		لاست ودوم کے ربیان نضادم
197	١ رميكيا ولي سك فليسف كاطريق. وزن	444	١- ارسم کليوساکن (سيله وا)-
ں ,ہو	کا نقطۂ نظر مور اخلا تیات اور ندہب کی جانب	444	٤. وليم (ساكن أوكم ٨- (تندارا على اورنيا يندكي كي تشعلن
	اس کی رکش۔	דייז	۱۳۰۸ و مدان می اور و میکاری کا میں ۔ مارسکلیو اور او کم کی رامیں ۔
pr. 9	م بحركات سياسيه كانظريه -	139	ننتف حواله مأت
717	۵- مکومت سے اشکال به تاریخ		باب وتم (ارصفحهٔ ۱۷ تا تصفحه ۲۸۸)
<b>14 m</b>	۷- قلمرو کی وسعت ۷- شخفطا قسیرو-	4.41	ا زمنهٔ دسطنی کی رونت و گزشت اسیاسی و کلیسا کی میلانات -
٣٢٨	عرر خلاصد ونيتجد	170	۲- واستكف اوريس-
٣٢٢	نتتخب عو له جات ر	461	۱۴ بهرس اورمجلس کالنسانینس -

是多次表 \*\*\*

تطربأت سيأسيه يطلداول دبيب چه VI الگستان اور امریکی میں نظریہ سسیا سیا کے ہمدگر نظام کسی زیانے ہر عنی را بنج دیمنی این بهویے-اس امرکی توجیبران انوام کی بغض فلدیم<sup>ی</sup>نسلی و نو ی خصائص کے ذریعے سے کی جاسکتی ہے گربہ ساتی سے سمجھ میں نہیں آ ناکہ طراتے ساسبہ کی ناریج کی طرف میں قدر کم تو تہی کیوں بر تی کئی ہے۔ بحرار قبانوس کے دو نوں نیا نب کی انگریزی بولنے والی تو موں کو اس بات کا فورال کے ان میں حکومت کے نہابت ہی مضفایہ خیا لات موجو و رہیے ہیں اورغم سلاً ان کا اطلان بی ہوتا رہاہیے گران و قوام کے علما کی ٹاریجی جمآن بین اور غاص ک<sub>ر</sub> گزشتنه رہے میدی کے تحقیقی اہماک کے یاد جو در کو ٹی اہم کوشش اس امر تی نہیں کی گئی ہے کہ و نیا کی علمی ترقی کے وہیع میدان میں ان حیالا ئے آغا '۔ اُ در اِ رِ نَفَا کا کھوج لگایا جائے۔ انگریزی مالک کے علمانے مدتوں کے ا میں خیال کونرک کر دیاہے کہ بحریک اسلاح سے قبل یا ابنککویج نی انوام کے سیاسی منتاعل کے علاو درسیاسی زندگی یا خیال میں آیسی کو دئی بات نہیں ا بہتے 'ارنح کی ما لما نہ تحقیق کا موضوع بنا یا جا سکے۔ از منیہ تندیم ور ۱ زمیّہ وطی کی عام نُدَنَّد کی اور عمرانی او اروں بربہت کی تو جہ ہو تی بے اور ان تحقیقات کی بدولان المحكستنان اور امريجه كي علميت نين جا ربياند لگ تحيّے بين برسي اور کلیسائی ادارات کے علاوہ کہن کی جانب أربابُ تبن في مصوصيت سے توجہ کی ہے اوبیات دنیات انہیات اوراخلاقیات کے میدانوں یں مختلف اقوام کے اہل فکرنے جو دا دیجھنین دی ہے اس کا بنیا انہنا ہی

فطريات سياسيه . عبدا ول وبيب به کا دستس اور محنت سے بیلا یا گیاہ ہے گرامس و قت نک کسی نے اس جانب توجہ نہیں کی کہ الرسیا بیت کے مسائل برا زمنہ قدیم دوسطی میں ج خیالات رایخ تھے ان کی رفتار کیا تھی ۴ اس کی کو بور اکرنے کے لیے بیطرنا الم بن کے سامنے بیش کی جاتی ہے ان سے تو تع ہے کہ وہ علطیبوں سے درگرز کریں گے مصنف کواس ہم بورا اغما دنہیں ہے کہ بنسنبف اس موضوع کی سزا وارہے تا ہم اے بہ خیال نىرورىيە كەرس نےمعلو مان كےصانب كرئے میں كئی روا كے بد د دی ہے۔ انسان کا سیاسی شعور ابتدا مے قدامنت سے آزمنہ مدیرہ کا جن نئوانرتغیران سے ہو کرگزراہے اگروہ اس تصنیف ہے کسی ملانک بھی زیا وہ فابل فہم ہوجا تیں یا اس سے کو بی اشارہ مل مائے کہ بعدیں كونى دوررامصنف أن نبالات كوزباده قابل فهم بنا المي الواس كتاب کی اثنا ون بیکا رنہیں رہے گی۔ ا من کتاب میں بعض مسائل کو اختصار کے ساتھ بین کیا گیاہے۔ ا**بس ے زیا وہ وسیع مطالعے تھے ہے ہریاب کے آخریں موالجات کے** تميم ليًا ديه كئ بن جواس اب محمالل زير بحث سي تعلق ركه ہیں ۔ اور مبلد کے آخر میں حرو ف ہمی کے اعتبار سے ایک نہرست شال كرد للجئ بيرجس سے نام نصا نبف مند كرہ با لا بح منعلق بورے علومات طامس ہورتے ہیں ۔ اور اس مے علا وہ دو سری کتا ہوں تھے نام ہمی منی طور برآ گئے ہیں۔ فہرست کتب کا بہ ساراما لازیدہ ترصفہ فربلیو میٹلینڈ آتیل نے مونت سے خمع کیا ہے ہو ایک زیانے میں جا منہ کو لمبیا میں علمانساست کے رفیق کی حیثیت ہے کام کر ملے ہیں ارسطوا درمه كميا ولي سے متعلقہ الوائے بہت كچمدا ى موحودہ كل مِي مُ يُولِثُبِكُلِ سائمنس كُوارِثْرِ تِي ' ا ور انتُرْ بَنْسَالِ مُنْفِعِلِيٌ مِيرٍ ، على النرنتيد ننا کنے ،ویلے ہیں میودے کی سورت میں مختلف حصص کی نسبہ سنا قابل قد رصَّلاح ل يُحسَّلن معنصه يني سائفيون يرفيسرمينترواتمته ا و ،

نظریات سیاسیه علداول کم

المهيب

بنی نوع انسان کی ہرایک جاعت ہیں افتدا رضابطے کی کسی نیسی

شکل کا بتا خرور حل محتایے نو آہ ہے ہی ہی غیرشایت مالت میں کیوں نہ ہو۔ اس افتدار کی بدولت جو اس جاعت کے ارکان کے یا ہمی تعلقات کا تعین ہوتا ہے خواہ یہ تعین برائے نام ہی ہی۔ اس اقت لا۔

کے اشکال و فرایض اسی فدر مختلف ہیں جس فدیمان ازامنہ و اسکنہ میں ختا ن سیے جن میں بیرجماعتیں یا بی جاتی جیں۔ قدیم یونا نی ' پولس' (سشہر'') اور

مدید برطانی سلفت اینے خصوصیات بیں بھی اسی طرح ایکن و مرے سے مختلف ہیں جس طرح زمانے کے اعتبار سے ان ہی بعد ہے۔ یا پوآکے قبیلے اور فرانسیسی قوم کی سیاسی زندگی میں اتنا ہی وسیع زیں ہے جتناان

دونوں کے ککوں میں نصل یا یا جاتا ہے ۔جن زما نوں اور جن مقاموں میں اس معاشری حالت سے آھے ترقی نہیں ہو لی ہے جیے بربری حالت کہتے ہیں / وہاں اس اقتدار ضابطہ کا عمل اور اس کی اطاعت کا انصار زیا دہ نہ جہانی قوت یا بلا دلیل عادیت پر ہے لیکن جب تہذیب تادن

کو ترقی ہوتی ہے توان ن اقتدار کے سیاسی منظم کے متعلق کو تی نہ کو می تو جید ایسی الانٹس کرناہے جس سے ذوق عقلی کواطرنیاں پرسکے شروع میں اس جبنو کے نتا بچ کی نوعیت ایسی ہوتی ہے کہ اگر زیادہ ترقی یا فئة تعقل کی روسے این کی نسبت حکم لگایا جائے تو وہ اکثر بہت ہی مضار خیز نظر آنے ہیں گر تھر بھی وہ اس سے زیا دہ صفحکہ خیز نہیں ہوتے Particular de Agrana de Ag

بنینے عالم طبیعی کے مطاہر کی تحقیقات کے ابتدائی تمانج لیکن ان نتائج کی توعیت XVI عام کا میں کیوں نہ ہو احب افتدا رہے کسی جاعت کے ارکان أعنات ا بكديگرمشين بوت بي اس كي ابندا اوعبت اوروسست كيمشان مُعَوِّلٌ تَعْرِيفَ وَتُحَدِيدِ كَي سَاتُحَدُونَى خَيالِ حِس وَقَتْ او رَضِ مُلِّهِ مِنْ ﴿ مجى يا يا جانا بهور اس و فت اور اس جكه نظريات سياسيه كامسالا موجو رسمحنا عامنے۔ لیکن اس نصنبف کا بیمقصد نہیں ہے کہ وہ اپنے وسیع میدان بر ا حاطہ کرے ' سب ہے پہلے بہ ضروری ہے کہ قدیم تر بن سیاسی نظریا<sup>ت</sup> کا نام مجموعہ اس بحث سے فائر ج کردیا جائے۔ ان نظر ایت سے مرادوہ خبالات ہیں جو ہندا ہی افرام کے ساتھ مختص تھے۔ ان نظریات کو اپنے د ائر وُ بِحِتْ ہے کلیتہ علیٰدہ رکھنے کی ایک وجہ تو یہ ہے کہ ہماری اسس التاب بي الكي كنها بنس نهير و وسرے به كه الارى على تحفيق مي ايسا كرنے سے سهولت بوكل مبرے حيال من أن دعوے من مطلق مبا لغه نهيں ہے كه ابتدائي ساسی میالات است سنعلق بها را علم نها بت مبهم سے اور اس کی عدینیک ازیانا حکن ہے۔ مال کی تحقیقیات الصحیدیم ادارات کے متعلق ہمساری داتفیت بهن کچه افعافه او گیاہے بگران ا دارات کی نوجبیہ وقد ع س قديم ما لات كوييش نظر تهيب ر كمعاجاتا بلكه زباده ترموجود وز ماسيز تے میلانات سے ان کی توجیہ تی جاتی ہے ۔ قدیم طیو تی اپنے رواج کو کن نسورات کے ساتھ واب تہ کرتے تھے' اس کے شعلق وہ کہ ہیں؟ لکھ کرچھوڑ ۔ گئے ہیں۔ جو سیا می نظر بہ ٹیوٹن تو کوں کی طریقہ منسوب کیا جا "ا ہے اس کی مفتیقت شاید اتنی ہی ہے کہ وہ شے سی <sup>النظ</sup> خیال ہے بورومانی مبهورین کے سے رور آ تفا۔ یا فریس کا خیال ہے جونا رہنے عالم کی وحدت کا پر جار کرنا بھرنا تھا۔ ابتدا بی ساسات کا تصوراس در برخیالی ہے / ورانس کے منعلق اس قدر اختماف رائے کا المهار ہودے اسے کہ اس کے لیے کا فی وجہ ہوسکتی ہے کہ اس

نظرات سياسيه يجلدا ول

اس نصنیف سے فارج رکھا جائے لیکن پیریمی مکن ہے کہ بیرا

کرلیا جائے کہ ابندائی سیاسی نظریات کو ملم سیاست سے تعلق نہیں بلکہ

الا ٧٪ وه خالصاً عمراني نظرب بين - علمانسياست كوعام علوم عمراني بيخ كرنے اور اس باب ميں اتبين حدو در كے بيے جو بے اشار اجح بزس كُركيُّ

بین ان میں سب سے طما نین بخش تجو بز وہ سے جو امی اِ نتیا زکوسیاسی مورکے پیدا **ہوجانے پر بنی کرنی ہے۔ م**م سیاسی شعور کی اصطلاح بم زیا دہ بحث و تحیص نہیں کریں گئے اور بجائیے اس کے کہ اسس

عُمِيك مُعِيك مُعْبوم متعين كرس مسم بطور كليديد وعوى بيش كے دینے دِن أيرعلي العموم فدُرتم جماعتكر شب التي شعور كا اظهار نهين كر تي تهيين

ورتر تنی یا فته جماعتین کرتی ہیں ۔ تیں اس سے رید موقع مل جا تاہے کہ قديم ا داران كاكل مبيدان عمرانيات كيدي حيو الرديا جائے ا ورضجے

سیا مئی ادارات و نظرمات حرف الخبین کوشجها جامیے حبختیں اسس اظهار شعور کے ساتھ قریبی ربط ہو۔ لہذائیا سی نظر مات کی تاریخ اسی

و ننت سے نشروع ہوگی تنب و قت سے قبیلے اور خاندان سنتے ممہز ملکن کا نصور اجناعی زندگی میں اہمیت اختیار کرنے۔ تقور کلکت کے طہور میں بمضمر ہوتا ہے کہ وہ قوم فرہنی ترتی کے نسبتاً الى دين يربيج كمي م مراس من لا زماً يهم مراس مولاً كساس

میا تل نے تخیل نے تی الواقعی علم کی توعیت الختیا رکز تی ہے۔ نظریات بیا جبری تاریخ میں منیا سب طور کبر بہت سی ایسی یا تیں شامل کی حاصمتی ا ہیں۔جو علمہ انسپاست کی نا رنح میں لیے ممل ہوں گئی۔ اس کتاب کا نام اسی و ن کوید نظر رکه کرا خنیا رکیا گیاہے۔ بہت سے سیاسی عقائد ولمآ

. و'ناریخی حیثت سے نہایت دلحیب اور وقیع ہیں <sup>ر</sup>ان کی ابتدا اور ان کی رفتار کو با قاعد ہ ملمی اصول کے ساتھ نہیں والبتہ کیا جاسکت ایس اس قسم کے عقائد وسلمات پر بحث کرنے کے خلاف شدید قیو د

عاید کرنے کا لا زمی نتیجہ ہی ہوگا کہ ناریخ وفلسفہ دو نوں کی ہنگہ نت

غذبات مياسيه مبلداول

حاصل کیا جائے۔

4

تور مرور کرمنے کروی جائے گی - اس سے یہ لازم آئے گاکہ بڑنی فیسنے کی

ابتدا ارسطوك عهدس تصوركي جائب ندكه اس كما كمال وادمنه اسطي كو 324 بالكل كورا چھوڑوينا برئے گا برك كى نسبت زبا و ھے زياد، بيہ ہوگا کہ ایک خفیف سا آشارہ کر دیا جامے ۔ اور اُ ریخ کوجن نمآبنہ ہی إكمال سياسي لمتون كاعلم ب ان من سے ايك ملت بينے ال والد متحدة آمريجه نے جو ليوكيا ليے اس كو تقريبًا با نكل ہى اظراز اله كر ا يرشعكا - آخرى ، مربيه بولها كداس ايك اسب تصور كومسلم انها يرث يكا خسسے ابھی بیال ہی کے زمالے میں بے را ہروی اور ابتر کی بنیدا بموتی ہے؛ و و تعدور بہتے کہ علم سیاست سعروضی تا ریجی و افعانت کا ' نیجہ نہیں بلکہ زیا وہ نرا م*س کا سلب ہے۔* يس اس تصنيف، موضوع علم السياست سي كليد على دمية ا ورسياسي اوبيات ميربيي ميربي جس طرح مم اكثرا ول الذكرك عد و دسے با ہر اول جائیں گے اسی طرح سم اکثر نا نی الذكر كے مدود كے اندر ہی رہیں گئے 'سیا سیات سے اوب کیٰ جہڈییزناریخ کی قدرو ہمیت مِن كو في شك نهيس موسخنا مرموجو و منصنيف كالمتقصل ببنون يدك و ، على ساست كى جينف يركلينه ما وى بهو- بهت سے ايسے ا مورمب جوانظ پر دازیٔ شاعرایهٔ نخیل یامنطق کے نقطهٔ نظر سے نہایت یا اپنا ہر لیکن ہم ان پر مہر سری آنا و ڈاکس کے بلکہ خامونٹی کے ساتھ انہیں

نزک بھی کر جا تین گئے۔ ہما رہے انتخاب کا بھیار یہ ہوکا کہ می منتف کی تصنیف اوراداروں کی ارتقائی رفت ارمیں گئی نہ تنظیمی اور برای کی تصنیف اوراداروں کی ارتقائی رفت ارمیں گئی نہ تنظیمی اور برای برای برای تاریخ ہمیت کی مقابق کے دونش بدوشس رہے گئی اور اس مقلمہ کو مدنظر مرکھنے ہموعے گاہ بگاہ ایک موجائے گئی اور اس مقلمہ کو مدنظر مرکبنی ہموجے گاکہ علم اوب کے مبدان سے کنارشی اضتیار کی جائے اور نظریے کا تصور اواروں کی بلا واسطم تعبیرت

لمخطات مذکورہُ یا لاکے علاوہ ' اپنے موضوع پربجٹ نشروع کرلنے کے سیے یہ امر ضروری ہے کہ علم سبا ست اور و وسرے فلسفوں سے باہمیجات كالمحى كيه حوالدويا جائب بناوم ان في كے مبدان ميں كمال ور حلف بن لرنا بہت ہی اعلیٰ نندن کی خصوطبت خاصہ ہے۔ قدیمی اقوام کے بہوات كوز مان ابعد مي سياسي حيثيت دى كئى يد وه درامل وه تصورات بين جو تا نون ائلان وينبات مذبب اورعلم رياض كے سائد اس طرح ملے ہوئے ہیں کہ ان کا الگ کرنامشکل ہے ۔ ایسے مجبوعث میریٹ ان کا اعتبات مِن ترتبب دینا 'اور خالص سباسی نفور کو الگ کریے اس کی تعربیف كرنا على البهي بورى طرح اتمام نهيس يا باج كراس كام مين نرتى مودي ہے اور نظر قینسیا سیدگی تا ریخ دسیع منہوم میں درال ان تر نی کی آرو مُداد سے عبار ن ہے۔ جمال سی وجہ سے اس باب میں نرقی رک جاتی ہے و ا نظريب يا سبه كي ناريخ منقطع بهوجا تي ب بي اسي وجه سع اس موجو دہ تصنیف کی حدو و ست عملاً ورت کی آریا قوموں کے نطیفے تک محدید درہے گی ۔مشرق کی آمیا نوموں کے اینے سیاسیات *کو* دينياتي اوراكهيب تي ما حول سي كبهي إكنهين كيا اوراس وقت بهي ان کے ساسیات اخیب میں دیے ہوئے ہیں۔ سميإ طبقي يهو د وء ب كي پينج بساء و قات اس سے كچھ زايد هذا ہوئی مگران کی پرسانی مستقل نہیں رہی ۔ تورانی چینیوں بے اخلا نی مسلمات میں نمایا ں تر تی یا فتہ حیثیت حاصل کر بی تھی گرانھوں نے اصولاً یا عملاً کسی طرح بھی آگے کی جا بنب فیصلہ کن قدم نہیں بڑھایاکہ اخلاقی وسیاسی نصورات کے درمیان تمیز قائم کردینے ۔ بورت کے آربوں نے بیزنا بن کر دیاہے کہ مرف وہ ہی وہ اُقوام ہیں جن کے ا در برا سیاسی کی اصطلاح او اطلاق صیح طور پر ہو سکتا کہا و رید

له - مقا بله كييم بركس كى كتاب عم السياست اورمنف بنى دسسنورى قا نون

تاریخ زیا د و تر انھیں کے نظریات ٹک محدود رہے گی۔ چو بچەسپاسى فلىفے كو تمام ز ما نوں مين دوسرے فلسفوں كے ساتھ نہايت گر علق رباہ بے بیال بری ہے کہ اختصاصی تاری بحث میں عام سائل کی جانب بھی بہت، اور المنول فا تون محيساً تعرسيا سيات كاتعر خصوصیت کے ساتھ نہایت گراہے فلاسفۂ سیاسیات نے ان نینوں کے تعلقات باہمی کی نعریف وتحدید میں یا بہ ثابت کرنے میں کہ ان کے درمیان مرکا فرق نہیں فایم کیا جاسکتا م کیے کم نوجہ نہیں کی سبے بیں اخلاقیات ا منول تا نون کے نصورات کا سیاسی تصورات کی ٹارنج میں کثبت ہے ساتھ آنا خروری ہے۔ در حقیقت اس فسم کی ماریخ کی خاص نوعیت کا گونہ XXI صاف نعین اُس اہمیت کی بنا بر ہوگا ہو مخطوص کھنے والے ان د و نواب متعلقه علوم می سے سی ایک علم سے ساتھ والبتہ کرتے ہوں۔ جو شخص ملکت تواس نظرسے دیجھتا ہے کہ وہ وراسل ایک اخلافی وحدت ہے اسسے ساسی تصورات کاارتقاایک فاص شکل میں نظرائے کا جوشخص کلنے کو اس نظرے دیکھنا ہے کہ وہ اصلاً ایک قانونی شے ہے اسے وہ ارتقا ا یک با لک*ل ہی دو سری فتکل میں نظر آئے گا۔ ہوسکتا ہے کہ کو*ئی ا<sup>کم ل</sup>ارخ ایسی ہوجس میں مصنف کے واہمات داتی یا لکلیہ محو ہو جا میں مگر دونوں ند کوره روشو ل سے کسی ایک روش پرمیل کرایک کا را مد تاریخ الیار کی

جاسئتی ہے۔اس زمانے میں ملکت کا فائونی تصور زیا دہ شایع اور زیا ، ھ (Political Science and Comparative لقية ما كندم و كذشته و ...

(Contitutional law چلدا و ل صفحہ ۲۰ سن يه حله كيا ہے كه اس سے اپنی نسل و قوم كى فو قيت كا متكبرانه اعتراف مرعى ہے كيكن يه ملے بے نبياد جي - خدا يا فطرت يا لأمعلوم " باعلن مجرد كي نقطهُ نظر سي سياسي اقوام " د وسسري

توموں يرفايق بين يانهيں يمفهوم اس اصطلاح مي داخل نهيں ہے ۔ بحث مر*ف ا تنی ہے کہ* تو موں کے ان دو<sup>ا</sup> نوں امنیاف میں انہیا ز تسسا کہ

ہمو تکتابہے۔

كارة معلوم بوتابيئ بس جهان مك اقبياز وانتخاب لابدى موكا برتاريخ ارتقا کے ان رجما نوں کو ترجیج دے گی جن میں سیاسی تصورات اخلاقی سم برنسبت زیا ده فا نونی رنگ میں نظراتے ہیں ۔ اس تصنیف کی وسعت می ایک دو مری تحصراس مدتک خروری ہوگئی ہے جس مدنک ممیرسیاسی نظریے کے مدود کے اندر تفریق نے اپنا الل كياب، العي بالكل مآل كے زمانے تك سياسيات يراكھے والے اپنے تعانيف مين أن مباحث كوشاس كريسة نقط جواب قانون عامه ا ور ا قتصاً دمات کے عنوانوں کے تحت میں داخل ہیں لیکن ان ناموں سے جن علوم خانس کی جانب خیال رہوع ہوتا ہے لیعنے قا کون بین الا قوامی ' قا نون دستوری قیانون انتظامی مجرد دعلی اقتصا دیات کا لیات نشارواعداؤ ربل مجموعہ اب نتشر ہو گباہے تا آنکہ ہرایک کی تا ریخ اور اس مے مسلمات اسے دسیع ہو گئے ہیں کہ ان برخصوصیت سے بحث کرنے محصوا کو بی جارہ کار ہیں ہے۔ فالص نظر ئے نساسی ابھی ان فاص شاخوں کے لیے عنوانات ا بو اب بهبا کرناہے اور نکو دتنے پر شانوں کا انتکامسی اثر بہن ہی گہسرا يرور بإب بين بعض مورتوں ميں خاص جو انب ميں خيا لات كى رفت اركا بیان لازی موجا نامےلین بالعموم بدخروری ہو گاکہ فاص کو وہی بر هوردیا جائے جہاں وہ صاف طور پر عام سے ممیز ہوجائے۔ نظريات سياسيه كى كو نتى تارىخ جو نوعيت نركورهُ بالايربالكل لمحيك الرني موا الحي تك شايع نهيس موني به كم ازكم به كدمغر بي لورت كي زباقيل

میں نہیں ننا نئے ہوئی ہے۔ اس سے قریب ترین عدکو بینجیے وائی کتاب ز آنے کی بسیط اور نہا ہت ہی قابل قدر تصنیف سیاسیات کی تاریخ اور اس کا اخلاقیات کے ساتھ تعلق 'رطبع تانی' مطبوع پہر تیں عدد ہے) اس مورت عنوان کے ہا وجو د ٹرانے نے اپنی عدوسعت میں بہت زیاوہ چیزی تیاس کرلی میں جو تھے ہی مردیوسیاسیا ت کے دعل سے تحت میں نہیں آئی ہیں اور اس طرح اس نے تام سیاسی نظریات کو اپنے احاطے میں لے لیا ہے گردھری XI

يب د

مرف اس نے سیاسی نظریے کو اس کے اخلائی عقیدے کے تعلق سے ساتھ مرزور طری بینظاہرکیاہے ' اور اگر جبراس کی علمیت کی وسعت اس کے قلیف کی ہزائی اورامن مے طرز بیان کی دلفریبی سب اس کی تصنیف کے اج د رخشاں نطراً تی ہیں جن میں سباسیات سے بحث کی حمثی ہے مگر تھر بھی گر اس کی شاندار تصنیف کی تخفیر کرنا نهیں ہے کہ اطلاقی نظر اوں کی بجث اس XXIII ببت بن من من اور اس من وبي خاص صفت پیدا ہوجاتی سے جس سے محینا اس تصنیف کامقصو و سے ۔ یہ دیکھتے ہوئے کہ گزینند صدی میں تاریخی تحقیقات کے تام اصناف مِنُ الما تَى عَلَمَانِهِ بِرَكِي بِي سَرِكُر فِي دَكُهَا فِيُ بِهِ مِرْمَا فِي رَبَّانِ مِن أَطْرِيات سیا سبہ کی ناریخ کا نہ ہو نا تعجب اُنگیزے۔ اس خالی جگہ کے رکرنے کی کیھ (der Staatswiss enchaften اَرَغُ وا دبيات عمرالييا ا امروی سے کریہ اس سے زیادہ نہیں سے کہ سیاسیاست سے متعلفہ کتابوں کی ب وار فہرست دیدی ہے مفید صرور ہے گرسلسل ان کی کوعت کے ی سے بہن دور سے جس سمری تصنیف اس وفت مرافظ سے اس سے بہت باده قرب سخارل بلانبرنیا کما کنا ب لمائخ ونظمه احمول تنا نون وفلسهٔ و ملکت درملبره يرك المسكلة) عداس من حوافظ واختبار كياعيام و و نظريد ساسبه كى روسو ل يتعين مي معروضي تاريخ كي المميت كوتسليم كرتاب اس كتاريد كي نام اور س کے صمون دو نوں سے قانون اور خالص سیاسی فلیفے کے گرے وران کے انحصار یا ہمد گر کاخیال ذہین میں آنا ہے۔اگر مصنف نے اپنی از تصنیف کو پورا کیا ہمونا تو اسے جرما نی علم ادب ہیں وہی بگہ حاصل ہوتی جزائے کی کتاب کو فرانسبی علم اوب میں حامیل ہے کا مگراس کی صرف ایک حلام شاتع ہوئی اوالس نے اس مانے کوصرف کونانی رومانی قد فامک بہنجا یا ہے کے بلنجلی کے خاعر ابربار نے آپی تصنیفے (Geschiehte der ueuaren Staatswissenchaft) جديد علم سياست كانالم

ا گاس کی بحث تیر حویں صدی کے دور سے شروع ہوتی ہے۔ اور اس کا مقدم تقصو نطابهاش فلسفركابيان كرناب -انگرىزى زبان مىن نظرئەسياسى كەنتىلق سب سەپىپى اور وامد كونتىش را رەپكىكى کی دوجلدوں میں ملتی ہے جن کا نام تماریخ ۱ د سے سیاسسیہ ا نہ از منٹر قدیم ترین آ (The History of Political Literature from the Earliest Times.) رطبوعة لندن فتششك سب - المحيدكتاب كغيام سع ينطا مرجونات كمصنف كوصرف عمراوب ے زف ہے گراس نے تہرید میں جو خاکا کھینے ہے اس سے علم السیاست برا وارات کے آت كا يورا وزن علم بوناميد مريد بران سياسي عمرادب كي اصطلاح كے تحت اس فرركاري د سناویزوں اور مکومتی کارروائی کی تام ماد د اشتوں کو بھی شامل کرلیا ہے۔ اگراس کی نمازی بھی اس کے خاکے کے شل ہوتی تو اس کی تصنیف نہا ہت ہی قابل قدر ہوجاتی مگڑھ دھلار نتایع ہو ہی ہیں اور*سنتانہ تک بنیجی ہیں و ہوندل*ی ہے ربط اور مطحی ہیں اور ان میں رہا وانعات كغلطين مرز قررك تولك ني سني القريب مّا ريخ علمالسياست (Introduction to the History of the Science of Politics) ىرز ئلملى<del>ن 'ق</del>ىلائه) مې اس موضوع برايك عالمامهٔ وموز و*س بحث* كا وعد ەكيا<u>س</u>يمگر ينجنبغ خاكا مرف و عده بيئ اصول قا نون كے خاص سان ميں اس ذي علم صنف كي شغولیت نے آب اس و عدے میور ۱ ہمو نے کی امید کو قطع کمور پر باطل کردما ہے جن کت اول کا ذکر ہواہے ان کے مغاطے میں موجو دہ ماریخ میں یہ مداغرہے کہ XXV وه يولك ، بيني اور بلد تبريندي كنا بول سيزيا ده حادي اوربليكي كي كتاب سے زیادہ با قاعدہ اور سجیج ہو ۔ جہل کی نین جلید ارائی فہرستی نوعیت سے اجتناب کیا جاہے اور زرانے نے اخلاقی نظریے مے تعلیٰ سے ساسی نظریے کی سطرح

توجیہ کی ہے اس کی انتہا ہی قدر و و تعن کے با وجو د سیاسی حقایت کی روشی می سیاسی نظر بوں کے ارتقا کو بیش کیا جائے۔

نغريلت مياسيه

بخدامل



مذکورۂ بالا وسعت مباحث کےمطابق نظریات سیاسیہ کی تاریخ کے لیے ضروری ہے کہ اس کا آغاز بوروم کی اقوام کے اس تا بناک مجموعے کے خیال کے ساتھ ہو، جس نے تبیئی صدی قبل دماغی نشو و نامیں و م حیرت الگیز ترقی امل کی تھی جواس وقت تک بہذب انسان کے لیے موجب حیرت وحسرت هے - ایک فنون لطیعه کوچیو لرکرشاید کسی اور میدان میں اس و قت یونا نبویں ے تصوراتِ کی قدر اتنی زیا د ونہیں ہو تی جتنی ان کے سیاسی نظر ہیں گی، س کی وجدکسی حد تک یہ ہے کہ و ہا عمومی خیالات واحساسات بہت ے ساتھ بھیلے ہوئے تھے مگرامسلی وجہ یہ ہے کہ قدیم یو نان کے جلیل القدرار باب نکرنے انسان کی سیاسی قابلیت کے تمام نشیب و فراز کو چھان ڈالا تھا'ا و ر ايسے اصول قرار و بے تھے جو تام اِز لمنہ و احوال میں سیاسی زندگی کے عام معومیات کا تعبن کرتے میں سے ۔ فیکن اپنی اس تمام ہمہ گیری کے با دہو دم ہرایک دوسرے زمانے اور قوم کے خیالات کی طرح قدیم و نا کیوں کے خیالات کا حصر بھی اولاً واقد کی انھیں اداروں پر تھاجن ا داروں کے اندر ان حیالات کونشو د نا امر نی تھی نِلسفۂ سیاسید کے تمیح ا دراک نک پہنچیے کا واحد

بلدا د ل نظرات ساسسيه

را ستدسیای تاریخ کے اندرہ ہو کرگیا ہے میں سب سے بیلے ہا ری توجہ

يونانى دساتيرى ترقى كالهمد اقعات يرمبدول مونا علم -

نت ق م ك رياستند الربخ كي أ فا ز ك و قت سے يه ظا جربونا بيه ك قديم برناني دانيا ليموني جيوني التون كالك مجموعة نفي بحواس جزير ونما

کی بہا را یو ن اور واویوں میں منتشر تھی ہے، میں نے بعد میں اس قدر رشہو روموو بنادیان و رتصابه سایل به در بروس میں بھی آبادتھی سیاسی عیثیت سے مرت

و و سرون مصفول و فرخو و مختا رغمی مگرایک بشترک اصل میں ہو نے کی روایت ان سب بی جاری ماری تھی اور رہی روایت مختلف معاشری و مذہبی اوارات

ى بنا هى ـ خو د جزير هنمائے اندر کچير نسلان اس کا يا يا جا نا تھا کہ قرب وجوار كى ملتوں کے رضا کا رانہ ارتباط یا کمز ور دن کو زورا ور وں کے جراً جذب كرلين ك ذريع سازيا و ورسي ساع مجموع بيدا كئ ما مين دوسرى طرف

دورو درا زمقامات مین نوآبادیان تا شم بهونیست شهرما دری کی انجنانی قوت کھ ملے کئی اور نو آبا دنیاں کی خو دمختاری کے باعث ان کے مخصوص خدوخال كوظ بر بونے كا موقع لاء ١٥٥١٥ بإشهرى ملكن في س وقت تك ان روشو ریکانعین کرد یا تھا جن کے اندر ہی اندر بینانی سیاسیات کے

نطريه وعمل كو ہميشه گردنٽس كرنا تعا . مِن عام نهین نفی کرانگ است آر ایک علاوه تا م روبزر نی او را قنور ملکتول مِن اعیانیت و عدیدیت کی کونی یه کونی نوع شائع نفی شیوخی با دست ای

يونا ن بن اس عهد كي خصوصيت تعي حب كي تصوير مو مريك كلام مي نظراتي ب - اب اس مح الله الى نهين رسي تفي اوراعلى اقتدار نبية ايك چه فی تعداد سے ذی اتبیاز انتخاص میں مرکوز تھا' اوران لوگوں کا پاتتیاز معا شری یا بذہبی روایت پرمنی تھا کیہ اعبانی جس اختیار کا استعمال کرتنے

تعے وہ کئی بنج سے فالفی سیاسی بنیں تھا' مختف ونانی اقوام میں خوو ابعی تک خاندان کی اور تبلیے کی قرابت کے خیالات سرایت کئے ہو گئے تھے

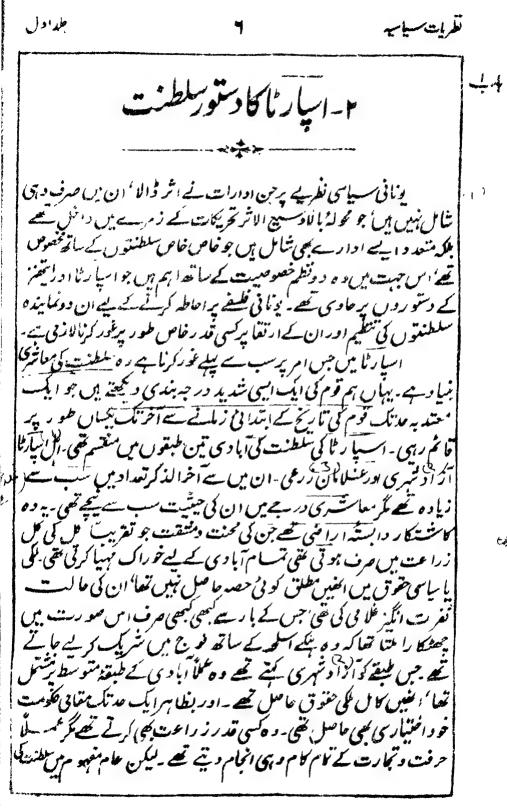
: در رحیانی مکومت سے صرف یہ اطہار ہوتا تھا کہ بعض خاندانوں اور وشیروں کے ایاب، علم تقديم كوتسايم كيا جاتا ہے۔ انفي معاشري تنظيمات كے سركروگان سے وہ جواعت بنتی تھی جو آمت کی توم معالیت ری اقتصادی ندہبی ادرسیاسی زندگی كا نضباط كرتى نفي ـ ساتوي ملدى قبل سيخ مين بهي اعياني طرز قديم يوزاني ذبيا كاجموصيت فاص تحايه بعد کی صدی میں معاشری ارتقا کی رفتاً رکا نتجه ایک و و سری عکومتی طرز کے رواج نام کی صورت میں رو نما ہوا کیفے اعیانی حکومت کے بجائے نو دسمر حكومت فالكر بوكيمي كوست في جويد يلما كما يامن ك و وفاص سبب تحصر الك طرف به ہواکا تُهروں کی ترقی و خوش مالی ان کی تجارت کی وسعت اورعسام ذبئني نشو ونهائي معامشيري خيال وتركيب مب ايسه عناه زائل كروسي من كأ میلان برا بر بهی رما که قدیم نظیم کی افعلا تی بنیا و وس کو کھوکلا کرویں و د سری طرف نو و اعیانیت مین مین قسم ای کیاتی اور م**بوث نمو دار بهو روی نقی** راسس د لسي ندكسي قابل وبيند حوصله شخص كو موقع مل جا تا جماكه وه اختيار كو اينے تسف مں نے بے جملاً قدیم یونانی دنیا کا ہرایک ذی اہمیت شہرکسی خو دسسسر سے تمت تعرف أليّا ( مُرَاسِيّاً رَمَّا كُونِمَا مِانَ اسْتَثْنَا بِهِانِ بِمِي قَا مُمْ رَبِّ )، س طرح إرتُهُ پیر حکومت کا را بج طرز بن گئی گر ہو آمری بیان کروہ یا دشاہی کے برخل نب اکتر صور توں میں اس مطلق العنیان کو معاشری ر دابیت یا ندمبی احساس کی کسی قسم کی تا میر نہیں ماصل ہو تی تھی' بلکہ اس کے اقتدار کی بنا توسین الص مجفی بمو تی التی رئیس اس خو بیسبرا مذ**توت کا** دا تعریفس الا مرہی سیاسی تصورات كے تعنل كو تر نئى دينے ميں بہت كھ مو شرر ما او كاليعنے اس نے سياسي تنيال كو اس کی قدیم رفت ار سے اس جانب پھر دیا ہو گاجس کا وصف اولین حکمران کا

حق بہیں تھا لبکہ محکوم کا مفاو تھا۔ ان خورسروں کی حکمرانی میں جور وظلم کی جوخصوصبت خاص تھی اس کا اظہار اولاً زیادہ تراعیا نیت بھنے خارج شدہ حکمران طیقے کے خلاف ہوا انگر وجو فتت بھی آیا جب کل رعایا ان خو د سروں کے نو د رایا نہ اقت دار سے

جلداول نظربات سياسبه اب اور ے زور کومحوس کرنے لکی مشترک معیبت کی وجسے کثر قلیل عام ظام تے لیے متحد ہو گئے۔ خو د سرایک ایک کر سمے قدیم یو نان سے نکال ویسے سکتے ا وریونان کے ساسی تجربے میں ایک نیاصفی کھنا گیا، گراس نیٹے د درمیں وہ کیانی نہیں نظر آتی جو سابق دو روں میں جمعی۔ عکومت کے کسی ایک طسب رکو علقبول نهيں عاصل ہو البلكه اس مے بحامے عمومیت اور مدید بیت كاو و تصادم تنروع بمواجواس وقت لك فائم ر باجب كه قديم يونان كي سياسي خصوصيبات فاصه ہمیشہ کے بیے فنا ہوگئیں۔ اعیان اور عوام کے جس اتحاد نے فود سروی کافتا الع دیاتھا وہ ایں مٹلے کے بیش آنے ہی فائب ہو گیا کہ زائل شدہ تعلیم کے بچاہے کون سی تنظیمہ قائم کی جائے۔ اعیان کے نز دیک بیہ ایک بدیہی امر تھا کہ باحتو تی طبقات کے قاریم اقتدار کو بحال کر دیا جائے مگر خو دست روں کا ز مایذ ما دی خوش حالی اور زلهنی نشو ونمساً کی بے انتہا تر تی کا ز مایہ تھا' اور قدیم اعیانیت کے دعوے اس وقت بھی زیا وہ اٹھی نظروں سے نہیں وعجم مائے تھے جب خو د سروں کا دور ننروع ہوا تھا اور اب کہ خود مسر عائب ہو گئے توان دعووں کامقابلہ شدت کے ساتھ کیا گیا۔ ایرانی جنگوں کے رست وخیرسے تمام قدیم خیالات اور بھی یار ہ یارہ ہو گئے اور اس تمام ا بتری کے بعد و محمومی لہدر پیدا ہو ہی جس سے معلوم ہوتا تھاکہ وہ تام قدیم ایونآن کو گیرے کی مگر اس و قت قدامت برستی سرد مے کارا نی اور اس کی بدولت بونان سب توجهیل گیا اور استار قاتی سرگرو هی می مقدونیون ی آمدیک اقتدار پر کھیمنہ کچھ تا ہو رکھا۔ سانسی نظریے کے متعلق ہو نا نبوں تے جوسب سے زیادہ تا بناک خدمات انجام دیمیں ان کا آغاز اعیانیت عمومیت کے اسی دسیع تصادم کے زمانے میں ہواجس دوران میں کہ ہرایک ا شہری سلطنت کے اندرونی سیالیات نے اعبانیت مجاریت کا مدیدیت ا ا ورعمومیت کے واقعات کو ما نوس بنا دیا تھا' اسی دوران میں سلطنتوں کے باہم وگر تعلقات نے یو نانی نومی اتنا دے تصور کو بھی بر الکینند کرویاتھا۔ نہایت ہی قدیم زملنے سے کہانت عبادت مذہبی کی پیجہتی نے بہ فدمت

**بليا دل** 

تنهام دی تھی کہ یونانیوں کو ببیرونی دنیاسے جسے و و وحشی کھتے تھے ممیز کرنیا' اور ایل ان کے ادراک پرنسلی اتحاد کا خیال منقومٹس کردیا تھا' نگراپرا نی خطرے۔ کے ، با فر ہی کے تحت میں یہ ہوا کہ اس اوراک کا اظہار سیاسی توعیت کے ا دِا رَات کی صورت ہیں ہوا۔ زیرنظر سلطنتوں کے عام انفاق ہے سید ، سیار اُ آگو اوراس کے بعد ایجھنز کو دشمن مے مغابل جنگ میں سرد ارتی دی آئی جو ایک طرح کی ناقص التعربیف سرگرو ہی تھی آن میں سے **مرایک** ر گروه ملکت نے بنی اپنی باری میں یہ جا باکہ اپنی اس فوی سرداری ا ایک طرث سے منشاہی تسلط میں تہا۔ یل کروے گران میں سے کسی کو بھی مارضی و محد در د کا میا بی سے زائد کچه نصیب ند آیو ۱ - اگر بیر و د **نو**ں سیب سے زیا د ہ طا تنو رسلطنتیں مہنوانی کے ساتھ اتحیا دعمل کر تیں تو و فاقبیت کے مبیلے سے باسی انحاد عامل کیا جاسکتا نعا گرمعا شری و ذمہنی اعتبار سے التيصَّز اور اسبَيآ رَبَّا مِن كوني ام نشزك نهين نطا 'او رسياسي اعنيا ريسے ده د و نول ممو می ۱۰ راعیا نی میلان کے انتہا بی مخالف <u>صدود پر منہ</u>ے ہوئے تحصے۔ ہی باعث ہوں مں رقابت کاجس نے جنگ پویونیس میں نہیں می ر قدیم بونان) کو تباہ کردیا۔ نامیم سیاسی اتحا دکا خیال کسی بنج سے زائل نہیں ہو گیا۔اسیآرٹا اور تھیلبتس کی فوقیت کے تام زانے میں ریم. ہم ۔ ۲۷ نیم ) یونا ئی سیاسات کی عام تحریک کے اندریخیا آل ا بِينَا اللَّهُ . كِما تا رَبِّ الْأِرْا قُرِ الْكُتْمَةُ وَم مِنْ اسْلَى خَيَّالَ نِي مَقَدُ وَتَنْكِي لُو ال سنطنتوں کو مذب کر لینے سے بیے نظر کی بنیاد قائم کردی۔ س زیانے محالم الساست من اس تصور کے تسکیرنہ گئے جانے کی بہت بڑی وجہ : ہے کہ جن جن حالتوں میں است خلیال نے کسی مبینیڈ بہ صر کا ہے۔ علی صورت اختیا کہ کی ان میں سے ہرایک حاکت میں اس منتجے کے بید اکرنے می جا برایهٔ توت کونما یاں مصه مانسل راہیے ، اورفلسفه اس درجے رنہیں بنہیا تھاجہاں پنہیکروہ مادی قو نو سے اغمال کا نجز یبر تھندئے دل کئے ئر محتا ۔



جلداول مغربات سياسب ياسى زندكى ميران كاكونى حصدنبس تعاب ) اسبارنا كى ساسى جاءت مذكورهُ بالاتمن طبعو ن من سرعا لايتُه يبط <u> عِيقَ بِعِن</u>ِ خاص ابل اسپارنا ہے بنی تھی۔ یہ طبقہ جو "اریکی صبّبت سے ال قور کی چھوٹی سی جماعت کی نمایندگی کرنا تھا جس نے قبل استان استان استان پلو پوشیت کے اندر اپنے لیے فتح کے ذریعے۔ تدایّک ولین مہیا الیاتھا وہ تعدا دی چینے سے آباوی کا آیا۔ بالکل سی الگانی المان سے جزوتھا ہاسی زندگی کے تمام معاللات براس نے شروع یں جو اقتدار مطبعی عاصل كرليا لهما است تبعي زاكل مه زو نيه ديا . در متية نت ابل اسميار ثا كاكوني فل من كے سوانهيں تفاكه و درنسه رائف عامد تي نه بيت يا تے اور الفيس كو انجام ويتے تھے۔ ان كى معامشس اس زمين سے مأصل ہوتی تھی جے ملامان زرغی کاشت کرنے تھے ۔ نجارت و سور اگری من سے لیے فلعنا مینوع تعیی در جر کچه با تی ره گیا تعاوه نوجی وسیاسی زندگی - جسنم فورش لكركس كى طرف منسوب بين أن مين ابل استيار الاستحداث ون مصفر انف نهایت جزوی مفیل کے ساتھ مقرر کردید کئے تھے اور لکرٹس کے قواعسد لی بها آوری سے اس طبقے کی نوعیت ایک و جی سرا دری کی می او گئی تھی جس کا بس ایک کام تھا یعنے تسلط دا قتدار قائم کرنا۔ سات برس کی عمر میں جیمے ماں ایک پردرش سے نول کیے جائے اورسلطنت کے عمدہ داروں كى الرانى ميں ويديے جانے تھے. ورزش كے ايك شخت وسيع طوق ترؤيت سے و وجہا نی ترقی کی انتہائی مدیر ہنجا وسیے جا۔ تہ تھے ۔ لؤکوں کے بیاح يه ترسيت خالص فوجي نوعيت ئي هو تي تقي "نا آثندس بلوغ بك ينيج و و ایک سیا ہی کے تام فرائض میں ماہر ہو جانے تعقد - ماکیوں کے لیے جو نیال مد تظرر متنا تعاوه به تعاكدان من مضود كل بجديد اكرياني تا بليت آواه **بو ا نی کا زیانه گزرنے تک اہل اسپ**آرٹا زیا دہ تسر نوجی معا المات مین شغول میں تعے سن کولت میں وہ حکام کے درائض انہام استے اور شورے اور لم ونستی میں نئر یک ہوتے تھے ۔ مختلف اوا راو ں بی بسر ولیت اسیار قا

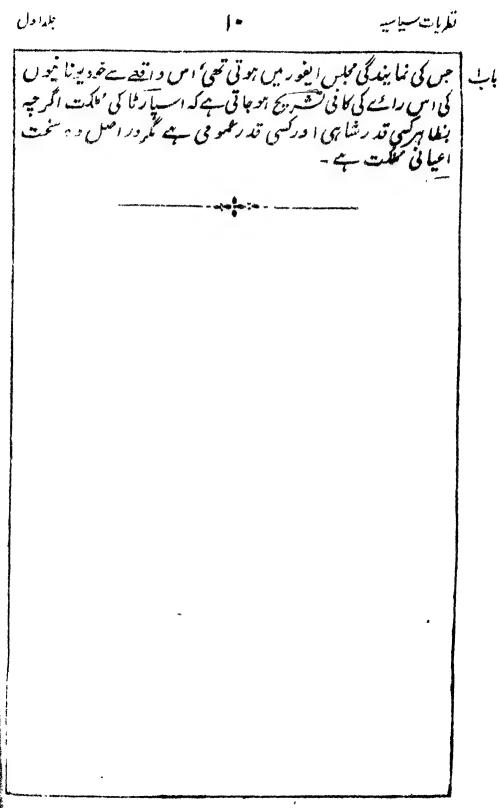
طدا ول نظربات مسياسيه ہاب کے افراد کی سیرت ان خصائفیں کی مالک بنی جومجموعی طور پر بورہی قو مہی روم اس نظام کے اثر سے بیدا ہو گئے تھے۔ان میں سب سے زیا وہ تہور ضیافتہ عام تقى - ابل اسيار الني سے ہرايك بايغ مردمجبورتھاك كھانا الينے رفقا یے ساتھ سرکاری منیا فت گاہ میں محکام کے زیر نگرانی کھائے۔ جو کھ تجویز کیاگیا تھا اس میں عدم ساوات اور تعیش کے مکروہ آثر کی گنجالت ا نهیں تھی۔ اس مقصد کا اطہار اس سے بھی ہوتا تعاکہ ہرطرح کی نباندانی زندگی کی طرف سے ہے اکتفاتی بیدا کی جاتی تھی مجارت یا ز*راع*ت کے شغل کو بمنوع قرار دیا جاتا<sup>،</sup> ا درغیرلکیون سے **خلالار کھنے کی انتہائی روک تھام کی جب آتی۔** ٱخُرى امْرَية تھاكہ لاَرْتُسِ كے انضباطِ میں صریحاً بہ قرار دیا گیا تھاكہ قرانین تحریر رز ہوں اور مرایک جو کرے میں جا کم کافیصلہ ناطق ہو۔ اس طرح ال دورے سالمان تعیش کی طرح جن کا دخل ایل انتھنز کی زندگی میں اس قدر زیا وہ ربتا المتعدمة بازي كومبي اسيار الكاقيقاديات من استحامهن عالموا یونانی خیالات پراسیار اک دستو سلطنت نے جو نہایت ہی دسیع اتر ڈالااس کی وجه زیادہ تربی ندکورم بالاعفوم تعلم ہے جس سے ابل اسیارنا کو آبا دی کے ایک طبقے کی حیثیت سے ممز کر دیا تھا کہ کہ و ہ مرذربيعے سے يەملىقە اپنے سياسي فرائف گوانخام ديتا تھا گام رکچه زکچه نظر دُیا لنا ضروری ہے 'اس نظم می رسمی جِ ٹی پریا د شام تع جن کی تغدا د و تھی اور دو تو ل کا اعز از وا اقتدار با کنل لیکها پھا ان کے بعد اٹھا نئیس ارکان کی ایک ایک ایک ایک ایک ایک انتخاب نرند کی بحرے ہے ہوتا تھا اتیسر عدایک جمعیت تھی جو کل ال استيارالا ير سَمَل تَعَيُّ اور آخر مِن الغُولار تَعَفَّ اس مجلس عِلْ يَجُ الركان تَعَفَّ مِن كَا انتخاب سالانہ ہو تا تھا)جس زمانے سے ہیں خصوصیت کے ساتھ تعلق ہے اس ز مانے میں ان مختلف اعضاعے مکومت کے ذائض ایک مدنکہ جناف تھے ﴿ با دشاہ فوجی افر مذہبی نظم میں اعلیٰ ترین سرکاری حیثیت رکھتے تھے لیگن ان کا وا قعی اختیا رحمہ زائی وہ نہیں تھا ﴿ سِنْ آتُ فَحْلَفَ اِصَّامِ کے

طداول نكرات سياسيه انتظامی فرائض انجام دیتی تھی مجوزیا وہ تر عدالتی نوعیت کے ہوتے تھے۔ آباب جمعیت کی عُلا کوئی المبیت بنیں تھی نہایت ہی شاذ دناور مواقع پراس کا اجلع بوتا تها' تأكه وه كسي فاص البميت كي تحويز كي تعلق ايني يسه يدكي کا اظمار کردے کا اس کے برخلاف مجلس ایغو رہیں اس نظم کا اصلی ذکر یا یا جا تا ہے۔ اس ا دار ہے کی وجہ آغا نہ بمعلوم ہو تی ہے کہ دہ با دشا ہو ں ا ورئسینات پر روک قائم کرنے کی خواہش سے اس و قت وجو دہیں آیا' جب جمعیت اس معصد کے لیے کار گرنہیں رہی تھی۔ آہستہ ماطت کرتے کرنے ایفوروں نے نظم وستی اور عام حکمت علی کے آخری فیصلے میں تام دو سرب اعضا کو بے کا ارکرویا کیمال کب که میدان جنگ میں فوج کی واقعی قبادت بھی با دشاہ سے لئے لی جاتی تھی' اگرچہ اصولاً ' فوحی اقت دار ہا دشا ہ کے پانس سلہ طور پر تھا۔ اسیار ٹوئی ملکت نی اعیانی نوعیت کا اظہار اولاوا قد مکس سے ہوتا تعاکہ آبا دی کے دوسب سے بڑے طبقے سیاسی زندگی سے خارج تھے حکماں طبقے کے نقط نظرے ، نظم عمومی ہوسکنا تھا اکیونکہ ایفور قوم کے نماینک تفصيحن كانتخاب سالانه مواكرتاتها كيكن واقعي امريه بين كلاتاريني زباخين خود الل استيار ثا كا ايك قليل جزو سياسي زندگي مين حصه لينا تھاً لا گرگستي واضع توانین کی اس تدبیرے با وجو د کہ اس کے نظم میں مساوات و برا در تی پیدا ہو جامیے ماوات اگر مجھی رہی او تو بہت ہی ابتدا بی زلنے

میں فائب ہوچی تھی۔عام دسترخوان کےمعارف ان رقموں سے طیتے تھے

جوابل اسيارالا ايني زمين كي پيدا وارس ويت تھے - روست على لده نه رسینے کی و جہ سے مرف میں نہیں ہوتا تھاکہ تام وسترخوان برکھانے كاحق يا ونسرض زائل موَ مِا تَا تَعَا ' بَلَدَ عَلومت مِن خُصه لِيَنْ يَحْجُبُ لِهِ حقوق بھی سأقط ہو جاتے تھے۔اسیار البین زمیندا روں کی تعداد ا برا بر گھٹتا مانا اس کی تمام ستند تاریخ کی مصوصیت ہے جس کا

نتيجه يه تعاكه محرال طبقه بهي اسي نسبت في كمنتا جاتا تفاء يهي طبقه تعا



۱۰ انتھنز کارتنورسلط

للطنت براعتيارية اساركاي معلاية في بوري مُدني .

میت سے اس کا دستو رسلطنت ان تام تعدیف مرارج سے جو کر گرزا تھا' جو قدیم یونانی سیاسیات کے عامرار نقا کے خصوصیات یں نھے' اور آخر يم آكرية وسنتو رسلطنت ظاهر وبالمن ولونو ب طرح يرسخت عمد مي موكيا تحصار

ملکت کی معاشری نبیا و اولاً غلاموں اور آزادوں کے انتیاز پر تھی اور . نانیاً نو د اً زا دجا عبت امرا وعوام می منتس<sub>م</sub> بهوگئی نمی پیکو<sup>ی</sup> اسپیار مالمی طرح

یہاں غلاموں کے طبقے کی نوعیت یہ نہیں تھی کہ وہ ایک غنوح آبادی تھی خبے بست و ذلیل کرکے قلا مان و البتنهٔ ارا منی بنا دیا گیا گھا کہ بہاں امادہما

کے درمیان نسل کا کوئی ایسا روایتی اقیاز تصاحبیا اہل اسپارٹاا ورزوہاں عوام" ( Perioikai) مِن تعالم علاو مرس بحرى وتجارتي فوتها لي کے زمانۂ عرفیج میں ایک بہت بڑوا قامت گزیں غیر مکی عنصر (مستامن)

جس کی کو نئ نظیرا سیآر قامیں نہیں تھی ' ایٹیمٹرز کی معاشری واقتصادی زیر آ ما تھ کم وبیش متحد ہوگیا جھا لیکن سیاسی خیشیت سے ایتحفز سکے اوارے رف امیرون اور عویم برمسل تھے اور ان پی دونوں سے مَل کرسلانت کی جواعت شهری بنتی تھی۔ عموسیت اس و قت مکمل تھی جب ان رونوں لبقوں کے مبلہ ارکان اقترار سیاسی کی شرکت کی مدتک مساوی تھے۔

متند تاریخ کی ابتداسے برعباں ہے کہ سیاسی نوعیت کے تما ا قترار امرا کے ایک محبو نے سے صاحب ا قبیا ز طبیعے کے آگھ میں تھے گھے

ا من من بد من برقا م تما اس كي تلعي بنياد موم بين سنة شايداس كي سنست كوني تلى

جلدا ول

باب اوه فاص اعضاجن کے وسلے سے یہ اقد ارنا فد تعاد وسال بسال متخب شدہ نوعمدہ واروں اور ایک مجلس سینات پشمل تھے کی عبدہ واربعب میں محموعی طورے ارخن کہلانے لئے تھے۔ اور محلس اپنے جائے اجتماع ہی وجہ سے ایر یو پیکس سے نام سے شہور عام ہوگئی تھی (ساقریں صدی

وجدے اُیر یوپیکس نے ام سے شہور عام ہوگئی تھی (ساقویں صدی میں سیجے کے انتقام کے قریب شدید میں کامدار ائیاں برپاہویں، جن کا سبب زیا وہ تر یہ نما کہ دولت مند امراا درغ یب عوام کے درمیان سبب زیا وہ تر یہ نما کہ دولت مند امراا درغ یب عوام کے درمیان

سبب زیا وه تر به نماکه دوکت مند امراا در عیب عوام سے درمیان نا نموشگوا رتعلقات ببیدا ہوگئے تھے ان شکامہ آرا بئوں کا نیمجان آلاہا کی صورت میں ظاہر ہو اجو سو کن کے نام کے ساتھ منسو ہیں، جدیدنظم کا لب لباب یہ نماکہ ساسی اقتدار میں شرکت کی بنانسل کے بجائے دولت کو قرار دیا گیا تھا' طبقۂ امراکی اج<u>ارہ داری</u> تو فوٹ گئی' کمرعوام کواقدار

و فرار دیا میا ها عبقہ اسرائی اب<u>لات اس</u>الی مساب کے استار سے کل میں تصدیر فی ان کی جائدا دیے تنا سب سے ملا۔ آمد نی کے استیا رسے کل تنا ساتھ میں صنف سے رکزگری ان حصد آری میان تصافی اسی کو ڈوار

توم کی تقسیم جا رسنفوں ہیں کی گئی' اور حصول عہدہ کا اتصاف آسی کو قرام دیاگیا۔ بلند شرین عہدے جیسے کہ ارخن کے عہدے نصے وہ صرف طبقۂ اول کے بنے تعیے اور طبقۂ چہارم کومطلق کوئی عہدہ نہاں سخساتھا۔ اس وقت قسم دولت کے اعتبارے امراکے بے نظم ونسق ہیں بدستوں

اس و قت سیر دو نت ہے اسپارے اسرائے سروسی باب ہے ۔ عاوی و غالب انز کا بیقن ہوگیا گر سولن کے نظر کے جو نئے حکومتی اعضا قائم ہو ہے' انھیں میں ہے دیر عضا میں عمومی تفی ہو اور دوسری جارسونی ایک ان میں ہے راکلیڈ! بینے قوم کی مجلس عمومی تفی ہو اور دوسری جارسونی سینات" تعی جمعیت میں بلا تغریق آز ا د شہریوں کے تام طبقے شامل تھے'

بقیه ماشیعند گزشته - امرتها بی نهیں گرد مداسی طبق کا بیان ان الفاظیم کرا ہے کہ بطام م بہ چند فاص و قعت کے امرا تھے اور شابد تام امرا کے چند ممتا رفاندان تھے شایخ بونان'' (History of Greece)

الله من الكير باكابرا في نام دجود غالبًا بيل بهي تعاليكن اس الهميت المي مرتبه مولن

كى برولت حاصل الوى -

نفرزت سياسيه

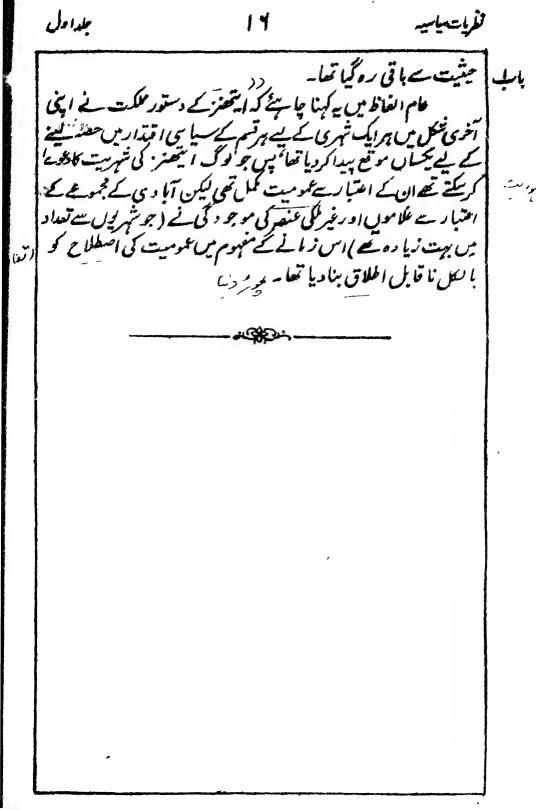
اوریهی جمعیت ایضوال کا اتحاب کرتی حکام کے سری ری کا موں رلیندیگا باب یا نا پسندیه گی کا اَطْها رکرتی او را یک طرح کا کا م سایسی دیدالتی اَفْتیباً م عمل میں لائی تنی ایکن اس کی سرگری عمل موانضباط بیار سو کی سینات جے رو قبل سے غور کرنے والی سینات میں کہتے انھے کے اور تفوں میں تعابیہ ایک متخب شدہ جاءت تھی ہوجو یہ فیصلہ کرتی تھی کہ جمیت سے ا بطلا من کب بھوں اور کون سے سائل دن میں پڑتی بھو ک اسم کے سو ا یہ ویکھنے کے لیے کہ حمصیت کے احکام کی تعمیل ہوتی ہے یا بنیں موہ وسیع التنظامي اختيار تعيمل ميں لاتي تعي- ان سيم عضا كو جو اختيارات ا تفویض بوٹ تھے وہ ازخو د اپیہ آبینگیں کی بینات کی اہمیت کو محدود نروبشي عيد بير ماعت جس مي مرسال نے كتاره كنني الوف والے ارفن درنل ہوننے رسیتے تھے قدیم محران طبقے کا ملجا و ما وی بی رہی اور عدالتی و ائض کو پرستورانجام رتبی رکہی حَس سے ملکتَ کے کا ۔وبا رہیں ہبت زيا ده ا نرمامل ہو گيا تھا۔ ۲ ناتھے تن م سے سناھ یہ تک پیسسنظیم اور اس کے بیٹوں کی ملت الغا سے ٔ اعْتِصْرَ میں وستو ری 'ر 'ر کی ایک مضے کُرکے معطل ہو گئی نعبی " ٹا ہم مطلق الغنان فرما نرواكی نیسنی مرضی کے تحت میں ' سولن کے نظب ظاہری ہیئت اُکٹر و بیشنز بحال رہی تھی۔ خاندار پیھسٹیٹیس کے فارج ئے جانے ہے بعد کلیٹمنٹ کے قانون سے دستو رسلطنٹ میں ایک نٹی پرزوس عمو بی تحریب پیدا ہوگئی' اور بعد کی صدی میں نماص کر پر کلیز کے انریسے یه ترقی براً برجاری رہی تا آنچه عمومیت کی تکمیل ہوگئی۔ اس نظر کی آخری صورت میں اس کی جیئے ہے حسب فریل تھی' مرکز میں جمعیت (اسمبلی) تھی جو "مام تہر ہوں کی عام جاعت نعی اس سے اجلا سوں میں ما فیری کے لیے مما وضد دیا جاتا تھا' سلطنت کا اعلیٰ سیاسی عنصر پی جمعیت کھی' ، ورجن عله - غالباً مرف بلندترين طبغ كرشرى اس مي قابل انتخاب تص

تغريات سياسيه

ا سائل کو وه زیر محت لانا چاہتی تعی ان میں آخری حکم اس کا ہوتا تھا۔ ليكن جبت كافرض وضع قوانبن كے بجا مص اولاً و اقداماً عاطا منخسال كياماتا تعالاس كحمشكوركروه قردنين احكام تمجع جانت تصحقيقي معنى بي قوانبن نهيل بهرين نعير اورامه لأقديم روارج كے اس مبسم التعربیات مجموع کے ایک تصریب کی نسبت معقور نبت اکا نفط استعمال کیا جا آنفا معوسته بیش می سند. ما بی مستری از مین از مین از مین از مین از مین از مین اور نیکن واقعاً بهم جبه بنده فوری فوانین می آخری تا ویل کی مجاز تنفی اور نیکن واقعاً بهم جبه بنده فوری فوانین می آخری تا ویل کی مجاز تنفی اور اس کیے عمد می مرضی میر تو رنبن کی کوئی روک نی نفسه نہیں قایمُ تھی علاً جمعیت پر بعض قیو و عائد تھے ہر ایک تجویز ص کی سنبت تبلیم کیا جاتا تعاکد اس سے نا نون پرکونی اتر پر تا ہے کو وہ عدالتی نوعیت کی ایکس فام طرح کی کا در وائی کے زیر انز تھی میں سے لازم آیا تھا کہ ایک مجلس جو دا منع قواتین کهلاتی تھی اس میفورکرے مگر استمفاظی توست کی حیثبت سے رس سے زیا رومو تر روک نملان و رزی قوا میں کا الزام تھا اسراک تجو پزے ہوک پر خلاف قانون عمل کرنے کے الزام پرایک برس کے اندر اندر ہر وقبت جمعیت کے روبروموا خذہ اور مقدمہ فانکم کیاحاکما نها اس معمراس شخص برابك شد يدوقطعي ذمه داري عائد مروجاتي تعي جرجمعيت برا تر دُالنا ما ستا تها-اس سي فوم كويد مو نع ماميل نعاكه جوتش كي مالت مي اگروه كسي قانون كي خلاف و رزي كرميني و ق جس کارر وائی کو توم نے خودہی منظورکیا ہو اس کے محرک کو سنرا دیکر اس کاعوض نے لئے۔ الكي معا الات مين مكو مت كانفيبلي نطم ونستى عملًا يا فيج سوكي منات کے ماتھیں تھائیہ وہی سولن کی پہلے مصوفر کرنے اوالی سیسٹانٹ بھی تصبے

له رازام وجنواف درزی قانون کے تحت مقدات کی سامت عدالتہائے عام میں ہوتی تنی ان عدالتوں کی ترکیب (جس کا بیان آگے آتا ہے) اور اس کے مختصر طرز عمل سے یہ متبقی ہمباتھا کہ ان کے بیمانی نظر آئے گا ۔ ان کے بیمانی نظر آئے گا ۔ ان کے بیمانی نظر آئے گا ۔

قرعہ اُرازی کے ذریعے سے نتخب ہوتی تھی اورمعا لات عامہ کی سربرای کی میدا رت کرنے کے لیے اس مے ارکان اپنے میں سے روز انہ ایک شخص کو ب كرييت نف \_ چ بحيم عبت كي كاررواً بي كايتي نامه طيار كراا خيس ہو گوں کا فرمن تھا میں ذریعے سے یہ لوگ ایک مدیک جمعیت کے کا م بر ر وک قائم رکھنے تھے ' ندجی اورسفارتی معا مانت ہیں سلطنت کی نباید کی سیه سالار دل کے ذریب<u>ع سے ہوتی تھی</u> کیبان دمی ننخب <del>نندہ اتن</del>امِ کی جاء بنه تمي جعين نوم اپني وس انتظامي فسننول سے نبھين قبامل کتے تھے ' نتخب کرتی تھی۔ اُ تیٹھنز کی مومیت میں ہی عہدہ در تھے جن کوحت ص الہر م ا ہمیت ماصل تھی اور جو فرعہ اندازی سے نہیں بلکہ انتخاب سے لیجائے ہے۔ - ﴿ ﴿ الطَّذِن كَا عَدَالتِّي اتَّمَازُ عَمِومِي عَدَالنَّوْلِي كَيْ ذَيرَ بِيعِ سِيَّ عَلَّ مِنَّ آمَا تُعَالُ جنمی*ں عدالت عام (و کاستری) کہتے تھے یہ عدالتیں سیاسیات اورنظر دِنس*ق کے صدو دیستے اس کطرح ممیز نہیں تعین جیسے اس زیانے کی عدالتیں ہواتی ایب عام جاعننہ بے بانح ہزار شہری فرعد اندازی کے فریعے سے یے جاتے تھے اوُرُ وہ دس تعبوں میں منقبر ہوجائے تہے اور انفیں شعبوں سے اندرتما م ا ہم عدالتی کارروا بی تعتبہ کردلی جاتی تھی کے ہرایک رکن عدالت یا جوری کوائل کے خدات کا معاوضہ ملیا تھا جس طرح جمعیت نے عملاً ارخینوں کے اور سینات نے ایر ویٹکس' Areopsagus کے ساسی فرائض کو اسپنے تعرف میں سلے لیا تھا' اسی طرح ان قدیم اعضا کے انتظا می فرائف یا نیج سو کی بینا<sup>ت</sup> کی طرف اِدران کا عدا کتی اخت یار عدالت عام ( د کاستری) کی طرف نتفل ہو گیا تھا، در حقیقت ارغن جو اب شہر اول کی عام جماعت سے قرعہ اندازی کے ذریعے سے منتخب ہوتے نصے کو عمومی کمدالتوں کے محف صدارت کن عبدہ وار رہ گئے تھے اور یولیس کی عدالت کے كي خفيف ا متيا رات النيس بذات خور طاصل شقف و در الديديسكس کا وجو د مرف قش ان نی مے مقدات کی سا عت کرنے والی عدالت کی



00/2/97

كرنيس" مَارِنج يونان (History of Greece) ترجمهُ واروم مقالهُ ووم إب ١٠١-مغالة سوم إب ١-

وْنكر" مَارِيخ فِيمَان (Griechische Geschichte) وُتكر" مَارِيخ فِيمَان ٣ ٨٣ / ١٥٥ - ١١٦ / ٢ ١ ١٥ - ٢ ٤ ٢ / ١٥ - ١٩ ٥ ؛ ٧ / ١٥ أوما بعد ١٠ ١١ / ١٢١ - ١٠١ الهموماييد كُروك تاريخ يونان (His tory of Greece) حصدُ اول باب ستم بحصدُ ومُ باب ۲- ۵- ۱- ۱۰ ۱۱٬۰۰۱ - ۱۳٬۲۱۱ - ۲۰ - ۱۳ - ۲۰ - ۲۰ - ۲۰ - ۲ مین (Aristotle on the

(Contitution of Athens) اصل في ما في (طوم إنه) ترجمه (طوم إنه).

مير (Forschungen zur alten مير التعلقة ارنخ قسد بم) Geschichte) حصر اول ۱-۱۱۱. ۲۸۲ الحصد دوم اله ۱۹-۱۹ م. ۸۸ -

(Der staat in der Ilias und Odyssee) وَانْتَا كُلُتُ وَرَالِيمِ فاور نوانیون ادر رو ما نیو س کی شهری ملکت او (City State of the

- Greeks and Romans فريمين "تقالي ساسات Comparative Politics)

فشل وي كولا بخس " تديم شهر (The Ancient City) مترجم وال الأرقى روجيو نز "كتابخ أنار قد مركه بونا نيك (Manual of Greek (Antiquities مقالة سننتشر صفيه مم مم و ما بعد -

گلبرت اسپارٹا اور ایستی تدیم دستور رومیم) Constitutional)

-Antiquities of Sparta and Athens کلیڈ اسٹون 'مطا نع ہوم و ز ان ہوم' (Studies on Homer)

and the Homric Age الربیخ" یونان کی دستوری تاریخ (Greek Constitutional History)

جلداوا		10		هريات مسياسيد
Political	ع (ترجمه) جلداول	بديم سياسي ا دار.	ی' یو نان کے ق	En.

(Antiquities of Greece)

ز رف اسارنا کے معامشری اوررے اور ملکی توانین " Les)

Institutions sociales et le droit civila Sparta)

موكر' " دورى شل كى تاريخ اور ان كے آثار توريه 'The History)

and Antiquities of the Doric Race.) (ترجمه مینل اورلیوسستو)

بلاس مرود وورول مي خود سرئ له Die Tyrainnis in ihren)

beiden Perioden)

شومیتن" یونان کے آبار قدیمہ از ممہ (Antiquities of Greece) "أرضية كي وستورئ ماريخ" (ترجمه) (Athenian Constitutional History)

وسيك " يناني مديد بات" (Greek Oligarchies) .

لاواعالياس

Plató

جلدا ول

ا فلاطون كا فلسفيسا

۱-ا فلاطون کے پینے و

جس ا دارتی ارتقا کا خاکا اگلے باب س کھینجا گیا ہے برجب و ہ اپنی ورک ر فهّار طے کرچکا' اس و تت یہ ہوا کہ سیاسی تخین کو ایک مر بوط جا مع شکل دی گئی

آفلا ملون اور ارسطونے ایک اسی ملکتی زندگی کے اصول واعضا کی تخلیات رتیب لی جو اینےء و جے کوختم کرکے زوال کی طرف گامزن تھی۔ اس نہ ندگی کی مخصوص

ہمیکتوں کا تعین ان انرات و محرکات ہے ہو اتھا جن می عقبی عمیات ومطامح بت کم دخل تھا' اورجب باتر تیب مخیل کاتا غاز ہو ا تو نیٹیجے میں زیا و ہ تر . کی تشریح ہوتی تھی' آیندہ کی پیشین گوئی نہیں ہوتی تھی۔

قديم معاشري و اقتصادي خيالات مخلف دور و م یونان کے اوبی یا قیات میں ملتے ہیں' ہو مرکی ظبیں سے ن ا الوتی دورمن کل مذیر موسکتی تھیں جس کی نبیا دیذہبی آسرار پر ہو۔ با دسناہ

ہیشہ زیوس کی اولاد اور زیوس کے پر ورٹس یا فتدافرا د کی صورت ہیں الله برہوتے تھے اور قوم کے گلہ بان کی حیثیت سے حکومت کرتے تھے۔

الك

11

جلدادل نغريات سياسه باب سیمے در ہے کے سر دار وں کو بھی کچھ اہمیت دی گئی تھی اور میں سروار بھی دیوتا ول کی نسل سے ہونے کے دعویدار تھے مگر غوام کی نسبت ہو مر بالعموم نعزت ہی کا اظہار کرنا ہے۔ پیسیٹیس انداز کے کھاتغربا کما زکمیے کہ د و سرك تقطم نظر كالحيم يتأجل سخنائي . باد شا بهو س كے حقوق الم بحالي ان کے زرانس پرز درویا گیا ہے اور ان کے افعال کی کامیابی تحریجا مے زیآه و تران کی معدلت کنتری کی بنا پر ان کی نبیت حکم سگایا کیاہی (نرزگان سبعه ) کی جانب جو اقوال منسوب بیں ان میں بھی بہی انداز کیا یا جا تاہیے' اور '' پندگو'' شعراکے قطعات میں بھی ہی شان ہے 'میلان یہ تھا کہ با د شاہ کو اسی معیارسے مانجا جائے جو و وسرے لوگوں کے لیے تھا اور اس طرح بناہی کی تا سُید کو کمز ور کیاجائے اس سے یہ واضح ہوتا ہے کہ شاہی سے گزر کراعیانی اور طلق العنانی طرز بامی حکومت تک بنیخ کے تعلیبی زمانے میں انطاقی احباس کی ترقی ہوگئی تفی جس نے سیاسی تحریک کے سبسی ا در پنجے د و نوں کا کام دیا ۔ وهِ صدی حس کا آغاز ایرا نی جنگ ہے ہواا درجس کا حناتمہ بلو بونیس کی جنگ پر ہوا اہل یونان پربہت کھی گزری - اس نے گدیم یو نانی دنیا کو ند بیراکی کے مرطرح کے عملی مشلے سے اس حد تک بالمقابل كردياكه سابق تمب آس كي تو بئ تطيرنبين ملتي - ايرا في طلق الغاتي ہے گرا دا سطہ ایتھنز کی شہنشا ہی کا عروج در وال اسپارٹا کی عدیدہت ا در ایمختر کی عمومیت کا تضا دا وراک کی حالت نزاع کی کشکش\_نے سیاسی عل کے نشد پر ترین مسائل کو روز ارنہ کیے تجربے کے حدود میں واخل کردیا 'اور اس طرح ساتھ کے ساتھ سیاسی نخیل کو اُکسایالیسکن زمرف اسی فاص میدان میں ملکہ ذ<u>ہنی</u> زندگی کے ہرشعنے میں اعلیٰ سے اعلیٰ سرگر می پیدا ہو گئی۔ ا دبی اور شغنی فنو ن نے آیسی کامیا بیاں قال کیں <del>جن سے برکلیز کا زیارہ ہمیشہ کے پے شہور ہوگیا کا درسو قسطا ہُوں اور</del> سقراط کی رہبری میں عام فلیغے نے وہ راستہ اختیار کیا جو بخط<sup>مت</sup> تقیم

افلاطون اور ارسطو کے غیرفانی تصانیف پرحتم ہوا۔ سابق سدیوں میں جو اباب. افلاتی اصابس بدار ہوگیا تھا اسے اب یوری طرح نرفی کرنے کا میدان ا تھ آگیا فاقس کر عمومی حکومبت کے نظم ونستی ہیں جیسا کہ ہراس ر ان من جب وست ورازار روسن خیالی کا زمار کها جاستکے واؤ کے مِن آنا' ویسا ہی اس رقت بھی ہوا کہ یونا نی دنیا کا عام ندہبی عقیب دہ نا بو و ہونے لیگا کا ور لوگ ایک آلیبی عمو می فوقیت کے حصول کے وور میں واخل ہو گئے حیں ہیں اس تھوڑ ہے سے ناکا ٹی اخلا تی اعتبا و کی نا نید بھی ننامل ناتھی جیے قدیم پر اسسرار دنیات نے طیبار کردیا تھا ساتسى عمل كے حقِ وَباطِل كے مُسائل مِن عقبِی صَل كا قطعی مطالبہ ہونا تھا' ا وراسی مطابعے کو کسی نه کسی طرح اور ا کرنے کی ضرو رہے سے سو فسطائیول كو نمو و طاقيل بو نئ -جو توگ ِ عام طور براس نام ئے منصف ہوتے تھے اس موقع پر ان کے کاموں کی کسیٰ خاص تعفیل کیٰ ضرورت نہیں ہے ۔ مہذب دنیا ہیں یا مئیں صدیوں نک متہم رہنے کے بعد (جس کی دجہ زیا د ذر) یہ بھی کہ اِفلاطون نے ان لوگوں پرفلسفیانہ طرز پرلعنت الامن کی تھی ' آخر کا رہیگل اور گروٹ کی زرف مگاہی سے ان لوگوں کوایک جدنگ ان کا داجی درجہ عاصل ہوگیا۔سونسطا نموں کا فرض اولاً واقد ما تعلیمی نما کو ہ تعلیم کے ان بمله اصناف کے مطابعے کو لوراکرتے تھے جوشہر توں کی علی زندگی ہیں کامیاب زندگی لب رکرنے کے لیے وجوانوں کو درکارتھی۔اس و قت

کے حالات میں اس تسم کی زندگی مرف سیاسی فرائض کوعمل میں لانے کے ذریعے سے حاصل ہوسکتی تھی کیو ٹک حرفت تجارت اور زراعت

اله - تاریخ ظسفه (Geschichte der Philosophie) تخلیف مطبوعهٔ ایرلن سنم ایم کاردیم اصفحه ۵ و با دبد

یه . تاریخ اینان (History of Greece) حصد دوم باب ۱۱.

كام اولا ايك على طريق كا ايجا د كزنا اورثا نيّا ايك اخلا في نظم كي بنا دُّ النا تعا-

اس نے جو طریقہ پنی کیا وہ تشکیک و تعریف کا طریقہ تھا۔الیتھنزیں عموست

کی کامیابی کے بدرس کثرت و وسعت سے ذہنی ترتی ہوئی' اس سے سقراط

میے بحد چیں شخص کو ایک اچھامیدان ہاتھ آگیا۔ اس نے اپنے طرب

برت سے ایسے و گوں کو ا تھرنے کا موقع نہیں ویاج ساسی ہمہ داتی کے

وعويدارين و د اس برمصرتها كرجس غص كوكسي علم كے ماصل مونے كادعوى ال ں خزائے کی ٹھیک ٹھیک نوعت اُ د فعة اور برنن تد بركے ساته ہو تو اس كے يتيج دليسے ي سے سقرا کم کو بطف آنا تھا گرد قت نظرا در استدلال صبح نیاق پیدا کرنے میں اس کے طریق کے اثر کی تومنیج اس کے نشأ سقرا طانے جس افلا تی نظمہ کی بنیا دیکھی اس کا بیتیز حصہ نضبط ہے کہ نگو کاری علاکے مراد ف سے اور بدکاری جبل بطور برہمجھنے کے لیئے ضرورت سے کہ سقرا کھ یکه اس کا علمه اس اکمل و اتم نسم کا بینے حبس سى طور ير لوب كهنا حاصة كرجوعلا لضاف کے مراون کھیا' اسے سقراط نے تُوانین کا علم قرار دیا ہے' مگر آگے جل کراس نے قانون کی تعریف میں و وسیں شامل کی ہیں 'تحریری

> جلد چېارم سفه مېر اله رزنوفون (Xenophon, Memorabilia)

24

باب ا بینے ملکت کے تو انین اور غیر تحریری بینے دیونا وُں کے قر انین اول لا كى نبت اس نے يو قرار ديا ہے كه وه محدور بوتے ہيں اوران سكے پیش نظرمقا می مقضیات مونے ہیں، اور آخرالذکریں ہمہ گیریا بندی کی

جلداول

قرت ہونا جاہے اوراس لیے اعلی تمام دوسرے قوانین کر فوقیت ہدنی جاسئے۔ زنونن نے جس مکالے میں سفر آ کا کے اس اصول کو بیش کیا

وہ ونیاکے اوب میں پہلامسکہ ہے جس پر صدباً سال سے برابرعلی بحث و میں كاسلسله جارى بيد - و مجمت فد إ كيمنظور كرده اخلاقي فرض كي ساته

سیاسی فرض کا تعلق ہے۔ اپنی زندگی اور اپنی قوت دو نوں میں اسس جلبل القدر ابته منزى نے اس قطعي اعتقا وكور وشن كرديا مجے دہ ديواول کی مرفنی سمجعتا ہے' اسے وہ اس کے افعال کی رہبری میں ایٹھنزی مملکت کی غیرشکوک مرفنی سے مقدم ہیں۔

جو کچه او پر بیان ہوا اس سے زیا دہ سقراط کی تصنیف کوسیاسی نظر میں

میسدان میں وخسس نہیں ہے لیکن اس نے جو عام امول قسرار دیدیے الفوں نے اس کے شا گرو افلاطو<del>ں کے بیا</del>تھ راہ کا کام دیا 'اور ا نَلاطُونَ كَ نَظِمِ مِنِ اخْلاتِي وسِياسي دو نون نُلسفوں بَرِمْشْرِح بحث مُو ٰ بي .

۲-۱ فلاطون کےخیال کی عام نوعیت

افلا مکون کے سیاسی نظریے کو ایک معقول مدکے اندرمن وعن بیان

كرنا مخلف وجوه سے ایک نها بت شکل کام ہے۔ اس نے ساسیات پر جں طرح بحث کی ہے وہ ایک بڑی عد تاک ذیلی طور ہر د و سریے مباحث سے ال كئي ہے - اور تقطير نظر كے مرتغير كے ساتھ اس مرمختك

۲۷ انوعیت پیدا ہو تی گئی ہے منظم اخلا قبات اور ما بعد الطبیعیات سے راست صان كرنے والے كى چينيك سے افلاطون اكثر سياسى عقائدسے

فأيات اسياس 4.0

اللم لیتاہیے گریہ بیش آمد و شکلات کے رفع کرنے کامحض وسیلہ ہوتاہے اور ابت

بلدادل

ان مقائدے ربط وتنگسل کی جانب وہ بہت کم توجہ کراہے۔ عرکے بڑھنے جلنے کے ساتھ اس کے خیالات میں جس طرح تراقی پذیر ترمیم ہوتی گئی ہے ده بي اس كے تعانیف بن ماف نیا بال سے اس بے اس كے الات

ى بحث بين اس كى تصنيفون كاسلسلهُ مَا رِنْح بجي مدنظر رمنا چاھيئے۔ آخري ا مری ہے کہ افلاطون کی ذیانت کی مخصوص فرعیت نے اس کے فلسفے پر

شاعرا مذواردات كانفش جاديا حسسه اس فليفير رماطه كرنا التدلال قطعی کے بجائے زیا دہ تر وجدان کامعاللہ بن جاتا ہے اس کی سب <u>سے</u>

زیا دهشهورتصنیف" ملکت" (Republe) کی نسبت بیرا مرصوصیت

كے ساتھ صبيح ہے كه اس كاسا را فلسفه اس ميں موجو وسيع الايں بهه اس كمّاب نرى ايك داشان ہے اور إخلاقيات اور ما بعد الطبيعيات كے

مقا لات سے اس کی شان بر معادی گئی ہے مگریہ مقالات جیسے ابناک و ورختان بن ويعمر بوط وسلس نهيس بن.

ا فلاطون کے سیاسی خیالات نک پہنچنے کا سب سے زیا وہ قابل طمینا<sup>ن</sup> طریقہ یہ ہے کہ سفراط کی تصنیف کے ساتھ اس کے تعلق کو ید نظرر کھاجائے۔ جیباکه مذکور بوچنگای*نه مقراط نے*اولاً و توف (علم) کا ایک نظریه اور تمام علوم كالبك طريفه تحقيت آورتنا نباً اخلا في عقائد كالبك نظم فالمركبا أللطو

نے اول الذكر كوبہت ہى دوررسى ما بعد الطبيعيات كى صور كت من سوح کمیا ا ور تا نی الذکر و شروه موط اخلاقیات کی شکل میں تر تی دسی۔ و ہ تعریف جسے سقرا کم کی ہجو ملبح نے تما محقیقی علم کے لیے نقطتہ آغاز تزار دیا تصارا فلطون

نے خوراس معربیت کی تعربیت کی ۔ اس میں یہ ظاہر کیا گیا تھا کہ ہرایک قا نون قدرت مِن عارضی و اتفاقی امرکو ترک کرنا چاہئے اور ابدی اور

اصل إمركايقين كرنا جامية بسحققى علم تجريدت اسى على كي ذريع سے ماصل ہوسکتا تھا جو اوصاف کے اِس مابقی کو چھوٹر دے جیے بعد بن تصورما)" ۲۵ سے موسوم کیا گیاہیے تصور علم کا انتخاف ذہن انسانی کی تاریخ میں سب سے

کے ساتھ فاتم رہا کہ ہو قاری ہم ہے مرادف ہے مراسے طریع ہے۔
اس امول کی تاخید اس سے بہتر کی جنتی آسے پہلے حاصل تھی حقیقی ہوگاری اس امول کی حقیقی ہوگاری گئی کاری کا مرف تصور تھا۔
پس نیکی اپنے صبح مفہوم میں حرف اسی کے لیے تابت ہموسکتی ہے جس نے
اس مطلق و فجو دعل کو حاصل کرلیا ہو۔ لہذا سقواط کے اصول نے واقع ا پشکل اختیار کی کہ صرف عاقل کا مل نلاسفہ ہی بھو کاری حاصل کرسکتے ہیں ا پشکل اختیار کی کہ صرف عاقل کا مل نلاسفہ ہی بھو کاری حاصل کرسکتے ہیں ا گرا فلاطون اپنے استا دکے علی تفصود ہر اس سے زیا دہ آبت قدم تھا کہ ا دہ ایسے بے حاصل اخلاقی اصول سے مطمئن ہو جازیا۔ انسانی روش کیے گئے

نا قابل صول کے ماصل کرنے کی تحریص کے مدسست کسی قدر کم مغید رہبری

ŗ

خغريات سياسيه

کی ضرورت تھی، اس ہے افلا مون نے زندگی کے بیے علی او مخصوص بحوی لا ال الا ایک خاکا طیا رکبا۔ اس نے اس نظم کی بنا اس نفسیات پر رکھی جونسانی ندگی مستح سبه گانه تجزیے بینے قوامے تلفلی روحانی اور شہوانی پرشش تھا ان اجز اکے تعلقات باہمی سے اس نے مخصوص نکو کار بوں کی تعریف ا مٰذ کی ۔ہمت کے معنے یہ تھے کہ تعقلی توت کو یہ مِصانی قوت کے نا بعکر دیا مائے اعتدال یہ تعاکر شہوانی توت کو تعقلی توت کامطبع کردیا جائے اور عدل کی رتعریف تونہیں کم او توصیف یا کی گئی تھی کہ وہ ایک انضباطی بحویی تعی جس سے طبا نئے میں عام ہم رنگی اور اطوا رمیں حن ترتیب پیدا ہوجا ہے۔ و ه کهنا ہے کہ عا دل شخص ایسا ہے جیسے عمرہ نرتیب دا دوہ شہر غیرعا ول من سراج کے مالل ہے - آفلاطون کے ان تین خاص نیکیوں کوتہاہت اعلیٰ آور ولید برطریق پر پیش کیا ہے گراس نے اپنے اس اساسی مول وكم في تطر الداز نبيل كماكدان كي اصل المان رامي" بي بيوست اور راك جروی تغیر یذیر علم ہے جو عام و گوں کو کعی حاصل ہے ' اس کے بطاف تنها اعلى محوى يعف عقل ايني مجرد مفهوم بن مرف كامل و د انمي موعل، ، اندر مرکو زیسے جے فلا سفہ ہی <del>حاصل کرسکتے</del> ہیں۔ اخلاق کے متنقل و نا قابل تغیر فوانین کی تعین کن حیثیت سے منیکی کا جرد نخیل ہی و فقط بج سے جس سے افلاطون نے ان افا دی اخلا قیاتی وسیاسی اصول پرجاکے جنمس وه سونسطا ئيول کي جا نب نسوب کرتا تعاراس کي را*ڪي جي جي ديل* بمشه ایک مالت بررجتی تعے محدود و عارضی حوالج کے مقتصبیات مغیں بدل نہیں سکتے تھے آیعنے الفیں ہے انفیانی وظلمیں تبدیل نہسیں ا فلا طون کا سیاسی نظریه سقراط کے مابعد الطبیعیات واخلا قبات کی توسیع، می میں غیر منفک ملور پر نمایاں ہواہے سیا سیات کے تعلق ہی کے

ا منظر بو مماکت (Republie) مبلد چیا رم منی سهم م

ہرانتبارسے افلاطون کی سبسے (The Republic) ہرانتبارسے افلاطون کی سبسے رہیں کے نعد

بڑی تصنیف ہے۔ اس کے نفس طلب اور طرزا دا دو نوں نے بعد کی نسلوں کو فریفتہ کرلیا ہے اور یہ کتاب بیٹھارتقلوں کی محک بن گئی ہے لیکن ما لمے کے ما نوس نام نے اس کی اصلی نوعیت کی نسبت گوں غلط خیال

یدا کر دیا ہے ہے وہ عینی ملکت جس کا فاکا اس وضوح اور اس جس کےساتھ کیبنماگیا

وہ میں مدت بس کا فا 6 اس و سوح اور اس من سے ما هد بہایا ہے کہ بساا و قات پرامنے والے کی ساری توجہ اسی پر مرکو زموجاتی ہے۔

کے۔ دو مرسے مجوزہ نام ''عدل''سے اس کے مطالب کا اظہار زیا دہ بہتر طریق پر ہو ناہے گریہ نام ارس کو کہنیں معلوم تھا کم مقا بلہ کیجئے جو دیف مرمکا لمات افلاطولی'

(The Dialogues of Plato) مِلْدُومُ إِلَّ

Y.A.

د و مکالمے کی عام رومی ختا وقطعاً محض ایک اتفاتی روکی ہے ﴿ فِواطُون نے ابع يا إيه بي كدايك اليي سلطنت كاتصور قائم كرسيجس مي عدل والفياف رائج ہم تاکہ وہ اس کی ماثلت سے انفراد کی شخص میں عدل و انصاف کے فلسفيا ينصوركا بناچلائ في اس طريق نے بجائے حودمصنف كے راي طبیفه کی د وحاوی خصوصینتوں کو طا ہر کر دیا کا ایک اس کی تصوریت اور دورے ا من كى علم الاخلاق كى تبعيت -ا فلاطُّون کومُلکت کا پېلاسېب ا نسان کې خو ۱ مېثوں کے اختلاف اوږ ان خواہنوں کے لوراکرنے میں ضرورت الداد باہمی کے اندر نظر آبا ہے۔ اس سبب کے بموجب جو جا عت ظہور یذبر ہوتی ہے اس میں لوگوں کے تین طبقو س کا ہونا ضروری ہے' (۱) آبا دی کی جسانی ضرور توں کے ہمیا کمرفے کے بیلے ضروریات زندگی کے پیدا کرنے والے '(۲) مزدوروں کے تحفظ ا ورم ملکت کے اغراض کے لیے کا فی صدور ارضی کے تیقن کے لیے جنگ کرنے والے (۳) جا عبت کی عام پہبو دکے ، نضباط کے لیےصل ح کار اور حکام - یه تینوں طبقے اگرمنا سب روا بط باہمی سے ساتھ عمل کریں' تو اس سے سلطنت کے اندرمش اینش ہمبو دکانیقی ہوجامے گا۔ جا عن کا ہراکن

ا مں طبقے کے ساتھ مختص ہو نا چاہیے جس کے لیے و ہ اپینے کو بہترین طور پر موز وں نابت کرے۔ اس طرح ملکت اور اس کے اندر نے ہرشخص كى خصوصيت به موجائ كى كدان مين كامل يجهتي و انخاد رب كايتان ا پنی جمهو ریت کے لیے اس معا نثیری واقتصا دی بنیا دیے تسائم کرسنے سے اس فلسفی نے اس تخصیص وتقسیم مزوی کی بہت بڑی تدروانی کا

> (The Republic) مِلدُوومِصْفِی ۱۸ ۳ س سمه درمملکت" صغیر ۹۹۹ سه

كه "....١ س طرح برتخص تنعد ونهيں ايك ہو جائے كا اور شهر تنعد ونہيں ملكہ أيك رہيے گا'

" (The Republic) مبلدسوم سفی ام ام ام -

ا بلدادل

ابتا المهاركيا ہے جس پر اد مرمال میں نمایاں توجہ ہوئی ہے۔ لیکن سیاسی منسرانف جس طرح اس نے تغویض کئے ہیں کو ہ اس درجہ زیار نُر مدیدہ کے رنگ ایس نند میں نکر کر دارہ اس میں میں تو میں طرق کر جس مطرق کو ادارہ

بس طرح اس نے عویق سے این وہ اس درجہ رہ یہ جدید ہے۔ رہ سید نہیں ہیں. ندکورۂ بالا طبقات میں سے تیسرے طبقے کوجیے وہ طبقہ محافظین کہتا ہے اور حصاعہ میں کرمعہ ترین باتل نزین نہنا ہو رشتیل ہوگا' اس طبقے کو وہ معاملاً

جوجاعت کے معرترین و ما قل ترین اٹنخام بڑشتل ہوگا' اس طبقے کو وہ معاملہ ملکت کے انصرام بیں بے قبل و قال قوت تمیزی عطا کرتا ہے 'یہ طبقہ جس کے

خعهائل وشائل کپرا فلاطون نے فاص طور پر توجہعطون کی ہے گھوہ ترہت کی اس طولانی رفتار کی آخری پیدا وارہے جس میں تنہریوں کی زندگی گزرنا

ی اس طولای رفعاری احری ہیدا و ارہے جس میں مہر یوں ی ریدی تررہا چاہئے۔ اس طبقے میں صرف وہی لوگ واخل ہوسکتے ہیں جمعوں نے علم میجے میں 1 نے کو کا اس ٹاست کہ وہا ہو ' اور تعین ، وصف کے لیے خو د الحس محافظین کا

ا پنے کو کال ٹابت کرویا ہو؛ اور تعین وصف کے لیے خو دائھیں محانظین کا فیصلہ ناطق ہوگا۔ اسس بنت خصیے کے ارکان کے لیے زندگی کا وہ طرز قرار میں اگاں یہ جوں کی مان خصل میں کر بدموز وں مجھاگا ہے۔ اور کے لیے

دید باگیا ہے جوان کی بلندخصلت کے بیموز وں تجھاگیا ہے ۔ ان کے کیے تنخصی خاندان یا اطاکی اغ اض نہیں رکھے گئے ہیں۔ وہ عامہ زندگی بسبر

کہنے والے عام وسترخواں پر کھانے والے اورخیموں میں سوئے والے ہیں جمانی خروریات کی طرف سے انتہائی مدتک بے فکر کر دیے جائے کے باعث انھیں پیوقع ہے کہ وہ فلیفے کی تحصیل کر میں۔اورعلم کل کے ان اعلیٰ صدود تک پنجیں جن سے

ہے کہ وہ فلیقے کی عصیل کریں۔ اور ہم می سے ان احتی حدود ماب پھیں جن سے ایم ان ان می حدود ماب پھیں جن سے دہ ایم ان انی معافلات میں بے خطا و قت نظر پیدا ہو جائے اس وجہ سے و ہ اس کے بیموزوں ہوجاتے ہیں کہ مملکت کی رمبری کے بیے الحفیں اس تقلم مح

کے سواجس میں و ہ نمریک ہیں کسی اور قاعدے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ عینی جاعت کی اس تصویر کو افلاطون کی اخلاقیاتی بحث سے جو تعالیم میں میں میں میں میں کارنے میں میں میں جو اس کارنے میں میں جو اس کے اس کارنے میں میں جو اس کارنے میں کی

تعلق ہے اس موقع پر اس کی نسبت کچد کہنا غیر صروری ہے۔ مختصراً یہ کہ پر تمثیل ساوے طور پرجسب ذیل ہے: یہ ایم ایم ۱۹۵۵ میں ۱۹۵۶ قرم کے تین طبقات ر دح کے (تبہوانی سوحانی اورتعقلی) تین ظاف

له - جنگ جریو س از نمای بواجه که وه اینی می سے محافظین کا انتخاب کردین اور خردی طبقے مے تعلق بہی مختصر تعربیف کے بعد عمل مچر کچھ انتخات نہیں کیا گیا ہے ۔

سم علامات بیس، ا ورمینی ملکت میں عا دل شخص ومیں مل سکتاہے جہاں وو ابا اول الذكروظ تف تيسرے كے تا ج بوك فياص سياسى بانب يں ہى نے جن تعبورات کو بہت ہی نما یاں طور پر واضح کیا ہے وہ حسب زیل ہیں بہ اولٔ اجناعی زندگی می عضوی آنجا دکی خرورت و وم مفار عامه کے انفساط میں کیے سرویا وضع قوانین کے مقابلے میں کیا قا عدہ لتعلیم کی است سوم مکومت میں اعبا نینت کی تعقلی بنیا د۔ لطنت کے عینی اتحا د کی گٹ ہے افلا مجون نے اپنی گراں پاریجٹ انتهالیت میں کی ہے تھ چو نکہ ہرایک جاعت میں شخصی ملک اورخساندا نی تعلقات نزاع کے فاص اسباب ہواکرتے ہیں اس میے کا ملطنت میں ان و د نوں میں سے کسی کو بھی تسلیم نہ کرنا جا ہے ۔ اتحاد و ہمنوائی کا اقتضابہ ہے کہ نسي تيهرت شخص يائسي شفه محے ملتعلق رنج و راحت کے احساس میں کوئی ایک فرو و وسسمت مسيختلف نه جو رسب كوايك چي سينفعون اورايك سي سي نقعها نوں پریکیاں طور پرخوش ہونا اور رہج کرنا چاہیئے۔''میریئ' او ر ' تیرے' کے ایفاظ سب کی زبانوں سے ابک ہی ساتھ نگلنے چا ہٹیں تلیم لہذا ١٣١ عینی ملکت میں شخصی ملک کا کوئی دجو دنہیں ہوسکتا۔مزید براک افلاطون نے ایک اسی طبعزا دنجو بز کمل کرد کھا تی ہے جس میں نہ لڑکے اپنے دالدین کو **مانیں نه والدین اپنے لڑکوں کو۔ اس طرح وہ اختلاف اکلیز التفات جو** با پوں اور خاص کرما ٹی کو اپنے بچوں کے ساتھ ہوتا ہے ابنا اہی ہے منقطع بوجاتا سبے محقیقت یہ سبے کہ عام طور پرمرد وعورت کے تعلقات

> جلدچهارم فحدی ۲۲ م و کا بعد ۔ اله " ملكت" (The Republic)

انفرادی مذبات کے اثر سے کلیتہ تخال لیئے جابیس اور حکام کے اقتدار مطلق

می ویدیے جا بیس مردوں اورعور تو س کا جرا احرف اس امرکا لحاظ

الم

- 04

بب کرکے لایا جائے کہ فرج انوں کے اوصاف میں بیساں توازن ہو اوراس طرح مولو دمیں خلق کال کے اوصاف کا تیقن حاصل ہو جائے 'اوران اوصاف

سلطنت کے دائمی استحام کا و اصلیج طریقہ افلاطون کوتعلیم میں نظر آیا ہے، وضع تو انین کے ذریعے سے شہریوں کرجاعت کے نظریس ممزوج کونے کی تو تع ہمیشہ نا کام تا بت ہوئی ۔اگر تو م کے اخلاق درست ہیں تو قو انین ر

کی صرورت نہیں ہے۔ اگر غیر درست ہیں تواقو انین ہے کا رہیں۔آحن لا ت کا تعیین صرف تر سبت سے ہوسکتا ہے جس کا آغاز نہابت ہی ابتدائی برسوں ہیں نہ جس میں ملت کا

هو اورسن رشد تک ذهن می پختگی نے ساتھ ساتھ مناسب روطوں پر حلت رہے رعینی ملکت میں حکام کا فرض علّا اسی قسم کی تربیت کی انجام دہی تک می دور پر ساتھ ابتدادم برسوں میں جسانی و و ماغی دونوں ترسیت بریجیاں

محد و دہیے۔ ابتدائی برسول میں جبانی و و ماغی او و نوں تربیت پرلیاں تو جہ ہو۔ ہیں برس کی عمرکے بعد آخر الذکر کو بتدریج خاص اہمیت ماسل ہوجائے ' اور تیس برس کی عمرکے بعد جن افراد نے سب سے زیا وہ قابلیت

۳۲ کا اطہارکیا ہو دہ اپنے کو بحث د تحقیق کے شغل نک محدود رکھیں اور لیمی آخری علم ہے۔ چونکہ اس تربیت کی ترقیوں سے حکام کو یہ موقع متباہد ک

وہ امید وار دس کی خاص قا بلیت کا تعین کرسکیں اس لیے امید وار اُکھیں طبقات سے متعلق کئے جا بیں جن کے لیے وہ موز وں معلوم ہوں۔ اسطلے

ذہانت کے مابقی اشخاص جو بلند ترین منہوم میں فلسفے کے لیے موزوں ہوں کا دو پیاس برس کی عرمیں حکام کے طبنے میں داخل ہوں اورنظم ونستی میں شرکت اختیار کر بیں بجن و گوں نے صبیحے علم حاصل کرلیا ہو، ان کی بے خطا

د انا بی کوسلم مان کر اسی نظر میں افراد اور نظر معاشات کے درمیان تعلقات اس طرح متعین کئے جائیں جس سے اس تعیم کا ہرا کیب مناقشہ نارج موجائے جومعمد لی سیاسی زندگی میں لاز می طور پر نظر آنا ہے۔

اه رتعلیم کی محت مملکت (The Republic) کے مطالع مقام میں ہو تی ہے ۔

"ملت" (The Republic) كى بحث ك تام لب ولج سے يزظام ح ما ابد ي كه مكوست مع تعلق اظلمون كاتصور اعبانيت كالميد وعيانيت كي فاص ل يينے زيني اعيابيت كاتيقن زيا دو ترام فكسفي كے اسپنے للسفيا بنہ نغرات کے استفران کے باعث ہو اسے جنیقی ملکت کا وجو و ملکت کے تصوّر بحرو ہی میں ہے اوراس لیے تقبقی حکمراں وہی ہیں جھیں تصور کا د نوف ہوتاہے۔ اس خیال کے ہوتے ہوئے فرترست یا فتہ عوام کے ذریعے ہے حکومت کے عمومی تعبور کا منیز غیر تربیت یا فتہ فردوا حد کے ذریعے سے حکومت کے شا ہی تخیل کا کوئی محل باتی ہی نہیں رہنا گر عمومیت کی تاپیندید کی کے متعلق نظری بنیا دیے علا وہ افلاطون کے یامی کچہ اور وجریمی تھی۔ اہل ویتھینرنے عومیت کے عوج کے زمانے میں سفر آف کو ہلاک کیا تھا اورسقراط وہ تنمی نعاجی محتنعلق اس کے عام دوسرے نتا گردوں کی طرح و فلاطون كو بھى دغل كاشاً مُهة تك تظرفهين آيا تھا يا اس معل نے افلاطون کے فلسفے کے نتائج کی توثیق میں پر زور مدودی ہوگی کہ اقیدار صرف اسی اس مورت مي حق بجانب سے جب اس كى نيا د رسيع ترين تعليم وتربيت يرمو-جب ك رساد موكا كفلنى اوشاه مراكري كيا يركم وكل ب بادشاه دمحرول كملائه بي و دخيتي ظيفے سے كافي صة كم منا شرور بالفظ وكري كدجب مك كرسياس اقتدار وظلف متحدر بروجامي اس وقت تك لطنتول کی اورمیرویقین ہے کہ فرع انسان کے دکھوں کا فاتمہ نہ ہوگا' اورجس ووالت عامد كافاكا اس وقت بم في نظريد م كمينياس وه بحى مركز عالم دجود یں ر آشت گی یله

یں و است کا ۔ اپنے متہائے تصور کے ساتھ موجو و الوقٹ نظمہا مے ملطنت کے علق کو افکا کھون نے ایک خیالی رفتار عل کے ضمن میں بیان کیا ہے جس سے ابست واڈ متلف طرز پیدا ہوئے ہیں۔ یہ رفتار علی اثر افیت کا عدیدیت ورعموم بہت

> " (The Republic) بلاپنجم سند سریم-ملاست ترمنی ۱۹ ۵ و ما بعد .

٣,٧

44

جداول

باب سے گزرکری مل ایمانیت یاجاریت کی حد کو پنج جاتی ہے۔ اشرافیت و مسکل ہے جس بی متبیائے تعور سے بہت ہی کم انحراف کا اظہار ہوتا ہو' اس شکل سے اس کی مراد یہ ہے کہ اس میں عدل دانصاف کئے بجائے جب اعزازہ التا اللہ و شکوہ کو قلبہ ہو لیے بعرب ہی نمایاں ہے کہ دہ اسپارٹا کو حقیقة اسی طرز کا سمجھتا ہے عدید بیت تحقیق ملک کی ترتی سے بیدا ہوئی ہے' اور یہ کثیرالتعدا و غربوں پرچند دو نمتند وں کی حکر افی ہے۔ تمومیت اسی طالت کو متقلب کر دیتی ہے۔ اور حدیث کے فلو میں لاحکیت تک بہنے جاتی ہے۔ آخریں اگوتا ہے گرجیا رکو عمومیت کا تمر قرار دیتا ہے' یعنے قوم کے اختلافات کو اس زینے کے آخریں رکھتا ہے گرجیا رکو عمومیت کا تمر قرار دیتا ہے' یعنے قوم کے اختلافات سے نفع الحقاکہ دہ اینے کو اس کا مالک بنا لیتا ہے و

٧ - ٥٠ ١

'مُد بر'' (The Statesman) یں افلاطون نے خاص مقصد یہ رکھا ہے کہ حکمران کے '' تصور'' کو واضح کرے اور علم کی وسیعے نجو یزم علمالیاست کو اس کی موزوں جگہ پر قائم کرے ۔ اس کا نتجہ اس پرشنل ہے کہ مدرجیج کو کو ال انتقل فلنفی کے مراوف اور سیا سیات کو تعلیم د نر بیت افلاق سمے

کوکو کل انعفل ملتمی کے مرادف اور سیا سیات کو تعلیم و تربیت اعلان کے مراد ف قرار دیا جائے۔ میں قائم کمراد ف قرار دیا جائے۔ کا میں سے قبل ممکنت' میں قائم کے جائے گئے ہے اور وہ کئے جائے گئے ہے اور وہ از یا دہ تھوس علی سائے میں ڈھالے گئے ہیں۔ بینی حکمراں اور مجو کا الیاست کو نامی نظم ونستی کے اصول سے نہا بیت میز کیا گیا ہے افلالوں

سه - اِ تندار محا فعاطیفے کے بجائے منگجو طبقے کے ہاتھ میں ہو اسے ۔ است - مر مبر " (Statesmas) ۲۰۰۷ و ما بعد -

نے اپنی دوسسری تصانیف کی طرح بہاں ہمی ان فنون اور ان شخاص کو جو ایا شبرتی زندگی کے فرجی دمالی جزئیات کے انتظام سے تعلق رکھتے ہیں بالکل ئى بىت درجے بى گرا د بائے بلكہ جو لوگ نو ا نبن كے بموجب انصاف كا نغا ذکرتے ہیں الخبس بھی اسی حالت میں ڈال دیا ہے صحیح مد بر کا فرض یہ

ہے کہ و ہ شہرلوں کو بحو کاری کے اکمل معیار سے مطابق بنائے اور صبح علم السیاست و ہ علم ہے جس کے ذریعے ت بدمد دیّا نون یا بلا مد دقانون ا حسب مرتنی یاخلان مرتنی شہرلوں کی خبر گیری کی جائے ہی منہا ہے صدا قنت

ئے نقطۂ نظرسے ان مختلف حصوصیات میں جو سکو سنوں کو اچھی یا ہری قرار دینے كى نسبت كام ميں لائے جاتے ہیں كو دئى فرق نہیں كيا گيا ہے۔ حسكم لاكن ،

معدو دے چند ہوں یا کنیز امیر ہوں یا غریب رعا یا بخوشی خاطراطاعت اس اً کرے باخلا ف مرضی اطاعت برجبور ہو' ان امورکو اس معاملے میں کو فئ دنیل نہیں ہے بھیجے طبیب وہ ہےجس سے ہمیں شفاحاصل ہو 'خواہ اس کی بیشفا ہما رسی مرضی کے خلاف ہویا موافِق بخواہ وہ طبیب سی کتاب کے

بموجب عمل کرنا بهویا کناب سے سروکار نه رکھتا بهو بخواه وه امیر بوماغیت و ہجن امعوبوں کو استعمال کرتا ہے و ہمجیح طبی علم ہے۔ مدبراور اسس کے علم پر بھی اس کے سواکسی اور طرح حکم نہ رکا کا چاہئے۔

بیاب یات کا پرتصور فا نون ادر دضع فا نون کوعینی حکومت کے اجزا کی جینیت سے خارج کر دتیا تھے کر او ملکت ایکی طرح الدیرار ہیں تھی ا فلاطُّون نصو ری اور حقیقی کے تعلق بریجث کر ماسیے اور اس سے فا نون

کے فرق کے نہایت نمایاں تجزیے کا موقع ہاتھ آجا تا ہے۔تعبوری حیثیت سے کائل البقل فلنفی کی اصابیت رائے نظر دنشن کی خوبی کی کامل فعانت ہے ا در ز ما نڈ گزشتند کی ننگ و بے لوچ تجویز وں سے نمایاں طوریر

م - ما العرجياس" (Gorgias) ما ٥١٥ -

ا منفير سر و ٧- سنه -مقابله كييسيكسابق في ١٧(اسل)-(Statesman) طداول نغريات مسياسيه مات ا فالف سے ۔ ایسے تخص کی قوت تمیزی کو شدید قواعد کے دریعے سے مقید كرتا ايسابي موموك ايك ما ذق طبيب يا ما برنا خداكو بلا لحاظ حالات وتعتمل كي خاص طريقون كايا بندكيا جائ تكريه فرض كرك كدكا مل العقل فلسفي الر نا قابل حسول موتو انلاطون قانون كو غايث درشه كي ارميت ديتا سع كيونك قانون بى تجريرا در ملى على كانطريب كوئي واقعى تخص يا انتخباص

کا کوئی گرد ه مجیح علم السیاست کی اس قدر روح نہیں رکھتا جس قدر توری قرانین اور تو می راسم و ر د اج میں مرکوز ہوتی ہے کیے اور دنیا میں حکومت

٣٦ كے جونا مكل نظم موجو داہيں ان ميں ان نوانين سے غير نمون تطبيق سنسرط ال

اسی تصور کی بنیا دیرافلا طون حکومتوں کے اصنا ف قائم کرناہے جران اصنا ف سے ایک مقول مدتک منتلف میں جن کا خاکا" ملکت میں میں لعینما گیاہے بھتھے تقسیم کی ایک بنیا و وہ ان اتخاص کی تعدا دیکے بموجب قرار دیتا ہے جو اعلے اقتدار الوعمل میں لاتے ہوں۔ یہ بنیا دیونا نیوں کے تصور میں پہلے سے عام تھی اور ہیرو ڈوٹس نے بھی اس سے کام لیا ہے تک مگراس کے بالمفابل افلاطون في قا فون كے ساته حكومت كے تعلق لى بنيا دكومى بيش

كياب اس كي خيالات نعشهُ ذيل سي ظاهر بوسكتي بن :-فانون سيغيرتني . تابع قانون ایک شخص کی حکمرانی" شاہی سے۔ جاديت چنداتنخاص کی مخرانی" اعیانیت "ہے۔ مديديت کٹیرانسواد اشخاص کی مکرانی معمومیت سبے۔ لخموميت

سله وحسب بالام مغوسه.

سله - عبرمنی ۱۰سو-

سه . سردیس کاذب کے انتقال کے بعد ایرانی ساز شوں کی بحث کا مقا بلہ کیمیے جار سوم من مورخ نے یونا نیوں کے خیالات کو ویشیوں کی زبان سے اوا کیا ہے۔ واتعاًان میں سے کوئی شکل مطلقاً اچی نہیں سے گرشہریوں کے ابت

نتغة نفرس جب على طورير لا فلكبا جائ قوايك شخص في حكراني أن جداتهام یں سب سے اچی بھی ہے اورسب سے بری بھی ہے مطلب یہ سے کرجب و و قا نون کے تاہم ہے توسب میں بہتر ہے اور جب قانون سے بے قید

76

ہے (بیعے جباریت ہے) توسب میں بدترین - اچھائی اور برائی کے لیاظ

ہے اعیانیت اور عدیدیت اوسط درجیمی میں کثیرالتعدا داشخاص کی مکرانی اسی چنبت سے جوشاہی کے امول سے بالکل خلاف ہوتی ہے

جس کا مشایہ ہے کہ جو حکومتیں قانون کے تا بج ہیں ان میں عمومیت

برترین حکومت ہے مگر جو بغیرقا نون کے جس ان میں بہترین ہے۔ مگریہ تناسبی خوبی صرف اس امرو آقعہ سے پیدا ہوتی ہے کہ عمومیت ہراعتبار (۳۷

ے کمزور دناکارہ ہے۔ وہ معلائی یا برانی کسی کوتمبی زیادتی کے ساتھ عمل یں لانے کے نا قابل ہے اس لیے جہاں قا نون کے قیو و نا پید ہوں وہاں یہ تبینوں میں سب سے زیا وہ کمآ زار ہے کیھ

لين ايك ايدنقطة نظر عرض ملكت "ك نقطة نظرس بالكل خلاف ہے، افلاطون اسی نتیج پر پہنچا سے کہ عمومیت حقیقة واصلاً بری ہے۔

٥- قوامن

ساسیات سے متعلق افلا طون کی سب سے آخری اورسب سے وسیع تصنیف" قرآنین" اینے نام،ی سے یہ ظاہر کرتی ہے کہ آفلاطون نے فلسٹرتھور کے میدان سے واقعیت کے میدان کی طرف منقلب ہونے کا آخری تسدم

ہی ہے۔" دیر" میں اس نے اس نقط و نظر کو قائم رکھاہے مگر جیسا کہ سب

له - درمغه ۱۳۰۳ که

نغرابت سياس

بابلا و بچه میکی میں داقعی حکومت کی بعض نها بیت ہی نمایاں صورتوں کی بحث کی جاشب تنزل کیاہے۔ آخرالام '' قوانین'' میں اس نے '' تعوربیت' کو ہاقاعدہ

چیوژ ویا ہے اور ایک ایسا نظم قائم کرنے کی فکری ہے جہ غیر کا ل انسان کے اندر قائل عمل ہو کرکہ قانو نی درستوں ی اندر قائل عمل ہو کرکہ قانو نی درستوں ی میں اس وعوے پر قائم ہو کرکہ قانو نی درستوں ی

رمدر ما ان رکھنے والی مکوست اگر چیدا زروئے نظمی حکوست کے کمل فتہائے خیال سے توافق نہیں رکھتی مگروافعی سلطنتوں میں خوبی کے لوافلت لا بدی خیال سے توافق نہیں رکھتی مگروافعی سلطنتوں میں خوبی کے لوافل سے لا بدی

یا ده در تو انین میں یہ نجو یز کرتا ہے کہ ایک ایسا ضا بطر بننا چاہئے جنطی طور پر جا عت کی زندگی کا تعین کردے اور اس طرح علی سیاسی نظر میں جو بہترین

نتائج نئمن ہیں ان کائیقن ہوجائے۔ بیکن اس ضابطے کے اندازہے بہت صاف طور پر بیز طاہر ہوتاہے کہ سابقہ خیالات پر اصرار قائم ہے رنا حدامکان افلاطون معملکت 'کے وسیع

سابعہ حیالات پر افرار فاظم ہے۔ ما خدامیان اس مون سب سے سے کا گوا ری کا اس سے صربے ما گوا ری کا اس سے صربے ما گوا ری کا اس کے اس سے صربے ما گوا ری کا است

اظهار ہوتا ہے اور یہ ترمیم بھی صرف اس صورت میں کرتا ہے جب کسی عملی جلا علی جات کے خات کے خات کے خات کے خات کے ف جلاعت کے خروریات کا شدید تقاضا ہوتا ہے ۔ چنانچہ وہ منا کحت اور خاندانی زندگی کی خرورت کو جائز رکھتا ہے الیکن حکومت کو یہ اختیار دیتا دی میں سے جروں کر تران کر ترغیب وے جروں کے منقال روصان

ے کہ وہ دیسے جوڑوں کے اتحاد کی ترغیب دے جن کے متقابل اوصا ن سے بہ تو قع ہو کہ ان سے صبح القوی بچے ہیدا ہوں گے' گھرکے کا رو با ر کے نہابیت ہی اندرونی بذبات تک کامعا ننداور انضباط کرے' اور ضیافت عام میں عور توں اور مرووں دو نوں کو حاضری پرمجبو رکرے'

له . اس المرك يدك ما نون انسان سي الانز او ناجام ايك نمايان عموا سقانون موجوم

کے یہ توانین (The Laws) جدشم مفری، وابعد ان اضیارات کے نفاذ کے بیے افلا موں یہ جا ہتا ہے کہ اس کا ابتدائی اقدار مور توں کی ایک ملقہ وار مجلس کے ہاتھوں میں ہو اور ان عور توں کا خاص فرض یہ ہو کہ و وشا دی کے ابتدائی دس برس تک فوجو ان حو شوں پر گہری نظر رکھیں۔ دوسوا امریہ ہے کہ (اب یہاں) حکام کا تقریباً واحد کام تعلیم ہی نہیں رہجا آیا بلکہ ایک نظر مرتب کیا گیاہے جبے تمام نوجوانوں پرنہا بہت شخصی کے ساتھ عائد

کیا جا آیا جا ہے' اور شہریوں کی د ماغی دفنی ترقی نہایت شدید بگرانی کے الع جائی جا ہے۔ اللہ اللہ کے الع کا نہایت بی سخت نظم بھی نرم ادر اللہ کا نہایت ہی سخت نظم بھی نرم ادر سے مان معلوم ہوگا۔

بے جان سلوم ہوں۔ الاک کے بارے یں بھی افلاطون اسے جائز کر دیتاہے کہ'' ملک نے کی اشالیت نا قابل عل ہے ۔ بیس خصی ملک کے اصول کو قبول کرلیا گیا ہے گر غیرمہا وی تقییم کی خرابیوں کو امیسی احتیاطوں سے تعفی طاک گیا ہے کہ جدید طبیا نع رافیں اس اصول کے لیے مہلک عجمیں گی۔ یکسفی سیاسی مناقشے کی خشادگا

هما مع اخیں اس العوں کے بیے ہمات بعیب کی ۔ یہ سی سیاسی مہاہے کی ساد منیا دکو بوری طرح سمجھتا ہے پر امن طکت و ہ ہو گی جس بی نہ انتہائی عزبت ہمو ا ور نہ انتہائی د ولت 'اس لیے چاہئے کہ قو انبن مساقری فقوضات کو

ترتی دین دین کے میا دی صفی پر شہریوں کے قبضے کو فاص طور پر محفوظ رکھنا چاہیے' اور تمام ممکن ذیر ایجے تجارتی مشافل کی ہمت گھٹانے سے اور دوسری صور توں میں دولت کے جمع کرنے کی راہ میں رکا دلمیں ڈالنا چاہمے کی ان رکادفی قوانین کے بادجودا طاک بیں عدم مساوات فرور بیدا ہوگی' اورجی حدثک یہ لا بدی ہے اس پر مکومت کی تنظیم میں ضرور لما ظاکرنا جاہیے۔ لبذا 'عہدے اور اعز ازیر فائز ہونے کے لیے افلاطوں

یہاں تو م کے اصنائٹ کی بنیاددولت پر رکھتا تہے نہ کہ ذیانت پر جیسا کہ ملک میں ہے۔ میں ہے۔ چارطبقوں کا انتظام کیا گیاہے۔ بیلاطبقہ ان لوگوں پر شنمل ہے جمعیں زبین کے صرف و مساوی قطعات حاصل ہیں جن کی ضانت مملکت نے ہرایک تہری سے بیے ' حد افلانس''کی حیثیت سے کی ہو' دوسرے

کے ۔ '' قو ا نین (The Laws) جدر پنجم صفحہ ام ام ، ۔ سے ۔ افلا طون کے ضابطے کے ہوجی سونا اور جا بذی ملکت سے فارج رکھے کے ہیں ہے ہیں انہیں عرف آئی ہونا چاہمیں جو غیر کلی تعلقات کی خردت سے عکت کے خداست میں وار ماد موں ۔ جذبی مسالک ۔

الجداول تغرين البياسي 4. بابد المتقات كاتعين مائدا دك تبض كيموجب بااب لمور مواسي كان كادات حصهٔ زمین کی تیمت سے و دچندا سیچندا جہارچند ہو۔ ادرج شہری اسسی مقدار جارجند سازيا و رو والت جمع كرس اس حكوست في الغريب المريد این نظر ملطنت کی مکومتی تنظیم کے بیان میں افلاطون تطعی طور پر شاہی اور عومیت کے بین مین کو بی صورت قلاش کر ماہے۔ ان و ونوں مورتون كوره اقتدارا ورآزادى كمصنفا وامولون كانا ببنده مجمت ہے۔ ان د ونوں میں سے جو امول مبی انہا کک لیجایا جائے کا اس کا انجام سلطنت كيدية باوكن بوكاجس كامثابه وايرآن ادراتيمنزى تاريف سے ہوسکتا ہے جھوما کم اور ٹکوم کے درمیان عمدہ خیال کے برقرار رکھنے کے ليے اعتدال شرط لازلى ہے اورافلا مون سياسيات بي اس تعلق كوبلندترين ومعند سے منصف کرتا ہے اور اسے وہ امرل مورت کہنا ہے۔ درحقیقت وه اسے نظرت کے مطابق زار دیتاہے کہ حکومت یہ ہونا چاہے کہ رضامند ر ما يا برتا و ن كى محراني بو رك جرى محراني يتضيه ايسابيم وزمارة طال کے قانون فطرت سے بہت کومشابہ ہے بینے مکومت محکوم کی مرضی پر بنی ہوتی ہے تا ہیں شاری عکومت کی تنظیم اس طرح ہونا چاہے کر اقتدار کے له - ملد پنجم من مهم د سے ۔ ترانین جزوموم من م و ۲ و مابعد اظامون نے ان دروں مکومتوں سے روال کاج تجزید کیاہے دہ اپی فوقیت میں فاص ہے ۔ ریک کی نبست تو دہ کہتاہے کداس کامقدم سبب یہ تھا کہ خرآ اور دارآکے ایسے ہر زور با دشاہ اپنے بیٹوں کو سناسی تعلیم دینے میں ناکام سے اور د مرے کی وجد وہ یہ قرار دیتاہے کہ حکام کو اس امری کا یا بی بین بونی کا ایتحفر كى تما شاكا بون سے موسیتى اور دُراع كے فزب اخرا مات كو خارج كرديتے. عه - " توانين " (The Lawe) مبدسوم مغم . و ١١ مقا بلد كيم عبدر شتم صفوم ٨ بادثاه اورتوم كم ابن تطرير معا بدے كفسفت غيال كي شعلق (طورسوم عزام ١٧ بر) اس تاويل كوديكمنا جاسية موافل لحول في نديم إو بونسي تاريخ كى كىسيد.

di

مطدأ ول

نفروت الماء

امول کی نا و اجب وسعت موک وی جاشے - امیاد نانے با وشاہوں پر ایات سینات اور ایغرون کے ذریعے سے جس طرح قیود عائد کر دیا تھے اس

يدا فلاطون كي نظرين بيه مقيده اصل بوجاتا تعا. وو مرى طرف

عمومیت کی آزا دان روی کو اس عدتک بے لگام او جانے سے روکنا چاہے کہ وہ ذلیل ہو جائے <sup>کی</sup> خاص کر یہ کہ مسا دات کیے تصور کو جھومیت

نى بنيا دسيه ميح طور برسمونا جامع كيو تكدمها وات و وتسم كى بيء مهاوات مطلق اورماوات سبتی - اول کا اقتضایه ہے کہ مرایک خدمت عامد کے

انجام ويف كي بيرايك شهري كوقط فالجسال موقع عاصل هونا عامين ووري كااقتفايه بي كر حكومت بي برايك كواس كى لياقت كے تناسب سے حصد

منا جامع ۔ پس عمدے پر قریعے کے دریعے سے وگوں کا مقرر کرنامیا وابت مطلن کے اظہار کا طریق ہوسکتاہے۔لیکن اگر تناہی سادات کانسلیم کرنامنظور ہو تو کوئی طریقہ مثلاً انتخاب اس بے ساتھ شامل کردینا چاہیے ہیں

ا فلاملون نے اپنی سلطنت کی انتظامی تنظیم کے جزئر کا جو خاکات کا جو خاکات ہم ہے اس میں برٹنے کی ہمیں خصوصیت کے ساتھ کو بلی ضرورت نہیں ہے میلہ

مرونسق میں فاص مگر و وسینتیس شخصوں کی ایک مجلس کو دبتا ہے جنمیں د و لعانظین قرانین کهتام اوران کا انتخاب بین درسے کے ان تمرلوں

كى جانب سے ہونا قرار دیتاہے جو ہتیا رٹھانے ہوں رصرف بچاس برئس یا نه اند عمر کے لوگ قابل انتخاب ہوں اور ستر برس کی عمر بس نینجکر ہر شخص كنار وكش موجامي - يه محانطين كل نظم ونسق تحسيه عام مشورتي و تكران مكام كاكام وين وجي حكام ابتدائي نا مزدگي پر محافظين كي جانب سے

العديوں كے كھيلوں پڑك نظر كھنا جاہے امبادا اس ميں بھي كوئى برعن بل آسے

ا درمیاسیات میں تبا وکن استیصالیت کاتخم بودے ۔ جدمغتم صفی یہ وی ۔ یمه مرتوانین (www) میرششیمنی ده. د

يه و الخطي ومفالة شم بالتعبيل يا

نغريات مسياسيه بابًا انتخب دو را تین سوسا نُوشخصو ر کی ایک انتظامی مجس کا سامان مجی کیا گیاہیے'

جلداول

جو انتخاب ا در قرعے کے مخلوط طریقے سے لیے جائیں' اور جن کے فر انعنی ایجینز کے سابقاً مؤرکرنے و الی سینات کے ذائف کے شل ہوں حکومتی تفلی کے اندر ایک عنصر کی تنیت سے شہریوں کی ایک عام جیجیت فرض کرلی گئی ہے اسلم اس کا بیان نہیں ہواہے گراس کے فرائف تصیفاً یہ ہیں کہ و مختلف حکامکا انتخاب كردے - عدالتي تُقلم فعا ہراً اس اصّول پر فائم كيا گياہے كہ انصاف ۲۲ کے نفا ذمین تام شہروں کی ارائے شامل ہو نامائے لیکن کارروائی اورمرفع کے طریقے اس طرح پر ترتیب دیے گئے ہیں کہ حکام کی ایک نتخب عدالت کو ما دی انر عاصل ہوجائے کے آخریں تام حکومتی عادت کے کنگرے کے طوربر افلاطون ابك مجلس تحويز كرناسي جوادس معمرترين محافظ وانبن ممتاز مکوکار کاری اورتعلیم کے ذہب دار حکام پرسل ہو اوراس مے ساتھ ہی ساتھ اسی تعدا دیے کم عمرا شخا ص بھی **شا**ئی ہوں ۔جس تعدا دیکے معمراننخاص جو تلقي اس جماعت كؤجس كا اجلاسس روزار سحرا ويطلوع افالب کے درمیان ہو اکر علی موس علی فرض تعویض کیا گیاہیے کہ کب اورکس مد تک ملکت کے قوا نین میں تغیرات ہوں۔

ما نوسس عام جديد تأبوم ميس من قوانين (The Laws) كے اندر ومع تو انبن کے بیے کو ٹی فاص انتظام نہیں کیا گیاہے مجموعہ ضوابط کے مشخصات كى سبت يهمجوليا كياسب كه اده ان تام الهم نات يعيفوان تمام معاملات برحادي بين جوالك ذي علم واضع قوانين كي دانشس كے منزاوار میں۔ علاوہ ازیں اس ضابلطے کی شکل ایسی رکھی گئی ہے کہ اس سے بنہ مرف قا عده ظاهر بعد بلكه قا نون كالمقصد اور اس كاحق بجانب بونالجي *وافح* 

ا له مقابر ليمي جدششم مني ۸ ۵۷ م ۲۷ ـ

موجائة المحتول اطاعت من یا داخل کے ساتھ ترغیب کولی دخل ہو۔
افلاطون اسے وضع تو انین کے فن کی ایک نہایت اہم فنک سمحتا ہے لیے
اس طرح جو تو انین بہنری انمغیں بنیا د قوار دے کرجزئیات کی قضی بنیل انتظامی حکام پر جھیوٹر دینا جاہئے جو اپنے بخریب کام کے کرا میں برخل انتظامی حکام پر جھیوٹر دینا جاہئے جو اپنے بخریب کا م کے کرا میں برخل کریں گانوں خواہ کتنا ہی فصل بنیوں کہ ہو ، قریب کہ فوج نے تو انین کو بالکلید باطل نہ کرے ہی ہے ۔
یہ خود کری امریہ ہے کہ کوئی خریری قانون خواہ کتنا ہی فصل بنیوں برخرد ری ہے کہ فوج ، قول کی تعلیم پر انتہائی قرحہ منعطف کی جائے ہے ۔
یہ خود ری میں اس معیار اصول کا پناچلا نا نا تعکن ہے جس کے میز موجب افلا طوق کی مام و اہم وضع فوانین کوٹانوی اور غیرا ہم سے میز کوشعل کے نہا ہت ہی محتلف النوع امور کے متعلق زیادہ جن پر ایمی انبی غور ہو چکاہے 'اس میں ایسے ضوابط بھی نشائل کے متعلق زیادہ جن پر ایمی انبی غور ہو چکاہے 'اس میں ایسے ضوابط بھی نشائل کوٹر ماہ دی محتلف اقسام' قانون معاہدے کے مختلف انسام' قانون معاہدے کو مختلف انسام' قانون معاہدے کے مختلف انسام' قانون معاہدے کے مختلف انسام' قانون معاہدے کوئین کوئیں کوئیل کی کوئیل کوئیل کوئیل کوئیل کائیل کوئیل کوئی

طوما رمیں ہرت سی ایسی باتیں ہیںجو معاشری ناریخ اور مقابلتی ا**عرل** قانون کے نقطۂ نفرسے نهابت قابل قدر میں مسلطنت کا فلسفہ زیا وہ تر انھیں نمات میں طرکا جن پر اس سے پہلے خصوصیت کے سیاتھ غور ہو چکاہیے۔

زراعت، طلاق اوربہت سے دو سرے امورسے متعلق ہیں۔ اسس

له - سقالهٔ چېسارم معفد ۱۰ کا نیزمقسالهٔ مغتم صغه ۲۰ مهیاکه ژآت نے کل ہرکیاسے کا فل مکون پر اعظیسم ( بوری) کی مدید توخیح توانین کے (مول کومبحدگیا تھا ۔ سمه - متناگششم صغه ۱۵۰۰ مقابلہ نیجیئے مقالا بہشتم صغه ۸۲۸۔ سمال مقالهٔ منعتم صفه سر ۲۹۔ ۱- ا فلاطون کا نظریها ورایان قدیم کے اقعات

ا فلاطون کے فلسفہ میاسیہ کا استخراجی د تصوری طریقہ اتفاقی پڑسصنے

گراتعلق شبے۔ اشپارٹا کی جو علائیہ مدح سرائی متعدد مواقع پر ہوئی' وہ اس امرکے انکشاف کے بیے کچو خروری نہیں ملے کہ یہ بلو پونسیں ملکت اور وہ نظم جس کی وہ نمایت کی کرتی تھی' ہی دو نوں اس نمونے کا کام

اور و و طام سبس می وه نما بسیدی تری هی بنی دو و ن اس موسه ها ها دینتے بین مجس سے اس ملتنی کے وار دات اخذ ہوئے ہیں۔ یہ ضر و ر ہے کہ'' ملکت'' کی بنیا د بہت عور کے ساتھ' مجر د اخلاق و کلام پر رکھی گئی

ہے گر '' ملکت' کی بنیا د بہت غورکے ساتھ' مجرد اخلاق و کلام پر رکھی گئی ۴۴ ہے گر عام اثر اور بیٹرز جزئیات دو نوں طرح پر اس کی بالا ٹی تعمیر سے

یه ظاهر آبود تأسیدی که ' مملکت'' دراصل لکر تسی اوآ دات پرمبنی ہے یقیاکہ '' مملکت' میں چا پاگیاہے' دیساہی اسپار ٹا میں موجو و تعاکمہ حکم ان طبقہ کلیٹہ سیاسی معاملات میں ششتنل تعا' علایہ اور کم از کم اصولا منقشف زیم گار مہ کا تعا'اس رشدید انضاط میں شدیک رہتا اوراس کی نگرانی

زندگی مبرکرتا تھا'اس شدید انضباط میں شریک رہتا اوراس کی نگرانی کرنا تھاجس کامقعو دیہ تھاکہ شہریوں میں پیساں طرز قائم رہے' اور ملکت کےمفا دیر ہرایک انفرا دی و خاندانی مفاد کو بیدروی کے ساتھ

قربان کردیتا تھا انجس طرح افلاطون نے بینی دولت میں تخریری قوانین اور نقو د امیم وزر) کی مانعت کی اسی طرح ککرگس نے حقیقی دولت عامیں

ك عبوره مقاله ديم من و ٩ ه، قوانين مقال موم فد ١٩١ وما بعد -

ان كى مانعت كى تى اورجى طرح ايك نظم عكوست يى قوم كيجما فى يحيا فى الله سے قائم رکھنے کے لیے ایک اورت کا ایک سے زائد مردوں کے تعرف من بوسن اور كمزور وفاقص الاعضابيون كاضائع كردسين كومفيدومناير أرسم ماكيا تعا- قديم ونان تے ساسات ميں اسپارا اي كامياب زندكي نے رجس کا مہائے عروج برتھا کہ اس نے بلو پوسٹیا کی جنگ کے دریعے ہے ایتھز کی طاقت کو تباہ کردیا ) تام غور و فکر کرنے و الے یو نا نیوں ہر ز بر وست اثر پیدا کرد با تھا۔ نه صرف اس کی بیرونی کامیا بی بلکه اس کی اندر وبی حکومت کی استقامت نے بھی اسے قدیم یو نان می ایک استنتنا بنا دیا نفا گردو سری طرف ایل اسپار ااس امرمی بهی شهرهٔ افاق تعد كه اس ز مانے كى على زقى يان كاكونى حصد نہيں تعاريبى وجربے كه ا فلاطون نے ان کے نظم پر نکت مینی کی ہے اور ہی وجہ ہے کہ اس نے ا بنی مینی ملکت میں ان کی علی سلطنت سے انوان کیا ہے۔ وہ ان کی بسيت كويك طرفه بين محض حبهاني و نوجي بمحتنا كي حب مي د بانت وفليني ئی جانب کا توازن نہیں ہے۔ و وان کے انضباط کے طریقے کو تبول کرتا ہے گرانس سے مامعیت اغلاق کے مطالبات پورے نہیں ہوسکتے ؟ ٥٨ ادراس نے" ملکت" بیں ممیرہ یہ لگایا ہے کہ ان مفقو دعنا صریمناسب ا فلا مُلون نے اپنی سا بقه تصنیف میں اپنے وطن اینمفز کوجوظاہری نقصان پنجایا تھا اس کی کسی قدر تلا نی اس نے '' قِرانین'' می*ں کردی ہے'* 

تقصان پہنچایا تھا اس کی تسی قدر الا می اس ہے ۔ وابین میں روی ہے اس کے موخو زیانے کی یہ نائی تا ریخ نے وہ بنا پیدا کردی تھی میں سے وہ اسپار قائے نظر کی اعلیٰ خوبی کی تنبیت (اس کے خالص فوجی دسیا کا مغیرم میں بھی اپنے فیصلے پر نظر تا تی کرتا ۔ انتھز جو ایک مرتبہ خاک میں میں بھی اپنے اتنی کا فی قوت عود دکھائی کہ دہ ایک مرتبہ بھراپنے میں بھی اپنے اتنی کا فی قوت عود دکھائی کہ دہ ایک مرتبہ بھراپنے

ا المجل ما الدمادي درج برآگیا'اسي سے اس فلني کے خیالات میں الرميم کي کچوند کچه دج بيدا او گئي او گئي، بهر فرع يدنيني سے كه ابتھنزے ك

طداول

تغريان سياسيه

الله اوارات محض الثارات مكت "بين طق إن -اس سي بيت زياده اشارات متوانين "من ملته من - آخرالدُ كُرُنْصَنْيِتْ كَيْ حَكُومَتَى تَنْ مولن کے دستور ملکت کے ساتھ صوبجی ربط نمایا ں ہے مے اعتبار سے قوم کی جہا رکا یہ تقسیم اور انتظا ی تحبس کی ت کے فرائف سرنن کی نجویزی نمایا کامیننوں سے تغریباً ہو ہو ایک ہے۔ ہیںا ا ور توا بین کے محافظ ا در کشیا نگاہی مجلس " د و نوں سے ایر بو پیکسس کی سینات کی جانب توی اشار ہ ملتاہے سیاسی عمل میں عمو می خیا لاست کو حبس حدثک تسلیم کرنا چاہئے اس کی جب رو و سعت غالبًا افلاطون کے ول میں بھی و ، تی تقی بو سولن کے دل بی تھی کلستھینیں اور پر کلیز کے ساعی سے عمو می حکومت کی جو ترقی عمل ہیں آئی تھی اس کی نسب ا فلاطون نے او قوانین' میں اسے زیادہ ہدر دی کا اظہار ہیں ۲۷ کیاہے جس قدر در ملکت ' بن کیاہے۔ درحتہ بنت ال ابتھز کے معیا رکے ہوجی وہ اپنے زیانے سے تقریباً ود صدی پیچھیے نھا۔ يسُ عُمو مي حيثيت مِن ا فلا طَون كَاسِياسي فلسفه بو نا بي لا ريح کی تعبیر اور اس کے موجہ والو قت اوارات کی رامے زنی ٹرشتیل ہے' ان اوا رات کی تذمیں جو اصول کا ر فرما ہیں' ان کے متعلق افلاطون کی بصیرت اکثر صور توں میں نہایت ہی بلیغ وتطعی ہے انگران اصول کو زياً ده مجه طور پرطهور مي لانے كے بيے وہ جو عملي تر قياں تجويز كرتا ہے وہ یونائی تجربے مدو دسے با ہرنہیں جاتیں ممکنت کی سبت ام كاتصوريه بيري النحاص كا ايك جيونا ساكروه اسيغ ضبط نفس اور ان کتیرالتعدا د انتخاص کے قری کے داجی استعمال سے لہ جو اسس گروه کے ساتھ جاعت سیاسید میں مربوط ہیں) افلاتی و ذہبی کما ل کے اعلیٰ تصور کے حصول کی فکر میں لگا ہو اہے' اس کے مز دیکے۔ ملکت کا وجو د صرف الفیں چند نتخب افراد کی ذات سے ہے جو کلیتہ مملکت کی خدمت میں لگے ہوئے ہیں۔ اس کا دعواے یہ سبے کہ

جلداول نی شہری تجارتی مشاغل یاحہ فی تجارتوں میں نہ مشغول ہو' یہ پہننے مرن اپایا غلاموں اور غیرظیوں کے لیے موزوں ہیں کھ دسیع طاقت یا کٹرو دلت کا ول بھی تہریا شہریوں کے بیے غایت المرام نہیں خال کیا جا سکتا ہے سيم وامع قوانين كأمقصد برو بجركالسلط نهيس بلكه اعتى وصف اور فرافدني ہونا چاہئے۔ ' قوانین' میں افلاطون نے شہر بوں کی تعدا د ، م ، م مقرر کری ہے ' غلام اور و ومرسے عنا ہراسی تعدا ذیجے ضروریات کے واجبی تناسب سے ہمونا کیا ہے' اور وہ بیحکم دیتاہے کہ بہ تعداد تفطعًا معین ہے۔ اس کا یقین یہ ہے کہ معاشری خوش مالی کے لیے جن اوصاف کی فرورت سے سب اس قا عدے سے کا فی طور پر نہیا ہو جا ٹی گئے۔ يب ا فلا طون كے خيال كى حدمطنق اعياني شہري سلطنت تھي انتھنز ابه اور اسیار ٹانے جس حد تک تبہنشا ہیت (آ مربت ) جاسل کر بی تھی اس کے فلینے میں وہ بھی تسلیم نہیں کی گئی تھی گر اس کے انتقال کے قریب ہی عالم یونا نی میں ایک بہت جیرت ا فر اشہنشا ہی وجو د میں آنے و اُلی تھی لیکن فليفح كى نظريب بين اس قدر محدو دسمے كه انيس صدياں گزركئيں جب كہبر سیاسی ا رباب نظریات نے تنہری سلطنٹ کے تصورسے اپنے کو آڑا وکیٹا' اورخود کو ان داقعی تظمول کے تختیات سے موافق بنایاجن میں تہریوں كاشارلا كمول كروروس سے جو تاہے۔

المعنب حوالیات بر: افلاطون کی تام یونانی تحریب Platonis Scripta Graece

Omnia Bd. IV. PP. 479 et seq. (IlAohltlkos); VI, 251 560 VII 1 229 (IlAohlteia) VII. 403 566; VIII (Nouel)

بینار دُر''بلیشن ۱-۱eton صفحات ۱۹۹۹ سرم مرم -بلیکی جلدا ول صفحات به ۱۹۵۰ – مینگی جلدا ول صفحات به ۱۹۷۰ – ۲۰۰۰ – ۲۰۰۰ مقالهٔ بیخ صفح توام ۲۰ طوادل نط التاسياب

م الله طول كى محكت كا ايك فين من Companion to Plato's Republic) وير ادرواكم وموكمت افلاطون The Republic of Plato) ترجمه فولى معظمة على الله (La Philosophie de Socrate) طداد المفات

« الم ١٣٨- ١٩٥- ١٩٠ م المحلد و م م غمات ا - 20 أن فل غلا طول الم ١٠٥٠ م ١٠٥٠ ( الم (de Plato جلد دوم مفات سم - ٩٥-

كاميرز ونانى مفكري Griechische Denker) بلداول مقالاسوم

باب سوم وسیم ترجیدیانی مفایند. (Greece in the Age of Pericles) الروف "ارخ يونان" (History of Greece) حصروم الجاب،

(Plato and other Companions موري مرفقا كالم المام (Plato and other Companions) of Socrates) جلداول باب ٧- جلد دوم صفحات ه عه ٥٠٠ (مديرً) جلدم صفحات عدم ١١٠٠ ( جير س) منعات ١٠١١ - ٥١٠ - ( رُوتوانين )

Geschichte der griechischen "خان نظر پر ملکت کی تاریخ" Lehre vom Staat,) صفحات ٢٦١٤ و ابعد. بلدُنبراندورتاريخ ونظرامول قانون وفلفهٔ ملت Geschichte und

System der Rechts und Staat hilosophie) " رُرِيت نُظِدا ول صفات ٣ ٥-١٩٢١-بورك آوركيمسل افلا طول كي ملكت "(Plato's Republic) المل فافي

بورط مكا كمات اظلا لحول (The Dialogues of Plato) ترجمة (Studies in Aristotle and "وسس مطابع السطوو فالطول"

( Plato صفر ۱۷۹ و ما بدار مِهِمَانَى "تَدَيم مِيا فَي عَلَم ادب كَي تَاريخ" History of Classical Greek Literature) طدووم اب 2 بالخصوص فعات م Greek Literature

فهل "آريخ علم السياست" - (Geschichte der Staatswissen) (Schaften) - علد إول سفيه إلا إو ما يعد Republic " كو تأن قديم من افلا طون كي " ملكت " كيموج نظر يُتعليْه (Theory of Education in Plato's Republic in صفحات ۲۱- ۲۷ نيو من "سياسيات ارسطو" (The Politics of Aristotle) جلدا ول صفحات . ٥ - ٥ ٥ مم يه - ١٢ م ٢ ٥ ٥ -ميسرًا ' و أ فلا طعه أن وطريق إفلاطون " (Platonism (Plato and رشر أماريخ فلسفة قدمية (رجمه) ( History of Ancient Philosophy) علدووم صقحه ۵ ۱۷س - ۲ ۵ ۲۰ -أسال باوم افلاطون كي علمة باليفاتي "Opera Omnia) المرام صفحات ۲۶۱ - ۱۵ م سالت " (Politicus) به ۲۸ مل سالت "De Re-سيوسمبل افلاطو في فليف كامورو في ارتقا ¿Die Genetische Entwicke ا (lung der platonischen Philosophie) طداول صنحات ۱۲۴ و ۲۲۰ الدير (Der Staatsman) جلد دوم ۸ ۵ - ۱۲ با موکلت Staat (Der 44 هـ - 44 "قرائر" (Die Gesetze) (Van Der Rest, Platon et Aristote, RR6. 344) والكِيْتُ فَيْ فَطِيٌّ (Das jus naturale) طِلداول فقره ١١٥-١٣٠ زير "لوتا مول كافليف" (Die Philosophie der Griechen) جاول صفحات بسو ۹. ام. اله (Die Sophisten) جلددوم صفحات ۱٬ ۱۹ و ما بعد - ۱۸۱ وما بعد ع ۱ ۸- ۲۵ مر الله الله الله ۱ ۲ م ۹ ۸ ۲ - ۹ ۸ و قانون (Gesetze) "افلاطون ا ور

older Academy) ترجمه باب ۱۰ (۱۱) سمار

Li

ما ب بروم "سیاسیات" ارسطو از سیاسیت کاطرز وطریق محقیق

جلدا ول

نظریات سیاسیہ کی تاریخ میں ارسطو کی غیر عمولی اہمیت یہ ہے کہ اس نے سیاسیات کو ایک آزاد علم نی نوعیت عطائی۔ وہ اپنے استاد افلاطون سے نفس خیال کے بجائے زیادہ ترشکل وطریق میں اختلاف رکھتاہے ' بیٹیتروہ خیالات پرخصیصا ارسطوکے خیالات معلوم اور نے ہیں' افلاطون کے وہاں پائے جائے پرکھ لیکن افلاطون نے جس طریق پر ان کا اظہار کیا ہے وہ بالعموم' کنایے'

نشبید با تغیل کی شبت رکھتے ہیں۔ اس کے برخلاف ارسطوکے وہاں و ہ قطعی دختی سلمات کی مورت میں بیان ہوئے ہیں اور علی اصول کے عام نظم سے ان کا بے خطائعتی نمایاں ہے۔ یہ نما لف ان دولوں فلسفیوں کے

ارسطونے اپنے وقت کے نفریبا تام ہی یونان اور غیر طابی مکومتی انظموں کے مطابعے پر اپنے نظریہ سیاسیہ کی نبیا در تھی تھی۔ کہا جاتا ہے کہ ایک کتاب میں جس کے حوامے قدیم علم اوب میں وو وس ایر مسلطنت ایک کتاب میں جس کے حوامے قدیم علم اوب میں وو وس ایر مسلطنت اسلامات کا تجزیہ کیا گیا تھا کا اس نصنیف کے چوٹے گئروں کے سلطنت کا تجزیہ کیا گیا تھا کا اس نصنیف کے چوٹے گئروں کے سوا، جو حصہ اس معلوم ہے وہ حال کا وریا فت شدہ حصہ وستو رسلطنت ایکٹر مصنف نے مکومتوں کا مطابعہ و ونوں اعتبار سے کہا گیا تھا کا ایکٹر کے اعتبار سے بھی اور اپنے زمانے میں ان کے عمل کے اعتبار سے بھی کا ور اپنے زمانے میں ان کے عمل کے اعتبار سے بھی کا ور اپنے زمانے میں ان کے عمل کے اعتبار سے بھی کا اور اپنے زمانے میں اور علی تھا کی ایکٹر کے ایکٹر کے ایکٹر کیا گیا تھا کا ایکٹر کے اس سے کہ اس خوٹر کی اور کی اور علی تھا کی ایکٹر کیا گیا گھا کی اور علی کے انتہا کی سے کہ دست نہیں ہے کہ دست کی کہ دست نہیں ہے کہ دست نہیں ہے کہ دست نہیں ہے کہ دست کی کہ دست نہیں ہے کہ دست نہیں ہے کہ دست کی کہ دست کی کہ دست نہیں ہے کہ دست کی کی کہ دست کی کہ دست کی کہ دست کی کہ دست کی کہ دو کو دو کو دست کی کو دست کی کہ دو کہ دو ک

المه ورياره وستور التمنز ( Aristotle on the Constitution of Athens) منزعمه المع تهديد وحواشي الزالين - محكين ملبوعة الندك جارج بل المينمسس الموسيد

اب کے اصول انفی واقعات کی بدینہ تعمیم ہیں افلاطون سے کم گر کھر بھی ابت کے است کم گر کھر بھی است کے است کے است کے لیے است موتک وہ است کے لیے استان اور خطو خال کے لیے

انتی تعورات پر انحصار کرنا ہے جو ہمدھ بونانی خیالان کے صوبیات مںسے تھے۔ دوسرے زابوں اور دوسری توسوں کے مطالعے

میں سے تھے۔ دوسرے زمانوں اور دوسری توسوں نے مطابعے کے نتا مجے سے علم السیاست کی بنیا دکا کام لینے کے بجائے زیا وہ تر تصبیح ونشر بے کا کام لیا گیا ہے۔

سے کہ ماریح کا کام کیا گیا ہے۔ ارسکو کا طریق تحقیق استفرائی ہے گر فائفتہ استفرائی نہیں ہے۔ مقد و بنیہ کے نیم دشنی دربارہے اس کے جو گھرے تعلقات ڈا کئر نخصے ان سے کہیں یہ طاہر نہیں ہوتا کہ اس پریہ اثر پڑا کہ دہ اپنے اس اعتقاد

سے کہیں بہ ظاہر نہیں ہوتا کہ اس پریہ اثر پڑا کہ دہ اپنے امل اعتقاد سے ہٹ جائے کہ سیاسی متہائے کمال فائف کو نافی نظم معاشر ب وسکو مبت میں ہی یا یا جاتا ہے۔ وسکو مبت میں ہی یا یا جاتا ہے۔

وسكو مت من ہى يا يا جا تاہيے۔ افلاطون كى طرح ارسطو اگرچيە تحض بندہ خيال نہيں تھا گر پھر بھى اپنے فلسفے كے تعبين ميں اكثر نحيل كے اثر ميں آجاتا تھا ايندہ جو پكو بيان ہوگا اس سے يہ امر كافى ونساحت كے ساتھ عياں ہوجائے گا۔ رارسطونے ايك آزاد علم السياست كے نہور ميں لانے كو اس طرح

ارسطونے ایک آزاد علم السیاست کے تنہور میں لانے کو اس طرح کمل کیا کرسیاسی تعبورات کو اضافی تصورات سے جدا کر دیا۔ افلاطون کے بخیل میں ہے جو اگر دیا۔ افلاطون کے باتھوں جو آخریق عمل میں آئی کو وہ اس ورجہ بالا ارا دہ منطقی علی کا نیجہ نہیں تھی جب ارسطونے ورجہ اس تجزیاتی طریق کا غیرا داوی ماحصل تھی جبے ارسطونے نہایت سنحتی کے ساتھ افلاقی مسائل کے صل کرنے میں استعمال کیا۔ افلاطون کے ایک واحد ہمہ گیر مجرور نیکی 'کے تصور کو رو کرکے افلاطون کے ایک واحد ہمہ گیر مجرور نیکی 'کے تصور کو رو کرکے

ارسطویه خیال ظامر کرتا ہے کہ نیکی ہر ایک توع موجو وات کی سبت سے لے۔ وس کاباب شاہ اظامر کرتا ہے کہ نیکی ہر ایک توع موجو وات کی سبت سے لے۔ وس کاباب شاہ اظام کا آنا لیت تھا۔ اے وس کاباب شاہ اظام کا آنا لیت تھا۔ سے در اللہ اللہ تھا۔ سے در کانے اسکو اسکو مداول خمیہ ج۔ (The Ether of Aristotle)۔

سعے وہ یہ سوال کرناہے کہ وہ کونسا علم ہے جو انسان کی ہر ترین نیکی برشعاتی ابات بحث كرماية اس كاجواب يه دبتاية كدوه ملم السياست يم كيونكه انسان کی بھلائی یہ ہیے کہ اس کے نام قوئی کو کا مل ترقی اور قوت عمل حاصل ہو، اور ا فرا دے بیاس کا حاصل کرنا اپنے رفقا کی شرکت کے بغریفے ملکت یے بغیرنا مکن سپے اس لیے افرا د کی نجعلا بی سلطنت کی بھلا تی مَیں ضمر ہے مگر ملکت کی نسبت اس کا تصور اکا فی بالذات "کاہے ' پینے 'جو علائی اس کا غابیت المرام ب اس محصول کے لیے وہ کسی اور آخری وجو دير انحصار نه ركفني بو - لهذا اسلطنت كاعلم يعيف "سياسيات" حادي و ہی علمہ جو اینے آند ر اس علم کو لیے بعث میں جس میں انسان نعلق مل حيث الا فرا دنجت ہواتی ہے۔ تیں تجریدی نقطهٔ نظرسے افلاقیات سیاسیات کی زیرتقسم ہے گم اخلا قیات بیرا رسطونے جس طرح بحث کی ہے اس میں تجریدی وانتہا ہی تطیفے کا دخل اس درجہ نہیں ہے جی در جہ عملی وانا فی کا وخل ہے۔ اخلاق کے جس اصول کو اس نے علی التوا تربیش کیا ہے وہ یا داہت و اطوار کی انتہائی مد و ں کے درمیان درجاتی حالت کا قریم عمل نتخاب ینجنے خیرالا مواد سطہا کا اصول ہی<sup>ا ہے</sup> اس اصول سے ا**طلاق میں انسان کی** آ زا دایذ مرضی کا کامل تربن اعترا ن مضمرتها ا وراس سے ارسطو آکت اس مانب گیا ہے کہ سلطنت کی تنبیت کا فی بالذات ہونے کا جو وصف نسوب کیاجا تا ہے اسے افرا و کے شعور ذات آور معقل فرہنی کی جانب میوپ کرے رہیں اس طرح کم از کم عقلی تقطیر نظرے اخلاقیات پر ایک آزا دعلم كي نوعيت منقش أدگري تھي اگرا رسطوخو داس نيڪتے ميں ميان

له - ارسطوک اخل قیات کی دلید پرتشریح کے بیے زائے کی کناب تایخ عم الیاست طاق (Histoire)

de la Science Politique)

بنیں ہے۔ وہ اکثر اخلاقیات کا حوالہ سیاسیات کی حیثیت سے دیتا ہے،

بالله البعض وقت اس سے آگاہ کرتا ہے کہ یہ دونوں ایک دوسرے سے ممیز نہیں ک

ا در کم از کم ایک صورت میں تو بیمعلوم ہوتا ہے کہ اس نے اخلاقیات کا ایک جدا گارنہ علم کی چینبت سے حوالہ ویا ہے کی موسیا ہیا تھے۔ میں اس سوال را سرار ار غرر کی فریسرک آرا ایک را چھرشری کی خرج وی جرو ہی سیم حوالک

۵۳ پربار بارغور کرنے سے کہ آیا ایک اچھے شہری کی خوبی تھی وہی ہے جو ایک اچھے شہری کی خوبی تھی وہی ہے جو ایک اچھے آمری کی خوبی تھی اوشن ہوجا تاہد، مہدت سی چنین وچناں کے بعد و وجس نتیجے پر پہنچاہے وہ یہ علوم ہوتا ہے کہ وا قعی

سلکنت میں اس کا جو اب بغی میں ہے گرئینی یا کا مل سلطنت میں اسس کا جو اب ا تبات میں ہے۔ اس نینچے کے ساتھ د و سری شہا د تیں بھی ایسی ہیں جن سے بہ طاہر ہو' ناہے کہ ارسطور کے ذہن میں سیاسیات کا تصور و ہرامقہوم

بن سے پہلا امر او اگا ہا تھا تی افلاطون اس کامغودم ایک خالصور و ہمر ہوا رکھتا تھا 'اولا ہا تھا تی افلاطون اس کامغودم ایک خالص علم کا تھا ہم کا تعلق انسان کی مجود بھلا ہی اور مجرو آکا مل مملکت سے تھا 'ٹانیا اس کامفہوم ایک علی علم کا تھا 'جس میں دافعی نظمہا ہے معاشرت کے اندر و افعالنسان ایک علی علم کا تھا 'جس میں دافعی نظمہا ہے معاشرت کے اندر و افعالنسان

کے دستوری و فانونی تعلقات سے بحث ہوتی تھی' بس تخیل کی ترتیب میں' سیاسیات اپنے اول الذکرمغہوم میں اخلاقیات اور ثانی الذکرمفہوم ہے سیاسیات سے مقدم ہوگی بینے خاتص علم السیاست اس مجرو نظریا ہے تیم ہو کا جس کے دوممیز اطلاق اخلاقیات اور عملی علم السیاست ہوں سے تیم

ہوں ۔ سابیات (The Politice) جداول -جزوامنی سوا۔ ایک مختلف بحث بہاں تھا۔

مزوت کے مختص استعمال نے اس جلے میں شک کی گنجائیس پیدا کردی ہے مقابلہ بیجے؛

مرسمی تعلق میں مرسمی تعلق

سيوتمهل تعليق و٠٠ - (Susemihl)-لله ـ مقالة سوم جزو ١١ ، ه (١) ، ١٨ (١) مقب لهٔ چها رم جزو ٧ (٢) مقاله منهمة

جزوم ( ( ^ ) - مقابله کیم آنما قیات نتر ماجس " ( ( Critistomachean Ethics مقالیم مقالیم ) ( The Rhetoric) مقالیم کا در مقابله کا در ماده کا در

جزد ۸ گرانث کا ماشید دحب بالا) مقالدُ د وم ۱۹ - منطلبت (The Rhetoric) جلدادل باب ۱۷ ه پس ارسکونے سطکت با اس کے تطم ونستی سے متعلق کا فقر واستمال کیا ہے جو بہت ہی نمایاں ہے۔ ببر حال اسی فلفی کاخیال کمچوایسا بھی معلوم ہوتا ہے گراس کے تصانیف ایس وع ہم مک پنیریں ان میں اس نے افلاقیات کی طرح ساسات بر ای نفیدا ل بخت علی پہلوسے کی ہے۔ بیں اس نے خود اپنی تصنیف کے ماحصل د بوری طرح سمهها بو یا نهمها مو مگرد و نون علمون کی تفریق قطعی طور بر لل ہو گئی تھی۔ مجر دعینی سیاسیات جس میں افراد اور معانتری خوبی سکے معیار مرا د ف تھے' اس پربہت کم توجہ ہو ٹئ اور بعد کے خیالاست پر اس کا اشربہت کم بڑا۔ مگرفعلی معانٹری وسیاسی مرگری کے اشکال و وکات كو وه وقيق وب أرو ورعايت تجربي كے تحت ميں لايا ہے اس سے اس مجت کے تصورات میں ایک فیامی انفرادی شکل پیدا ،د بی ہے جو اپنا اللہ ۵ الم مخصوص سائح اور اصطلاح رکھتی سے اور اس کی یہ صفات کبھی اب ز ائل نہیں ہوں گی۔ ا فلا قیات سے متعلق ارسطوکے تصانیف میں بہت سے اصول سے المے جاتے ہیں 'جو سیاسیات کے حدو دسے بہت ہی قربب واقع ہیں۔

انعاف کی تعریف دی گئےسیے ا ورا تساطی و قصاصی ا نصا نب کا فر ت رجس كا ذكرا فلاطون بيلي بى كرجيكا تعا) بورى طرح د اضح كيالياسيم يله تھا نون کے ساتھ انصا ف کے تعلق کی جانج کی گئی ہے ، اور فطری حق کو تا نونی حن سے ممیز کیا گیا ہے۔ نصفت شعاری کی تعریف بھی صاب ن مفطوں میں یہ وی گئی ہے کہ وہ قانون کی اصلاح کرنے والی ہے مگریہ امول ملكت كي زند كي مي جس طرح عملاً عائد كئ جاتي بي ان كي كا مل وقطعي توميح كتاب سياسيات اي مي مي ملتي سع - اس كي آثار يام جاتے ہیں کہ کتاب ابتداء وسیع اور احس التناسب ترتیب پرشتل تمی گر كتاب جس طرح بهم مك بنبي ب اس من يه ترتيب صاف و واضح بونے

سے بہت بعید ہے اور اس کی تخریر الجمعی ہوئی اور ناتص ہے۔ اصل

مقادمينج (Nicomachean Ethics)

سله ـ اخلاقبات نتو اجس

نغربا*ت میامی*ہ 04

بت اتن میں تکوار اتضاد ابہام اور صریحی خلل به کزت بین خالباً اس بینجے کا باعث

مرف وج اتفاقات داعلا ظامی نہیں ہیں جومسو دے کے صدیوں تکسب

تقل درتقل کے باعث واقع ہوئے ہیں بلکہ اس کا باعث یہ بھی ہیں کہ

مصنف نے اس تصنیف برآ خری طور برفظرتانی نہیں کی تھی۔ اسطوب خیالات کے مقت کرنے میں انس نہ مانے کے شار مین کے براسے ہوئے ہوئی

كى وجهسے مزيد اضاف ہو گيا ہے۔ ان شاجبن نے اس ملنى كى تصنيف کو اس کے شایان شان بنانے کے قابل تعربیٹ مقصد سے 'اسپ میں ہی

ترميميں کی ہیں' اپنی خیال آ را بی سے کام لياہے' عبار توں کوان کی طبو<sup>ں</sup>

سے ہٹا دیا ہے کئیں کھے حذف کردیا ہے جہیں اضا فہ کردیا ہے اور یہ

۵۵ سب کھھ اس سرگرمی اور تنوع کے ساتھ عمل میں آیا ہے جس سے يرصف والے كے ول يرمرف ما يوس كن ابترى كا نقش فائم ره جانا ہے

نیکن اس نا نر ادار نن کے بغیریہ تصنیف جس مال میں ہے 'وہ اپنی تام خامیوں کے باوجو و علمی طباعی اور سیاسی و ور رسی کی ایسی ہی موتر

سیم ہے جینے وہکی کا وہ کا ہو الجسمہ سنگ تراش کی فن کا ری کا اعلیٰ مُونا پیش کرتا ہے <sup>ہے</sup> مملکت ورخاندان کو عیت

ساببات کے پہلے مقالے ہیں اس فلسنی نے مملکت کے اساسی صومبہا

الهدادارتي ترميم كىسب سے زياده تعليف دهمورت تطعات ابورب اورمقالات كا رو و برل ہے۔ سیاسیات کے جو عالما نہ نسخ مرتب ہوئے ان میں سے کسی ایک سے زائد کا

حوالہ ورست نہ ہوگا۔یس و نیا کے ساشنے بیرکناب بُر پختلفہ ترنیبوں کے ساتھ ہیٹیں ۔ بسے ان کے بانی عیب وصواب برفاظ کئے بغیر میں فےجودث کی سیاسات ارسطو The)

(Politics of Aristotle مطبوعة السفورة فيشكله كي بيروى كي بـ اورتام حو الے اسى

سے مطابق دیے گئے ہیں۔

مان کے ہیں جملت لیک انحاد اور بنی نوع انسان کا انحاد ہے اور بنی نوع ابت انسان کے اتحاد کی اعلی ترین ہیں ہے۔ زیانے کے اعتبار سے خاندان اور دیہات اس سے مقدم ہیں گرتصور کی ترتب ہیں سلطنت ان دونوں سے مقدم ہے "فاندان کا سرچیمہ بہت کہ نسل کی ترتی کے بیے مرد وعورت

سے مقدم ہے ۔ ما مدان کا سرچمہ بہہ جہ بہ سس ی سی سے ہر سر سے سے اور سے اسے ہیں۔ وہات کی اور مانچیا ج کے ہمیا کرنے کے لیے آتا وغلام متحد ہو جائے ہیں۔ وہانت کی اصل یہ ہے کہ فاندان اپنی ضرور توں کو بہتر طریق سے پوری کرنے کے ایم متحد ہموجائے ہیں یسلطنت اس طرح پیدا ہموتی ہے کہ اتنی وسعت وؤست

بیے سخد ہوجائے ہیں۔ مست اس حرب پیدا در ہیں۔ ہو ہائے۔ کے دیہات ایس میں ستحد ہو جائے ہیں جن کا اتحا د کا فی بالذات ہو جائے۔ یہ آخری دکمل اتحا دہے۔ اس کی ابتدا زندگی کی لازمی خرور توں سے یہ آخری دکمل اتحا دہے۔ اس کی ابتدا زندگی کی لازمی خرور توں سے

ہوتی ہے مگراس کا وجو و کمل زندگی کے لیے قائم رہتاہے کے اور چ نکہ افراد مملکت ہی کے اندر اپنی مہتی کی غوض کو بور اکر سکتے بینے کمل زندگی امیر کرسکتے ہیں' اس لیے ارسطویہ دعومٰی کرتاہیے کہ انسان ایک سیاسی حیوان ہے ۔ اس مسلے میں اس قسم کی بحث کی گنجائش نہیں رہتی جو بعد کے نظہ رئیں سیاسیہ میں ہیں اور و اپنے صالت فطری کا نظریہ جس میں افراد اپنے سیاسیہ میں ہیدا ہوئی ہے' بیلنے حالت فطری کا نظریہ جس میں افراد اپنے ساندار جو اندار جو اندار

سیاسیدیں بیدا ہوی ہے بینے قائد تھر ق ق تقریبات اور دارد اس بنی نوع سے بالکل علی دہ خومش و خرم زندگی بسر کرنے ہیں۔ وہ جاندار جو اپنے ہم مبنسوں کے ساتھ نہیں رہ سکتا یا جے اس کی ضرورت نہیں ہے اس کی نسبت ارسطویہ کہتا ہے کہ یا وہ جبوان سے یا خداہے' انسانی مظاہر کے فلیغ میں اسی تشدم کے جانداروں پر عور کرنے کی تنبائش نہیں ہے۔

مع اس مالت کے ہیں جس میں تام تولی پوری طرح ترتی کرگئے ہوں جہاں ہر شے اسپنے معمد کو پوراکرتی ہو۔ ارسلو کمی کمی مفرت کا لفظ ابتدائی یا غیرترتی یا فتہ حالت کے مغوم میں بھی استعمال کرتاہے۔

جيداول ليكن م ملكت كي تقيقي وعيت من اس كايتصور اتحا وكي ان كمتر البيت مورتوں کی تعقیقات کا ماغ نہیں ہے جو انسان میں شائع ہیں تاریخی اعتبار سے شہر ( نماکیت ) کے وجو وہیں آنے سے قبل وہ حالات را مجتبے جون میں فاندان بزرگ فاندان کے زیرمکومت عام طور بر ہو اکرتا تھا ،قدیم ترین شاہی حکومتوں کی توضیح اس منظہر میں ملتی ہے کیونکہ زمانۂ اوا کل سلسکے باوٹنا و محض رواج کے ذریعے سے بزرگ فاندان کے اقتدار برقابض مجتے تھے گرارسطواس امریر زور دیتاہے کے سلطنت کے ساتھ ظاندان کے اس آرى تعلى سے يہ نه ہونا جائے كه ان و و نوں كے منطقى تصور كى منبت بهارت نصور كومني كرويا جائے - ارسطوف افلوطون برج سيضارا بزاد كئے ہيں اب ميں ايك يہ بھى ہے كه افلاطون نے ملكت كو صرف اس طرح ع ه ا و کھا یا ہے گویا وہ ایک برا فاندان سے اور ملکت کا حکمران وا تعا اس فاندان كا بزرگ فاندان سے . ارسطواس تسم كے تصور كو باطل قرار ديتا ہے سلطنت اورخاندان کا فرق ندمرف وسیصے کے اغتیارے سے بلکہ توج کے اعتبارے بھی ہے۔ اسے تابت کرنے کے لیے اسطو خاندان کے نہا سیت وسيع وجامع تجرب كى بحث من يراكيا ب اوراسى سلسلي من اقتضاديات کے متعدد اساسی سامل کے متعلق اس فلسفی کے نعیا لات نبست ہوگئے ہوگ مختصراً اس كى خاص وليل حسب ذيل بهيد ، -خاندان ايك فروير سل ہوتا ہے ،جو اپنے بیوی بچوں آورا الاک پر اقتدار رکھتا ہے " ا ملاک میں غلام بھی نشامل ہوتے ہیں۔ ان تبینوں اجز ایکے ساتھ فلا ندان کے برگروه کا تعلق کیک نهیں ہو تا بلکہ مختلف ہو تاہیے۔ بیوی پر اس کی مح<sup>قت</sup> ایک مطلق العتان فرما نرواکی سی نہیں ہوتی بلکہ ایک آئینی مشیر کی سی ہوتی ہے۔ بچوں پر اس کی حکمرانی ایک مطلق السنان فرا نرواکی طرح نہیں بلکہ ایک ایسے با دشاہ کی طرح ہو تی ہے جو اپنے نفع کے بجامے ان کے

اله دخا ندان كى فكركه ده" ندبيرمنزل كمناس -

علدا ول

محران کاتعلق ہر شہری کے ساتھ بالکل بیساں ہوتاہے۔

تغريات مسياسيه

نعنع پر زیاوه نفر د کفتا ہے۔ الاکجس میں غلام اورسب کھ شامل ہوتا ہے اللہ ان برده فاص أين نفع كے ليے ورئ مطلق العناني كے ساتھ حكومت كرائے.

سركروه خاندان كے اپنے تابع ابز اكے ساتھ اسى متنوع تعلق بس فاندان اور ملکت کا حقیقی اقبیاز مفرید کیونکه ارسطوکی رائے کے بموجب ملکت یں

قًا ثم كيا كيا تها ، اس كے زور ميں اس سے كيد اضا فدنبيں ہو تا بيض كافاران

رور توں کے لیے ہوتی ہے مگر خاندان کے مختلف اجز اکی نوعیت اور ان کے

مأشري و اقتصا وي تاريخ ونظريم من اعلى المبت ركهني إن - ابنداسي بن

ا سِلُو كُوبه ضرورت لاحق مو بي ب كم غلا مي كيديكو بي عقلي وجه جراز قائم

نرہے۔ اس نے خاندان کاجس طرح تجزیہ کیا ہے اس کے طبعی اجزا میں غلام

بھی ایک جز وسیع - و م کہتا ہے کاللبعض اتنحاص کا دعوی بہ ہے کہ علام اور

آنا وتخف كا فرق صرف قانوني فرق بيئ فطرى فرق نهيل بيم ادراس كي

بنا عدل وانفياف پرنهمین بلکه طلم و زیاد تی پرسیالی اُس دعوے کا جواب . مینے کے بیے اس نے اس اوارے کے متنقل جو علمی بحث کی ہے وہ اس

موضوع پرتام علم اوب میں جو اس و قت مو ہو دہیے سب سے ہیکی بجرت

ہے۔ و وید التاليم كه آقا اور غلام كاتعلق قربر عقبل سے مگر صرف اس صورت

می که وه فطرت محکی محد گیرامول کے موافق ہوئیہ اصول وہ سے ساکا اقتضايب كأسى انساني غرمن كحصول محيامروا طاعت كومنتحب کیاجائے ۔ان و ونوں فرائض کی قابلیت کے متعلق انسا نوں میں ایک

رور ہے سے فرق ہوتا ہے۔ ایسے وگ ہی ہیں جن کا کمال تعقل امروردا بہت

له، مقالمراول جزو موصفه م م

رانف برجونفعيلي تجرف كي گئي ہے اس ميں برت سي ايسي باتيں شامل ميں جو

يه وليل في نفسه كيونه يا وه ولنشين نبيس مع اصول اولين بي جو فرق

رُندگی کی طبعی ضرورتوں کی غوض سے فائم ہوتا ہے اورسلطنت اخلاقی و ذہبی ا

09

نظربا شرسياسه اب کے بیے موزوں بنا رہتاہے۔ اور ایسے وگ بمی میں جن کا نقص کمال انسیں مرف اطاعت اور بجاآور مي احكام كه اين ركعتاب وادل الذكر فيطرت كى روسے أقابي اور نانى الذكر نطرت كى روسے غلام بيں 'اول الذكرى فاس معوميت ومبني توت سع اورثاني الذكر كي خصوصيت جباني قوت سبد-خاندان جن اغراض کے بیے ہوتا ہے ان کے بورا کرنے کے بیے ان و و نول تو تو س كا احما و شرط لا زمى ب - لهذا ا فطرت كم مطابق ب ارسطواس سه بورى طسسرح أكام تصاكه وافعي أداره غلامي اسعقلي بنيا دسے موافقت نہیں رکھنا۔ وہ اسے سلیم کرنا ہے کہ بہت سے غلام فہ یا نت میں اپنے آ قاؤں سے بالا تر ہوتے ہیں کیکن الس سے اسندلال پر انٹرنہیں پڑتا کہ وہش تفاقیا امرے اور ارسطو کے نز ویک اس کی وجہ یہ ہے کہ کوئی ساف و مرتج برونی علامیت ایسی نہیں ہے جس سے فطری غلام کو فطری آ قاسے ممیز کیا جا سکتے۔ ارسلویه ظاہر کرتا ہے کہ جنگ میں تید بول کے فلام بنانے کاعام رواج ای مدتك حق بجانب ہوسكتا ہے جس مدتك كر جنگ كى كاميا بى كو فاتلين كى

اعلیٰ آمینی قابلیت کی شہادت قرار دیا جامے گرامس بحث بررائے قائم کرنے کے بیے بہت سی نترطیں لگی ہو تی ہیں۔ آخر میں حب اصول کو وہ بیان كرتاب وه يوناني كامس كثر الشيوع احساس كي منطقي بنيا دي كدونا نبول كومرف غيرا توام لوكوں كو غلاقي ميں ركھنا چاہتے كيونكہ كو نا ني مسلات ميں ' ایک اولین و مجه گیرسلہ بولمی تعاکہ یونانی آینی قابلیت کے اعتبارے اجانب يرفطرة نوقيت ركمته بن ليه پس اپنے ماندار اجزا (عناصر) کے اعتبارسے خاندان کی ظیم عقلی قابلیت کے مدارج کے اعتبار سے ہوتی ہے کی بہت مرد کی بہنسیا عورت مب كم درج پر او تى ب اور بى من انسبتا كم ترتى يا فتاد تى ب

كه منابد كيم افلالون مبور حبساد بنم مند ١٧١ ارسكوساسات مقساله المراجع

منى ٢ مقاليمغم جزومغتم منحى سه

جلداول

جلدا ول

1	1

نغماستاسير

الله میں اس کا وجو وسطنت نہیں ہونا۔اس طرح بدری تحکم کے بین انواع بیدا کیا ہے

ہو نے ہیں'اور نام انواع کل خاندان کی اعلیٰ سے اعلیٰ بہبر دیکے فعول کے بیے

ام كرتے ہيں عاندان كے غير جائدا و وتتبو ضات كے ليے باب كے محكم مطلق كا

کو دلی سوال ہی نہیں ہے۔ ارسطونے شخصی ملک سے جو از مجتمے اصول کوبلا انتخا<sup>ن</sup>ا

ببول كرليام البنه ان ك صول ك طريقول كم معلق اس بهت كيوسوجين كي

لنجالیشن مل جاتی ہے ، اور اسی بجت میں اس نے علم الاقتفعا دے بہت سے

ما نوسس ما م مسائل کو ترنی وی ہے۔ اس کے نز دیک دو لت کا پیدا کرناکونی

املیٰ فلسفیانهٔ انہمیت نہیں رکھتا۔ وہ اسے کم دبیش ایک ناگوا رضرورت سمجھناہیے

جو بقائے حیات کے لیے عائد ہوماتی ہے اور اس لیے بدنھی فاندان کے

ذِ اَکْفَ مِی داخل ہے گمرا م**ں کے تام فرائض میں بست تربن فرض ہے**۔

اس نقطهٔ نظریه و دحصول دولت کے فطری و غیرفطری نقطهٔ نظرمی ا تثبیانہ

ا فائم كرَّاسيد - فطرى طريق وه مين جن كے وسیلے سے محض مائحیاج مهداگیاجائے

ا ور صرف یبی طریق صبح علم الا قنصا د کی حدمین آناہے۔ اِن طریقوں میں موشور

كى نسل افزائى ازراعت وصيدانگنى داخل ہيں مگرمبيد انگنى او نى در جے ہيں

شامل سے ان کے علاوہ 'ماہی گیری 'بری جا توروں کا شکار اورسب سے

زیا و مجیب بات یہ ہے کہ رہزنی تھی اس میں شامل ہے تھے حصول د ولت

ي نطبعي طريقه وه بين جن كامقصو د محض زندگي كا قائم ركھنا نہيں بلكه لجا زارہ دولت جمع كزما ہوتا ہے۔ یہ طریقے ایک جدا كا مذعلم سے لخت میں آتے ہی جس

کا نام مرزرکشی" رکھا گیا ہے۔ان طریقوں میں سلے تجارت خواہ تبا درمے کی

تسم سے ہویا فروخت نقدی کی تسم سے ہو،جب محض فروریات زندگی کے

نه رفاندان کر انتظام کامقصداد مان خاندان کودولت مزربنانے سے زیادہ یہ کددہ کو کاربنی

الله و مقالاً ول جزو ع الرائم م مزيد براس اس فلنى في يد بعى است ره كيا ب كرخكد بعى

شكاركى قسم سے ہے اور اسى مذك علم الا قتعا وسے والبند بھے كرم مدتك اس كامقف يہ موك جو

🕯 زورَةً عَلَام بروں اور طبیع ہونے بر رضامند نہ ہوں ان کو غلام بنا با جائے متعالاً ول جزوم شم صطل

جلداول نفريات مسياسيه باست المهاكيف كى غوض سے كى جاشے مذك خود تجارت كى غرض سے ، تو و وفط سرى طریق میں دوخل ہے الیکن نبا دے کی مہولت کی وجدیت رویے مے انتعالی ال کے باعث لوگ خو در ویے کو شجارت کا مقصد سمجھنے لیے ہیں اور اس سے د د مری خرابیوں کے ساتھ سو دیر رویے کے ترض ویفے کی خرابی کھی بیدا بوتنی ہے۔ اس طریق میں روپے سے خروریات زندگی کے ہماکرنے ك بجائ اس سے يدكام لياجا تاسي كه و وخو در و بيد بيد اكرے . ليس حصول وولت كايه طريق كسي قسم كامنطقي جواز نهيس ركحتنا أورامس فيأرسطو اس سے برنتیجہ نما تباہیے کہ و وبالکل غیر فطری ہے۔ اقتصا دیان کی پرنجت جس طرح اینی فوی خصوصیتوں کی وجہ سے نما یاں ہے اسی طرح اپنے کم ور پہلو و س نمی وجہ سے بھی انگشت نماہے۔ و و وقیقہ رس بجزیا تی ملکہ جو ارسطو کی خصوصیت خاص ہے اس ص طلب سوالات کے قائم کرنے میں نہایت اعلیٰ نتائج مرتب ہوتے ہیں ا پیدا و ار اور تنبا دیے کے ابتدا فی خیالات کو بہت اجھی طرح ظاہر کیا گیسا سبع - قد رستعله اور قدرمبا دله مح فرق كوا رسطوف صاف طور بروانع کیا ہے' ا در ر دیے کے اولین مصرف کوحیں وضوح سے ارسطونے بیان کیا ہے کسی و وسرے نے بیان نہیں کیا ہے مگر سرما ہے کا خیال قایم کرنے میں د ، بالكل ناكام راجه اوراس كي سودك نهايت بى قديم أو ممال الصورت زياده آكن نهي براس على المال المال المال المال کم ورہی' اور رہزنی کوحصول دولت کے معمولی طریقوں میں سشامل کرنے کا اور کھی زیا دہ اعجو بہ نقطہ نظران دو نوں کا آخری پٹا اسی ابہام میں جلتا ہے جو ارسطو کو فطرت کے تصور کی نسبت تھا۔سیاسی نظریے کی تام تاریخ مِن بی الملاح رفطرت ) فلسفیوں کے لیے سنگ راہ تابت ہوتی رہی ہے۔ لیکن ارسطونے ساسیا ہے ایک شروع میں اس لفظ کے له مقالهٔ اول جزو دوم صفحه ۸ -

7 1 نغراشهسياميد

ایک مان اور غیر شعلی منف قرار ویدین - بیضیه تام صلاحیتون کی کاس ایت

جلدا و ل

ترقی کی مالت ہے۔ لیکن بیاں مقالاً اول کے آخریں اس نے اسے اہو ( فطرت كو ) يه ظاهركيا بينج كه يه ايك ابتدا يم ا ورغير ترقي يا فنة حالب ت ہے۔ آیک مجلّہ انسان فطرۃ سیاسی ہے کیونکوسلطنت بوری ترقی یانت د نسا نیت کی مصوصیت به و و سری مجگه ر مزنی معول و ولت کا نطب ری ذر بعد به کیونکه به غیرترقی یا فنند انسان کا طریق عل به اورسو و کالین

اس و جہسے نطرت کے مطابق نہیں ہے کہ باطا ہریہ غیر ترقی یافتہ انسان المع محلت في خطيم ستوراساسي تنهريت أو

ارسطونے پہلے دسنور اساسی برعلم ساسات کے مجیج اصول کے مطابق تغید کی ہے۔ عام اس سے کہ یہ دستور نظر ای حیثیت رکھتے ہیں یا فی الواقع موجو دیں۔ وہ صرف اس امر کا لحاظ کر ناہیے کہ آیا ان دستوروں کو اپنی

كىي فو بى كے باعث شرت ماصل ہے يا نہيں ؟" ساسات "كے دوررے بقائے میں اسپارٹا کرنیک اور قر علیہ کے دسا تیرسلطنت اور ہیو ڈیمس يليس أورسولن وغيره كے ايسے متا زُار باب نظر كے واقعي يا مجوز و

تو انین کا بیان دیا گیا ہے اور آن کے نہایت ہی نماً یا خصوصیا ت پر راشے طا ہر کی گئی ہے گرا می مقالے کا پہلاحصہ ' افلاطو ن کے ان خیا لات كى تنقيد اوربسا أو قات صريح نا داجب تنقيد كے ليے و قف سبے جو " ملكت" اور قوانين" من موجو ديس-ارسطوت نقطهُ نظرا ورأس

کے اختیار کرد ہ طریقے کے بموجب یہ کچھ ایہا دشو ارکا م نہیں ہے کہا فلاطون كے نظریات میں منعد د كمر وریاں طا ہر ہوجا بیں مگرغالباً اس نا تبید كی سپ سے زیادہ نما ماں خصوصیت اس کا وہ حلہ ہے جو اس نے آتالیت

نفريات سياسيه 44 ١١٠١ ابت كا فلسفيان ما يمدون بركياب - ارسلويد مانتاب كملكن كاكوني تصويموان میں اتحاد اساسی امہیت رکھتاہیے گرا فلاطون نے ان کے حصول کے لیے جن ذرائع کی دکالت کی ہے ان کی نسبت ارسطو کا دعویٰ یہ ہے کہ وہ ہ حصول مقصد کے لیے مہلک ہیں مثلاً یہ کہ افلاطون کہتا ہے کہ اگر کوئی تحصر خو د اپنے بچوں کو یہ جانتا ہو گا تو و ہ ملکت کے نام بجوں سے نجیاں طور پہرت مجت رکھے گا۔ ارسطو اس کا بہ جواب دیتاہے کہ مجنّت کی ساری نبیا دہی تھنی الك مديم الرافلاطون ك اصول برغمل كياجاع كأنو اس كانتيجه ينهبي بوكاك سب نے بچوں سے لوگ محبت کرنے لگیں بلکہ یہ کہ کسی بیصے سے تجبت نہیں رہے گی۔ نیز الک کی تمبولیت سے جس درجہ رہمنوا تی کی توقع ہوسکتی ہے وه اس سے كم بوگى جوشخصى ملك كے تحت بوگى- اس كى دليل و ه يه ديتا ہے کہ جو لوگ مشترک اغراض رکھتے ہیں ان میں جس قدر تنا ز عات بریا ہوتے ہیں ان کی کترت و پریشانی مشہور ہے اور ذانی ملک کے بغیران قابل قدرمعا ننری روابط کے قائم کرنے کا کوئی موقع ہی باقی نہ رہے گا جو اظهار فرا فدلی کا نتیجه بوتے ہیں اور ص کی نسبت عام مقولہ یہ ہے کہ د وستوں کے درمیان تمام چیزیں مشترک ہیں جمعیقت یہ ہے کہ افلاطون کی دایل اس اتحا و کے فلط تصورت باطل ہو گئی ہے جو ملکت کے لیے لاز می ہے۔ یہ ایسا اتحاد نہیں ہے جو افراد کے اختیا فات (تنوعات) ہے مح كرونينے پرشتى ہو - اس قىم كا تعمور مكت كے تخيل كے بے بهلك ہے جس طرح کہ موسیقی کے سروں میں کا مل بکسال ہم آپینگی کے تصور کے بلے بهلك ب سلطنت كا اتحاد و دبيع وان افرا دست تعلقات كي مناسب ظیم سے پیدا ہو تاہے جو حاکم ومحکوم کے دوعلنگہ وطبقوں پرشتل ہے۔ اس نقطهٔ نظرے آگے برط موکرا رسطو دستوری تعلقات کے ریجا بی له ۔ افلا لمون اور ارسلو دو نوں نے معامشری ٹوکاری کی حیثیت سے دومتی کی آئیت پربہت زودوہاسے مقابلہ کیجیے حسب الاصفی ہم ۔

وطداول

جلدا ول

ماريات سياسيه

بان کی طرف متوجه ہمو اسے مملکت پرجب معروضی حیثیت سے غورکیا جائے ہ تو و و شهر یون کا ایک مجموعه سیع - اب سوال به سے که شهری کسے کہتے ہیں و ا س سوال کا جواب ابتدافی آریخی و اقعات اور خانص بیرنا نی مث اوں کی بنیاد بر دیا گیا ہے۔ ارسطو کہتا ہے کہ شہری وہ ہے جو بوری (Juror) یا واضع تو انین کے فرائف میں تیرکت کرنا ہوخواہ ایک کے فرض میں یا د و نوں کے فرض میں۔ بالغاظ دیگریہ کر تنوریت کا اظہار مرف سیاسی تو آق کے انتفاع سے ہوتا ہے اور ملکت ان اشخاص کا ایک مجموعہ ہے جوان حقوق کوعمل میں لاتے ہوں ۔ توم و ملت کا جوجصہ اس قسم کے حفو تن یذر کھتا ہووہ میم سیاسیات کے ذیل میں نہیں آتا ، گرارسطونے اس کے بعد مزید سوال یہ الملایا ہے کہ شہری کیسے ہونا چاہئے ؛ خاص کرید کہ اہل حرفہ اور مزوور ہیں طبقے میں شامل ہونے کے لیے موزوں ہیں یا نہیں ؛ اس کاجواب تغی میں ہے ۔ شہریت کا پہلا وصف پر ہے کہ اس میں حکومت اور محکومیت وونوں کی قابلیت هو - (وراس دوگویهٔ فابلیت کا حاصل کرنالا بدی سید مگرجن بوگون ہ بیت ارتباء ہیں۔ کوبسرا وقات کے بیے مزدوری کرنا پڑے وہ دوسروں کے احکام کے اسس ارتباہ د جب تا بع بن که و ه کامغوائی کی قابلیت خو د اینے میں نہیں بیدا کر سکتے 3 سیاسی فرائض کی حسب خو اہ بجا آوری کے لیے ضروریات زندگی کے تعلق سے آزادی لا بدى تلقيع - ورحقيقت مملكت كروجو وكي ليه كام كرنے والے طبقات لازمی میں مگراس سے وہ شہری نہیں بن جانے عملاً یہ لوگ متعد وملکتول

میں شہریت کے اندروافل کر لیے طفع میں مگر بخیال ارسطویہ می بہ جاسب مرف اس **وحب ہے۔** سے ہیے کہ مو زوں ہو گوں کی قابل افسوس تمی ہیا ۔ پی جس ملکت برفلسفی کو غور کرنا ہے وہ مصرحۂ بالانتہراوں کی سی

> له - درمقالدسوم -سه مقالد مو جزعز م و ۵ ) م شه رمقال دوم جزو (۲)۔

ا ب ا فو وکفیل جاعت بیشتل ہے۔ افتدار کا ہر عام نظم جس کے توسط سے ملکت کے فرائفس انجام باتے ہیں وہی دستور اساسی سلے۔ وستور کے اندر حکومت کے مختلف اعضائى تعداد ان كے تعلقات باہمی ان كے دسائل انتظام سكے طريقي اور خاص كراعلي بإذى افتدار قرت تم محل ومقام كاتعين كياجاتا

علدا ول

سيطفي اسي آخرى لفظ پر د ساتير كے اختلاف مبني ہيں كيو بحد مكراں جماعت بنی صاحب افتدار اعلیٰ ہے اور دستو رملکت جیسا کھ معی ہو اسے دہی بناتی ہے۔لہذا جہاں قوم حجراں جاعت ہوتی ہے وہاں دستور ملکت عمو می ہو نا ہے اورجہاں چندائنخاص مکومت کرتے ہیں ' وہاں دستور ملکت عديدي بونانيع جب مخلت كاتعبن ذاتي بدلنام و اس كم معين كرفي من البطو دستوراساسی کے اسی نصور کو کام میں لا باہے۔ بونانی حکومتوں نے قرضوں كواس بنا پرنسوخ كرنے كى كوشش كى سے كديد قرضے ملكت كى طرف سے

نہیں لیے شخیے تھے بلکہ جاعت عدیدی یامطلق العنان حکمراں نے لیے تھے، مِنْظُقُ آ زُمنُهُ قدیمیه یا حالک بورت می نگ نهیں رہی ہے۔ بغلسفی بیسوال كرنا ہے كەملكت كاجو ہراصليد كيا ہے ۔اوركب به في نفسه بدل جا آا اور نے دیگر ہوجا تاہے۔ اس کا جواب بد دبناہے کہ ملکت کا جو ہر اصلیب وستو سلطنت ہے اور ملكت كاتعين ذاتى اس وفت مبدل ہوتا ہے جب ملكت بدل جاتى بين شلاً جب و ومموميت سے بدل كر عديد بيت يا جباریت ہوجاتی ہے ۔ لیکن اس کے بعد ہی جلدی سے وہ یہ اصافہ کرتا ہے کہ بدایک دو سراموال ہے کہ ملکت جب اپنا دستور ممککت بدا ہے۔

تو و ه ا قرارنا موں کو پو را کرے یا یہ کرے کئے یہ نبا بیت کم و رنتیجہ

اله - مقالهُ چهارم جزا (١٠)-له - ارسلوكتاب "اعلى قت "كرنا براس كايونشا بين معلوم بونا جوا جوا كل وكول د نوں میں اس کے تعظی ترجمے سے پیدا ہوگا کہ " ہرکہیں حکومتے اقتدارا علیٰ حاصل ہے "

ایران من اس معامی کراس وجدسے که وسیاسیات میں اس معاملے پرمزر بحث ایت نبیں کی گئی ہے۔ ارسطونے ملکت اور دسنو ر اساسی کوجس طرح ایک فرار . بدباسبه اس کا بدیری ماحصل یهی جو گاکه (مثلاً)عمومیت ان افزار امون نى فريد وارزه بين مين مرجو اس مطلق العنان حكموال في كفي بهون تجيياس المحموميت في خارج كرويا بهوياتو اس مو تجع پردستوراساسي يمير ارسطوي نشا اس سند کچو زیا ده سدی جو اس پایه نیما من اصطلاع کی تعربیت میں سان کیا ہے یا یہ کہ معا ہدات کی مسوخی ٹی پہند ید گی اپنے سریذ لیکنے کے فیال سے اس نے قصداً اس منطقی تضاوت گریز کیا ہے گئ سلطنت اور مذکوریٔ با لا دستوراً ساسی کی نوعیت سے فیسفی حکومت کی مت ل یاطبعی تنظیم کا ایک نتیجه اخذ کر اسهے ملکت اگر حید باہمی مد د کی بالارا وہ کامش کے بجائے زیادہ نرانسان کے اپنے بنی نوع سے متید ہونے کی جبلی تحریک سے پیدا ہوتی ہے تا ہم سیاسی تنظیم سے جو قوا عد بروئے کا رہتے ہیں وہ معاشری رابطے کے تائم رکھے لیں بہت بڑا ا نرر کھتے ہیں۔ میں یہ قواعد کام نہریوں کے پیے بچیاں یامٹیزکے ہونا چالىيى مرايك كى حكومت يا محكوميت كى قابليت سے سب كويكيا لى نفع يتنيمنا چائے - لهذا وسوراساسي عهدے كي خدمت كي بيا انتظام کرسے کہ ہرشہری کو باری باری سے موقع ملے ۔ جہاں ملکت و نقی ساوات ر کھنے والے کی ایک مجلس ہو وہاں تو کم از کم ایسا ہو نا ضروری ہے لیکن سلسلۂ بیان میں بیغلی یہ ظاہر کرتا ہے کہ واقعی عمل اس سے بالکل مختلف ہے کیو نکھ سرکاری خدمات کے معاوضوں کی ننو د غرضا پذ طبع کی وجہ سے وگ عهدوں کی ایسی نسکریں پڑجانے ہیں اور ان سے ایسا جسٹ جائے ہیں گویا ان کی زندگی کا انحصار انھیں عہدوں پر <u>مے ت</u>ھ

الهديد ديك قيري مورت جوكتاب سياسيات كرمار سديس بهيشه فرنس كي مانتي جديد وكرامل تن خراب يا ا تعلى مركبا به گراسي لكريسي من اس كاكبيس الحهارنييس زونا مفالسوم با بسوم من و . منه مقالاسوم جزو ۱۱ - ۱۱ - نفريات سياسيه

م. ذي اقت ار قوت

جلدا ول

جب بدخیال کیا جاشے کہ ملکت کے حوم راصلید کا اظہار دستوراساسی کی تنکل میں ہوگا اور وستور کی اہم خصوصیت اعلی یا ذی اقتدار قوت ہوگی تو يرسوال فوراً بي بيدا هوجا تابيك اس افتدار اعلى كے محل ومقام كا تعين كس عقلى بنيا ديركيا جامع ؛ ارسطويه اشاره كرّاب كه جو لوگ محض تعداد کے اصو ل کے طرفدار ہیں اورجو دولت و ذیا نت کے طرفدار ہیں ا ن وونوں کے درمیان اختلاف خصوصیت کے ساتھ شدید ہے۔ اول الذكر

روا عمومیت کی حابت کرتے ہوئے یہ دعوے کرتے ہیں کہ وہ تمام انتجاص جو آزادی کے اعتبار سے مساوی ہیں انھیں سیاسی اختیار میں مساوی سیم کرنا عامعے ۔ اور اس بیے اقتدار اعلیٰ شہریوں کی عام جماعت کے اندرمرکواز ہونا جاہئے۔ ان کے برخلاف جولوگ عدید بہت طحے حامی ہیں و ہیے جست لاتے بیں کہ و ولت و انت یانسی کی فوقیت کے ساتھ اقت ارکی نوعیت بھی لازم ہونا جاہتے اور اس لیے اعلیٰ اقتدار چند افرا دے اندرم كو زيهونا چاہئے ۔ ارسطَو به كہنا ہے كہ ہر وڈ نوب دنيليں تجيمعيار

سے ہی ہو فی میں کیا اسی و قت ہوسکتا ہے جب ہم ملکت کی قولیت و نایت کے صحیح تصور بر پہنچ جا میں مملکت محض حصول دولت یا بقائے حیات یا بین الا قوامی محافقے کی طرح معاہد فریقوں کے معینہ سیاسی وتجارتی مقامد کے ترقی وینے کی افض نہیں ہے ملکت کی غایت یہ نہیں ہے کہ چنداشخاص کی ایک بشترک جائے ا قامت ہو ا ور د ہ ایک دوسرے کو نقعان پہنچائے سے باز رہیں' اور عادۃ ایک وورے سے خلامل رکھیں۔

ملکت البینے اندران مقاصداور و درسے مقاصد کی انجنوں کو لیے رمِی کھی گران انجنوں کی بنا دوستی ہر ہو تی ہے اوران کی نظر ص

جداول اس المر بعوتى سبے كه با مهم ل كرمين - اس كے برغلاف محكت كامقصد

ہے عمد کی مے ساتھ رہنا لیعنے تو شجا بی و شرافت کے ساتھ زندگی بسر کرنا' منگبت محض زندگی گزا رنے کی انجمن نہیں ہے بلکہ تنہ پیفا یا کاموں کی

اس نفط نظری سیاسی اختیار میں زیا دہ حصدان لوگوں کو ملسا جا ہے جن سے کامل زندگی میں سب سے زیا وہ مدد ملتی ہو۔ آ زا**وی ا**سب یٰ دو کت کے بجائے کو کاری کو ناص کر میں کی اس نوع کوجیے انعمان

كہتے ہیں سیار ہو نا چاہئے. ایس اب سوال یہ ہے كہ افتدا راعلی عاملانات كونسيره ابونا جائب أي تحدور طبق كوبائسي فرووا بدكو ؟ ارسطوام كا يه جواب دينا به كه اولاً واقد مًا عامة الناسس كويكيو نكه تمام قوم في فيوعي

نکو کاری کسی خاص فرد کی نکو کاری سے برط صی الدِ بی ہوتی ہے درحقیافت د و لت کے اصول کے سختی کے ساتھ عائد کرنے سے بھی ہی جواب پیدا ہو کا کبو نک کل نوم اسپنے کسی جر وسے زیا وہ و ولنمند ہو گی گراس طرح

عامته الناس كے اقتدار اعلیٰ کا جو تصور فائم كيا گيا ہے وہ ايك اہم قيد کے تا بعے۔ عدید بیت اور عمومیت کے متعلق بونا نی سیاسیات کے احتلاف آ راہ کی نہ میں یہ خیال دِ اتع تھا کہ کسی خاص جماعت میں '' قوم'' اور''معدود تھے

ے نی الوا نع و و مختلف سلطنتیں نتی مختیں اور ان میں لیے ایک یاد ور سے له .. مقالهٔ سوم جزو ۹-

خوبی کے سوا اور بھی بہت کھوشاس ہے۔ یونانی نصور کے اعتبار سے عالباً "قالمیت زیادہ زربیب المفہوم لفظ ہوگا ' اگرچ اس میں یہ نقص سے کداس کے اند رکھی بستم کا

اظه تی وصف نناس نهیس سی لیکن رواجاً اس لفظ کا ترجمه نکو کاری او آ ر باسیم میس میگه اس كتاب بين بني ترجمه كرون كارامتيا طأيهان اس كا ذكر كرديا كيا - كغريات مسياسيه

عندا ول

اب زین کے اقتدار عاصل کرنے سے ایک ملکت بنتی اور دو سری بگڑتی تھی

عدیدی نتمندی کے میضے یہ ہوتے تھے کہ عاملہ قوم کوتام سیاسی حقوق (اور اس طرح ارسطونے تعریف کرد ہ فہوم میں مماکت) سسے فارج کردیا جائے کے ملکت کے تعین ذاتی کے متعلق ارسطو کی بجت کی نا قابل

کردیا جائے - ملکت نے حین دائی کے منتق ارتبطو بی بجت کی ما قابل اطمینان نوعیت سے بیہ و رضح ہو ناہیے کہ وہ عام تصویکو قبول کر لینے کے لیے کس قدر آ ما وہ تھا اور اقتدارا غلی کو قوم کے غالب جصے میں مرکو ز سمجھتا تھا گرزیا وہ عام طور ہرام کا خیال سے کہ ذی اختیار قوست

سمجھتا نھا مگرز با دہ عام طور پرامی کاخیال بہدے کہ ذی اختیار قوست انتظامی حکراں جاعت کا مبلہ نزین انقدار سے یا بہ کہ وہ انتظامی منظیم کا دہ جز وہبے جو حکہت علی کے سب سے زیا وہ اہم مسائل برنجٹ کرناہے۔ بالغاظ دیگریہ کہ وہ معاحب اقتدار اعلیٰ کو ملکت کے نابع سمجھتا ہے اور اس کے وجو و کو اعلیٰ حکومتی اقت! رکے کسی فاص فابض سے ایک جداگان شے قرار دیناہیے۔

ا قددار اعلیٰ کا بعد کا تصور وه بن جسے بفلسفی اس فیصلے میں کام میں لاتا ہے کہ عامتہ الناسس کو صاحب اقتدارا علی ہونا چاہیے ، اس سے یہ لا ذم نہیں آتا کہ قوم من جبت المجموع یا اس کا ہر فر دمملت کے متسام عبد وس کے نظم ونسن کے بیاں موزوں ہوتا ہے گرسب سے بڑے اور سب سے اہم مسائل کو آخری نوبت بس کل قوم کی منظوری حاصل اور سب سے اہم مسائل کو آخری نوبت بس کل قوم کی منظوری حاصل ہونا چاہیے ، اس کی تشدیع وہ یہ کرتا ہے کہ عملاً اس کے معنیہ ہوں گے جماعہ یہ عملاً اس کے معنیہ ہوں گے جماعہ یہ عامہ کا فرض خاص کر یہ ہونا چاہیے کہ وہ نظم دیستی کے عہدہ داروں جماعہ یہ عامہ کا فرض خاص کر یہ ہونا چاہیے کہ وہ نظم دیستی کے عہدہ داروں

الم رحسب بالاستخداد -

يه رحب إلامني ٥٢ -

خواشه سياس

کا انتخاب کرے اوران پر المست کاحق رکھے۔ اس قسم کے فرائض کے بے ایس

قوم بجيشيت مجموعي نهابيت مي موزون سب ورحقيقات يا محبت بيش بی جا مکتی ہے کہ اعلیٰ وانش و بخر<u>ے سے</u> مدبرین عامتہ النامس سے بہتر راے درے سکتے ہیں - بیعی اس مغبوم میں کتبرے بجایت فلیل فیتی صاحاتیا

اعلیٰ ہیں اکر اسطواس ولیل کو روکرو بتاہیے۔ مام قوم کی رائے سیاسیات ت سبع جميم موسيقي كمقا بلول اور دعو نوس بس سبد - فیصیلے سے ایے مفتی یا طباخ بہتر بن تعفی نہیں ہیں الملداس کے لیے

بهترین اسمام و ه بین جوگاناسنته اور کھانا کھاتے ہیں۔

. بیس کل قوم کا اقبدار اعلیٰ اس فیدیکے ساتھ کہ اس کا اطہار حکا ہے انتخاب اور انفرالم فرائف کے متعلق ان سے جو اب طلب کرنے کی جورت میں ہوا ہی اس مظلے کا اولین حل ہے کہ ملکت کے اندر آخری قوت کا تمل وموقع کهاں ہولیکن اس مل میں بیہ فرض کرلیا جا تاہیے کہ شہری بهر نوع نحوكا رى كى ايك بى ما مسطح بركي زياده زيرويا لانهيس بوتي فرَمْنِ عَجِيمُ كِهِ ان مِنِ ابِكِ مُختصرتعدا 'ديا اباك مِن فرد ايساسيحس كي ُوكارك بانتی تمام وگوں سے بے انتہا بڑھی ہوئی ہے عوا ہ اس برانفرا دی

طور برنظره الى جائے يا محوعي طور بر- ارسطوكا دعوى بيسيم كه اسس مبورت میں مرف ایک ہی جواب ہوسکنا<u>ہے ۔ وہ ب</u>رکہ جو چند اشخاص یا جستخص واحد بکو کا ری کے ایسے بلند درجے پر بہنما ہو ا ہو، و ہی حقبقب صاحب اقتدار اعلیٰ ہے۔ ارسطو اسے اس طرح واضح کرتا ہے کہ اسی امرکا و تون واوراك بيجس كى وجه سے عمو ميتوں نے تفي البلد كاطب ريق كالاب ـ كوئى واقعى معاحب افتدار اعلى است روانه ركھ كاكرعسام جماعت قوم میں کوئی فردالیہا ہوجس میں کسی نیجے سے کا مل واکم سامب اقتدار اعلی بن جانب کا امکان موجو و ہو-

ترخرى إمريب بك كتفعى اقتدار اعلى والدالك باجند ياكل قدم موال ارسطو) والك معورت سے بالاتر القول ارسطو) وافون كا افتداراعلى 44

مبداءل تكرمات مساسيه بابه | ب**رونا چاسعهٔ ـ انسان کا** اقبدا رقطعی و ناطق و بین هو گاجهان قانون غیرمیقن ما المكل بورجيها كالعض اشخاص كا دعوي المستسليم كرك كدقا نون كي سمتي سيع بسااونغات ماا نصافی ہو ماتی ہے بھر بھی روآجی قانون کے نغا ذہستے اس سے کم اانصابی و توع پذیر ہو علی مثنی کسی شخص کی بے روک مرضی پر عمل كرفيات بوكى كيونك اس قسم كاقا نون انساني مذبان كانرس "زاد ہو تاہے۔ارسطونے بہت نفیس پیرایے میں یہ کہاہے کہ قانون کی حرانی صرف فدا اور مقل کی محمرانی ہے گرانسان کی حکرانی میں اس کے علاوہ جبو آنیت کا کچہ جز وہمی مثال ہے کے ۵۔ پیتوراساسی کے انتخال ارسطَو ابتداع دستور اساسی کے اتسام کوممض ان بوگوں کی تعبدا و کے اعذبارسیے قرار دیتاہیے جنمیں افتدار اعلیٰ تعزیف ہوتا ہے اور پیراں

غایت کے اعتبار سے قرار ویتا ہے جو مکومت کے کاموں کا مقصد ہوتا ہے۔ أخوالذكراصول مجع شكلوس كوفا سينتكلوب سيميز كرديناسيه كيوبحه ملكت کی میج غایت اس کے تام ارکان کی تکمیل ہے۔ جب حکومت کا انتظام اس غایت کو مدنظر رکھ کر ہوتا ہے تو ملکت میج (خانص) ہوتی ہے۔ جب نظرونسق کامنفعه و نمام تهریون کی بهبو دنهیں بلکه تنها حکمران جماعت کی بهبو و ہو تا ہے تو دہ ملکت فاسد ہو تی ہے بس ملکت کی یہ تقسیم و ترتیب فریل کی شکل اختیار کرتی ہے علیم

متعالدينم

(م) کیاں دوسری ہی اصطلاح استعال کی گئی ہے۔

می بوت میں تجریدی و خیالی مد تک مور و در رہتا تو اس می تصنیف میں اولوں کی تصنیف سے بہت کم فرق نظراتا گر کتاب سیاسیات جس طرح ہما رہے سامنے ہے ہے اس میں بہ بحث بغایت علی صورت بیں ہے اور طعی مسانیر اگرچہ کا ہ بہ کا مرا تھاتے رہنے ہیں مگر مخاریب کی جس قدرتا رہی و منعتیدی تشریح و تغییر ہو ہی ہے' اس میں وہ بالکل ہی دب جانے ہیں' اور محالیہ

 نغراب ما ع

باتب تخاریب انسانوں میں رائج ہیں ۔ صرف عمومیت کی صورت میں کونی فتہا کہے خیال عکمہ ، ستق سلطنت سرتے ہیں نعلت کی بنیجا یا داستا سرچس و ناتی نفط کامفوم

مکن دستورسلطنت سے قریبی تعلق بگ بنیجا یا جاسکتا ہے جس بونانی نفط کامفہما عام دستورسلطنت ہے اسے ارسطوعوا می دستورسلطنت کی خاص شکل بریمی عائد کرتا ہیں اور اس تنگ فہوم میں و وہبض مقامات برعموسیت کو خالص منتها ہے خیال قرار دیتا ہے گرو وسرے مقامات پر وہ اسے ایک ایسا نظم قرار دیتا ہے

خیال ترار دیناہے کمرد وسرے مقامات پر وہ اسے ایک ایسا نظم ترار دیناہے جو واقعی عرامیت کومناسب اِس کامیں لانے سے با نکل نزین صول موجا تاہے۔ با دشاہی کے پیے اس فلسفی کوعقلی جواز صرف ایسے فرد و احد کی خالف مطمہ مصرف زندین کردیں کی در میں درن انگریں۔

با دشاہی کے لیے اس کلسفی کوعقلی جواز مرف ایسے فرد و دعد کی خاص مظمی معورت میں نظر آناہے جو نکو کاری میں فائق ہو۔ ایسے انتہائی صاحبال کو بلاقید قانون حکم ان کاحق دیا جاسکتا ہے۔ گروا قعی سلطنتوں کے لیے بہترین کمنشخص سے فائق ہمو نے کی بہتر وجب موجو دہے ' اور جو حکومت قانون کے تا بع ہو' اس کے بیے کسی فرد واحد کی قابلیت ہرگز دیگرا فراد کی مجروعی قابلیت

تا بع ہوا اس سے بیے کسی فرد واحد کی فابلیت ہرگر دیگرا فراد کی مجوعی فالمیت کے مساوی نہیں ہوسکتی منتعد وانتخاص کو بگاؤنا اتنا آسان نہیں ہے جتنا ایک شخص کو بگاڑنا اور اگر ایک شخص کو برائے نام فو قیت حاصل بھی ہوا تو بھی یکہ و تنا نظر ونستی سے علانے کے عدم امکان سے حکومت بیں کثیر کی ضرورت

ید و مہا تھ وسس کے علامے کے عدم امکان سے عومت ہی مہری طرورت لاحق ہوجانی ہے۔ اور یہ تنحیر فرعیت میں ہو۔ در حقیقت ارسطوں س نتیجے پر پہنچا بلاد اسطہ دستو رسلطنت کے تحت میں ہو۔ در حقیقت ارسطوں س نتیجے پر پہنچا ہے کہ شاہی نہ مرف خلاف قیاس ہے بلکہ عملاً نا ممکن ہے وہ شاہی کی فاسد شکل جباریت کو خالصنّہ جبر ہر مبنی سمجھتا ہے اور اس کیے سیاسیات کے

شکل جاریت کوخا گفته جبر پر مبنی جمعهٔ اسبے اور اس پیے سیامیات سے خا تفی علی نظر میں اس کی کوئی جگہ نہیں ہے ۔ غیر ننا کہی د ساتبر کی تفصیلی جا پنج میں ارسطویہ طاہر کرناہے کو مختلف

نتکور کی بنا محض ذی اقدارجا عن کی تعدا د کی به نسبت نه باده گهری هاه مراسطوین به مرتاب کریبان بی موروثی مانشینی کا امول تلیم نبین کیا مانتدا.

ے در گرارسطوینظ ہرکر آناہے کریہاں بھی مورونی جائیسی کا اسول سیم ہیں کیا جاشیا۔ سما ہے ۔ وہ صرف یونانی مملکتوں بربحث کرناہیے ۔ اجنبیو س (نیم دحشیوں) کی عظیم انشان بادشاہیا اس کے دستورسلطانت کی صنف کے اندر نہیں آئیں ،

جلداول

بنيادير قائم سهه - عديديت اورعواميت يصفلي الترتيب د ولتمن و ل إلا يع ا ورغر يبول تم تسلط كانطهار حوثاب واگرچه عملاً به أمنيا ف چندا وركثير پرشنی ہوننے ہیں گرزیا وہ اہم حسابی تعدا دنہیں بُلہ اقتصادی ا مرسیعے نیکن ایسطوی رائے کے بموجب ان دو نوں تشکلوں کے بیے مزید دیاتھ کی ضرورت ہے ۔عوامیتین ایک دو مرے سے مختلف ہیں اور ہی حال مدیر تھوں كاهيد - بيال بهي ان مختلف صور توكي كوجن ميس سد ارسطون برايك م یار حار مختلف رنگ و اندا زشها رکئے ہیں معاشری و تفاوی حالایت ينه بهنت قريبي تعلن ہے تلے و و لت کی صورت مفداً را و رَنفسهم کوسایتی عم کی مخصوص نرتیب میں خاص اثر جاصل ہے۔ اعبا نينت اور عموميت كي تفصيلي بحث من ارسطون ان وونون کی ابتدا بی و صلی نوعیت کو تقریباً با سکل ہی نظر انداز کردیا ہیے۔ یہاں مديديت ا درعو اميت سے ان كا تعلق وه تعلق نهيں معلوم ہوتا وصیح كو فا سدسے ہو' اور هب كا انحصار اس غابیت بر جو جو حكومت كامقصور ہے۔ اس کے بجائے اتنیا زات ان خصوصی اصول کی جانب کھر گھتے ہیں بن سے سیاسی فرائف میں شرکت کا تعین ہوتا ہے۔ ارسطو کہتا کے ہرایک ملت (نوم ) میں فو فیت کے بیے جن اصو یوں میں تصاوم ہریارہتا ہے وہ حربت وولت عنواری اور اعلی تبی بیں جہاں مکومت کے چلانے کی شرکت مبنی برحربت (وساوات) ہوتی ہے (جو حربت کا ا یک عنصراصلبہ ہے ) و ہاں دستو رسلطنت عور می ہو تاہیں جہاں اس کی

الله - ان اقبام کے درمیان فرق ایک گونداس برمنی ہے کد حکومت کس مدتک فافون کے آ بنے ہے ، افلا طون نے بھی اس معیارے کام لیا ہے۔ که منتلاً عمومیت کی نیابت بھی معتدل مدسے نهایت ہی انتها دم حد تک عام طور بر عامتالنات

بنیاه د دلت پر هوتی ہے، وہاں عدید بیت ہوتی ہے،جہاں اس کی بنیاد

م ررعی صنعی متجارتی اور بری مشاغل کی مصروفیت پر مبنی ہے۔

حلداول

بت المحوكاري ك قطعًا انتهائ مفهوم پر جو تی بنه و بال اعیانیت جو تی سیله

عمومیت و د دستو سلطنت ہے جو حربیت و و دلت کے وہ اصواول

کا جا مع ہوتا ہے۔ جب ن دو نوں کے ساتھ نکو کا ری کو بھی اللہ اِ جا تاہیم تو ام کے بیتے میں جو صورت پیدا ہوتی ہے وہ اعیا نیت کے جانے کی ستحق میں اور بالعمدم ده ای نام ت موسوم بهوتی بدید گرا رسطواس مرکب ایبانیت کو بهت غور و فکرے اس خالص دمی اعیا نیت سے میزکرنا میص کا اصول

مرف نوكاري موتاب-

بیں ارسطو کے تجربے کے کامل اطلان سے وستو رسلطنت کی شکلوں کا ایک مهیب مجموعه طیار بهوجا تاہیے اور یہ امرشنتبہ ہے، کہ یفلسفی ایئے بہترین بجموعهٔ حکومت میں ان میں سے کسی خاص صنف کو صریحاً و قطعاً کو بی دافعی ظومت مغويض كريختا تعايانهي جفيفت بيب كأساسيات اجس حالت مي الارب

سائے ہے وہ ان میں سے کسی ایک شکل کو باقی و و مہری شکلوں سے نمیز کرنے

سے بہت بعید ہے معمومیت اور مرکب اعیا نیت کو ایک و و سرے سے جدا كرنا خصوصيت سيح ساتحه مشكل يهطبه اورعواميت اور عديد بيت مي مختلف

صورتیں پریشان کن طور پر ان وو نوں کے قریب پہنچ جاتی ہیں گر مس پیا

كودي شك نهيب كه اس فلفي في ان وسيع تاريخي معاشري اور اقتصا وي ا ٹران کا جو ان کی تذ میں واقع ہیں اورجن کے وسیلے سے سیاسی تنظیم کے کٹیراتیام کا تعین ہوناہے خوب ہی بنا لگایا ہے۔معلوم ہونا ہے کہ انخیں

اثرات کے تنوعات اس کا باعث ہیں کہ وہ رقتاً فوقتاً اپنی ترتیب توہم کی بنیا و کو کم و بیش غیرا را دی طور بر بدلنا ر متاہے -

له ر شرافت نسب پر ارسفو که لحاظ نهیں کرناکیونکه وه په کهنا سے که پیض دیریا دولت نکولات

كانتجه ب العلى نب مكوني ودولت يا أداريك مقالة حيارم جزو ١٠٩-مع - مختلف مقامات برون میں سے مردیک شکل کی مثال اسپار فاسے دی گئی ہے مفاجد کھی

مقالهٔ چهارم جز و ۸ (ابر) وجزوبهم ( ۲- ۱۰)-

ا صول کی بنیا و پر دستوروس میں جوفرق ہے اس کی علی اہمیت کا بہترین انکشاف ان بین عناصر کے پاکیزہ بخرجے میں ہوا ہے جو ہم ایک منظومت کے جوا ہر اصلید ہیں۔ یہ ضروری عناصر حب فیل ہیں:۔
اول تمیز د فکر کرتے والا عنفر دوم محکام کا ایک نظام سوم ایک علام دول کی ندالتی نظم ۔ انھیں تین عناصر کی شکل و فرائف کے اختلافات پر ختلف وتوروں کی فرعیت کو انحصار ہے۔ چوفکہ یہ اختلافات کرت سے موجو و ہوتے ہیں ہی کی فرعیت کو ایک فرائف و تعدیق و میں کی فرعیت کو ایک کو اور وہ فیری کی مشالوں کا دیگر ہے۔ انہائی اور اور وہ فیر محسوس طور بران وستوری مشالوں کا دیگر ہے۔ انہائی اور افتا و کا دور جنے مسامل اسس میں عزر و فکر کرنے والا عفو کل قوم کی جمعیت ہوگا اور جنے مسامل اسس میں عزر و فکر کرنے والا عفو کل قوم کی جمعیت ہوگا اور جنے مسامل اسس میں عزر و فکر کرنے والا عفو کل قوم کی جمعیت ہوگا اور جنے مسامل اسس

ا فتهار کرتے ہیں جو نمایا سے تیت رکھتے ہیں ۔ انتہائی ادر باقیل قال وعویت میں عور و فکر کرنے و الاعضو کل قوم کی جمعیت ہو کا اور جینے مسائل اسس عفو سے تعلق رکھتے ہیں ان کا تصفیہ وہ براہ راست کرے گا۔ حکام کے عہدوں برقرعہ اندازی ہے تقرر ہو گا اور تمام شہری تمام عہدوں کے اہل قراریا میں گئے 'انصاف کا نفاذ ایک جیوری کی عدالت کے ہاتھوں میں ہو گاجی کا انتخاب قرعے کے ذریعے سے شہرایوں کی عام جاعت سے ہوگا

رورجس کے حدود اختیار میں تام اقسام کے مقدمات واخل ہوں گے۔ انتہائی عدیدیت میں غورو فکر کرلے والاعضو بہت ہی دولت مندشہر اوں کا ایک بند مشخصہ ہو گاجس کے اختیا رات غیر محدود ہوں گئے 'حکام سے عہدوں کے لیے بہت برلسی ملکیت کی شرط ہو گی اور جبوری کی عدالت حسریام اختیاران ماصل ہوں گے ایک مختصر جماعت نرشتمل ہو گئی جس کا

ضے عام اختیارات ماصل ہوں گے آبک مختصر جماعت پرشمل ہو گئ جس کا انتخاب بہت بڑی املاکی وصف کی بنا پر ہو کا عمومیت میں حسب ذیل طریق کا کچھ امتزاج نظرآئے گا ، عور و فکر کرنے والے عضو کے لیے شہر یوں تی

سه .. ارسلودن کا شار اس طرح کرتا ہے: -صلح جنگ اور محالفات وضع قوانین ا ن مقدمات، میں تعزیرات کا نفاذ جن کی سزا موت مجلا وضی اورضبطی جا ٹداد ائد محکام کا اتخاب اور ان کی سرکاری دوش برتبعرہ -

تغريلت مسياسيه 4

اب ایک جماعت و گی جن کے بیدا اللی شرط بہت ہی معتدل ہو گی اوراس جاعت مے اختیارات مسائل کے صرف ایک جزو پر ہوں کے جواس عضو کے حب مال بوسكيه د كام مع عبد وس يرا تخاب تقرر بوكاخواه تنها أشخاب سے ہویا اس کے کیا تھ فرید بھی نشاع کر لیا دائے مگر مبعد وں به الله وعدالتون إن الما الما المان المان كا الفاذ متنع وعدالتون إور **حاکموں کے** ورمبیان منفسم ہوگا اور اس کے ماتھ معقول افائی ننسرط مجی گئی مبو گئ ملی حینیت مصر انختلف، اشکال می سب سے زیاد و ثمایان صوصیات كوهب وبل مجعنا جائب المرساميت مي الهم فرائض شهريون كي مام جاعت کے ہا تھوں میں مجتمع ہونے ہیں اکا مل سا واٹ کی فرمہ داری کے طور پر جاتے قرع کے ذریعے سے وسید جاتے ہیں اور سرکاری فدمات کے بیے معاوضنہ وياجا ناسيح - مديد سبنه يو ، فرائض كالبتماع وولنمندون كي أيك محب دوو بعاً عت سے الدر ہو اسب مدر اللی وصف کی بنا پر دیا جاتے ہیں، الورميركارئ فدمات كامعا ديندنهين متاءعموبيت بين فرائعن مختلف اعضا بمامنقسم موسنے إلى عهدست سرع اورانتماب كے امتراج سے ديے جلتے میں علی یا مرکب آئیا ہے۔ کا تعین اس شرط کے ساتھ عَدُید عی شکوں مے كام مي المنفي موالسد كركران جاعت من دولت كو كاف موزين كا فيأظ مقدم ركعا جاسے -٧- بېټرىن ملكت

علداول

اس سوال پر بینجے ہے ہے کہ ملکت کی کونسی نشکل سب سے بہتر ہیں وہی تجزیاتی طریق استعمال کیا گیاہیے جس سے ختلف اقسام کو اس وقست

ئے۔ دومرے مباحث مختلف دیکام کے میرو ہوں گے۔

نظر بإمت مسياسيه

علداول

نفر کے ساتھ میز کرنے میں کا م لیا گیا ہے ۔حس کا نتیجہ یہ ہے کہ کو نی قطعی حواب بنیں السیے ۔ ارسطوید کہتا ہے کہ ہمیں صرف ہی نہیں خیال کرنا جاہئے کہ

كونسي شكل مجرواً سب سے بہترہ بلكہ يد تجي ولكينا جاسم كدا وسطور ج میں واقعی ان نوں کے لیے بہترین قابل حصول تنکل کوئشی ہے اور خاص صورت حالات میں کونسی شکل سب سے بہترہے۔

تجريدي بالمطهى سلطنت تحمنعلق اس مين كسي شك كي گنجامزنين ہے کہ تجریری یامطمی تکو باری بینے مو زونبیت سے غلبے پرنبیصلہ ہونا چاہئے۔ مطلب ببه ہے کہ بہترین اتنحاص کو حکمراں کرنا چاہیئے۔ اگر ایک شخص خوبی وصاف

میں سب پر فائق ہے تو یسکل نتا ہی کی ہوگی بصورت دیگر خالص اعلینیت

ہو گی۔ ان شکلوں کو برطرف کرے اور واقعی اٹ نوں پر لحاظ کرتے ہوئے د ساتیر میں ترجیح کامعیار و ہی ہے جو انفرا دی عادات واطوار کے اعتبا<sup>ر</sup>

سے ہے۔ بینے آر و وسط' کا افتدار ہونا چاہئے۔انسانی تطم معاشرت ہیں د ولت ا درا فلا س کی انتہائی حالتیں بر انٹیوں کا خاص محتبہہ ہیں۔ایک

سے نخوت اور اطاعت کی عدم قابلیت پیدا ہو تی ہے' وو سرے سسے غلاما نه طبیعت اور قیادت کی عدم قابلیت رونما ہو تی ہے کہ جہاں کی آيا دي نهابت و دلتمند ا ورنها بيت مفلس د وطبقو سين نقسم بهوو باحقيقي

ملکت نہیں ہوسکتی ہے اور ہرطرح کے اتحاد کا اعلیٰ اصول دوسکتی ہے۔ بیس و ہی ملکت سب سے بہتر ہو گئی جس میں طبقہ متو سط انتہا کے کسی ایگ یا دونو ب طبقو سے زیا دہ نوی ہوگا۔ ایسی ملکت میں وہ اثرا ت جو

ملے نظم کے طالب ہونے ہیں کا مل طور پر رائج ہو ں گئے اور استفامت نیقن ہو جائے تھی۔ جو دستورسلطنت ہراعتبارسے اوسطے اصول پر ئحتوی ہے وہ عمومیت ہے ۔ بس بالا و سَط یہی دستور ملکت سب سے بنار ط

مله - طن ووستى كامعاطدبهمقالة جهارم جزو واكم له د ارسکونے مرکب اعیانیت کوعومیت سے اس قدر ساف طور برمیز ہیں کیا ہے جس سے ترجیجی تینیت دی ماسکے - اصولی طور سریشکل بنظ مردونو ن میں اول ورج پر ہوگی - نغربات مباسيه

نیکن پر نرمحمنا ما بیننگ بینکل جو بالاوسط سب سے بہتر ہے وہ لازما برقوم اور برمورت مال تے ہے بھی بہتر ہیں۔ ارسطو اسی رامے پروٹ اٹم

برقوم اور برمورت مال تے ہے مبی بہتر ہے۔ ایسطو اسی دائے پر وٹ منم ہے کہ باعشبار ماحول ہرایک شکل بہترین ہوسکتی ہے۔ یباں عام امول پینے که جو عنام موجود الوقت، رستور کے قائم رکھنے کے خواہاں ہوں دہ ان عناصر اس قدم مرد دانوقت، استور کے قائم کا منافقہ کے خواہاں ہوں دہ ان عناصر

مبلدا ول

بو صامر و بود و و دو او سه ۱۹ مورے مام رکھنے کو اہاں ہوں وہ ان عمامر سے قری ہم ں جو تغیر علیہ ہم س اس مفہوم میں مجہاں مفلسوں کی تعداد د ولتمند وں سے بہت زیا وہ برا می ہو ئی ہو دہاں عوامیت کی سب سے بہتر شکل ہے ۔ جہال وسائل و قوت کے اعتبار سے د ولتمندوں کی فو قیت اس

سنل ہے۔ جہال وسائل و فوت کے اعتبار سے د ولتمندوں کی فو فیت اس سے زیا دہ ہوجس سے ان کی قلت تعدا د کا معا وضہ ہو سکے 'و ہاں عدیدیت سب سے بہترہے۔ جہاں طبقہ متوسط صریحاً سب سے فائق ہو' وہاں عمومیت سب سے بہترہے۔

سب سے بہترہے۔ سب سے بہترہے۔ ارسطونے عکومت کی مختلف شکوں پرجن نوع بنوع نقطہا ہے خیال کے بموجب نظر کی ہے ان کو ملموظ رکھتے ہموئے جہاں تک مکن ہے نوبی سے اعتبار سے ترتیب حسب ڈیل قرار پائے گئی گیے ا۔ نموز جی ( درجز کمال کو

اسبار سے تربیب سب دیں وراز پانے ہیں ہے استمور بی دورجو ممال ہو بہنچی ہوئی) شا ہی ؛ ۲ - فالص اعبانیت سور مرکب اعیانیت ہے وہیت ۵ - نہایت ہی معندل عوامیت ۲ - نہا بیت ہی معندل عدید بیت ی عوامیت اور عدید بیت کی دو در میانی فئلیں جن میں اول الذکر کو ٹائی الذکر سکے متوازی مدارج پر ترجیج ہوگی ۔ ۸ - انتہائی عوامیت ۹ - انتہائی عدیدیت

له - مقابل كيع موتمبل ماشيه ١٧٠٥-

للإعلان

يه العلوني المحث يرس طرح بحث كى ب وه بهت كي تحريري وخيالي من إيابًا جس سے گان ہوتا ہے کہ اس کے دل میں خالص المیا نیت کاخیال تھے!۔ اس من ارسطو کے فاص وصف علیت کا بھی کچے رنگ موج و سے جس سے الموميت كا كمان ورتا ہے گر"سياسيات"كا اصل تين جس طرح بهم كا بهنجابين اس ميں دستوري منظيم کے جزئيات بالکل مفقو دين اور تام بر توجه ملكت كے بعی نهابت سی موزاوں بیرونی طالات کے تعبن اور توما کے تعمیرافلاق کے نہا بہت ہی موشر طریقر ن تک میدور بیش ایک ابتدائی عت جوملکرند کی صیح غابیت کی فربیب ترتعریف کے بیے د نف ہے وہ اس نتیج کر بنجتی ہے کہ جس طرح ا فراد کے لیے ای طرح ملکت کے لیے قریب و د وکت يرحول كي بجاهي بهترون زند كي د كاري كي پيروي كرنے ميں ہے جس طرح كسي وركا غلاموں برنگرانی کرنا کوئی شریفانه إمعزز فعل نہیں ہے۔ ای طرح ملکت کا مطلق لعنا نہ شلط بھی کوئی تشریباند اِمعزز نعل نہیں ہے تیے ہیں جارعا یہ جنگ کی بینے کو وہ مقصہ پر بن ِ ردینا ماہئے ہے کوئی فلسفی واقع ہ قوانین اپنے بیش نظرر کھے تھ پیر من زندگی جوسیاسی موہری منظيم محاتام عناصر كي بيسان وغير منقطع مركر في في وريع بين بس ذات مے لیے وقف ہوا وہی صحیح منہائے خیال ہے اور اسی میں ملکت آور قوم و و نوں کے بیے کا مل خورشس حالی و بہبو دی مفرہے۔ اس متهامے کمال کا حصول کچھ توان خارجی حالات برمنحصیہ

کے دھالہ سوم اختیام بہاں بحق عام الفاظ بیں ہوئی ہے اس کا ناص تقصود مقالات کی ترنیب کی نتا رحین نے اختیان ن کا بحث لحلب سند ہے۔

اللہ مہترین کلکت مقالات ہمتم اللہ خوام کے اور الذکر تقالہ تحض ایک کم اس میں اس کے اور الذکر تقالہ تحض ایک کم کومت راسلے کے اور الدی کرناہے اس سے خوض وہ کومت سے بعان اس کے اس کے اور مقالہ منک سے بعد الدی کے اس کے اور مقالہ منک سے بعد الدی کے متعلی اس وقت بجاہے جب معان کس راب ہے کہ جارہ ارباک اس وقت بجاہے جب معان کس رابی نظر می خلامی کے متعلی ارسلوی خلامی کرتا ہے کہ جارہ ارباکی اس وقت بجاہے جب معان

الركس محاملات يوجو فطرة غلام يس-

جلدا ول

نظريات مسياسيه

بالم من اتعین کردبین اتفاقات سے موتاہے کربیت بوی مدتک قوم کی اس خصلت وتربيت ومخصر المجس كاتعين على وضع قوانين كي ذربيط س موسكتاب، ان دو فر ن شأ فول برارسطونے جس طرح بحث كى ہے ايس

سے بہت برز ورطور براس بحث كاخيال دبن مي آناب جو افلاطون

فے فرانین " بن کی ہے ۔ ارسطو کی سعی یہ ہے کہ ایک تہری ملکت کے حب خواہ خصوصیات کو پیش کرے گرمکنات کے مدو دسے تجاوز مذکرے اور و ہ

برابرا وسط كمسلمه سيكام ليتاب -آبا دى كى تعداد ا ورسكيت كى وسعت

اتنی کا فی ہونا جائے کہ وہ خو دکا فی بالذات بن جائے مگر لوگوں کی تعداد ا تنی زیا د هنهونا چاہمے جس پر انھی طرح نگرانی نه ہوسکے جماعت شہر

بونا چاہئے" قرم"نه بونا چاہئے له شركوسمندر سے اتنا قريب واقع ہونا جائے کہ با ہرسے جن چیزوں کے میا کرنے کی خردرت ہو وہ بہیا

ہوسکیں گرسمندرسے آتنا تربیب بھی نہ ہونا چاہتے جس سے تجارت اور بحری کار دیا رکی تخریک ہو۔ فطری اوصاف میں آبادی کو یونا نیوں سے مشاہیہ

ہونا چاہئے جن میں شالی اُ تو ام کی امنگ اور ہمت اور ایشاً سُول کی ذہنی فطا نت موجو دہے علیہ ملکت کو کا فی یا لذات بنانے کے لیے جن عناص

کی ضرورت ہے وہ مزار مین 'صناع' سیا ہی خوسٹ حال نیخام پینیوایان پی<sup>ی</sup> له . وه بسوال كرتامي كدكون سيدسالار اتنى برطى فوج كي تيامت كرسكتام، اوركون نقيب فيس

آواز دے سکتاہے بجز اس کے آواز " اسسر" کی سی موا مطلب یہ ہے کہ شہراوں کی تعداد سے عصے كا اسكان اس امر برہے كه ايما عام علمه منعقد جو سكے جس بين نام وكل موجو ديوں مقاليم منع جزوام (١١). کے۔ وہ بہ خیال کا ہر کرناہے کہ یونانی سیاسی زندگی کے بیے خصوصیت کے ساتھ موز وں ہی اوراگر

و ه ایک مکومت میں تند ہوجا بی توساری دنیا پرمکرا نی کرسکتے ہیں (مقالہ مفتم جز ۱۷۴۳) مقسلد كيجة افلاطون جميور مقالة چارم وسام } ارسطوكي بعدس متعدونلسفيو ل في اس كي اصول كو

ر متبار کیاہے اوراس سے بہ است کرنے کا کام لیاہ کدان کی فاص قوم چو تک بعض اقوام سے جنيبي اورمين ديرانوام سي شال مي واقع ب اس يه وجعول الط كه يه فاص طور برموزون بي

1 مغربات مسياسيه

. در اربا ہے۔ نظمرنست ہیں -ان میں و واول الذکران اصوبوں کی بنا پر | باہد من كا : كرييلي مو چكالين اگرچه ملكت كاندر داخل ميل مگرا مس كاجزونهيل ہیں . وو سرے طبقا نے شخصیت کے اعتبار سے ایک ہیں۔اصلی تہرے کی ُنفیں سے بنتیں گئے وہ زمین کے مالک ہوں کے (جو تعلکت کے جزوملو ک کے سوار انفرا وا ان کے پامی ہوگی )اورز ندگی کے مختلف مدارج میں بیابی ۱ رباب نظم ونسنق اور میشو آیان مذہبی گی خدمت انجام دیں گئے (ار اِ نظام شن بی حیثت کسے و ہ خانص سیاسی زندگی کی تمام صور تول میں حصہ لیں گئے ) اس طرح یکے بعد ویگر شہریت کے مختلف فرائض انجام دینے کی وجہ سے بہ رئ اس منا وان کو قائم رکھیں گے جو آزاد شہوں کا تنبا زہے اور بجربے ے ان میں حکومت اور محکوامیت د و نوں کی ملکی خصلت پریڈا ہوجائے گِی . ینے ملک کی بیبدا وار برزندگی بسرکرنے سے انھیں وہ فرصت حاصل ہو گی جش کے بغیراملی نکوتاری ناحکن ہے۔ ان اہم میاحث کے علاوہ ارسطو شہرکے اندرونی م ت سے جزاوی مصوصیات پر بھی بجٹ کرنا ہے اور صلے کیٰ مدا فعت إنتطامات يرخاص توحه ميذ ول كزنا ہے۔ وہ اسينے علميٰ شهر کا ر ملی جنگ کے حواد ن سے دورنہیں تمجھنا ہے . محل و قوع کا نقشہ ر سانی کا انتظام سر کور کی نرتیب ان سب میں ممکنه محاصرے کو . نظر رکھنا چاہیں'۔ اور قلعہ بندیوں کو من میں حصار و برج دُو نوں دافل ہیں وہ لا بدی قرار دیناہیے ۔ اسینے اس اصول پر شختی کے ساتھ قائم ره کرکه جا ر ماید جنگ مطمی شهریے مقاصدسے خارج ہے وہ اس ملت برقا تم ہے کہ حلے کے قان ف قطعی و طما نیٹ کے طور پرجست کی سازوساً مان کی تمام آخری ترقیاب پوری طرح بهیا ہونا چاہیے۔ مِلْکت کے شہرلوں میں خصائل کے بدر جۂ کمال نرتی کا ذریعہ ا فلاطون کی طرح ارتشطَو کو بھی با فا عدہ تعلیم ہی میں نظر آ اسے سلطنت کا آخری و ض علم التعلیہ ہے کیونکہ جاعت باللت کی جمبل اس کے

ملدا ول

نفريات سياسي ٨٨

ابتا ترکیبی ارکان کی تحمیل پرخصرہے اور آخرال کر کی تحمیل صرف رخلاقی و ذہنی خوبی کے حصول ہی سے میسر آسٹنی ہے۔ لہذا البہرین ملکت کی پہلی شرط ضروری کیسال کا زمی اور عام تعلیم کا نظم ہے کا در اس نظم کا انتظام م حکومت کا نہا بت ہی اہم فرض ہے تعلیمی وضع نوا بین کے استعلق ارتطوی . تویز اسی عام نوعبت کی ایئے جیسی افلاطو آن کی سے علی افادے سے زیادہ اس کامطمے نظر و ہنی تربیت پرہیے تربیت کے جہانی حصے کی جانب و ه مناسب زور و بتاسع ليه اور موسيقي كي جانب افلاتي الهميت اور صلت سازی کا اتر مسوب کرناہے جن کا احاطہ کرنا زمانہ مدید کے طبائع کے لیے د منوا رہیے۔ ہر شہری کے معاطے میں اس نظم کا بورا اطلاق سات بر من کی عمرے شروع ہو نا چاہے گر د نیا میں قدم رکھتے نہی زندگی پر حکومت کی نگرانی عبس قدر افلاطون کے نز دیک اہم ہے اس سے کم ارسطوکے نزدیک اہم نہیں ہے ۔ہم" سیاسیات" میں منا کحت اُتو الدو تناسل اور بچوں کی خبرگری کے او قالب وحالات کے متعلق نہابت شدید ضوا بطاکا اہتمام دیجھتے ہیں تھے اس طرح آبندہ کی تربیت کے لیے تکمیلی بنیا دنتیقن ہوجائے گی جس کامختنم نینجهٔ حبها نی شان وحن رکھنے و ایکے جوان ہوں گئے اوران ہی وہ اخلاقی و ذہنی قابلیت ہو گی جو ایک آزا وشخص کے بلند خیالات اور شری**فا**نڈ افعال کے بیے موزوں ہو گی ۔ له و اہل اسسیار قانے محف نوجی شقوں برجو غیرو اجی توجب مرکوز کردی تھی

علدادل

اس کے خلاف ارسطو نے اس سلیے میں انسان طون سے بھی ذیا وہ شور مجایا ہے۔
اور بالاعلان یہ کہنا ہے کہ اسبار فاک زوال سے یہ فایت ہوتا ہے کہ ینظم کامیاب
ہوگیا ہے .
شدہ آبادی کی جمانی کیائی فاقع ما تقوی بچوں کے ضائع کروسینے سے اور آبادی کی وسعت کی قانونی مانونی مدکو استفاط مل کے رواج سے قائم رکھنا چاہئے۔مقالہ مفتم جزو 11 (10)۔

٤ - العلامات

تخيلى حيثيت سے ندكورة صدرنظم سے دستور ملكت كا استحام ميقن

ود جائے گا۔ اس تفطۂ نظرت ارسطونے افلا لکون سے زائد کو بی اہم تراقی نہیں

د کوانی علی حیثیت سے عدم استفامت اور تعلب فدیم یونان کی دستوری از نا کی کی سب سے زیا و محتفل منبت رہی ہے اور اس طرح ارسطویک

الرق کے اعلان کے بیے نما میں طور برموز وں میدان بہیا ہو گیا۔ افلاطون

ہے اس موزوں برجو با قاعدہ مجٹ کی ہے و داس کی مطمی شکل کے ا متبارے موجو والوقت دسا تبرکے ارتقائے ایک خیالی خاتے تک محدور

ہے کے اسطونے اس کے لیے 'سیاسیات' کا ایک پورا مقالہ و تف کردیا یے ۔جس میں نا ریخی وا تعان کا ایک کثیر جموعہ اور نعلمی تجربے کا ما ہرانہ اطہا<sup>ر</sup>

ا اللہ ہے۔ ارتقا کی عام رفتار بعنے شاہتی کے مدید میت اور جباریت اسے ہو کرعوامیت نک بہنچنے کی تشریح ارسطونے قدیم بونان کی معاشری ر بیاسی ترقی کی ہم فدمی کی خیشت سے کی ہے تھے لیکن نبر مرف تعظی ساسی

تغیین کے نظم کوکمل کرنے کے بیے بلکہ اس مزمن شورشی انقلاب ہی تشریح کرنے ہے کیلے جس نے یو نانی سیاسیات کی و اقعیت کو فلسفیا یہ تحلیل ئی پرسکون و منظم عالت ہے اس در حبر متنا تر بنا دیا تھا' شدید فرورت تھی کہ

ئد يسب بالأنفية مناطا كون كالصنيف المصيمة المطوكي شقيد بيدر دونه ورايك معفول مذلك مامنا يه يه سياسيات مقالهٔ بنجم جزو ۱۲ (۱۳۰).

يه - مقا بلديجي مقالهُ سوم جزو ١٥ (١١-١١) مقالهُ چهادم جروس (٩-١٢) \_ که - اس نقطهٔ نظرے مقدر نوی فتے سے فعل کی دومد یوں کی سیاسی تا ریخ بونا آبی سنداد سے

ابعد کی لاطینی امریکه کی تاریخسے غیرمشا به نبتی ہے۔

مخدا ول

نطريات سياسيه

الله وستورى تغیرات كے اسباب كا زیاد وقطعى تعین كیاجائے . تاكدسیاسي منين کا ایک عقلی ضابط تیا رہو جائے نیز آئے ون کے انقلابات و تغیرات کی

توجید کی جاسکے جس کی برولت یونان سے امن و انتظام اٹھو گیا تھا ( ور اس کی مخکت علی اعتبار سے فلسفیار تملیج نظرہے کو سوں و در ہو گئی تھی غورو فکرکے خو گرد ما غوں میں اس پرانشندا و اورز بون حالت کے خلاف

جو روعمل ببیدا ہو اس کا اثبر ان کے مطمع نظر میں بھی پایاجا تاہے۔ ارسطو کے نزدیک انقلابی تخریکات کاسب سے زیادہ عام میب پو *گوں کی مثدیدخوا ہش م*یاوات ہیں یا یا جا ناہے ۔جبیبا کہ اس سے 'پہنے ا شاره کیا جا چکاہیے ' مساوات میں و ' ہری نوعیت ہے ایک تجرید ' ی

ا ور دوسری نناسی - عامنه الناسس میشه نجریدی مساوات کے خوا آل ب رہتے ہیں بیعنے یہ لوگ وہمی امتیا زات اور اختیار جاہتے جومعدو دے چیذ کو حاصل ہونے ہیں' اورمعدو دے چند کی کوئٹنش ننائسی مساوات کے بیے ہو تی ہے بینے وہ یہ جاہتے ہیں کہ دولت یا فابلیت یا نسب

کے اعتبارے انفیں جو فو قیت ماصل ہے اسی لحاظ سے انفیس اختیار وانبیازیں بمی نفو ن ہو گئے میں ایک وسیع اصول کے ذریعے سے نشا ہی اعیا نیت عدید بیت ا ورعو امیت کے قیام کے لیے تصاومات کے نوع بانوع و ا قعات عجبیه کی تشریح ہوسکتی ہے ۔ انقلابات میں جن خاص اسباب کا عمل ہوتا ہے ان میں سے اس قلمفی نے ایک بہت برای تعداً د کا شعارُ کیاہے اور ان کی صنف بندی اس آعتبار سے ٹی ہے کہ آیا وہ زیا دہ نر ان أني مِذبات (حسد ُ تُخوت ُ نو ف وغبرہ )کے اندر واقع ہیں' یا غیرعمی و ا فعات میں یامے جاتے ہیں۔ آخر الذکر عنوان کے نخت میں اس نے

انے جوخاص خیالات بیش کیے ہیں ان سے آس کی نظر غا سُر کا اظہار ہوتا ا عرود وباره من بی شدیج کرناهی که نمرافت نب سے محض مورونی دولت نکو کاری كا الجهار بوتاب. مقابلة كيه استى صفره ١٠ اتعليق-

ہے کیو تک اس نے سیاسی تقلب کا بہت ہی بعیدا لو قوع معاشری دافتعادی اب اساب تک يتا لگاباي يه اس امروا قعه برخاص طورير زورديا گياہے كه انعل بات کے اسباب کو مواقع سے بالسکل میز سمحنا جاہئے. ہوسکتاہے اور

اکتر ہوتاہے کہ آخرالذ کرمعمر تی نوعیت کے ما دثات ہو <u>ں۔ اول اُل</u>زکم ہمیشہ اہم ہوتے ہیں۔ جنائحیہ و قوعهٔ ہار مو ڈیس ا ور ارسٹو ٹین کا خانگی جھگڑا بلا نشبہہ ایک مو تع تھا گروہ کسی بہج سے ایتحفیز میں جباریت کے

انقلابات کے اسباب کی حیثیت سے ارسطو نے ان سلمات کو وستور

ملکت کی خاص تنکوں میں ہے ہرا یک بر عا نہ کیا ہے ، عوامیت عدید بیت ' عمومیت اور اعیانیت برایک کوباری یاری سے عائر نظرامتحان کے تحت لایا گیاہیے اور اسی امتحاین کے ذریعے سے ان کے زوال کے طریقے کو

کھول کرد کھایا گیا ہے تھے اسی تحقیقات میں کما پنبغی طور پر وہ اثرات بنائے گئے ہیں جن سے شا ہی سے عوامیت تک حکومت ٹی وسیع رفت ال پیدا ہو بئ لیکن اس کے ساتھ اس عام نظم کے کثیرانح افات کی بھی تشریح کی گئی سیعے عوامیت ہمیشہ اس سلطے کی آخرای کڑی ہمیں رای سے بلکہ

اکٹر مدیدبیت اور جیا ریت سے ہو کرگز ری ہے۔ ان دو نول تقلیا ہے کے نیے زعا ذمہ وار ہیں۔ از منہ قدیمہ میں جنگجو زعاد توم کے دوست بن كرمطلق العنان حكرال بن جانے شعے و آز منابعد میں یا تبل بنانے والے زعا ، د ولت مندول براع زامنات كركرك الخيس مجبو ركر ديتے تھے كه وہ

ك مقاله بنجم جزوم شالاً وه يه ظاهر كرناسي كدكيونكوايك عديديت جس كي نبيا والالي وف ير ہو، محف قبميتوںٰ كے برور جانے سے عمو مبت ميں بدل سكتى ہے ۔مقا لِد كيجئے مفالئہ پنجر جزو و (١٤)-الله - يتحقيقات علم السياسيات مين تاريخي طريق ك استعال كي تقريبًا كالل شال م وابني دليل کی بنیا دے سیے ارسٰ کھونے جو ما قعات اخذ کے ہیں ان سے یونانی تاریخ کا ایک قابل قد فجوعہ

طیار ہوجاتا ہے اور اس کے ساتھ ہی ہے نانی سیاسیات پر ان سے ۔۔۔

جلداول

بت | اینی مدا فعت میں عدیدی انقلابات بر پاکردیں *لیکن اس سے بھی زیاد ہ عام* صورت یه به کدعو امیت کومغتدل قسم سے بدل کرنهایت انتهائی قسم پر بہنجا دیا جامے إدریه اسی اعتباد و اعتفاد کی وجدسے ہو جو زعا عامِۃ الناس مِنْ بِيدِ الروين كَهُ قُومُ قَا أَوْلِ مِعْ بِي بِالانتربِ - ارسطوكا فيال يب كه مديدت کا زوال زیاده ترخود فرمی امتیا زطبقات کے دندرمنا قشوں اور ہوسوں کے پیدا ہوجاً نے سے ہوتا ہے۔ وہ کہنا ہے کہ جہاں یہ (عدیدی حسکمران ہم آ<sup>ن</sup> ہنگ ہونے ہیں وہاں مدیدیت آسا نی سے نہیں الگ سکتی مگر عوامیت کی طرح وستور ملکت کی اسی شکل کے لیے بھی یہ حکن ہے کہ وہ بالکل میکل می منقلب نه بود بلکه خود اینی بی ایک د وسری نوع میں بدل جائے آور یه اکثر د انع بوتا ر متابع - د ساتیر ملکت کے مرکب انسام بینے اعیانیت وعموميت محمتعلق انقلابات كي آخري وجه اكثر بمعلوم مو تي ايم كه ان مي جو اصول جمع بیں ان کا تواز ن صبح نہیں رہتا۔ زیا وہ دُولتمند طبقات کی ' امناسب مداخلت سے اعیانیت آعدید بیت کی طرف رجوع ہوجاتی ہے' اورنسته مفلس طبقات کے نامناسب حصلوں سے عمومیت عوامیت موجاتی سے به استمام صرف اسی طرح فائم ره سکتا ہے که نتاسب مساوات ہو اور ہر تخص کو اس کا مناسب حصہ دبا جاہے انفیں مرکب دسا تیریس خصوصیت کے ساتھ یہ ہوتا ہے کہ معاشری واقتصادی طالات کی غیر دئی سے تقلیات و قوع میں آتے رہنے ہیں۔ انقلابات پیداکرنے والے اساب کاجیسامفصل سلسلہ ارسطونے قًا تُمُ کیا ہے ویساہی مو ترسلسانہ انقل بات کے روکنے کے ذرا نع کابھی فاتمُ کیا ۔ بیلی خاص اسا ب کی نوعیت سے نوراً ہی ان کے ویسے ہی ندار کات کی نوغیت کی جانب بھی ڈیمن منتقل ہوجا 'اسپے' مرکب دسا تیرمیں ان نیٹے ما لات کے دورا زنظر آ فا زکے معلوم کرنے کی خاص فکر کرنا جامعے مجن سے

له مقالا بنجم جزو ۸-

ا یاسی تغیرات و توع میں آتے ہیں۔اعیانیت اور عدیدیت میں بہت ورج ابات طبقات کے ساتھ اچھا برا اور مونا چاہئے اور ذی امتیاز طبقات کے اندر عمر می

ما دان کے امول کوشنی سے نا پر کرنا جائے کہ شہریوں کی جس جوا مت کو سیاسی استحکام سے دلچیسی ہوگی وہ آسانی کے ساتھ امی شور پر سرائیخنت دوجا ہے گی کہ دستور ملکت خطرے ہیں ہے کسی ایک شخص کو یہ اجازت نہونا

و جاهب گی که دستور مُلکت خطرت میں ہے ہے کسی ایک محص کو یہ اجازت نہو نا پاسٹے کہ و ہ و فرقۂ یا غیر تناسب مدتک اعتبار ماصل کرے۔ یہ فلیفی یہ خیال طاہر کرتاہیے ،'' وی بہت آسانی سے خراب ہوجائے ہیں' ادر ہر شخص

تروت کانتخل نہیں ہو گنا کیا ضارمناصب تک رسانی بندریج اور باجستگی ہونا چاہئے اور اگر کسی فرد کی طرف سے نا و جبی اثر کا اعلیار ہو تو

اشرط فرورشهٔ این نمارج البلد کرد بنا چاہیے۔ مزید براں مہر منکست میں انتہائی نکریہ کرناچا ہے کہ عہدہ داروں کو مالی نعنع کے تمام مواقع سے فارج رکھا بائ ۔ عدید بہت میں ایسا کرناخصہ صیت کے ساتھ اہم ہے

لبونکه عامة النامس اگرچه سیانی عهدون کو د و مرون کے بیے جیو زُکُرُخود روپید پیدا کرنے بر قانع او ن مگراسے دہ ہمیشہ ناپسند کریں سے کہ ایسے

منصبوں سے وہ نمایچ رکھرجا بنری جن سے نہ صرف عزت **ماصل ہوبلاً** نفع بھی ہو۔ ان طبقات اور ماہتہ الناسس دو نوں کومطمئن کرنے کاسب سندا در فعید ماہ تا میں مرکزی سیریں سے اسر کھید ہو عیص ہوں مگ

سے زیا دہ تعینی طریقہ ہے۔ کہ عہدے سب کے لیے کھیے ہوئے ہوں مگر ان کی تنو رہیں نہ ہوں مٹل اس سے بہتیض ہو بائے گا کہ عہدوں کا نظام زیا دہ نرخونش وال و کوں کے ہاتھ ہیں رہے گالیکن ہرطرع پر

یہ فکررکھنا چاہئے کہ مالیات کی عالمت وانصرام سے عام بیانات کے ا در پیعے سے یہ اغتما و پیدا کر و یا جاہے کہ عمدہ وارخز انے کوبر با دنہیں کرتے مزید بران کیا بھی ہونا چاہئے کہ کوئی طبقہ عہدوں کا اجارہ مذیلے۔

له مشلّاً مهدم مختصر بیماد کمید ، بونا چاہئے ٹاکسب لوگ ان میں شرکت کرسکیں ۔ عمد سقالیٰ پنم جز وملا^) - اب المديديت مين مفلسول كو اورعواميت مي دولتمندون كويه بمست ولانا

عامیے کہ جن انتظامی فرائض سے اقتدار اعلیٰ پر انٹر مذیرا تا ہو ا ان میں

و ہ نثر کت کریں <sup>او</sup> یہ کا ر روائی عمدہ حکت عملی کے وسیع مشاکے مین مناہب ہے کہ کسی **خاص** شکل حکومت کے امول کو انتہا تک یہ بہنچا نا چاہئے۔ انتہا گی صور توں سے مقا دمت کو اشتعال ہوتا ہے کو بق اوسط کو مد نظر رکھنا چاہے کیونکو کو تک ساعفہ بھی حکمرانی کرے و ڈسرے تام عنیا صریحی ملکت

کے بے قابل قدر ہوتے ہیں۔ آخر میں یہ کہناہے کہ ملکت کو انقلاب سے محفوظ رکھنے کا سب سے زیا وہ مو تر ذریعیہ د ہ سبے جس پرعام طور پرسے

ہے کم لحا فذکیبا جا 'اسبے بیعنے رستور ملکت کی روح رواں نظرتعلیرکو ہو 'اچاہے' اغلبًا توانين كابتانا اس وقت تك بهت كم كارآمد موليتنا سبع

جب تک شهر کے فوجو انوں کو ایسی تربیت نہ دی جلائے کہ و ہ تیمیس کہ ان کے فامن نظریے بر قرار رکھنے کے لیے کبات مجیج طور پر خروری ہے مگراسس کے یہ معنے نہیل ہیں کہ مدیری تربیت میں صرف وہی شے شامل مونا چاہئے

جو د ولتمندو <u>ں کے ح</u>ب خواہ ہو اور عوامی تربیت میں و *ہشجوعا طالتا* مح حسب خواَهَ ہو' اس سے تو رہ برا نیاں اور بڑھ جا بیں گی جو پہلے ہی سے موجو و ہوں گی ۔ وجہ یہ ہے کہ عدیدیات میں اعیانی نوجوان ایٹ و قت کا بلی اورفضول خرجی میں گزارتے ہیں اور عامته الناس محنت

كرفے اور بغاوت كى سازئش كرنے كے ليے جھوڑ ديے جاتے ہيں۔ اور عوامیت میں حربت ومسا وات کے خراب کر دہ خیا لات آ زا و نمش اور

له وجوالم اعلى المدول برفائز مول ان كيار السكوني المسكون اوصاف المطالبه كيام ان سي ذبري لموربي جفرس كيريكا مذامتماني سوالات كي طرف فتقل بوجا البعدا وسكوان ادعاف كالمادام طي كرتاب ؛ \_ دار قائم شده وسور ملكت كرساته وفاداري (١)سب سے زیاده انتظامی قالمیت (١)

نوا رى دانصاف وطومت كى مركل كيحب مال مون جغرس في يسوال كيالفاكد كياده ديا نبدار به بكيا وه قابليت ركعتاب إكياره دستور فكت كاوفا دارب إنياميات مقالهُ سنج جزه و ١٥ جزس كي تعمل

غرائه سياب

ابر طرح کی دستوری قبو د کو برطرف کر وسینے کی جانب منجو ہوجائے ہیں۔ شاہی دسا تبرسے متعلق ارسطوکی بحث خصوصیت کے ساتھ اس د جہسے قابل کھا طریعے کہ جبا رہیت کو ایک فن کی جیٹیت سے بہرت شدستہ

وجدسے قابل فاطب کہ جبا رہیت ہوا یک بن کی جدیت ہے ہرت الفائط میں طاہر کیاہے۔ اس کی نظر میں ایک عملی اوا رہے کی جینٹیات سدیثانی از منہ واحوال ہیٹ میں کی کم و میش دلحسب یا دگار سے ۔حقیبغنڈ

سے شاہی ا زمنہ واحوال بیتین کی کم وبیش دلچسپ یا دگار ہے۔ حقیقة اللہ برمنا مند رعایا پرایک نگرانی کرنے والے فرو واحد یا خاندان کی بے روک ملا از نقد کا عام روشن خالی کے سرم مصر کے ساتھ کسی ایک شخص کا تفوق ملی از نقد کا عام روشن خالی کے سرم مصر کے ساتھ کسی ایک شخص کا تفوق

تنکرا نی تھی مگر عام 'روشن خیا تی ہے براسطے کے ساتھ کسی ابک شخص کا تفوق 'ا مکن ہوگیا اور شاہی کا گزرجا نا رک نہ کاکبود کیجب رعایا بطبب خساطر ! و شاہ کی اطاعت ترک کر دہے تو پھراس کے ہاتھ میں مطلق العنان فوت

جو کچه بھی باتی رہے گی اس کا انحصا رُجَر پر ہوگا ا در اس لیے وہ بادشاہ نہیں رہتا بلکہ ایک ما بر ہو جا ٹاہیے۔ و و سری طرف اگروہ اپنے اختیار ' بر محد و و کے حالے سرراضی ہو جائے تو اگر حدر سا وہ باوشاہ رہتا ہے

علی جیتیت سے غور کرنا ایسا ہی ضروری ہے جیسا واقعی دساتیر پر غور کرناہ وقا سہ علی حکومت کے تام انواع میں یہ نوع علی انعموم سب سے کم پاٹدار ہے۔ اس بیے جو اسباب اس کے زوال کے باعث ہوتے ہیں ان برخاص توجب کی ضرورت ہے۔ عام طور پریہ اسباب وہی ہیں جن کاعمل عوالمیت اور عدرت کی انتہائی فنمدں میں ہوتا ہے۔ فی الواقع ممان شکلوں کو جبار بہت سے

عديت كى انتهائى نمول ميل مونام و فى الواقع ان تنكلون كوجبار بت سے جو اندرونى مشابہت نے كامركز جو اندرونى مشابہت حاصل ہے وہ ارسطوكى متو انر رائے زنى كامركز بن گئى ہے سے ملاہ له مقالهٔ بنجر جزوہ (۱۵) -

علی میں کہ چم برو ۱ رسال طالبسی مفہوم میں جب ریت منظم و استی یا 'درستور'' نہیں تھی۔ نہیں تھی۔

لله مشلاً توم بادات و بسد كرتى سن لهذ اطفيلي كودونو ليسند كرسن بيل

97 تكريات بسياسيه

الميداول يغلسفي بيرو كمعا ناہے كەكسى طلق العنان فرا نرو اسكے خلاف جواثرات كل Lil كررسي بعول ان كاتو زُكرت اورات اقتدار كوبر قرار ركھنے كے سالے اسے و وقطعی مخالف بچدگر حکمت علیوں میں سے ایک کو اَصّبار کرنا بڑے گا۔ جو حكمت على برت عام طور برافتيا ركى جاتى بديد وه ببدر دار ومقيد داروكير کی حکمت عملی ہے۔ بہتر بن شہری قتل کر دیے جاتے یا جلا وطن کر دیے جاتے میں ، توم میں شریفا ما دمغزز زندگی کےجواساب ہوتے ہیں سب بربا دہائے ہیں ارہنی یامدائری ِ اغراض کی انجمنیں ممنوع قرار دی جاتی ہیں جاسوسی کی دجہ سے مبرطرح کے سیل لاقات باتیب کی آزادی خطرے میں پرٹیجاتی ہے نہاہت ہیچ ادلوالعزمیاں خواہ جنگ ہے تعلق ہوں پاامین سیطح اس غرض سے تجو یز کی جاتی ہے کہ قوم مشغول و فلس رہے۔ آورخو د طال افغا<sup>ن</sup> غیرملکیوں تح ایک غلاما مذکر و ہ سے گھرا ہو اب پر و اعیش وعشرت اورخو دغرضی کی زندگی بسرکرناہے۔ زیا وہ نا درالو تو یع لیکن ارسطوی رائے ہیں زیاوہ موتر مكت على وه بعرض كے بمو جب مطلق العنان اصل أختياً ركو غنبتوطي سے اپنے قابو میں رکھناہے گراس طلق العنان کی حقیقت کو نفع رساں همران کی طاہر داری کے بعیس میں بدشیدہ رکھتا ہے۔ نظم ونستی میں میال طور پر کفایت شعاری برنی جانی ہے' مغاد عامہ پر خکراں کی شدید تو جہ مبذول رہتی ہے۔جن لوگوں کو اس سے واسطہ برقر تاہے ان میں خون سے زیا دہ اس کی وقعت پیدا ہوجاتی۔ یہ وہ ذکا نت کی قدر کرنا ہے، ندایمی امور کے متعلق مهیشه عوت وحرمت کا اظہار کرتا ہے کا ورشہوت بیگی وتعیش کے عام اطہار سے بیتا رہتا ہے ۔ لیکن اس حکت علی کے لیے یہ لازقی ہے کہ یہ مطلق العنان فرہ نرو اشہرت ماصل کردیے کم از کم نوجی اوصاف میں تو خرور بي مشهور بو جائے - نيز يه كه ره البّغ ما تحتول ميل او لو العزم أخاص المتدما مشهرصف گذمشت .... . كيو فحد سرگروه عوام قوم كاطفيلي هو ناسيد ميقاله يخ

| بحزو ۱۱ (۱۲) -عه - دوسرى شا ول كم ما قد السكوسة معرى ابرام كالجي حداد وياسه-

9 ~

کے بچائے زیا دہ ترمخنتی انتخاص کا انتخاب کرہے اگرچہ وہ امرا وغربا دونوں ابات لو ایک و و مرے کی بد اعتمادی اور ذات شاہی کے اغتما و برا بھارتا رہے

گرحب د و نوں میں سے کسی ایک کے انتخاب کا موقع آپر میں تو ہیشہ مفہوط تر ھا نگ اختیا دکرے کیے

خلاصه به که اس نشه کی شاهی حکمرانی کخصوصیات به بین که و ه <sup>\* مطل</sup>ق العنان ہونے کے بجاشے زیا وہ نسر یدرا نہ ہو اس کی بنیاد زیادتی کے جامے اعتدال پر ہو اور وہ ہر دلعزیز ہوئی بینے طبقات کو دوستی کے ذ ربیعے سے اور عامة النامس کو زعاء کے وربیعے سے اینا بنامے ، ان امهو لون پزهلتی العنان کی حکرانی رعا پا<u>ے ب</u>یے بهتر ٬ زیا و ۵ دبریا ۱ ور

خو دحکمران کے اخلاق برمفید اثمر پیدا کرنے والی ہو گی۔ ارسطوكي نطرمات بس يونانى اورعا لمكيم خام

ارسطو کی تصنیف کے مذکورہُ بالاخاہےسے کم از کم اتنا تو ذہیں میں آگیا ہو گاکہ اس کئے سیاسی فیلسفے ہیں خانص یو نانی غنصر کی کیا اہمیت ہیے اس کې نا رځي لا ش وجستو يو نان محصدو وسيه بېرت د ور ناک پښې او لې گفي مُرْجُو نَظُمُ امْنَ فِي طِياً رَكِيا اس كه نها بت حقيقي خصوصيات كاتعين الخيس

حالات لے ہواجہ یونان کے حدود کے اندرشا نُع ننھے۔ افلاطون کی طرح ا میں کے خیالات کے اصول موضوعہ بھی حسب ذیل ننھے' ووسری فوموں ہم یونا نیوں کو عام فوفیت حاصل ہے معاشری تنظیم کی بنیا دیے کلوریر

که رمکت عملی کا د و سرا نهایت بی شهوارسلد ا دسطونے به تج یز کیاسید که مملکت کے مام عزاز وا نعامات فرما نرو اگو بذات خو دعطه كرنا چاہئے۔ اس كے برخلاف سزر و تذليسل د و رہے ذرائع سے انجام پانا چاہیے عمقالۂ بنجم جزو ۱۱ (۲۷)۔

جلدا ول

نظربات سياسيه

اب انلامی کی طبعی ضرورت ہے اور وہ حق بجانب ہے، سیاسی تنظیم میں شہری لکت نمونے کا کام دیتی ہے، ابچھے شہریوں کے اضلاقی و ذہنی اوصا ف کے ساتھ

حصول معاثل مے ذرائع مناسبت نہیں رکھتے اسیاسی نکوکاری کے فاتھ ر کھنے میں مملکت کے زیر بدا بت تعلیم و نر بریت کو اعلیٰ اہمیت حاصل ہے۔

اور آخری امریه سیم که نماهنمنهی مبذبات و عاوات فا نون یکے احکام کے

"ا بع ہوں ' خو د فا نون کی کنبٹ بہم محقا جائے کہ وہ ایک غیر شخصی شے ہے ا ورريا ني يا فطري قو تو ب سے کچھ نہ کچھ پر اسرارطور پر وجو ڈیس آیاہے یا

کسی فرد کی تفزیبًا فو آن الانبا ئی وا نا دخ کامجموعهٔ دانش ہے۔ کی بمرو رایام ان مِنْ سے اِکْتُرْ خَیالات یا تو بالکلید خارج ازبحث ہوئے ہیں یا ان میں

ایسی ترمیم ہوگئی ہے کہ ارسطونے جو اہمیت ان کے ساتھ وابستہ کی تھی وہ زائل ہوگئی ہے مرجب اس کے فلسفے پر ہم زیا وہ گری نظر ڈاستے ہیں تو

ان عام خاکوں کی تذمیں جن کا تعین یو نانی سلمات سے ہوا ہے ہم ایسے

اصو لو ل كا ايك طولاني سلسله ياتے ہيں جو ابسے ہي قاطع ہيں جيسے خو دانشاتي نطرت اورجو تفریباً بالکل ہی اسی شکل میں جس طرح ارسطونے اتھیں طیبار

کیا تھا' اس و فن کے علم السیاست کے خصوصیات بنے ہو ہے ہیں۔ ان میں سب سے ٹما یا آ اصول سیاسیات کے آخری منگے سے بعنے

حریت وا نتدار کی سا زگاری کا بمیزوغیرمبهم تصوری سلطنت کا اولی

اصول وه بنرطا ہرکر تآہے کہ حاکم و محکوم میں تمیز ہلو بسطاب پیہ ہے کہ ساسی طلب کا نصور اس کے بغیرانا نم ہی نہیں ہوسکتا ایک انسان کی مرضی و و سرے

کے ٹا بع ہو۔ حربت ومسالوات کے منعلق لا حکمیت کے نصور کو جو اسس اله و ارسلمو الرحب قانون كوعلى العموم رواج كى سنبت على كى طرف مسوب كرّنام عن نامهم

جابجا اس عام ونا فی تحنیل کے اثر کا اظها رہی جواجاتا ہے کہ مبیا کہ بیلے ہوچیاہے ویا ہی ابھی ہوسکت اسعے کہ کو نئی کا مل انعقب واضع قو ا نبن ایک کمل ضابط، بچو بز کر کے

ا نا فذ کردسے۔

جلداول ه مانتهسیاسید امول سے مناسبت نہیں رکھتا' ارسطونے مردود قرار دیاہے۔انتہائی وہیت كے میلا نو ب كابيان كرتے ہوئے وہ كہتاہے كہ: -'مساوات سے گن<sup>ے</sup> کی حکمرانی کے ظاہر کرنے کا کام لیاجا <sup>ت</sup>اہیے اور حریت ومیا و ات کے معنے برشم جو جاننے ہیں کہ جو کھ جس اتنے جی میں آئے

کریے' اس لیے عوامیات میں ہرشخص اپنے میلان برحلتا ہے مگریہ براہیے

کیو بحہ وستور ملکت کے تاہم ہو کرزندگی بسرکرناغلائی نہیں مجما جا تحتاللا

يه بلند ترين بهبو وي سهم يا ا فرا د ومملکت کے تعلق بابین کی نسبت اس خیال کے سب تمو لما **منبغیان شرا** نطا کا امعول منظم کیا گباہیے جس کے تحت حکومت کے تحصی اقدا كا اظهار بعو تأسيع - در تفيقت اعمده واركاسب سيع زياده مخنص كام احكام

كا شائع كرنا قرار ديا گيا ہے لگرا رسطو اس امريرمصر بيے كه عبده وارسے بالاتر دستو رم ككت بيك غير شخفي آجزابيين رائع عامه إوررواجي قانون كو ہونا چاہیے'۔ آخر الذکر قوت کو اس نے بوری صفا ٹی کے ساتھ بیان کیاہے'

ا ول الذكر كى تعريف الرحيدنسية كم وضوح كے ساتھ ہو تی ہے مگرا مں ميں شكر نهیں کدا رسطوکے مدنظریہ ہے کہ عہدہ داروں کی کارروائی بر آخری فیصلہ

صاور كرينه كافرض من حَيثُ المجموع قوم كي جانب نسوب هونًا چساسيمُ ا وراس نظریے (اصول مسلمہ) کی حایث بھی ایس کے پیش نظریعے کہ عامته الناس تي رامي سي ما ہري رائے كي برنسبت قا بل ترجيج ہے۔ افتدار اعلیٰ کے انتہائی تصور کے متعلق ارسطو زمانہ جدیدہ کے

تظربات کے اختیار کرنے کے بجامے ان کا پتا جلا اسے وہ اس اہمیت کا احاش ركمتاب كه أيك نيصله كن اساني بالادست مونا جاسيع جس كي غير مشتبه مرضى مختنم نوعيت ركمتني موروه السعم جع سمعتاب كراحسرى

له - مقالهٔ پنجم جزو ۹ (۱۵)-عه - مغالهٔ چهارم جزو ۱۵ (۱۹)- نكربات مساسه

يليدا ول باب انسانی بالاوست كل قوم كو يونا جائر بيئ مگرده اس حل پردو قيدين عائد كراب اول بركه اس ايك ايد نظمها شرت ك اندر فدوو مونا چاہمے جب کی نکو کا ری (اخلاقی و ذہنی کمیکس) کی عام سطح بلند ہو کا و ر و وسرے بہ کہ اقتدار اعلیٰ کی تشریعی سرکرمی اپنی حد تک رہیے جس پر پہلے سے قائون نے تبعنہ مذکر لیا ہو، در حقیقت ارسطواس خیال کو دخل نمی نهيس ويسي يختا كه صاحب افتدار اعلى في الاصل و اضع قد انبن سي معمولاً اعلى عَضُو كاكام نظم دنسق ہے۔ مگر يفلسني خو در انف بنيں ہونا اور ميہ ذف كرك اينے تام دلائل كى تنجى إتحت كھود بناہے كەصاحب اقتدار اعلىٰ كا يە فرض نېچ كېجىل امرىخى تىغلق قا نون نا كەتتى يا نامناسىيە بھواس ئىكەلپىر وه قانون وضع كرية له جس أنها في عواميت كور رسطوبالكل بي نفرت کی نظرسے دیکھتا ہے اس میں عمو می جمعیت کی کا رروا میوں کویت ہجا نب ثابت كريند كي ليه اس سے زيا وه سي امري حرورت نہيں تعي كيونكر زانون کے بجائے جمعیت کے احکام کے نغا ذکے سے صرف ہی قرار دیے جاماع کے به مهاحب اقتدار إعلیٰ کا نبیصله به که قانون نا محتفی یا نامناسب تمانکه وستوري عكومت كي تنظيم بي جن نين عنا صرفي ضرورت سيطه ساسیات میں ان کا اصول نمایاں بلیغ النظری کی ایک وومیری مثال

ہے الیکن اس خاص صورت میں تغریق اختیارات کے جدید نظریے کے اً ته ارسطوك نظريه ي تعلق كى نسبت عليلى كا وا قعد موجانا أسان بيئ ارسطوتين مقبقي اعضا كويميزكرتاب جن ميدا وصاف وهيبيان

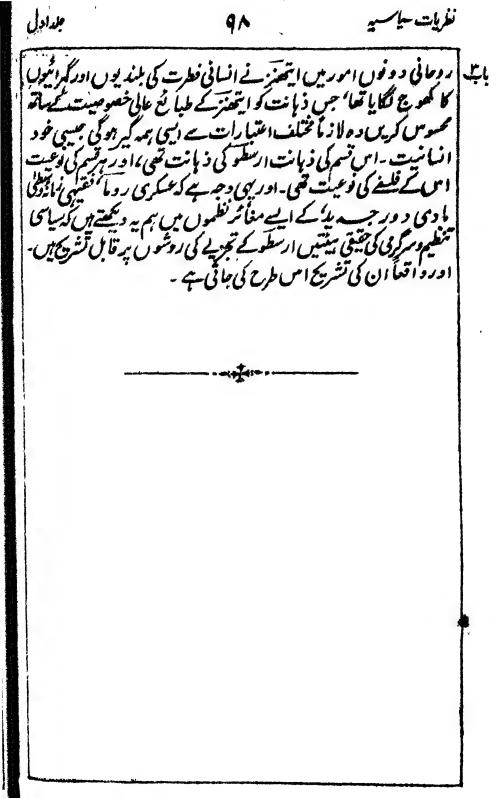
روسرون كاتك غور و فكركرنے والاعضرب ووسرون كا تعلق عمد ول سے ہے اور تبیہ اعدالتی عفوسے ۔ان میں سے ہرایک میں زمانه مجدیدہ

ك يحب يالاصفى ٢٩ - ١٠-سكه رجن معا ملات بن قانون بربس موان معا مات كانصفيه كمل طورير باعد كى تصماقه كريا جان

باب ۱۵ مفر4 ۹ شکه - مقابله کیمیغ مقالههارم جزو ام صفر ۱۳ -

الماعاسيات 46

جدادل م تبو قیر شریعی عاملانه وربدالتی محکموں کے ساتھ کچونہ کچو قدر مشترک ابت مرجو دیده مگر ارسطونے وا نفی کے متعلق ایسا ، متیا زنہیں سونچاہے جیسا ذا یہ جدیدہ کی بنیا دیدے ۔ درخنیفت اِرسطوک و یاں غور و فکر کرنے والا مفعوبهي تشبريعي عفوسيع تكرصرف مذكوركه بالاحد تك يعيضه سابق الوجود توانین میں میم میم الگانے کی مذبک - اس کے عہدہ وار عالل خیشیت مکتے اں گرامی اعتبارے غوروفکر کرنے والے عضویے کھوزیا و وہمیں ہیں۔ اورا رسطوكا عدالتي عفهوغور وفكركرني واليصعفوسي واكف كي بنن زیادہ تر اپنی ترکیب وطریق کا رمیں مختلف ہے۔ آخری اَمریہ ہے کہ اُرسطو کے قلیفے کی دائمی وہمہ گرجاً نب براس اہمیت سے خاص طور پر روشنی دا لی گئی ہے جو سیاسی تنظیم و سر گرمی میں اقتصادی اثرات سنے وابستہ لَى كُنّى بعيد اصولى نقطهُ نظر أب طاب كترواز كونا مُم ركحا كياب اورعلى نقطه تنطرت به كها كماست كه جَو لوك تخصى اللك ركه بي اور جونهيس ركمة ہیں دائمی تصادم کو حکومت کے متعد د غابیت درجے کے نمایاں واقتُر عجبیہ ا ۸ ے دامے کیاگیا ہے۔ ارسلوکی تقیم اشکال ترتیب عمل نظم ونسق اور رک برطری حد تک تنشر سے انقلا یا ہے سب اس کے گرد چکرنگا تے ہیں - دور اس سے دہ اِصول اخذ کیا گیا ہے جس کی توثیتی زیام کا بعد کی تازیج سے نهایت زور کے ساتھ ہو ہی ہے وہ یہ کہ استقامیت وخوش مالی سب ت زیاوه و بیں یا ئی جاتی ہے جہاں انہا ئی تمول د افلاس نامعلوم ہں اور طبقہ متو نسط سب سے زیا دہ صفیمو ط ہے۔ اگرا فلاطون کی کتاب" نوانین کے ول میں ایک مبہم مگر غرشکوک خیال اینیکاسے متا شر اسپار ٹامد کا پیدا ہوجا تاہے تو ارسطو کی گیا ہے 'سیا سات' کسی قدر زیا ده و اضح نقش ا سیار کاسے منا ثرانیونتر کا ول پر چھوٹر ماتی ہے۔ یہ اس کا میابی تے ہم قدم ہے جو اس فلسفی کو اسینے خیالات میں یونا نیب اور ہمہ کیریت کوزیر کرنے میں صاصل ہو دی ہے كيونه كوفي يوناني ملكت التمضر كي انني ممد كربيس تمي - ما دي ارر



جلداول

مبلی میلد اول صفات ۳۵- ۶۲۰

برير ليركي " رسطوكاتصورسلطنت واقع ونان " Aristotle's Concep)

tion of the State, in Hellenica) سفيات ٢٢٢-١٦٦

رنط اخلامات إيكمو (Ethics of Aristotle) وبباجه وتمن -كَانْكُ وَ"ساسات ارسطو" (The Politics of Aristotle وساجه

المستريب فن تقرير ارسطو Introduction to Aristotle's

(Rhetorie صغیه ۲۲۹ مهم (قافن فطرت کے متعلق ارسطو کا خیال) و معرض ارسطوا ور قديم تعليمي تصورات "Aristotle and Ancient)

Educational Ideals! گرانٹ اخلاقیات ارسکیق (The Ethics of Aristotle) خطیات وتمن۔

مِنْكُلَ مُعِنَا فِي نَظْرِيدُ مَمْلَات كَي تَا رَحْ "Geschichte der gricchischen Lehre vom Staat) صفحات م

المدنبيريبة وصفات . ٢٨ - ٢٨ جبيس مُنفالهُ بنجم اغلانيات نقوماهسٌ The)

Fifth Book of the Nichomachean Ethics) زُ آئے علداول منعات<u>ا 1</u>9-۲۳۲-

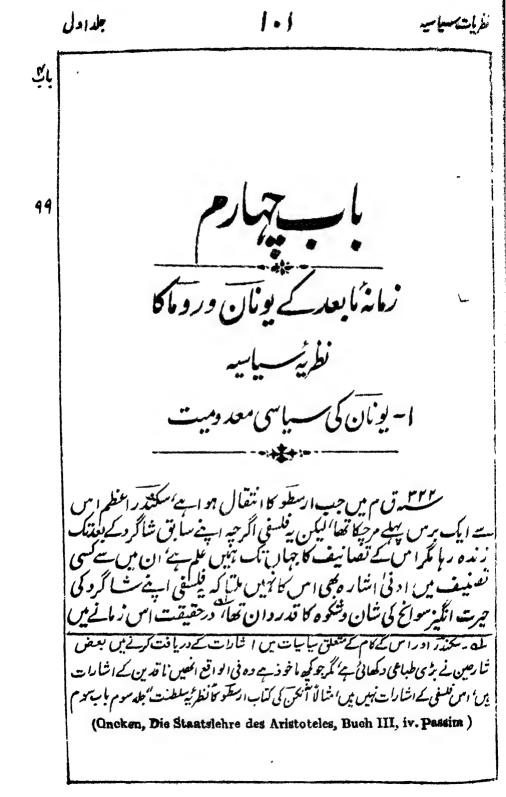
و وقط السيات ارسطو" (The Politics of Aristotle) تهديد تريمه اورحوانتي ـ لينك منياسات ارسطو"خطيات تمهيدي-

لوس "سياسيات ارسطو وجبور افلاطون" (Politics of Aristotie)

and the Republic of Plato) مِها في متريي يونا في علم ادب " (Classical Greek Literature) طدوق

صفحات ۱۱۱۸ - ۲۷ ام -۱۷۲۸ و ا بعد -

جعداول ولامات سياس نبومين مساسات ارسطور جلدا دل (تمهيد)-انكن "أرسطوكا نطريسيامية" (Die Staatslehre des Aristoteles) يمرس أخلاقيات تواجئ (The Nicomachean Ethics) رحمد رام واحق بالطنت اوربياسيات كانصور "Die Begriffe von Recht, "رام واحق المان ال (Staat und Politik صفحات ۱۱-۱۳- رَزْسُ ارْزُولُفُ Staat und Politik Philosphie ولايوم مفات دع . م بم ترج علد سوم فحات ۹ ۲۵ - ۲۸ سينه عيم ساتيا سا رسطو" (Politique d' Aristote) تمبيد-سيوممهل سياسيات ارسطوي (Aristoteles Politik) موم الريد مسيوسمهل وكمس إدر سياسات ارسطو" (The Politics of Aristoteles) تمبيدوتمن-تبشمر أساسي التكال كي ارسطاط البسي تقسيم Die aristotelische) Eintheilung der Verfassungsformen) تعورو إنتفالات در بارة ارسطق (Etudes sur Aristote) وان درسف إن فلاطول وارسطو (Platon et Aristote) صفحات ولدُن إساسات (Politics) كاالكريزي ترجيه حواشي -وسلى أيوناني عديديات (Greek Oligarchies) الوار الهام نفرا YA IYA ولمووز مولنظراف ارسطوو التيمنز (Aristoteles und Athen) جلدا ول منفه وموه و ما بعد حلا د وم منفحه ۱۷ مرو ما بعد -(Die Philosophie der Griechen) زيلر يُونا نول كافلسفة جلدووم باب ۲ صفحات ۲۷-۱۸ ۵۵ (ارسطو و اولین شاگردان ارسطو ترجمه طلاددم ابواس ۱۲ س۱۱)



*بطعباؤل* 1.4 نظريات سياسيه بع اس کامحوس کرنا اس سے کم آسان تھاجتنا آسان اس وقت ہے کہ ہیلاگ ت معدوم ہوچکا تھا' اورجن حالات نے افلاطون اور ارسطو يت كاتعلن كبان كا تراب أبنده كي ناريخ كي رفت اربر بہت ہی کم یامفقو د ساتھا۔ سکندر کی فتوحات اور پیرا من کی ملکت کے اس کے جانت بنوں من تقسیم ہو بانے سے سیاسی تنظیم کے نمونے کی حیثیت ہے دستوری شہری ملکت مطلق العنان فوجی شہنشا ہی سے بالکلیمغلوبہ ہوگئی نھی۔ اور شنع مالات سے تسلوں اور تد نوں کا جو امتر اج ہوا اس سے خالص ومحض یونانی نوعیت بتدریج اس اخلاقی و ذبہنی طرز سےمبلل ہو گئی جسے ہم" یو نانی زا" کہتے ہیں کیتن مقد و نوی نتے کے صدیوں بعدیک متعدویونانی اشروں میں عکو مرت اسی قدیم دور کی شکلوں میں علتی رہی۔ مزید برا *ن گاہ بگاہ ایسے حا*لات پیدا ہوجایا کرتے تھے جن میں تھوڑ رْ مَا شَنْے کے بیے یا کسی حد تک ان شکلوں میں واقعی جان آ جاتی تھی خاص کم فو د جزیرہ نائے ہیلائش میں جوسکندر کے سب سے کم ورجانشین کے حصے کا جزو تھا' یہی حالت تھی۔ اُمرا میں کچھ زمانے کے لیے ایک ایسے وستوری نظم نے تر نی و سر سبزی حاصل کی جو بو <del>آن کے جذبے کے</del> مخصو عن مبلانات كا جواب ہوئے كى اچھى موز وينت ركھنا تھا۔ ايٹوليا اور ایکیا کی جمعیت کی حیات میں و فاقی حکومت کے اصول اس قب ر ترقى كرسطيخ شجعي اوراس طرح زيرعمل ربيع تحفي كدان سينام وسطح يونان اور بلو يونيس مي كئي نسلون تك بِهت كچھ تفرد قائم ريا گرمقدونيد کے خلاف جوستنے کا م دے گئی وہ روم کی فاتنمانہ قوت کی مدمق بل نہوسکی ا ور روم کی روش کے سامنے و فات کو و ہی را ہ اختیار کرنا پڑی جو اس سے قبل منہری ملکتوں کو اختیار کرنا پڑی تھی۔ ایتھنز کی عمومیت اور اسبارنا کی عدیدیت کی طرح جمعیت ایکیا کی بچیبیده وستوری تنظيم روم كي نتهنشا ہي قلم و کے اندر مقامي حکومت کي ايک محف بھتيت سى صورت بوكر رەگئى ـ

مزراول 1.00 نغريات سياسي سكندر كے انتقال كے بعدمعاشري وسياسي تقليب كي دومديوں كي إب فعومبیت یا تمی که با قاعده سیاسی مخین کو برا بر زوال بوناگیا . حکومت كے شعلق فلسفیان رامے قائم رہونے ہے لیے اس زمانے كا اندا زہرت ہی كا موا فق تما المكندركي رفئاركي جانشيني كے ساتھ جو رنگ برنگ عظم تغيرات بيش أعي ان من ماص امرفوجي فوت كاتسلط تعام اورفوجي قوت ١٠١ بھی د ہجس کی بناکسی عمو تی تنظیم کے اصول پر نہیں تھی بلکہ کرائے کے سیا ہمیوں برتھی شہنشا ہی کا قافم کرنا اور علانت تد نوں کا امتزاج کرنا اس ز آنے کی عام وضع تھی۔ ایتحلیلی ز مانے میں سیاسی طیفے کا اپنے صفات کر زائل کردینا اور طوفان کے فرو ہو جانے کافاموشی کے ساتھ انتظار کرنا

وا قعات عا دیه میں سے نموا مب شور و تمر فرو موگیا اور ایک نیالطب م

قائم ہوگیا اور فلسفہ بھے نمو دار ہوا' اورائیے اصر توں کو لیے ہوسے ہنو وار ہو ابو صوبہ نے کال سے موزوں تھے ہیں نے عین اس دفت

میں ایک نظر قائم کیا مجھے کھرکسی نئے اضطراب و بیجان میں باطل ہوجانا تما - يبي وجه تفي كرسكندر عي عبنشابي كيم وج كي و فنت سع مشرق

ہیں روفی تسلط کے فائم ہو جانے کے وقت تک میاسی نظریہ وم بخو در اس کے بعد پالیبیس اور سرونے ایک احن الوضع نظریم کے ذریعے سے" اس روَماً ''کے تدایاں واقعے کی کشیر بح کی 'اور پیراس کے میں بعد ہی جولیس اور آگسٹس کے علنے اس نظریے کو حقیقت سے بالکلید

بسرى اور دوتھي صدى قبل سيخ كاجو يوناني اور ہليني علم ا دِيه منائع ہوگیا اس میں بلاشبہ بہت کچوسیاسی مباحث رہے ہوں گے

له - سيرويف" (Dc Legibus) مبلد موم نقره ٢ مين افلاطون كي يروم نكلالم پاینگس ارسطوے پروتھی، فرنسیس کی و و و اتی ادر ڈر <del>کریس فلیرس کے تصانیف کا ذکر تو ایت کے ساتھ</del> كيام أخالذكرجه التمنزى عكومت كابهت كي تجربنعا اس كى خريرون كوسروف فلسفيان في اور على قدر وتمين كاوصاف سي منعف كيام اورضوميت كيسافة ومراتس كيم ليزارد ياسه

؛ بب الكمران تصانیف میں مدت و اتر کی کمی کا ہونا ان طبیل القد رفلسفیا نہ تعلموں کی نوعیت سے ظاہرہے جواس زبانے میں پیدا ہوئے اور ترقی حاصل کی اِفَاقِ اور ارسطو کے مسالک رواقیوں' ابیقوریوں بلکمتشککیں کے سامنے نہیں

ہو گئے۔ اور یہ تینوں موخرالذ کرمیالک اگرجہ ویگراعتیا رات سے اپنے امول میں ایک دو سرے سے مختلف تھے مگراس ایک امریں یا ہم شفق ہتھے کہ ساسى معالات سے فلیفے کے تعلق کو گھٹا نا چاہئے۔ افلا فیات کے مسائل پر النحوں نے خاص توجہ کی اور میجوزند گی کی نتر تی کے حسب حال ایخوں نے بهبت بهی مشرح ضو ابط بنائے ۔ لیکن جہاں افلاطون اور ارسطوکو اچھی زندگی کی کا پیدهلی طور پرمنظم طلکت میں ملی که د ہیں زینو آ ور ابتیفور می کوید کلیدسیاسی مالات سے کل بے پر دائی میں نظر آئی۔ اِفلا قیات سے سیاسیات کی فرین انتهایی مدکورینها و مگئی ا ورجس طرح سابق تظهموں کی روسے افراد للكت كي ينيح د ب كرره محيَّ تحيُّ اسي طرح موخرَ تظمور من يه چا باكيها كه ا و او زندگی کے مسائل کو نطع علای<del>ق کی مورت میں صل</del> کریں ملی خارجی حالات س دنداز کا تعلق صاف عیاں ہے۔ یونا نی تہر۔ دوں میں زندگی کی اہمیت بہت سرعت کے ساتھ زائل ہوتی جا رہی تھی۔سیاسی کارروا ٹی کے سرحشے کسی خاص تنبر کی مجعیت یا مجلس مٹور کی میں نہیسس مل سکتے تھے بلکہ مقد و نید مشام اور مصرکے با دشا ہوں اور رومی قنصلوں کی کشکر کا ہموں میں ملتے تھے۔ ارباب فکران دستوری شکوں میر فور کرنے

جلدا ول

خلاف عقل تعي -له مقابله يجيمُ ا زكرا ونا نيون كافلسغه (Die Philosophie der Griechen)

سے روگرواں ہو گئے جن کی کوئی و ا تفیت نہیں تھی اور سیا سی زندگی

کے نقصان کو اسس نظریے سے مو قربنا یا کہ اسس تسب کی زندگی

الميع يزگ نششاري جلدسوم -

جلداول

۲-ابیقوری اور رواقی اثرات

تا ہم' اہتوری اور رو اتی اصول کی چند خصوصیتیں امیں بھی تعییج بن

كاساسات اور زمانه ما بعد كے نظريات برمعتد بيراثر برد ا - ابيقور سس اور اس کے متبعین نظم معا تمرت اور ملکت کوتسلیم کرنے تھے مگر مرف اس

یے کہ ان کی سبت فللفی کی عدم توجہ پر زور ویل معاشری اور قانونی

نعلقات کی شدریج اس طرح کی جاتی تھی کہ ان کا انخصار بالتکلیدا فرا دیکے

ذاتى مغاد ادر برتخص كى اس خوابش يربيح كدّوه فررك مقابلي لين كومحفوظ كرك وعوى بركياما التعاكر قافون كى اطاعت صرف اس مدتك

ة رين عقل مهيري كه قا نون اس مقي*صد كو تر*قى ديتا هو - انصا**ب كاكو يي وج**ود

بوراً نهیں ہے ابضاف باہمی نفع کی کسی ندکسی قرار دا دیسے وجو د پذیر ہوتا مع كونى وانشمند تنخص سياسى زندگى مين اس وقت تك تركت مذكرت

جب تک اس کے مفاد کا شدید اقتضانہ ہو۔ اس قسم کی زندگی دبال جان ہے اور اس راحت قلبی کے منعا شرہے جوظمی زندگی کے بیے لاز می ہے۔

ان آرا میں ہمیں خیالات کی ایک ایسی روش ملتی ہے جیے اس۔ قبل كسي مدتك سوفسطا نيون في خلام ركيا تعا اورجس كي تسبت يتعدر تعالم

مدلی بعد اس مسلنهٔ امول کی صورت میں اسے بہت بڑی نمو وحال ہوگئی لطنت کے نظریہ معابہ ہے کے نام سے شہور ہوا۔ طریق ابیقوری کی علی بمی که اقتدارسیاسی کی جس صورت میں نظم و امن <del>حاصل ہو ا</del>س کی افاعت کرنا چاہئے۔ اس طریق کے بیروکو اس سے کھے عرص نہ تھی کہ

جس سكون كا دوخوا بإسب ده كسي مهل العب دستور في حكومت كي وجه سے ماصل ہے یاکسی تو ی العل طلق العنانی کے باعث ہے۔ اس سے مند ونوی قلعه گیرفوج اس کے لیے اسی ری انھی صاحب اقتدار تھی عیسا

1.4 نفريات بمسياسيه باب کوئی دور ابوگا۔سکندرے بعد ہیلائٹ کی زندگی کے ساتھ اس فلسفے

کی موز ونبت بر بھی النبوت ہے۔ آگسٹن کے تحت روم میں بھی ایسی ١٠١ مالات را بخ بوسط الرابيقو ريس كى لا پروائى كو بورتس كى نرم بيندوزج كى صورت من دكش اظهار كالموقع مل ثيا بنه

جلاول

نه ما نه ما بعد محے خیال وعل پر رواتی اصول کا اشر بالکل ہی دوسری طرح کا برا ۱- اس انرنے خصوصیت کے ساتھ نظریہ عدل وقانون کے

ذریعے سے ترنی کی ۔روا قیول نے فطرت کا تصور مہمہ اُوستی نظریے کے مطابن کیا برگویا فطرت علی ہمدگیرقا نون کا جسسہ ہے وہ ہمہ گیرعقل (عقائل)

إيك صورت سي اور إس يه معين وساكت ومنامت سي أنتها م تحال کو پہنی ہوئی زندگی وہ ہے جواس ہمہ گیرنا نون کے موافق ہو۔ على نقطة تطريه اس نسم كي موا نفت خالص دمحض انساني عبسل كي

تربیت و نرنی می تلاش کرنا چاہئے ۔جن رگوں نے اس عمل کے ذریعے سے اینے کو جذیات اور ماوی حالات کے تمام الرات سے الگ کرلیا ہومرن

و ہی اس قابل ہیں کہ ان کی نقلید کی جائے ۔ اصرف ہی لوگ فلسفے کی صحیح عد د غا بیت کو پہنچ سکیں گے اور اس قسم کے تام لوگ خارجی حالات

گرد و پش ہے لیے بروا ہو کو' ایک عظیمالٹ ان جبهوریت کے رقیق بکدگر شری او بی مختصر به که رواقیت نفی فاف فان فطرت ا درم، گرت ئے پر از نتائج اصول گونمایاں کیا۔

به صحیحہ ہے کہ اس آخرالذ کرامول کو کلیبیون نے قطعی طور ہر طے کردیا تھا اور زینوسنے انھیں کی تعلیمسے رواتی طریق قائم کیا گا

سکندر اعظم کے کام کے یا رہ تکمیل خیال کی ترقی کے لیے زئین طیار نہیں تھی۔ لیکن حب یو نا نیوں ا'در

ك - مراسلات معشدا دل جزوم والا) من شاعرف ابنا ابيتورى ميسلان الايركردياس -

جلداول وهنيوں کے درمیان کی دیوار بالکلیونهدم ہوگئی درحقیقت جب انتھنز اباب ار ایس ای<u>ت اور مقر</u>ک با شذے ایک سیاسی نظر کے حقیقی ارکان ہے <sup>ہیں</sup> وْ مُسْلِ اورمُلْكَت كَيْ حَفِيف بنيا دِون بيرجو ملى دُمعارْتُدي امْنيا زْفَا تُمْ عَقِيمَ اللهِ ا ، ماند پروگئے' اور ارباب فکرکے بیے ساری و نیا کی تخریت اور اس كے تام بعيد الا نُرع اقب ايك قابل قبول اُسول بن گُفيمه درحقيقت ا س کی قدیمی صورت میں اس خیال کی اہمیت بہت کم تھی۔ روا قبوں كم ما المكير شهر" من شركت كے شرا كط الي سي خا لصة اخيا لي اور مطلقاً

نَا قَا بِلَ صِوْلُ كَفَةَ جَلِيهِ ا فَلا طَونَ كَ فَلَسْفِي مَوَا نَظْمِينِ كَ مُرْرِ كُطْ تَعِيدِ مِثَا يد کسی مدیک تمام دنیائی شهریت کے سلے کے اند رجباً نی فوت کے طلاف ذ من كار وعمل شكتل نحوا ليقين فلسفه جب و ورنطلم و زيا و نني ميس اس زانے لی و اقعی سیاسی زندگی بیرا نر دٔ النے سے خارج کر ٔ دیا گیا تو اس نے ذہنے طور برا كاسي جمهوريه قرار دى جس مي عقل و فه بانت ايني سي كرسكيس -اس مُفهوم مِن به ہمه گیریت (جہاں گیریت) بالکلیداعیا بی تھی مگرواقیو<sup>ل</sup>

ك اخلاقي اصول كاميلان بميشه يه رياكه و معلى صورت اختيار كرے اور اس بے معاشری فرض کی بحث میں عام دنیا کی شہریت کی عمو تی تعبیر نے بہت تر تی کی۔ در حقیقت بہ رعا لم گیریت دسیع ہو کردئی انسانی ہیں بدائنگی ا دلاً جو و قعت خالصةً ان تو گول نے ساتھ منسوب کی ٹئی تھی جو تصویرت کے ساتھ اعلیٰ ذہنی مدارج پر پہنچے ہوئے ہو ں ' (بعد میں) وہی و تعت

تام انسان کے ساتھ مسوب کی جانے لگی کم از کم نظری طور پر ایساہی ہوا۔ یں جو نظم معاشرت علامی کے اور رہے یر مبنی ہوا، اس پر ایسے میلان کا بہت زیا واہ اثر بڑے بغیرنہیں روسکنا تھا۔ ر ومی سلطنت کے تناط کے نخت میں یہ ہواکہ سیاسی دمعا بیری

عالات بہت ہی صاف طور پر رو اتی تصورات کے متوازی ہو گئے۔ بمدكيرة فا نون اور مهمه گير شهريت على منطابه سربن محيُّ - اولاً دابت اوُّ یہ نتائج رومیوں کی عسکری و انتظامی طباعی کے باعث ظہور میں آھے۔ | ۱۰۶

جلداول نغربات سياسيه 1.4 اب ان كرتعين من فلسفة مودي واسطه نهيس تعايمهوريت كي تعيري كامي رواتیت کا کوئی دخل نہیں تھا اس کے اصوبوں کو مرف کیٹو اصغر سسیرواور یرونس کے ابیے لوگوں کے دلوں میں ظریلی مگرسیزر کے سامنے ان لوگوں كخوالات ابع بى بيج تمع جيه مكندرك سامن ارسطوك خيالات تمع لیکن امارت کے برسکون ( پائدار) ایام میں کرواتی اصولوں نے اثباتی اور دوررس انر ڈالا سلطنت کے وزیر اغظم سنیکا اور شہنشاہ ارکس آرمیس فے جب انسان کی ہمہ گیر برا دری کا دغط کما تو بھر ضردری تھا کہ یہ برا دری بوسيده خبالي محض سے کچه زائد ہوجائے۔ اورجب یا بینین کال اور الین نے قانون نظرت أور تمام إنسانوں کے پیے عام اصول انصاف کے تصور کو قبول کرلیا تو بھرعلی زندگی میںام کا تمرکٹرنٹ سے خلاہر ہو ایسے ند كوره بالااشخاص يح بعد وبكر شهنشا بهي ميردا د بوت كرسيم تص اوران کی را نیس تمام مہذب و نیا میں قانون کا حکم رکھنی تھیں سیجیت نے این اصو بور بوجن کی نمایندگی اصولاً و واقعاً رُ و می شهنشاهی میں ہوتی تھی' قبول کرلید اور انھیں حب خواہ بنا لیا 'اور نہابت ہی شاندار نتا بچ کے ساتھ انھیں زیا تا مجمدید کی طرف منتقل کر دیا ۔ سر روم کارستوری ارتفا سیاسی نظریے کےعلم اوب میں رقع کاحصہ بہت ہی حقیق ہے گ رور زمانهٔ ما بعد کے فلسفے میرانس کی واقعی الدارت نے جو اشر ڈالااسس ر كے مقابلے من یہ کچھ بھی نہیں ہے۔ بیس اس وجہ سے ادر نیز اس خیال سے کہ ایک جھوٹا سا ہمعصر نظریہ جو اس زمانے میں پیدا ہو آ و ہہتہ طریق ١٠٠ سي تمجه بين آجامي به فروري مي كه اس عكومتي نظم سر كهه نه كجه توجب مندول تی جائے جس کے وسیلے سے روم کی طاقت نے انٹرٹن کی اور قائم ری

طدادل تعاشاسياسي ردم کاظهور تاریخ می ایک شاری تهری سلطنت کی حیثیت میں ہوا۔ ابا جبوری شهری سلطنت کی حیثیت میں اس نے عظمت حاصل کی گمر اسینے ز دال کے زمانے میں وہ پورے منہوم ہیں تہنشاہی اور مطلق العنان نھا۔ شاہی دورقبل الماریخ زمانے سے تعزیباً بنھرق میں تا الم رہا حکومتی (۱) ایک انتخابی بادشاه انتهایی ملی د فوجی اختیار کے ساتھ ۱۲۰ مک مشورتی مجلس جوسینات کهلاتی تھی۔ (۳) دیک جمعیت رجلس فرقی )جس کا مًا من فرض با دشاه کا انتخاب کرنا اور اسے اعلیٰ و ما دام اختیار کا باخت بطه مطاكرنا تعارسياسي عون آبادي كحرف ايك جز دكي حصر من آم نعي،

جنعیں پیپریشین راشراف) کتنے نکھے۔ آبا دی کا ما بقی حصہ جو شاہی دور ع حمة مونے كے تبل بى بہت زيارہ ہو كيا تھا عبيب (اجلاف) كہلاتا تعا عوامت بن کچه نه کچه حصد طیخ کے متعلق اس آخری عنصر کا دباؤ موخر

با دشا ہوں کے تحت میں توی ہو گیا نھا' اور اس کا نیتجہ ایک نئی جمعیت كى تنظيم كىصورت ميں ظاہر ہو اجو مجلس سنتوريه يا مجلس صدہ كہلانى تقى اور حب میل اجلاف د انشراف دو نوں نشریک تھے۔خالص انشرا فی مجمعید یعنے مجلس فیرتی بدستو رَفّائم *رہ*ی۔ برس 'سلطنت سے خارج کر دیا گیا' اور سناهمة قُ مِم مِن "اركبوانيس جمهوری دور کا آغاز ہوا۔ اس کے بعد دوصدیوں نک روم کا دستوری

ارتقاریا وہ نرکومت کے لیے اشراف واجلاف کے تصاوم پرچکرلگاتا رہا۔ آخری نتیجہ یہ ہوا کہ دونوں طبقات رومی شہریوں کی ایک جاعث مین منظم هو گیخ جنعیں سیاسی و ملکی د و نور حقوق میں کلی مسا وات حاصل تعی لیکن اس نتیج کے طہور پذیر ہونے نگ حکومتی تنظیمیں بہت تغیرات ہو چکے تقے۔ شاہی کے زوال کے بعد با دشاہ کا ملکی د فوجی اخت یا ر

عهده داروں کوتفویض کیا گیاجن کا رہتجاب سال بسال ہوتا تھا اور ، وأنفس كهلات نفي - يه انتخاب الرجيه مجلس صدة كي وزيع سي موثاتها

تطربات سياسيه اب الموتصليت ك إلى حرف انتراف تعے - بمرورايام ككومتي اختياري فلفلوں ا کے ساتھ شرکت کے بیے دو سرے اشرانی عہدے بھی قائم کئے گئے۔ بریٹروں نے عدالتی انتظام کو بہت کچھ اپنے الحدیں سے لیا اور مختسبوں کو اسیسے

وسعع اختيار دي الخيرج احتساب اور تقديس مذببي كے مراوف تھے۔ اس وستورى نظمين كجوز مالے تك شديدنا زك مواقع كے ليے آمريت مطلقه كا بھی زور رہائے۔ اجلاف کی حکت علی برا براس جانب رہی کدوه ان عبده ب حکام کے لیے قابل الانتخاب ہوسکیں گر میں سے ساتھ ہی کل جا عست

جلداول

اجلوب و وسرے طبغے کے پہلو بہ بہلو اپنی خاص تنظیم کو بھی ترقی و ننی رہی۔ ان كى ايك جمعيت جومجلس اَجُلاف كَهِلا تَى تَعْيِ وَارداد بِي مِنْطُور كُرْتِي تَعْيُ ا در اس مجلس کے ارکان ان قرار واد وں کومئے مسمحقے متھے ً ا وراس مجلس کے زیر ہدایت اندام کا رئے لیے عہدہ داروں کا انتخاب کرتے تھے۔ ان عہدہ داروں میں فاص عبدہ دار ٹریمیون (Tribune) تعا۔ اس عبدہ دارکا ابتدا ہی سے بیری سمحا جانے لگا تھا کہ اجلاف کی

جانب سے وہ الله فی حکومت کی کا زروائی میں وخل و ساتھا سبے ا در تنصلوں کی ہرایک کارر وائی پر مو شرا مناعی حکم صا در کرسکتاہے۔ آخر میں اجلا ف کو پیرخی حاصل ہو گیا کہ وہ اعلیٰ اشراِ فی عہدہ ہام ہے جیام ہ مقرر ہوسکیں۔ اور اس طرح شریبیون کی ابتدائی اہمیت زائل ہول ۱۰۹ گریم عبدہ بدستور خانم رہا ورطبقات کے تصاوم کے دوران میں اس کے ساتھ جو اہم اختبارات و البتنہ ہو گئے تھے ان کی دجہ سے وستور مملکت

کی بعد کی تالم تاریخ میں اس نے نہابت ہی اہم کام دیے۔ طبقات کے بونس بوجائے کے ساتھ اجلافی جمیت نے بھی ترقی كرك باضابطه وستورم ككنت كي بيئيت اختيا ركري جب انتراف واجلاف کی تمیز اُٹھ گئی تو مجلس اجلاف مجلس قبا کملی بن گئی ادر قبہوریت کے موخر

معه. ازمانے میں ملکت کاسب سے زیادہ ما نوس واضع توانین عنصر تھی۔ · مطس ستوریہ برستور تنصلوں کے انتخاب کاعضورہی - بہی مجلس کو انتخاب کا

111 ادائ فرائض كيد المغيل ذمه والمحفني تحي فوجداري كى كارروائي أخرى اب

د ورمین قدیم مجلس فرقی کی اہمیت بندریج زائل ہو گئی اور وہ غیرانہ

ندہبی کاموں کی انجام دہمی تھے ہے محض ایک طاہری ہئیت کے طور پرتسائے رہی۔ لیکن دو سری طرف عکومت کی کار روا نبویں میں سینات بدستور

بہت کھے کام کرتی رہی۔ ابتداء یم مجلس انراف کا قلعہ تھی اور اس سیلے

آخرتک اس میں اعیانی حصوصیت باقی رہی طبقات کے مغم موجانے کے بعد ا

اس کی رکنیت عملاً ان تو گوں تک محد و د ہو گئی جو اعلیٰ عبد و ن بررہ کیے

ہوں اور اس طرح جمہوریت کے نہایت ہی متأز و تجربے کار مربز اس بی

شاہل ہو گئے۔ اصو کی اعتبارے اس کا فرض صرف صلاح دینا تھا اس کی

قراره ۱ وو م من قانون کی قطعی و اصطلاحی نوعیت کی کمی تھی کی امر مرت

تھے گرخصوصی میررشنتوں کی کارر وا ٹیوں میں اس طرح سینات ہے

بالكليهسينات كے ہاتھوں میں تھے۔ اور سرکاری مالیات اور سانٹری وسائل

نے فارجی وشمنوں کے مقابلے میں بہت مشکل سے اپنی ہشی کو قائم رکھا۔

اخراف واجلاف كالشكش ك تطفي طور برسط مو جاف م بعدراوتم كي

جار جاند زندگی کا آغاز بوا - جو تو من یخے بعد دیگرے رومی تسلط مخت

مِي أَنْ كُنُيلِ إِن بِحِ سَالِهِ مِعَا مُتُ كِامْثُلَّهُ قَا نُونِي وَسَيَاسِي نَقَطِهُ نَفُر سِي ببت اچی طرح صل کیا گیا ہے قرب وجوار کی لاطینی واطاً بوی ملکتوں کوزر کرنے

له جي خوابيو س نے قوموں كو پريشان كيا اور آخرا لا مرخود روم كوشقلب كرديا، اس كاباعث

اندرونی کشاکش کی دو صدیوں کے دوران میں رومی مبورست

ا تیا زات کے مابطے کے متعلق بھی ہی امریج تھا۔

انکیس قرانبی کو ماصل نماجو عام رومیوں کی جمعیتوں میں منظور ہوئے اوا

عرالت مرافعه كاكام انجام وبتى تهي اورصلح وجنگ كے مسائل برحتى رائ سيف كابتدائي احتياركواس فيرستورابيف باليوي ركها تعاممهورى

جلداول

ئەيرا قىدار تاھىئے تھے كەعملاً بېسىنات عمو مى جماعتوں كے ہمپا بە ہوگئی تھی۔ يمورت طال فام كراس و قت هو بئ جب روميوں كي فلمروبہت زياو ۾ وسيع بو گئی تمی نير اقوام اور روم کی رعایا اور طفائے تعلقات تقريباً

نفراشه سياسيه

جلدا ول

نطربات مسياسيه

اب کے وقت سے تر فی کا دور شروع ہوا، جوملکتیں ملیف تسلیم کی جاتی تھیں ا

اغیں مقامی حکومت کے معاطمے میں علا کالی تفرد کی اجازت واقی تھی جہاں يه امرقرين مسلحت نه او ناتها و بان روم کے شہروں کی ایک نوآبا و نی قائم كردى جاتى نعى ا درسياسى حقوق الحييل كوتغو يفس مو جائے تھے يا يہ

حقوق کسی ایک عهده دار کوسیرد او جائے تھے جو صوبه دار کبلا ناتھا محکوراتو م پرسب سے بڑا اباریہ ڈالاجا تا تھا کہ روم کی افواج میں وہ فوجی خدمات

الا أميح في وار بوت تحف مگريه يار روحي شهر يون پر بھي عائد تھا' البته'روم کی حکومت کی نشرکت مرن آخرالذ کرکے لیے محد و د تھی گرایک میشروط

نهربیت جو (ius Lacii) کہلاتی تھی بہت سے طبیفوں کو حاصل تھی اور ایک شورتس کے بعد جو شدید بغاوت کی حد کورپہنچ کئی تھی سنے مان میں

دریائے تو کے جنوب جانب کی تمام تو میں پورے حق شہریت میں واض کرنی گئی تھیں۔ اس سے اطِلا لیوں کو زندگی و المک کے طبعوت کی بعض مے نام ضمانت حاصل ہو کئی جس سے وہ پہلے ظاہرج تھے اور رومی

تعلم ونستی کی روز ۱ فروں تخریب کے زمانے میں بنظاہر اس کی بڑی فرورت تھی گرارکان کی تعدا دیے ہے اندائرہ برط صرح جانے سے روم کی عُيتُوں مِن جُو خِرا بياں بِيدا ہو گئي تھيں ان کی بنا پرشہر بيت کے حقوق کی رعابت سے استکرا ہ بجا تھا۔

جزيره نماش اطالبيك بابرمفتوحه اقوام يرنظرونسق كاممولى طرز صوبجاتی تعا. مرصوبیرمن اعلیٰ ملکی وسیاسی اختیار اسی حاکم کوتفویض ہو نا تھا جو روم سے بھیجا جا نا تھا اور جو بعد کے زمانے میں 'یروکانسل' زمائب تنفل کیا پرویریر ( Propraetor ) کملاتے تھے جمبوری

د در میں رومی شهریت صوبے و الوں نک دسیع نہیں کی گئی تھی ' اور بقیه مات یمغور گذشته . فتح کا وه روس تعاجه فاتحین کے اخلاق پر بیرا اصوبجاتی نظم کی

كوئى اندرونى خرابى اس كابا عث نهيس تعى-

جلدا ول

111

كأريات مسياسير

المنافي كے خلاف صرف بيضانت تھى كە حاكم كى مدت الا زمت ختم ہو جانے كے بعد ر دم میں اس برمقدمہ طلانے کا امکان تھا۔جب صوبوں میں اختیار کے

﴿ وَالْجِبُ اسْتُعَالَ كِي لَغُونِيتِ وَبِدِنَا فِي انْتَهَا بِي حَدِكُوبِهِ بَعِي ہِے ُ اس وَقَتَ رَقِم يحدها شرى وسياسي حالات البيه تفوكه مقدمه حلاف في ينكارر واني بالكليد

لاهاصل ہوگئی تھی ا ورجب نک جمہو ربیت کا زوال نہ ہو ۱۱ می و قت نگ

ويب اك قديم شكال كامعفول اثر قايم ربا ورسينات كي انتظامي مركري كي وجيسي عكومت كي شابهي

نتال بریم وسلینت پروه برار با جولیس اورا*ک شی نیجهوری وستور الکتامی جوتغیرکیا و ه* 

مرف اسى امريشتن تعاكه حاكما به اختيارات بؤيك نتشرنه وه ايك

م سے ہاتھ میں زندگی بھرکے لیے بحتمع کر دیے جائے تھے ۔ صرف شریبیون

ے کمریہ حکماں تبھی تبھی قنصل اور فحتسب کے فرائض کھی اختسیار

به (آمریا شهنشاً ه) بجینیت اعلیٰ سیناتی کے ارکان کے تعین میں

یمکراں کے حکم کے بموجب ان جبعیتوں کی جانب سے انجام یا آبار ہا

اگر قطعی نہیں تو اہم اثر رکھتا تھا اور آس کا پینام قانون کے اہم تجاویز

كامعموتي منبع نصاءعموا مي جمعيتو ب كي الهميت بتدريج زائل بولني كوفواك

کے اختیار ماعن کا آخری بقیہ آگٹش نے ان جمعیتوں سے لے لیپ

ِ قَمَاءُ كُمّا بُهِيرَ مِينَ نِے السے بھی سینا ہے تی طرف منتفل کر دیا 'اور وضع افوائینا لى قدىم شكلون كالحاظ سنائه سے ترك ہوگيا، يه وه شكلين تفيي جن سمے

عهده دا ر د ن کا انتخاب جولیس کے و ننت سے محض طاہر داری۔

أربينے نصے اوران عہدوں میں ان کے رفقا پر انھیں تقدم ہو تا تھا

ے نظریے تحت میں سینات حکومت میں ایک اہم جز و کی حیثات سے فاتم

جوليس سيررك كام ك بعدروي للطنت حقيقة ابك فوجي طلق لعناني تعي تام منتارك

ا تحت ا قطاع کی حالت با لهموم اندو مبنا*ک رہ*ی -

اور بیر وکانشل کا اقتدار اس امرے بیلے کا فی تھاکہ آ

رہی' اول اس کی ترار دا دیں وضع فا نون کے لیک

عانث پنوں کو علی الترتیب اطالبہ ا ورصوبوں میں سِب

جلداول

نكرمات سياسيه

اب موجب ایک زانے تک روبی توم قبائل صدات (سیکڑوں) میں جمع ہوکہ حکراں کی مرضی حاصل کیا کرتی تھی۔

یا کلیشین ادر کانٹ تینا ئن نے (منت کے قریب) جو دسیع الاتر

١١٣ انتظامي اصلاح كي ً: اس سے قدیم خیالات کا تعلق ایک بڑی عد تک تطعی طور ہم ساقط ہوگیا۔ یہ روابت کہ بادشاہ نے اپنا اختبار روقی قوم سے یا یا تھے!

اورجس يركم ازكم ابل فانون ميشة جمع رب وه اس نطرب سے تاريجي یں پڑگیا کہ شہنشا ہی افتدا رآ سان سے بازل ہو اسبے۔ زیانہ کفرم ہا

خیال کی نرویج اس طرح ہو ٹی کہ باد شاہ کی ذات کے ساتھ ربانی خصوصیات کا وصف شامل کردیا کباآ ورایک و یو تاکے طور براس کی برستش ہونے لگی ۔ جب مسجیت ملکت کا مذہب ہوگئی تو اس نظم میں اس حد تک ترمیم

کی گئی که صرف تبنشاه کا اختیار ربانی سجعاجات کا آم کی ذات ریا تی نهین تمجه جا تی تھی۔ دعولی یہ کیا جا تا تھا کہ و ہطفیل مرضی خدا حکومت کر ما ہے۔ اور ملکت کے نام عہدہ وا روں کو اختیار اسی سے ماصل ہوتا ہے۔

س نظم کی جوٹی پرام ارتقا کے کمل ہونے سے بہت قبل یہ ہواکہ وفی ربیت کی تدریجی دست سے شہری ملکت کی بنیا دیرف نے کے آثار غائب کیے تھے' ( خق شہریت کی اس وست کو دو مہری صدی کے آخر میں ریکانے مذخمیل کو پنہیا دیا تھا) تام ملکت میں حق شہریت کی کیسانی کاجی

فناً از رومے عل کے برو تت اس سے زیا وہ کھ نہیں تھا کہ فرما نروا کی مرمنی کی اطاعت کے طریق میں بیسانی پیدا ہو جائے گرجہاں گریت اور ہمہ گیری فانون کے نظریات کی تو تین کے اعتبارے اس کا اعتراکیہ **ہواکہ اس سے سیاسی فلسفہ اس و قت تک متا ترہے ۔** 

روی قرم کی ساسی فرز انگی کا ثبوت نه حرف ان کی ادار تی ترقی کی

المرفات سياسيه

ستند آبری سے متاہیے بلکہ مروجہ رسوم وروایات سے بھی اس کا تبوت ملتا | با ب ے جب قطم کے تحت میں جمہوریت کو شرمبزی حاصل ہونی اس کے عمل اسمالا زنے میں روامیوں نے نہ صرف غیرمعمولی فوجی ذیانت کا اظہمار کیاجس سے بَيْ كَيْ فُو وَمِحْتَا رِي قَابِمُ رِبِي أُورِ إِنْ كِي قَلْمِ وَوُسِيعٍ بِمُوكِّنِي فِلْهُ قَا فِن وُرْتُورِي و بی کار کے نمایاں فہم او فراست کا بھی تبوت دیا جس نے ان کی آمدرونی حكت على من ايك احن الانصباط استحفاظي ترتى كاراسته قائم كرويا-لیکن ان کے اوائل زمانے میں سیاسی مباحث کے متعلق رسیع تخیین کی کو می خیباوت ہیں نہیں ملتی۔ رومیوں کی طبیعت دوسر خلسفوس المود ما صل كردني كي ميتني الكيت ركفتي تحي أمن سے زيا وہ اللبت ساسي عليغ مي نهيس ركھتي تھي۔ ذہني تربيت تي نز اکتوں اور نفانستوں ا با نب ابتدایی رومیوں کا جو عام اندازتھا وہ بلا شائبہ رہبت محسب کی جانب ابتدائی رومیوں کا جو جانا ہے کہ اس نے بغیرکسی رسمی ضوا بطامے بونیانی فلسفیوں کو شہر (روم )سے نکال با ہر کرویا۔ روم ونیا

عِلدا ول

یں اس کے قبل ہی سب سے زئر بروست قوت ہو چکا تھا حب کہ اس کی محومت کے کسی نخر نیے کی کوشش کی گئی اور اس کا آغاز بھی ایک یو'انی ہی نے کیا۔ پالیب نمعیت (معاقدہ) ایکیائے پرغمال کی طور پر (سختار نام سے سلھ نقام تک ) اطاکیہ میں رہا اور اس طرح اسے رو می دستورملکت اوراس و تنت کے رومی مدبروں سے گری و اقفیت

كاموقع الااور اس في اس عظيم الشال جمهوريت كي أربح لكه من اس موقع سے فائدہ و تھا یا سلسلہ بیان میں برسبیل تذکرہ آئیں نے عكومت روم كے حققي اصول كا انتشاف كيا جس سے غرض يہ تھي كوروم

بواس قدر بلندی پر بینیج گیاہے اس کی وجمعلوم ہوجامے کے اس کی اله - اس كى تاريخ جس طرح بهم تك بينيي بها اس كى كتاب ششم كا بروا معداى بحث فارجی پرشتل ہے۔ حلياول

فكربات سياسيه

ام تُحقیقات کے نیتھے نے زما نُہ ما بعد کے سیاسی نظریعے بیربہت اہم اتر ڈالا.

پالیبس نے منفدے کے طور بر حکومت کی و ہ تقسیم و تر تیب اردی جو ا فل طوّن و ارسطو کی قائم کرده سرے اور ہرایک حسب معمول دور کا

بہان کیا ہے جس کے موجب مختلف نظر ' تا ریخ میں ایک ووسرے کے بعد آتے رہنے ہیں۔ وہ اپنی تاریخ املٰ عبدے شروع کرتاہے جب ک انسان تهذیب و تدن کی برکتو آسے نا اُشنا تھا اور ابھی معاشری

زندگی کا خوگرنہ ہمو انھا۔ اس کا خیال ہے کہ اس قسم کے حالات کا و قبتاً بعد وقت ببدا هونالاز مي يه اوريه بمتبجه هرگاطوفان مقط و با يا

ا ورکسی بلا کاجس ہے بنی نوع انٹ ن بہت فلیل تعداد اور وحشیا نہ مالت میں باتی رہ جائے ۔ بیچند افراد اینے شعور طبعی کے زورسے ایک و و مرے کے ساتھ متحد ہو جاتے ہیں اور و و مرے حیو ا نوں کی طرح اپنے

م سے سیاسے زیا و ہ قوی و ولمرکے تا بع ہوجلتے ہیں۔ اور اسس طرح حکومت کی قدیم ترین شکل بینے یا دشاہی بربنا مے قوت کی ابتدا ہوتی ہے عقل کی ترقی اور تجریے کی تعلیمہ انصاف اور فرض کے خیالات

كوبمو وحاصل ہوتاہے اور شاہی آخات بار کی نسبت میمجھا جانے لگتاہے کہ ا من کی بنیا د اخلاق پر ہے ۔ اس طرح فطری مطلق البغنا فی شا ہی ہیں بدل جاتی ہے اور فرمانر واضج عطور پر باونتاً و کہلانے لگتاہیے۔جب بأ وشّاه ويضاف واخلاق كاخيال فيؤرز ديناب تو ده جا بربن جاتا ہے

اور اس کے بجائے قوم کے مکو کا رسر گروہ جو اعبانیت پرشتل ہوتے میں اختیار اپنے ہاتھ میں لے لیتے ہیں۔ بصورت تنز ل کریے عدیدیت ں۔ یعنے چند اشخاص کی نا داجب دخلاف اخلاق حکمرانی بن جانی ہے۔اسی سيحموميت بيدآ ہو تی ہے جو متبدل ہو کرعو آمیت بینے عاتمة الناس كي ظائص ومحض حكراني بن جاني سبعيد عامة الناس كي جوروزيا وتي

كالتيجه يه بهو تابيح كه أخرالا مركوتي نيامطلن العنان بيدا بهوجا تأسيم اور أس د وركامليله كير شروع مجوجا تابيم ـ

بلريان مسياسيه

جداول

بیں محکومت کی ان ابتدائی شکلوں میں ان کے زوال وننساہی ایت

کے چرا ٹیم نخفی ہیں۔ اس امرسے جوسلسل تغیرات لازم آئے ہیں ان سے نیجنے | ۱۱۶ کے بے یہ اُم وری ہے کہ دستو رملکت ہیں تام ختلفِ تشکیس جمعے کر لی جائیں

تاكه برايك دوسرے كے مفرميلانات كاتور بوسكے - ياليبس كاخيسا

ہے کہ استحکام ملکت کا یہ طریقہ اسیارٹوی نظمہ کی تصوصیہ نت میں واخل تھا ، س کے بعد وہ اسی کوروماً نی عظمت کا سرشمہ بند اے مگراسیآر ٹا کے معاطع

میں و مراس اصول کے اطلاق کولاکس کی: ' بانت و د ورمینی کی جانب

مسوب كرّابيجس ني استحكام قبلكت سي بينك يُوتفل كيز و رسيحل كيا-، س کے برخلاف کر وہی اس انتنے براس طرح کینیے کہمتند وشکلوں اور

برُ مِ براس تنها میوں سے الخوں نے جو سبن حاصل کئے اپنے نظم کو

بَند رَجِ ان مے مطابق وُ عال ہیا۔ وہ یہ بنا ناہے کہ روی وسنو رملکت میں نین اعضِا پامے جاتے

ہیں جو علی الترتیب یا دشاہی ' آعیا نیت' ا در حمد میت کے افعولوں پر

محتوى بير) قناصل كوشاهي اختيار حاصل ہے سينات في الصل اعياني ہے اور جمعیتیں صاف طور برعمومی ہیں مگر حکومنی کل کے قیلانے میں مختلف

عناصر کی روک اور توازن صاف طاہرہے یشضل کے آفتدار کا صل الصول

نهرر وتم سے با ہرام کامطلق العنان فوجی ، ختیا رتھا مگراس کی فغیج کا

سأزُ وسالمان كرنائسيننات تخ اختيار مين هوتا تصايسينات بهي يهمتعين لرتی تھی کہ اپنے عہدے کی میعا دیے ختم ہو جانے کے بعد فنصل قیا دے ہیر

ہے یا نہ رہے اورسینات ہی فتمندی کاحکم بگاتی یا اس حس . لیتی نقی ٔ اور قنصل کی آر ز و تی انتهایتی حکم <sup>ام</sup>تمندی هو تا نصا- دو*رپری* 

ف محلس و قنصل سے اس کی کارروا تی کا جواب طلب کرسکتی تھی اور ہو جائے۔ ف محلس قنصل سے اس کی کارروا تی کا جواب طلب کرسکتی تھی اور ہلے وجائے كَ مِها لل بر افتدار ركھنے كى وجہسے ' ہمیشہ به كرسكتی تقی كه اس كى فوجى

زندگی میں تو ترروک ڈال دے سینات کو مالیات کے نظم ونسق اور علفا اورا قوام غیرسے معاملت کرنے میں دسیع انتظامی اختیارات حاصل

نكريات سياسيه 111

بہ ہے گرعموی جمعیتیں قانون بناکر سینات کے عام اقتدار کی تحقیر کرسکتی تعین اللہ اسینات کی کوئی واحد قرار وا دبلکہ خو داس جاعت کا اجتماع نوم کے خصوصی

نمایندے ٹریبیون کے ام حائے محض سے رک سکتا تھا۔ آخر میں معلیتوں کی

مرگرمی میں امور ذیل مائل تھے اولا یہ کہ کام اطالیہ کے اندر نعمارت عامہ کے معاہدے سینات کے زیرا ننڌ ارتفے اور اس سے قوم کی کثیر تقدا وکا

مانى تعلق تھا اور يەكە قا نونى مقدمات بىپ جورى اركان سىنات بىي تىپ سے

مقرر ہوتے تھے۔ دو سرے برکبھی ند کبھی ہرشہری کا سیا ہی کی حیثیت سے نطن غالب نفل کے مطلق العنان افتدار کے تخت انا ضروری تعار

اس سے بہلازم اَجا یا تھا کہ انتقام کے خوف سے بینان اِور قیا َصل کے تجاویزو اقتدارای مخالفت لوگ لایر دایا نه طور برنهیں کرتے تھے۔

اس رومی نظم کے تجرنبے میں کامل ہم آبنگی نہسیس ملتی ، اور

اس كن تعلق لعف الموار من كلام بوسختا ب الكن نظرية كي تا ريخ من اس کی دلچسی به مینے که دستوری تنظیم میں روک اور تو از ن کے اصول کا پہلا

با ضا بطر بیان بهی ہے۔جو اصول بختلف دستورملکت کی سا دوصور توں کے سانحه محصوص موں الحبیں ایک نظم میں جیع کرنا ' افلاطون اور ارسطو

و **و نوں کے وہاں مقبول سے عمران انے اشارات کا منشا یہ ہے کہ** دستور ملکت میں اور اعضامے ملکت کے عمل میں ان اصوبوں سے اس طبیع كام بيا جائك كه اس سے صرف ايك جا مع ظاہرى شكل كا اظها رمو چنا كي

ارسطو كى جمهوريت في الاصل عموميت بعيم حالا ويحد ذي اقتدار قوم كافعل

اعیانی طریقوں پرمنضبط ہو تاہے مثلاً یہ کہ قرعے کے بجائے عہدہ واروں كا تعرر انتخاب سے ہو۔ اس كے برخلاف بالبيس ايك مركب دستورملكت كا له ففلوں ی جانب سے سینات کی روک کا کوئی ذکرنہیں کیا گیا ہے گراصل من میں بہت

. اسے محذوفات ہیں ۔ عه رحب بالاصني وسر ١٠٠٠ ٥٥٠ و٠ -

ی پنیست آخرا لذکرے زیا دہ مناسبت ہے۔

تغريات باب

كا ايك مميز امول ب اور وه ايني غرض فاص كے ليے ايك و و سرے يدروك

کا کام مینے ہیں۔ بعض قدیم فلاسفہ نے ان خطرات تو اصول کی آمیز ش سے دور کرنا چا ہا جو نظم عکومت ہی سا دہ شکل کے باعث وجو دمیں آسکتے ہیں۔

الميستو كي نزويك الهي مقصد اعضاك عنا وبالهي سے حاصل موتاب يد

و و توں تد ہریں اصولاً وعملاً بعدے زمانے میں مسلم رہی ہیں گر مکومت کے نین حصص کے درمیان روک اور تو از ن کے جدید تصور کواول الذکر

اليبيس كي تصنيف حس مي اس دانا بئے سے اِن اصولوں كانغين

کیا گیا تھا جن سے رومی رستور ملکت کی عدم استقامت کی طرف سے تیقن

ہوگیا نعا' ابھی بوری نہیں ہوئی تھی کہ برا دران گربکس کی شورتس نے

اس براشوب و ورکار غاز کردیا جس کا انجام اس دستور ملکت کی تباہی

یر ہوا۔ روک اور تواز ن کے نظم کاعل اس طرح ہواکہ مختلف اعضا کے

لام رک گئے معمولی حالتوں میں کا کم کا اسس طرح رک جانا یا ہمی مراعات ہے مصالحت سے رفع ہوجا تاہے مگرمعا شری کشاکش کے زمانوں میں اغلب

بمیشه بی ایا ہوتا ہے کہ اسے توت سے تور کا پر تاہے۔رومی قلمرو کی وسعت

مِنْ قسم بُوكَيُ ايك طبقه وولتمنّد امراكاتها اور دوسراب لسروسا مان عوام

كا اوران د و نوں ميں ايسا عنا و تھا جيسا قديم زملنے ميں اشراف واجلا ٺ

نا بندے رکھتے تھے اور اعضاکے درمیان بے دریے جو تعطل کار واقع

مِي تعاليه دو نوں معاند طبقات سينات اورجليبيات ميں اپنے الے نے

سے جو انتقادی تقلیب و انع ہوئی اس سے روی قوم دو برمے طبقوں | 119

تصور قائم کر ماہیے جس کا اظہار تین اعضاکے وجو دے ہوتاہے جن می پرکیہ آبا ہے

119 جلدا ول

تغريات سياسيه طداول 14. ابها موجاتا تعااس كاخاتمه فايذ جنگي سے ہوتا تعالميں زمانے ميں روم كے سياسات برا وران گریس و ورسل پامی اور سبر کی تجویز دل بر علی رسلی تعظ اس ز مانے میں سیا سی تحمین کے سرمبزوں نے کی کو ٹی تو تع نہیں ہو سعتی تھی مے رف سسروايك ابسانتخص تعاجس كي ملبيعت انني فلسفيانه تفي كرجس وتتو وملكت کووہ بربا و ہوتے دیکھ رہا تھا اس کے عقلی سہارے تلاش کرے ۔ اِس کی روتصانیف" ملکت" اور"قانون" کامتعصو دیه تعاله رومیوں کوانی عکومت کو تعدیم طریقوں پر طلنے کی ملاح وے۔ بہر کوشش جیسی کچھ کبوز و کی تی ہو اپی ش تقی وسی ہی سنے ریفا نابھی تھی' ان تصائیف میں مصنف کے خیال اورطرزاد الى تمام اعلى سے إعلیٰ قابل فدرصفتیں موجو دیفین کر سرو ثثت ان کاکونیٔ اثر نہیں پڑاا وراگر جبشهنشا ہی تقننوں اور ابتدا نی مسجی مصنفول يران نصانيف في غايت ورجي كااثر والا مگريم يُو گون تك به نصانيف أيسى بإيره دربا ره هالت مي بنبجي بين كه جو ظالب علم آن سي كام ليناجاتها ہے اسے کچھ بصیرت حاصل ہونے ہے بجامے حیرانی و سرگردا نی پیش اجاتی ہے سرق کی تخریر کاعملی مقصد پوشیده نہیں ہے ' ملکت میں اس نے مطمی ملکت کا تصور اسی طرح فائم کرنا چا باہے جس طرح افلا طوآن نے اینی سب سے بڑی تصنیف میں کیا ہے۔ اس تصنیف کی صورت میں ا فلاطونی طرز کے مکا لمے سے کام لیا گیا۔ ہے اور خاص مباحث کی حیثیہ ت مِیں سقراط کے بجامے سبیبو کو فالم کیا ہے گرستہ ونے یہسی نہیں گیہے کہ ایک ایسے خیالی نظم ملکت کے پیدا کرتے ہیں جبے وا تغی زندگی اور فطرت ا نسانی سے کو بی نعلق نہ ہوء اس یونا نی فلسفی کا مفایلہ کرے بلکہ اس سے برخلاف اس نے اپنے کو صربجاً اس حدثات محدو در کھا ہے کہ روجی ملکت اوراس کی تاریخ کو غلم السیاست کے منتهاہے کمال کا مجسمہ قرار دیکراسس پر

بحث كريك و و منك كاحقيقي تصور " دولت عامة " كو فرض كرنا تسبيم اور له - در محكت عدد دوم صفحه اا-سمرون اس موقع يرابين كومباركباد دى يېرس نے ايك ايسا طریق پیداکیاہے جو یونانی علوم کے تام طریق سے انضل ہے۔

171

جنداول

<u>مْرِفْلِيفِ</u> كااساسى تصور امر) طرح ۋار دين . قوم کی د ولت سی**ے . ق**وم

ه نفروی کم وری ایک احمام

محاوقا ئم رب يحكومت كي نع

، سانچہ ہی)ان میں خرابی کے جرا نیم کھی تحقی ابن

نوں مساوی تھا سے فو انگہ وا خل بعوں۔ گمران کی کمزو "Est respublica res Populi; Populus autem non Omnis hominum

coetus, quo quo modo Congregatus, Sed Coetus multitudinis iuris

برا ہوجا باہرے تھے اس میلان کا تو ڑ گر۔

consensu et Communione utilitatis sociatus." De Republica 1, 25. In the next Section, Cicero apparently distinguishes between "respublica" and "Civitas: "Civitas, Quae est constitutio Populi... respublica, quae at dixi Populi res est. But the distinction is not

adhered to in what follows, and the two terms are used interchangeably.

کر بعد میں جو کچھ کیا گیاسہے اس میں اس فرق کی پیروی نہیں کی گئی ہے اوردونوں اصطلاحات وسریے کے بجامے استعال ہوسے ہیں۔

'' مملکت' مجلد او ل صفحه ۱۹ س

وماسب حب سے روک اور تواز ن کی ضرورت پر زور بیڑ تا جو اور کامل بخته

جمبوري نظم مركب شكل كي أيك مكل منال معدم بهونيا بهوي وه به وكموا ناسب كه

شاہی امل وجہسے ساقط ہو ہی کہ باوشا ہ جابر بن گیا تھا' اشراف کی اعیانیت

جب إجارهٔ اختیاریں مدسے گزرگئی تو اسے مجبور ہو کراس نظمیں اجسلا فی

عناصر کی قید بھانا پڑی اورسہ و اتنا قدامت پیند مرسیے کہ اس نے یہ

نظا ہر کردیا ہے کہ ہرا دران گریکس کے وقت سے ملکت میں جو پریشانیاں ہر،

کے تنتیع میں چلاسیے مگراس سے بہ ننیجہ کا انباکہ کو نا نبوں سے منبا وزر ومپوں نے علم السیاست میں کھ اضافہ نہیں کیا ایک ایسا وعوالے بے ضب کی توثین

واقعات سے نہیں ہوتی۔ ملکت کے ملاف اس قدر کم اور اس قدر بے ور

میں کہ ان سے سسروکے خبالات کے سیج اندازے کی کو دی بنا ہیں قائم ہوسکتی

البتهان میں اس نیکھلے کے اثبات کے لیے بہت کچھ موجو دہے کہ روک اور

توازن کے متعلی اس کا تصور یالیبیس کے تصورے نسبت کی بہت کم مصنوعی

ہے بینے جس تواز ن کی فرورت تھی وہ حکام سینات اور جمعیدات کے من حبت الاعضا ہونے كى برنسبت ، قوت الثراور آزا دى تين جيشالامول

عله و مقابله كيجيم مقالده وم صغه سوس جب كك كسى الكسير عقوق مسالفن اورعطابا

میں توازن قائم ہو کرمجے ٹریٹوں کو کا فی توٹ محرا نوں کے مت<u>ورے</u> کو افتدار ادر معابا کو آز ادی مامل نه مو اس و قنت تک دولت عامه کی اسس نا قابل تبدیل مالت کی

له دو ممكن المعلاد وم مقابله كيمير المخصوص علد دوم صفحه ٣٩ -

اس سے انکار نہیں ہوسختا کہ سسہ دکا خیال پالیبیس کے اشارات

ابل اس سے خارج ہوں۔ اس نینج کے بعد (جو نطعی وہی پالببیس کا نیتجہ ہے) روا کے دستوری آر تقاکا ایک مشرح بیان دیا گیاہے اور اسے اسی طرح ترتیب

نظرا يترسياسه

ہو مئیں وہ ممو می اثرات کے مبالنے کا بتجہ ہیں۔

مونے میں زیادہ تھا یکھ

حفاظت مکن نہیں۔

177

جلد زول

نغربات سياسيه

اس بجث کے شعلق قطعی میداقت جو کچہ بھی ہو مگرا میں میں شکنیں کہ اب جس سرحد پر احلا نیات ٔ اصول قانون اور سیاسیات مطنع بین دمان سیرونے آیک ایسالام انجام دیاہے جس سے اسے سیاسی نظریے کی تاریخ میں ایک اہم مجتزاجاتی یے دیدگام فا فول فطرت کا تصور فائم کرنا اوراس کی ارتفائی اور ملی منوروں كوواضح كرناسيم- إ میاکه او یراله امر برو جایات میسلد کرحق اور انعمان کے اصول ابدی ا ورنا قابل تغیر تھے افلا طُون کے ساسات کی ہیئیت خاص تعب اور

ر واقبوں نے اسے افتیار کرلیا تھا۔ افلاطون کے وہاں یہ امعول زیا وہ تر ما بعد الطبیعیاتی نوعیت وخصوصیت رکھننا تھا' روا نیوں نے اسے اعلیٰ *جرگیر* 

اصول کی حیثیت سے نما نون فطرت کے ہمدا دست تصور کا لا ذمہ بنالیا می<del>سرو</del> نے افلاطون کے خیالات مابعد کی روش پر حل کرا بدی انصاف کے لیے ایک

منبع و بوتا وُں کی مرضی میں نکا لا' اور دیو تا وُں کی نسبت اس نے فطرت سے متوازی ہونے کا نہیں بلکہ فطرت سے فائق ہونے کا تصور قائم کیا۔ دوسری طرف ابعد کے روانی خیالات کی روئنس پر حل کراس نے مجرو و مہد گرتعقل و قانون

كے احكام كابلا و اسطه تعلق و اقعی انسانی تنقل اور ملی قو انبن كے عمل محم ساتھ یو نا نی فلینے میں حق ا ور فا نو ن کے درمیان فر ق نسلیم کیا گیا تھا ، مگر حق كى نسبت به خبال تعاكم اپنے منبع اور اپنے مدخل کے اعتبالا ہے وہ قانون

سے سابق اور اس سے بہت کیے 'آزا دیے' درحفیفت لفظامنحی'' میں و دممیز تعور محتمع تصراول تجريدي عمد كى اور نكوكارى كاتصور تعا اور دوسر ان عنو ق خاص مے مجموعے کا تصور تھا جوکسی معین فردیا گروہ افراد کے حصیں

أياً المه - بيمفهوم الكرمزي من صيغه جمع ليعية منحنفون "مح لفط سے بهترين طور بر ظا ہر ہوتا ہے۔ یوناتی فلیفے کا رجحان ان میں سے پہلے غہوم کی طرف زیادہ رہا، اس تے برطاف رومبوں کامیلان مفہوم نانی کے اوکین مقصد کی کرف رہا۔ اس میلان کے اثر کے تحت میں سمبرو کنے قا نون اور حقوی کے تعلق کے

جلداول

كطربان *مسياسي*ه

170

فرو تراور اس کانا بع بنانا جا ہا۔اس کے دلائل حسب ذیل میں بی کا فطرت

ير خدا مكران سيك بحل مخلوتات مين انسان سب سه اعلى مخلون بهي عقب أ ر کھنے کی وجہ سے وہ ووسری غلو قات سے بمتنا زاور ضائق کے مثل ہے طبع

انسانی میں ربانی عند ہونے کی دجہ سے انسان جن و انصاف کے انتہائی

اصولوں میں شرکت کرنا ہے، جومحف اس قاند بے منا صربی جن کے بموجب

فداكا مُنات يرحكم أني كرنام ومزيد برأن تام اتخاص ازروم فطرت ان

اصولوں کا اوراک رکھنے ہیں کبوٹکہ تمام انبان پیماں طور پرز یعقل ہیں

النباني فطرت كي وحدث قطعي ومطلق بيراكون تنخص خه و البينے سے اس سے

زيا ده مائل نهين سي مِنْذَا تَمَنَ اللهِ السيم مائل بين الريبية فرب عادات

سے خلام ہری شخا لفنہ بنیار ہو بکتاب، مرتب فطرینہ سے علی عطی معولی ہے اسے

صبيح عمل بهي عطامو تي سبيئ اور اس سبيه فا نون بھي عطا برا سبنہ جو امروشي

سکے سیمے صبیح عقسل ہے' اور اگرفت الون عطا ہو و ہے تو حق بھی عطا

ہوا ہے کر عقل سب کوعط ا ہو تی ہے اسس نے من کجی سب کو

تام حقوق تالة نكه طبعي حقوق كالجي منيع اور حصرهم - اس ملم

کے خلاف یہ ججت جا ٹر نہیں کہ انسا نی حقو تی کی بنیاد مقا صد کی زیر کانہ

پیش بینیوں پرے یا یا کہ اقوام روئے زمین کے ادارات و قوالین کے

ومبيع نمنوع سيحق والضائب كحقيقي تنوع كالطهارجو ناسير صيح اورآخري

فهوم میں ' قانون وہ ابدی دانا نی سبے جو دنیا پرحکرانی کرتی ہے کس شے

کا حکم دینا چاہئے اورکس شے سے منع کرنا چاہئے بہ بزرگوں کے عقلی فرمان

کے مطابق انسا نوں میں جاری ہے۔ انو ام کے مقابی و عارضی توضیع قوانین کا

م وليل موقا نون الم الله (Lie Legibus) محتاب اول كا مومنوع مع - عن وستر في المسلم

deus (مقاله ایم) کی جمع متعمال کی ہے گرعام لمور برده دراهد استعمال کرنا ہے۔ معلیہ ہے تا بجست

**کو قدرت نے عفل وی ہے اور عفل بھی تیجے وی ہے تو اسی بنا پراسے قانو ن بھی دیاہے (جو سر رو** 

١٢٧ على بموات ي البيس قانون فطرت سيف خالص ومحض تب أون

باب التدبیم نریونانی نصور کو بلٹ دیا اور ہر فہوم میں اس نے مق کو قانون سے

عهض اخلاقاً قا فون كها جا تاسيمه اورجو نو انبين موضوعه فطرى اخلاق كے مخالف ليا لك

: س کے اس اصول کے علی اطلات کی ٹوشش کی گئی ہر تی کہ جو قانون موضوعہ (۱۲۵

تع دوں رہ اس نام کا استحقاق نہیں ر<u>م کھتے گ</u>ھ قطعی منطق کے نفطۂ نظریے اس وعوے میں ابھی کچیدا ور در کار ہے ' "فارت "كتصوركى تعريف كهيل مي ورى طرح نهيل كى كنى يد، اوربولفظ

مندہ دُمفہو موں میں استعمال کیا گیا ہے <sup>غو</sup> اس کے ساتھ ہی سیبرو سے نا زک مو انع يرطيب كاميلان طاهر بهو تابيك و وتقليت كوجيو ر كرانفا طي مين برجانا

ي زندگي كريس كي زندگي كيسين بعد كے زمانوں كے حالات في اس كي تخرمون

میں وسیج اشر پیداکرد یالیکن امس کی تحریر بھے پنیدرہ صدی بعد تک بہ نہ ہواکہ

ٹا نون فطرت کے خلاف جو اسے قانون کی قوت ٹہیں حاصل ہے ۔

ا من كى تصنيف قانون" من مصرحهُ بالانجيث امن غرض سسم

ے کہ وہ ایک ایسے وستو ری ملی مجموعہ ضو ابط کی تفصیلی تشریح کی تمہید کا

کام دے جو فا نون فطرت کے اسو توں سے مطابقت رکھتا ہو م محرح بین کتابات

( الراسي ياس مين وه روم كي بعض ندمين وسياسي ادارات كي شرح سے كه زيا د ه نهيس بين الس طرح فطرت كا بدى و بهد كرقا نو ن محض روم

کا تا نون ثابت ہو تا ہے جس میں بیض ترمیمیں اس مقصابے ہیں کہ اس دهته عيساسيات من سسروك فريق كي كاميا بي زياده أسال موجاميعين

عالات میں اس خطیب اعظم نے آپی زندگی سے یا تعدود و با اس سے آگ می بقيه حا**شيه صحة كزشته - بين م**نجيع عقل كو كأموس لاتا ہيم) ادر اگر تا اوان او چيمي مطابق عق جوعكوعل

مِنِي كُو وَيَكُمُّي سِيمِ لِهِ اس لِينَ امرحق بعني الرِّي كود يألِّيا السِيرِ عِلْوا ول بمعفَّد ١٢-

سُمرُ قَا نُونَ مُقَالِدُ دُومَ ۵ ـ سُنه مِرْ قَالَمِ لِيَ (مِنْالُهُ اولَ مُقِيهِ ٤٠٠٠) ـ بين يه لفظ حسب فبل مقبوط کے ظمار کے بے استعمال ہوا ہے (۱) فائنا نہ جس طرح کے خلق کی گئی۔ ہے (۱) عالم اوی کی تو بنیں (۳) انسا

الفائن م) تعرد تصوروات بو فطعی تعریف کے معارض ہیں۔

نه . . ب<sup>ا</sup>صنبیف، نامکل سیم تجویز حجوه هاله کی تعبی –

ئنه پنتلُ جلدا د الصفحه ۱۸

علدا ول

174

ان کوششوں پر ایک طرح کا ترجم مچها جا ناہیے کہ وہمہوریت کے بیص اوالت میں عقلی تکمیل کے عنا صربید اکرنا چا ہتا تھا ۔

ويشهنشا بمقسننين

ما بعد حمہوریت کی صدیوں کے شخصی قا فرن کے ذریعے سے یہ ہو اکسسرو

نے من تقنی تصورات برجت کی تھی و ہ وافعاً بار آور ہوئے۔ جب حکمراں سے

محل سے باہر سیاسی نہ ندگی فنا ہوگئی' اس وقت روسیوں کی طبیعت کے ملکہ

**میمرانی نے اپنی سرگرمی کا میدا ن عل اس عظیمانشان ملکن کے اندر غیرایسی** 

تعلقات کی ترتیب و ورستی میں تھال لیا حکمران (Principate) کا

نماص تاریخی کارنامه به نحاکه متمدن و نبایک نام منتفها دعناصر کو انتظامی اتحا ر

اینی شان کے انتہائی عود ج کیر ہنچ گئی اور اصولوں کا وہ مجموعہ پیداکیا جو

امل و قت بوربی قا فون کی بنیآ دہیے ۔ جمہوریت کے تحت میں روم کاشخصی قا نون دو گونہ نوعیت رکھتا

تغا'ایک قانون ملی دو سرا قانون اجانب نانون ملی قواید کا و همجموعه نما جس کے ہوجب روقمی شہر آبوں کے اطاکی و خاندانی مقون کا تعین ہوتا تھا۔

قانون اجانب غير شهرلول يعض مقيان غيرطكي اور محكومين يرعائد هوتا تعبار

**تا نون ملی کی بنیا د' د واز د ه ابواح ''کے مجموعهٔ ضوابط پر نقی ُ ا ور رومیوں کی** 

المبيعت كي فدامن بيندي كي وجه ساس مي تشريعي ترميم شا ذونا وربي

ہو تی تھی۔ اس کے برخلاف قانون اجانب میں مذھرت اس طبعی نصفت

شعاری کے اصول داخل تنعے جو روز افز وں روشن خیالی کے سیاتی خود

روم میں ترقی کررہی تھی بلکہ ا نو ام غیرا درا قوام محکوم کے رواج اورقانونی

خیال بھی اس میں شامل ن<u>ص</u>ے اور اس قا نو*ن کے اطلابی میں رو*قی حکام کو

۱۲۷ کے ندر ایک کردیا۔ اس کام کے دوران میں رومیوں کی مقننا نہ ذیا نت

تطريات سياسيه

الدات ساس

: روی حاصل نعی که وه اینے ا د اراک عدل کے سواکسی طرح کی قید کے بغیر ابل

ہیں کے اصوبوں میں تعدیل (ترمیم) کردیں۔ دوازہ الواح اس زیاسنے سفاق م) کی تعی جب روم کامعا شری ارتقاب بٹہ بلکا تھا اور فانونی تصورات د الت ببت بي ابندائي حالت بين تعق جب شهرين وسعت بوني أور

مه نی زندگی کے تعلقات بیجے بیدہ ہو گئے تو قانون ملکی مروریات وقت سے ذميح أِمَا كَيا - قانون اجانب تي مقابلے سے يہ امر معان نماياں ہوجا تا ہے

کیونکہ اس آخری قانون میں نعاص کر بحرا پڑتیا ٹک سے مشرق کی فنو مات

کے بعد ایک بہت ہی پاکیزہ نظم معاشہ نے کے امسول و رواج شامل ہو گئے نے ردمی شہر بوں کو غیر ملکیوں ا ورصوب والوں کے مقابلے میں اکتر کاروباری من بم مي جن ناموا فقت كاسامنا بهو نا نعاان كي وجه سيجمبور بيت مح زوال ١٢٠

ئے تبل ہی برمیلان پیدا ہوگیا تھاکہ قانون کے دونوں مجوعوں کو طاویا جائے۔ ا ارت کے زمانے میں تعلم دنست اور کا رروائی عدالتی کے حکمراں کے در بار میں بمتع ہوجانے کے باعث اس ببلان میں بہت کھے ترنی ہوگئی۔ حکمرانوں نے

ان مرا فعات کے نکات نا نونی کے نصیفیے کے بینے جو تمام معم قلم و سے آتے تھے اپینے گرد ہترین مقننوں کو جمع کر لیاجن کی کثرت نین میدیوں تک رقتم یں ہت زیادہ رہی۔ان *و گوں کی را بو سے رومی فا نون کو وہ فوقیت* 

ماصل ہو نی جس کا اطہار حسنین کے ضا بطئہ اعظم میں ہواہے۔ ان منعننین کا علمی کام یه تنها که وه فانون للکی اور قانون امانب کوترتیب

ي لا ني اور الغيس يجيال الحاومي ومعال دين - آخرالذكرعنوان كے تحت یں وہ تام مختلف نظم شامل نصے جو یکے بعد دیگرے پریٹروں (Praetors)

کے حکام کی وجہ سے راح کے غیر ملکیوں کے بیے اور منو یوں میں پیدا ہوگئے تے یتفننین سے یہ جا ہاگیاکہ ان نہایت ہی مختلف الا نواع مقامی اورنسلی الم ورواج ا درخیا لات کے طو ما رہے یا با سے مقتی کرکے یہ بتایش کہ کون

کون سے رواج وخیالات ان عام اصو لو ن سے موا فقت رکھتے ہیں جن کا اطابی ان شاہی پر کیا جاہے۔ اس کام سے بہ لا زم آگیا کہ حقو تن و عدل کی انہنا ئی

جلداول

الله انوعیت بر دقیق ترین غور کیا جائے متعننوں میں سب سے لبندیا میقنن رو افی میلان رکھنے و الے نھے اور اسی بیے ہم دیکھتے ہیں کہان کی تصافیق

کی بنیادیں روا نی فلسفے کے مخصوص سلمات یا ئے جاتے ہی جو تکہ وہ نمام شمدل ونیا کے علی معاملات برغور کر رہے تھے اس بیے ہمہ گر فا نوں اور انسان

کی برا دری کانصوران کے وہاں البی عملی صورت میں کھا ہر ہو اجو سابق ۱۲۸ کے روا قیوں بلکہ سسرو کے زمانے میں بھی یا لکلیہ مقفو دنھا ۔

مقننوں کے فلسفے میں فانون کی بہنست حقوق کو تصور کی جیٹیٹ سے

زیا دہ بنیا دی اہمیت حاصل تھی۔ ا در سنتی طبعیٰ کے مقاطعے میں سسترو کے " قانون طبعی پر بہت ہی کم لیا طاکیا گیا۔ آخر الذکریعے "قونی طبعی نے بہت

برمی اہمیت حاصل کرنی ا وڑ اس کی نوعیت اور اس کامضمون بہت تنبرح وبسط کے ساتھ شعین کیا گیا ۔ جو نکہ روح کی ماتحت توموں میں۔ یسے

متعدد اقوام کے خیالات اور رسم و روج بیل بہت کچھ قدر شترک یا یا گیسا

اس ہے متنا نون اجانب 'پیعنے ان خیالات دمراسم کامجموعہ حقوق طبعی کے مراد فسبجها جانے لگا اور اسے اس فطری عقل کا علی فحیمہ نصور کیاجانے لگا

جو حن طبعی کا خاص عند تھا۔جب اس شخص نے حس کی رائے تنہنشا ہی تھے ہے فا نون تغی غلامی کے معاہلے میں بالاعلان بہ کہد دیا کہ جہاں کہ حقوق طبعی کا تعلق ہے تمام انسان برائر مہن'یا یہ کہ" قانون طبعی بی روسے تمام انسان آزاد پیدا ہوئے بین ٹایرکٹ غلامی آباب ایسا ا دارہ ہے جو قطرت کے فلاف ہے ۔ تو پیرمها نتری معاملات میں روا تی سلے کامیلان ہرنے صاف ہو گیا۔لیٹ کن در حقیقت ان ملات کواس سیاسی اہمیت سے کچھ واسطہ نہ تھا جو بہت

له \_ البين ورخلاصد مقالدُ اول باب ٢ م صفحه م سو-عهد احکام بنین جداول باب دوم صغه ۲-

زمانے بیدا مں کے ساتھ شامل کردی گئی گران سے طبعی حقو تی کے تصور کو

Digest. 1. V. 4. Servitus est. Constitutio iuris gentium qua - 4 Pis doninio alieno contra naturam subjicitur.

ببت بي قطعيت حاصل موكئي اورجب جينين كفيموعمضو ابطك ساته اسس خیال کے عامل اصول موضوعہ جدید بوری کے اصول فافون میں د اخل موسکے

تو پیران کے اطلاق کی وسعت ایک میری حسب ممول کارروائی ہوگئی جیسے و ہ

كاررواني جس كے ذريعے سے وہ ابتداؤ وجو د من أعمانے۔ حوق طبعی کے نظریے میں کسی سیاسی اشا رے کا ہوناروی امول قانون | ۱۲۹

مسيع كس قسد رستبعد نعائر اس كااندازه ماف طور براهلي واضع قوانين مينتعين سلم سے ہوسئنا ہے۔ (روميوں كے نزديك) بہد كر مقل مقوق كا

مُبعِ تَعَیٰ کُمُرحِمُراں کی مرضی سے قانون بنتا تھا۔

Quidquid Principi Placuit legis habet Vigoreri

شبنشا ہی کے زِ مانے میں وا فعی حالاتِ نے اس امرین طلق شکر کی تخوانش نہیں جو ڈی کہ علی معاقبات میں ہد گرعقل کو تفدم حاصل ہے یا را نر و ای مرمنی کو بهمعامله اس ز مانے میں اس قدرمیاف نہیں تھا جعیہ ما

منین کامجموع منو ابط لورت کا عام فانون تعا'ا ورجمران اور قوم کے تعلقات کی بابت نام اختلا فان میں خس شدومد سے ایک جانب کسے بہ مسلمه پیش ہم تا تھا کہ قانون میں فرما نروا کی مرضی کو فو قبت طامس ہے اسی شد و مدسے ووسری جانب سے وہ سلات بیش ہوتے تھے جو آزادی اورمسادات انسانی سے تعلق رکھتے تھے۔

سُعةً " ادارة مقالة أول جزو ١٢ معور ١-

مريات ساسيه معرا الحاث منتخب حوالحاث

و يوانش جمعيات اللوليا واليكنا" acheenne)

ه محيات اللوليا واليكنا" (Federal Government) جلدا ول بالمسيخم.

( greek Constitutional "كرينج " يونان كي وسنوري تاريخ" History)

المرين " يونان كي سياسي آثار قديمية " Greece)

مرين " يونان كي سياسي آثار قديمية " Greece)

منگل صفحات ، ۹- ۱۱۵ رآم صفحه ۱۲ و ما بعد -رقر مماریخ فلسفهٔ Geschichte der Philos) بلاسوم صفحات ۹۲۷ و ۱۵۵ ا جلد م منحات ۲۹ - ۲۱ اسر حمد (جلد موم صفحات ۵۵ - ۸ م ۹۷ به بلد سوم ۵۵ - ۱۹۲۱) -زر ترجم بیزانیون کافلسفهٔ (Philosophie der Griechen) جلدس،

نط استصبياسہ

منَّا مُن ومشككين اترجه ريواب موام الهواره المراره (٢٠٠٢). اسط المراسي اوارات (Roman Political Institutions) آر فلا "ماريخ روم" رو مي صوبحاتي نظم ونستى" (History of Rome) Roman Provinical Administration) فا وُكر " يوما نبوس اور روميوس كي شهري ملكت ' City State of) (Comparative Politics) شل دی کولنج" قدیمتمبر (La Cite antique) (ترجمه اسمال) (Roman Public Life) " المرية (Roman Public Life) كبن من زوال وسقوط " (Decline and Fall) الوايس ساسا-١٥-١٠ الاركو" روماني اصول قانون كي تاريج" (Romische Rechts geschichte) مريول دوماني الي الله (History of Romans) مامنی ''رومانی نا ریخ ٌانخصوص جلدا دل (ترمیه ڈکسن ) رومانی ستور وُ يَو وُسَنِ يَا يَعِيسَ وربِلينَكَا" (Polybius in Hellenica) اسكالا ومطالع يالنيس (Die Studien des Polybins) كى عبله تحرير مومتعلق مملكت اورقاً نون (Ciceronis scripta . . omnia) ( شویهٔ مکیلیم) حصدُها رم ملد دو معنیات ۷۷۱ - ۵۰ ؟ (The Republic of Cicero) من مراه مي المراه على الما المراه المراع المراه المراع المراه المرا بند روی قانون کی تاریخی تشریح" - Historical Exposi tion of Roman Law) ابرنگ ' روح فانون رومانی'(geist des romischen Rechts) لفرسود رومي مقننين برروا قبول كالشركات (L' Influence au stoicis)

me sur le doctrine des jurisconsultes roinains, in Acad.

جدادل

نظريات سياسيه

des sci. mor et pol; Mem: X. 579-685)	1:1
میکنزی "مطالع قانون روم" (Studies in Roman Law)	
مَنِينُ قديم ما قدنُ (Ancient Law) بات م- ام-	
موری مر روی قالون کے فاکے (Out lines of Roman Law)	1
ا بل التي المعانيين كي منها يطي "Institutes of Justinian) صل وترجم	
مبورمبيد " ( رقم كے شخصى قانون كى تهيد يا Introduction to )	
the Private Law of Rome)	
اترجمه .	
ر توسینے تنا نون ر و مایر تاریخی تهمید "Intro duction historique"	
au droit romain)	
ساوگنی" از منهٔ وسطیٰ کے رومانی قانون کی ناریخ - Geachichte des	
romischen Rechts im Mittelalter)	
اسكيولن "تاريخ رو ماني قانون"- Geschichte des romisehen	
Rechts)	
سويم (The Institutes of Roman Law) سرمدالله	
ونگنظ در حق فطی / (Das jus naturale) جلداول امتعلق سمیدا	
صفحات ۱۲۱-۱۲۱)-	
1	

ما ہے اسب ہی سے بعد وجو سیاسی اور رات انجام کارمیں پیدا ہوئے ان کو ونیا میں ختصافیا انٹراسی امرسے عاصل ہوا اور جب و منی نه ندگی کی نشأة نانید میں سیاسی تخلیل بھیزندہ

امرای امرسط علای او اورسب و ی سادی بی ساه ماییدن یا مین میرستا بر فی توامل وقت جن منکے برتقریباً تام نر توجیهٔ نعطف جو بئی دہ یہ تھاکہ ملک کوکلیسا سالا کا ۱۰۱۱ میں جندتی میں دئی مبطلی کرساس فلسفر کا رورامی و قت جنم توکیل

سے الگ کرلیا جائے۔ در تقیقت، زمنہ وسطی کے سیاسی فلسفے کا رور اس و تعنیجتم ہوگیا جب اس فے دینی و دنیا دی افتدار کے تعلق کی بابت ایک نظریہ فائم کردیا۔

قیام دجو دسیجیت کی پہلی تین صدیوں ہیں اس کی ترتی ہر ایک 'نظم' نظرے ایک حیرت انگیزد ، تعدے ' س کی ابتدا شہنشا ہی کے ایک گنام قطعے میں ایک محقر ونظلوم توم میں ہوتی' مگر چوتھی صدی کے تنمروع ہوتے ہونے

سے یہ انہا سر میں دنیا کے نہا بہت ہی با انرطبقات کا مدہب ہیں گئے۔ عب انہوں سے عقائد رومی ونیا کے نہا بہت ہی با انرطبقات کا مدہب ہیں گئے۔ بب سطنطبی نے اسے مملکت کے سرکاری عقیدے کے طور پر قبول کر لیا تو کھیے۔ تاریخ نیا اس کرنے کہ ذکان سر قرید کرنے اور سے ایک ان کرداری ور اپنے سروں

جب مسلمین سے اسے معت سے سروری سیدھے۔ سور پر بدل رہا دیا۔ یہ تا متبغشا ہی کے اندر کفر کی فنا پذیر تو تو ں پر غالب آگیا' ا در اپنے پیروں کے جوشش کی وجہ سے اس نے ان مجبوٹا نی قوموں کے اندروسیع اقت دار

تعین کچو تو اس عقیدے کے اوائل زمانے کے عمومی حالات کے بموجب ہوتا تعااور کچھ جانشینی حواری کی روایات کے بموجب کم ہرایک جاعت کے مققدین کی رسمی و غیررسمی ب ندسے ہوتا تھا 'اورسب کے عمومی مقاصد کے ،عنیارسے ان کلساؤں نے مشورے بیرخاص لحاظ کیا جاتا تھا جو اپنی

اسقف کو قدیم ترین ایام سے نمیز نفو ق عاصل تھا 'جب سیجیت ملکت کا پرب بن گئی زمتعدد و افعات و اسباب ایسے ذراہم ہو گئے جن سے کلیسائی تنظیم کی تکمیل اور تبطعی توازن کے کام میں عجلت پیدا ہوگئی گرجن مسائل کا اسس معلم سے تعلق تھا' ان کے متعلق نئے طالات کے تحت میں صاحب اقتدا

معلم سے علق تھا ان مے معلق مے طالات نے عت میں صاحب اصدار میں اس مسلم میں مسامی کومنظور کرنی قلیم ا

شهنشا می دریا رمین شاطرانه طریقون سے آثر بیداکرکے ابیخ خیالات کو سام المجن المالید ادر اس کے حلد آدر (Italy and her Envaders) معد المجن معند دوم سفی ۲۹۷ .

فارج كرديا- اوريبي زمان تحاجب مبتوك استفف السائن في عقيد

کو اینے قابلانہ وکشرالتحریر فلم کی صورت آفریں قوت سے مدور پہنچائی اور

تلے۔ ایمبروس کی علی دنیا دارانہ دانش کا مربح اظہار اس معالمے کے ایک واقعے ہے ہوجا تا ہے۔ جب اس نے اپنی استفی کے اندر شہنشا ہ کے مقرر کردہ اگزینٹس کو جو ایرنیس کا یہ برقت ای کیک گارہ اور کری تینم سے انوار کیا اور شہنشاہی روش سرسخت

کا بیرو تقسام ایک گرجا و اے کردیف سے انارکیا اور مہد نشاہی روش پرسخت افارکیا اور مہد نشاہی روش پرسخت افارکیا اور مہد نشاہی روش پرسخت افارکی مخت شورش بر با ہوگئی محکام ملی افزار سنف برزور دبا کہ اس شورش کو فرد کرے اس نے اس سے انارکر دبا اور کہائے کہ میرسنیا دی یا دولوں کے مالات جو لاطبنی میں لکھے گئے ہیں '۔

ملداول

144

نغريات سياسيه

اب اتقریت دلی بهی زمانه تعاجب جروم نے اپنے تول وفعل سے خانقا ہی خیالات

کی اشاعت کی جسسے ایک ایوس کن ز مانے میں بجیت کی علو مصنتان میں بہت مدر لی اور بی زمار تھاجب روم کے استف لیو نے بیبتناک مہون سے بأنه ابدى تتبرير يرشف سے روك وسياء دراس طرح اليغ عقيدسے اوراي

استغنى كے ليے متار ن انسان كا شكروسياس حاصل كرليا يًا مغرب میں شہنشاہی افتدار کے فنا درجانے بعد تدیم مو بو س میں وطنیوں کی جو با د شا ہیاں قائم ہو میں ان میں ر ومی خیالات کی ہوشر نمایندگی مرف کلبساکے ذریعے سے ہو ئی تھی۔ تا نونی وسیاسی ادارات فیموٹمنوں کے

و موروایا ت کتابع کردیے گئے یا ان کے موافق بنا یعے گئے مگلیاتی ا نتدا رصوری ومعنوی طور بربیت کچه علی حاله با تی ره گیا جب نگ توموں کا

امتزاج بہت نر تی نہ کر گیا اس و قت نگ کلیا ہے اعلیٰ مناصب تقریب ا ا بالكليد روميون ك تبضي بين رسع اوراس كے دور رس إثرات اس

وقت معاً ذمن مي آجاتے ہيں جب اننااور طام ہرجا ہے کہ شيو ٽني باوشا ہوں کے نشر بعی وانتظامی نظم میں نہا بیت ہی ابتدائی زمانے سے اسا تفه ایک سله جزو کے طور برشامل تصفی مذہبی عقیدہ یا جذب مذہری ويندول بركنده دى اورآسر وعاته تحقيل الحيات نظم بائ عكومت مي

الرنيصلة كن عد تك بنيس توبهت براى عد تك داخل نعا للكه وزيكاته اور فرنگ کی زیآ وه دیریا با و شأ میموں میں بھی اس کاعمل وخل تھا۔ یہ قومیں جنگ وجدل کی حس نیامت خیز حالت میں مبتلا ہو گئی تھیں' ہس محشرشام می

ك مقابله كيمي ملين إلاطيني مسائيت (Latin Christianity جداول صفه ١٤٠ (ينويارك طنشام)-

اله يراطن كا والي بوجانا خالعت بويليو كفل كي دجه المفاس كاثبوت اس سع زياده مراح کس اور وافع سے بنیں ملاک مدر گرطور مریاتین کیا جاتا ہے کہ بی جمعے ہے۔

يَّهُ مِنْهَا بِلَهُ يَنِيْحِ مُنْكِينَ مُسَبِ بِالأَجْلِدَاول مِنْ ١٢٥ وما بعد-

ه انت*مسیامی*د

جلدا ول

عبوی کلیسا اگر چیعقیدے اور عمل کے اعتبارت بہن کچھ ان وشیوں کے ایاج

مر بک بن گیا تھا' کھر بھی وہ اپنی تنظیم اور اپنے انتیا نہ کے اعتبار سے ارتر قی نہیں کر گیا تو بدرجۂ انفل ' نقصان ڈسران سے بھی بچارہا۔ مشرق میں که وی افتدار تی ویریا تی سے کلیسا اور مملکت کافادیم علی

ر قرار رہا۔ ندمب معلم دحشیوں کے بہیما یہ اسے بی گیا مگر عالی داغ ذی مگم

بإنانيُون كي عجيب وغرليب نزاكتون آورنفاستون كافتكار ہوگيا يمشرق یے ارتدا دکا طوفان امندا اور اس میں شہنشا ہی حکام کو اس سے کم زحمت

نہیں ہو ئی جتنی مغرب کے حکمرا نوں کو ڈشی حلہ آ در دن سے ہو ٹی گرسطنطیز مِن تَهْنَشَا ہی توت کے غیر مقطع طور پر فایم رہے ہے کلیسائی خو د مخرت ری يوتر في كا و همو قع يذيل سيكا جوم خربين شهنشا ، ي كه زوال سب مل كيسا -

ترقى كليساكا فريب ترين تعلق مهنشاسي دربارسه باقي رما ورشهنشا مى توت برز وال آیا اس میں اسی بھی منتلا ہونا بڑا اعجب ساتویں معدی

مِنِ اسْلَام نے سیجیت کو تقریباً بالکلید مغلوب کرلیا تومشترک دشمین کے ارتباط | ۳۱ کی وجهسے دینی و دنیو دی توُت ایک دو سریسے پیوست ہوگئی اور مدہم ا در مملکت ایک دو سرے میں اس طرح ال کے کہ تمیز مشکل ہو گئی۔

۲ ۔ یا یا شب کاعروج

مغرب میں کلبساکے اندر یو یہ کے با ضا بطہ تقدم کو فروغ ویسنے میں تہنشاہی اقتدار کے زوال نے اگر تطبی نہیں تو بہت بڑا اٹر ڈالا تسلنگلین

کے تبدیل ندمب کرلے سے رومی استف اربینے تقرب وربار کی وجہسے مِعاً كليساني معا ملات مين شهنشاه كامشيراعلى مولياً اورابك ايسا درميساني من بن كياجس كے توسط كليسات تعلق شهنشا ہى كے تمام حصص ئے معاملات فرمانر و اکے فیصلے کے لیے پیش کئے جانے تھے ۔ دربار کے

تقدم کی خاص اصولی بنا یہ فنی کہ اس مسند کو بطر س نے فائم کیا تھا جس کا

تغوِ تن حواربوں میں ہمہ گیرطور بیرسلم نھا۔ اس کے ساتھ یہ وعولیٰ بھی مثنامل

ہوگیا تھاکہ مغرب کے صوبجاً تی گرہے روم کی او لوالعز می سے قائم ہوئے تھے

اور رومی استفف کی وه اطاعت شعاری ان برلازم نغی جو دا را لصدرک

صاحب اقتدار كے بيے لازم ہے جس زمانے ميں طربتي آر شيس اور طريق قدامت (ابل حق) كى جنگ آرا ئى كليسا درشېنشا بى كونة وبالا كرر بى قبى

اسی زمانے میں (منابعث میں) سارڈ ٹیکا کی مجلس نے روم کے استقف کو دو سرے اسا تعنہ کے فیصلوں پر ساعت مراقعہ کا حق باضا بطہ عطا کیا کلیا اُن

ارباب اقتدار کی طرف سے رومی تغوی کیے اس طرح نسلیم کئے جائے کو آبیذہ

کی صدی میں اللی ساسی افتدار کی منظوری سے تقویت مزید مامل ہو تی تیمنشاہ

مغرب وتنبثين سومن اسقف روم كوظروك تام كليسائي معاطات كي عدالت مرافعه قرار ويا اورتهم ويگرالسا نغنه سرامس كے تعنوق كا اعلان كرديا

سے زیادہ اس کی ایک علامت تھی کیا تخویں صدی کے آغاز سے اوسٹ اول

ا ور لیواول کے ایسے جلیل القدر بیشوایان مذہبی نے کلیسا فی احتلافات

میں روم کے اقتدار کا دعویٰ نما یاں قابلیت اور کامیا بی کے میا تھ کیا ازر

ا ب کی امن حکت عملی کا اثر ام*س و قبت اور بھی برا حد گیا جب بنشاہی حکومت<sup>کو</sup>* 

وشيون نے زير وزير كرو با ا ورشيركے انتظامي معاطات ميں استفار كو

ما کمان ا تبیا زماصل ہوگیا۔ اطالبہ میں ہرادی اور اسٹروگاتھی تسلط کے

ز مانے میں روتم کی استفی حکم انوں تھے طریق آرمیس کے مقابلے میں اہل جی

(قدامت برسنول) کا خاص ملجا و ما وی تھی جس جنگ کے ذریعے سے گاتھ ف

لیکن ٔ یا یا بی اقتدار کی بیرکاری منطور نی رومی تقدم کاسیب ہوئے۔

1 PA

ملدادل

تظريات سياسيه

146

تر تشکست بودی اور اطالبه کومشرتی شهنشا می کاجز ولاینفک بنا لیا گیا اس جنگ ایث يزاك تنازعه اور بالخصوص روم كتام معاشري نظم كوبرى طرح زبروزبر زيا تعابه اس تباه شده سرمين برالهي خاطر نواه سكون بواري طرح قائم بحي نیں ہو اتھاکہ شال ہے اہل کمیار ڈی نے یورٹنس کردی اور ا رسٹر نام جزيره ناكو غار ن كرديا افسطنطنية كي شنشاه كي توت اطالبه كي موافقت

ئے کیے یاس انگیز مدنک غیر مکتفی تھی جب اہل لمپار جی روم کے سامنے بنتی اس یں اس وقت یا یا می تخت برگر نگری اعظم جو ہ فرمانختا 'او برنجا صرین نے سنگے انسابطہ نثمرا نُطے کے طے کرنے کا کام اسی پر عاید ہوا۔ گریگری کی بیتیو ائ ندہبی کے وقت (منصصہ سمنی کے مقواصفا کے

یا پائیت کے تغیر کا آخلہا رہو جا ناہے۔ اس زمانےسے سیاسی معا لات طبی طور پر ﴿ إِذُن كِي تُوجِهِ كَ مِحْمَاجِ مِوسِكُ مُ اللَّهِ بِيصورت مرف رقم كے ليے ہو تي اور بعد زان کل اطالیہ کے لیے رکھے زمانے نک فسطنطنیہ کا افتدار اعلی اور اس کے نائب ملكت (مقيم رومًا) كا اختيار زورك ساتي سليم كيا جانا ر بالكرجب اطالبه یں اہل لمبار ڈی کی مداخلتوں بے ساتھ ساتویں صدی میں مشرق یں ملا وں کے فاتحانہ حلوں کا بھی تمول ہوگیا اوشہر روم کے بارے میں تهنشایهی در بارکی دلیحییی اور اس کا اثر براین نام ره گیا ـ قدیم اور چدید رَوْم کے تعلقات کے تو شنے میں کلیسائی اسباب نے مدد دلی۔ ور ہارسے تربی ملق

ر کھنے کی وجہ سے قسطنطنید کا بطرین دنتا فوقتًا یہ دعویٰ کیا کرتا تھا کہ اسسے کے نام دیو سرے حکام بر تقدم و تفو ق حاص ہے تہنشاہ بھی اسس ا دیا کوکسی قله رتسلیم کرنا تھا گمر یو پ نہایت شد ت ہے ساتھ اسے نا پہند کرتے تھے اور اس کسے سیاسی مغا نلات میں ان کی خود مختا ری کے سیلان کی

تعبدبت ہو تی تھی تہخر ہیں بت پر شنی کے شعلق اختلا ف عظیم سریا ہوا بہس سے اونانی اور رو می سیحیت کے تام مغائر میلانات نا زک حد کو بہنیو کئے - کلیسا <sup>وو صو</sup>ل مین نقسم ہوگیا ( ور ر ولمی پینیو ا*ے مذہبی مشر ف کے سیاسی نز*گید الی قندا سرة بالك الك بولكيا اورضوب كاج مصر لمالول كزيرا فتدانيس أما تمادة أن ما تعديما إنساد

نفرات سیاسیه سیست است سیست ایمار دی اور اسس کے جانشین

لیواساروی ا وراسس کے جانشینوں کے فرامین سنتنگنی کے بعد جوستورسش بربا مهوائي اسس من رو آكي عبد ه نامب السلطنسة کا خاتمہ ہو گیا اور تنہرر وہم جس کے اغراض کے نہا محافظ اب مرف ہو ہے۔ کا معلوم تھے لمبار وی باوشاہوں کی جبرہ دستی کے لیے بالکلیہ و تف ہوگیا۔ محرانول نے شہر کو اپنی ملکت میں شائن کر لینے تھی جو توشینتیں کیں یا یا ؤں نے نابیت عزم کے ساتھ ان کی مغا دمت کی اور کامیابی سے مالومس ہو کراعفوں نے سنٹ بید کا واسطہ دیکر فرنگ کو اپنی ایدا دیے لیے بلایا ' چارلس ارثل او اس کے بینے دو نوں نے اس کلاپ پرلیسک کہا اور ہ خرالڈ کرنے ایل آسپارا گا كوية مرف ان كليسا في علا قول سے نمال دياجس پر دہ قابض ہو سُخَتُ تَعْظِ بَكُ اس بقیہ حصّ ملکن کو تھی فتح کرکے اویے تے حوالے کر دیا جو سابق میں (فسلط کے) با نیان سلطنت کے بخیت میں تعابہ اس طرح یا پائین با نما بطہ بھی ہے ا تتذار سیاسی کی عامل ہوگئی جو وا قعاً مدت سے اس کے یا تھ میں عقب یا یا ؤں کی حیثیت کے لحاظہ و کریا کا بنعل بھی مذکورہ بالا کا رروائی کا مناً دی اہمیت رکھنا تھاکہ فرنگ میں پین نے جب شاہی اِختیار کو غصر کمرلیا تو زکر مانے اسے جا مرکز ار وید یا کیبی حال اسٹفن کی کا رروائی اللہ اس نے دستھ میں اور تاج بوشی اور تدبین کی و ورسم انجام وی جس ذریعے سے بینفسٹ کردہ منعب (اعزاز) مسلم ہوگیا جب نصف معد کا کے کامیاب توسع کے بعد فر نکی یا دشاہی نے تر افی کرکے چارلس کے بیٹے ما راسين (شارسين)ي عظيم انسان ملكت كي صورت اختيار كي اورادي با سوم نے (سنٹ ٹیس) شہنشاہ کی حیثیت میں است ناج بہنایا توہا گ بور بی سیاسیات کے اندر رو می استفی کی بلند حیثیت میں کچھ زیادہ قطیب ایس

جلداول

یور بی سیاسیات کے زند ر ر و فی استفیٰ کی بلند حیثیت میں کچھ زیادہ فلیت ہیں پیدا ہو بی ۔ پیدا ہو بی کے سیاسی حیثیت میں سب سے زیادہ کمزور نقطہ اس کا دا

ہ چہ ہے ہیں سیاسی میں ہیں سب سے ریا وہ کمرور تھے ہاں کا دہ تعلیٰ تھا جو اسے روم کی آبادی کے ساتھ تھا۔ قدیم شہنشا ہی کے زمائے ع نے اسقف کے انتخاب کے موقع پر اکثر عام شورش اورخون ریز ی ہوجا ••

للمؤت سياسيه

جلداول

ارتی تھی۔ ا زمنہ وسطیٰ کو تیا رکہ نے والے مالات کی بدولت یہ عہدہ ان ابہ

المدخاندانون مح تحت اقتدار المحملي جفون فيركوبا بهم منسيم كرلياتها-

ا اُسْتِ کے ساتھ سیاسی اثر کی ترقی کے ساتھ ساتھ اس منصب کیر قابض

بَرْ آنِ كَ لِيهِ ان فاندا نوں كے نز اعات يومًا فيومًا زيا دہ شخت و ناگوارموكئے

بك طرف تام مغربي وركب و ب كو احترام كى نظرت ويجفتا تعامو ومرى طرف

نو د پوپ اکثر مالنوں میں کئی ہے تد ہرر والی امبرے ہاتھ میں محص کھے بنلی ہوتا

لھا . بنی سبب ہو اگر دسویں صدی میں یا یا فرس کا فراتی اخلاق بہت ہی بیست الت الوينيج كيا اوربه عيال او كياكه يا يا تبت ك افتدار يستعلق روعل إليك

او گیا ہے۔ کمزوری کی یہ بنائسی مدیک تفضیلہ کی اس اصلاح سے رفع ہوگئی

ج به دو مسری مجلس ایبرن کے تنا نون کے بموجیب کی انتخاب کافامی

اَمْنیار کار وُ نَلُوں (جَنَا کَبَتَق) کو میرد ہو ا<sup>ر</sup> بیہ ایکے معین جاً ع**ت تھی** ا در بنظام

نهایت بی اعلی مقدمی اوصاف سے منصف تھی۔ یہ اصلاح اس السلام اصلاحات

یں سے صرف ایک بھی جن کے بموجب یا در تیں کے لیے تجر د لازمی قرار دیا گیا

ادا مُرہی مناصب کی خرید و فروخت شیے ظلاف (جس سے عطبا میے منعک ہے۔

کے دقت کشکش پیدا ہو جاتی تھی )سخت کاررو ائیاں عائد کی گئیں۔اب

الأبرآنداكا دورآيايه وه دورتهاجس من كريكري سوم سے الحراف منسك موم مک مح ملیل تشان یا یا دُن نے اپنے عہدے کے اعزاز و آخت یا۔

، ۳. ازمنهٔ وطلی کی شبهنش ای کاعروج

در نیودی و دینی د و نول تقطهٔ نظر سے علوقے مرتب کی انتهائی حدثک الما

یا پائیت کی بہت بڑی دنیو دی رقیب مقدسس روی ترمنشا ہی بھی ہا ہ<sup>ہ</sup>

کے اتمیاز کے دوشن بدوشس تھی۔ یہ اوار ہ جس کیے 'عوائح حیات ہیںازمزوسلاگا

الم ا

کلودس نے رومی گال کی سرز میں پر فائم کیا تھا اور میں صدی بعین ارتبی

نے رسے دافعی شہنشاً ہی کی وسعت کک پہنچا دیا۔ فرنکویں نے کلو وس کے زیانے ہ

ندمب عیسوی اختیارکیا' اور دحتی حملہ آوروں کے درمیان میں تنہاہی لوگ

تھے جو اعتقاداً ا برمبس کاطریق اختیار کرنے کے بجب مے قدیم طب رہی پر

قائم رہیۓ ان کے ا دارات سے نہابیت ٹیات ووثو نی مے ساتھ ملیج ٹیو ٹانیٰ

خصا نُفن کا اَطْہَار ہُوْناتھا' کلیسانے' مر دَئِنی یا دِ نِنا ہموں کے تحت ہیں گال

کے اند رحب زور کے ساتھ سیاسی و معاشری تطمیر اپنا بغش جا دیا 'یہ بات

کهیں دو سری جگه نهیں ہوئی شا ہی در بار کی مجالس اورشہری وصوبج آتی

زندگی کے فرد ترمعا ملات دونوں میں اسا تغہ اورشیوخ صوامع کوبا اقتدار

اِتْر حاصلِ تَعَالِمُ الْمُعُويِنِ مِدِي كِي او ائل مِي شاہي سليلے كے اختيارات

ایک مشرقی زنگی خایدان کے ہاتھ میں آھے جو کیرو نبی ریعنے شار کیمین کے

فاندان کے نام سے متہور ہوا۔ چارلس مارٹل کی فا بلیت وہمن کے مغرب

مِن فتوح عرب محسيل كي ايك قطعي حد قائم كرم كولرزه برا ندام عالم عيسوى

كى ننا دصفت ماصل كى - يە ابكىطبىمى امرتھاكە لوپ كو ابل لمبار مولى كىسى . تو

حطره در پتیں تھاا مں کےخلاف میں وہ فاتح فرنگ کی تا ٹئید کی جانب متوجہ

ہونا آور استندعا برمواقق جو اب كا صريحى سبب صرف نديبي احساس نہيں تعابلكه او لوالعزم حكران كاسياسي حصله تجي اس كاباعث تعا' اسي سي

دہ موا ففت پیدا ہو تئ جس کے وسلے سے بین یا یا ئی منظوری کے ساتھ

شاہ فرنگ ہوگیا' اور شارلیمین نے اپنے مقبوضات میں لمبارق ی کی ملکت

كو شامل كرلينے كے بعد كوپ سے تہنشا ہ كے علامات اور لقب حاصل كركيا .

'ا جیوشی و قوع میں آئی' اس کے خاص *سنٹ زکا تھے* نز ویک اس پرسم کی اہمیت اس برگت وزینی سے بالکل معراتھی جو زمانۂ ما بعد کی اختلاف ار

طبساعی نے اس کی مانب مسوب کردیاہے۔ یہ نامکن ہے کہ شار لیمین نے ہ

ننڭ ئے کے یومنیلا مکے روزسنٹ بیمرے گرجا میں جو شہرہ آفا ق

نفريات سياسيه

ا بها سارا خلاصه موجو دسیمهٔ اس کی ابتدا فرنگی بادشاهی سے دو دی اسی با دسشاہی کو

العالمات سياس

چندادل

سمی ہو کہ دہ یو ہے ہے کئی تسم کے سیاسی افتدار کاعطید حاصل کرر اے اور ، سبے کہ بوپ نے سیمھا ہووہ اس قسم کا کوئی افتیارعطا ہے۔ فریکی با دشاہ نے اپنی فرجی وانتظامی طباعی سے ابنے إنسندار کو

، ایسی ملکت پر کسیع کردیا تھا جو مغرب میں مقول حد تک تھا۔ ٹیر شہر نشا ، ہی کے مساوی تھی' اس کے فتوحات نے عرب و گفار دو نوں کے آرانیہ ایس میسوی کے معاملے کو ہرا ہر ترتی وی تھی میس تہنشاہی افتدار بر قائنس ہوک وم کے ذریعے سے جو مالک عیسوی میں مدست سے ایج تھے،

ہنیشا ہوں کی جائشینی کا با ضابطہ رعز اف حاصل کیا کہ اس نَعَلْ کی اہمیت کی کتنی ہی غلط تع بیوں نہ کی گئی ہو گرامس کی وجہ

ما تھ قبو ٹنی سیا سیات کے تعلق نے دہ تام صورت ا<sup>م</sup>

. لى نتائج يبدأ بو<u>نے درائے تھے ً</u> الحنين نتائج ُ لاجمو<sup>ع</sup> نشأبي كي نارنخ اوراس كا نطريه-بع-

شارکیمین کی تنہنشا ہی اس کے انتقال کے نف و بوگنی جس ملکت پراس سخنها حکرانی می تھی *ده آزا* دیا د شاہو<sup>ں</sup>

ہو گئی' نگرامی کا رر وائی کی طوالف اللو تی بے تام د و ران میں َ اس و قت با ضا بطه کمل ہو گاجب لیے پ شہر روم میں اسنہ ناج بہتائے ع تصور کا با تی رہنا مرف یا یا ڈن کی دانش اہی کی دحہ سے نہیں

طا *نوری حکم او ب کے مقابلے میں کسی ب*ا لا ترطاقت کی نا ٹید ہے ہاں رہا کہتے تھے بلکہ ہراس حکماں کی حرص دہرد س بھی اس کا یا ہو بی جو نتنا رہیں کی ملکت کے کسی حصے کا جانت بن ہو کہ یہ ا میسہ

رسمتًا نعاكه كل ملكت پر اپنا دعوى قائم كردے - جرمانی با دشاه آ تواول بُّن کے عاوات و اطوار اور حس کے کامیاب فتوح نے بجا طور پر اسے <sup>در</sup> اعظم<sup>ال</sup> لانطاب د لایا٬ اس نے *طالب* کئی میں اطالیہ کو اپنے مقبوضات میں سنا ا لرلیا اور پوپ نے طوعًا باکر کا ایسٹنہنشاہ نسلیم کرلیا اور پوپ ناجیوشی کے دفت

جلدا ول

144

خالص دنيو دي نقطهُ نظريخ اسكن نارنخ جرما ني با د شا جوں كي اس

ن**ا** والتصبياسيه

اہے اسٹے مقد سرومی شہنشاہی کی تا رنخ نطعی طور پر شروع ہوتی ہے۔

طولاني شاكش سے بعے جو الحوں نے جرمنی اور اطالبہ کے شہنشا ہي ای و مے قائم رکھنے میں ک<sup>یام</sup> اس کشاکش کی مختلف تین خصوصیت کے ساتھ تیں اب

سیملا قد رکمتنی بین اولاً به که جرمنی إور الما آبه دو نو س میں نشا ہی طا قسنت

بالكليه ماگيري نوعيت كي تھي' نانيا به كەمبوئني اور لاطبني ميڭ لي عنبِ ا

موجو دتھا تناکتاً لیکہ کلیسائی اور بالخصوص یا یا تی افتدار کوتے انتہا تر تی ہوئی

تھی۔ شاہی اختیاری جاگیری نوعیت نے ما یونس کن حدثک با دشاہ کے عمل کی

خوبی دعمد گی میں رکاوٹ ڈال دی تھی' ا طا یوی ہرایک جرمانی شے سے متنفر کھے

ان کے نز دیک بیسب وحشت کے مراد ف تھیں اسی سے بغا و تو ساور شور تو ا

كو برا برتحريك بهوتى رمتى تھى يا يا دُن كى حكمت عَلَى كليف دو تھى و مبدروار

طمور برابين اختبارس بدكام كبنا جائبة تصريتهم أشاه ان كاحلبف رهب مكر

ان کا آقا نہ بن جائے اسی سے جرمتی اور اطالبہ و ونوں ملکوں میں ایسی

وقتيس بريا ہوكئي جوآخرا لا مرقيق مهنشا ہى نظم كى تر فى كے بيے مهلك ثابت

ہوئیں۔ آ تو اعظم کے ایک صدی بعد تک جر مانی با دشا ہوں نے معتد ببعد تک

ا طالبه پر بر زورگرفت قائم رکھی اور روم کی استفی پر اپنے قدیم اقتدار کے

وعویدار رسبه مگراس کے بعد بلد براند کا زمانه آیا اور اس عظر شکت کا دور

بشروع ہواجس کا انجام ڈیراھ صدی بعد آلیس سے جنوب کے تمام اقطاع لک

(do)

**له .** شاربین کی شفشا ہی کا مغربی حصب اس کشاکش سے الگ ربا اور اس نے آزادار نطور ہ

مِي ٱگرشهنشا ہي نام ئي نہيں توشهنشا ہي انتدار سئي فنا پر ہوا۔

فرانسیسی با دشامی کیموست اختیار کرلی۔

طداول

## م- دنیا وی و دینی طاقت کے رمیان نصاد کا

ننہنشا ہ ہمتری اور ہے گر گئری ہمنتم کے درمیان جکشکش ہو بی وہ اگرجیہ نەمعلوم بوتى بىلىكىن اس نے دنيا دى اتندار كے ساتھ ديني اقت دار کے تعلق کو اٹس نقطے پر مرکوز کر دیاجہاں اس زمانے کے بقین کے بموجب آفتدار اً ي و د نوں قوميں انبنے اپنے حد کمال کو پہنچ گئی تخس او ائل زماندیں جب تک ا

. دم کے استفف کا مذہبی تقدم صاف مور برتوائم نہیں ہوا تھا تنہنشاہ کلکت اور مذهب دونون کا منزاج سمحها جا تا تعاراً اسم کلیسانی حکام کے لیے کچھ حد و د ، میسانخصوص ا ور اگر جیه کامل وضوح کے ساتھ ان کی تجدید نہیں کی گئی تھی کھ

جی افلانی مفاسد کے بیے غالص ندمہبی سنرائیں دیناان کے اِفتیار میں نتال تھا

الأن كے زوروار استفف اعظم البهرآس نے اس اختیار کونٹہنشا دھیودوہ بالکم ایمرا طِينَةُ خَصِ كَ خَلَافَ اسْتَعَالَ كِيهَ الْمُرْجِمِهِ بَاغَى رَعَا بِالْحَسَا نَهُ نَتْصَ اوران كِقَلَ لى وجە سے شہنشاه کوحلفد عیا دینہ سنے خارج کردیا ۔ آبیندہ کی صدیوں ہیں اعہلیٰ

لیسانی عهده دا را خراج عن الملت کوخو دایک د وسرے کے خلاف اور دوری جنیت کے اتناص کے فلاف روزا فروں آزادی کے ساتھ استعال کرنے لگے ھے *لیکن جب کلیسانی اختیار یو یہ کے ہاتھ میں مرکوز ہوگیا تو اس کی جانب* 

۔ ﷺ اخراج عَن الملت (حِس كَي تُونين وُتعميل الماعَت شعار يا ور يوں كے ذريعے ت او تی تعی ) بیت اہم صورت اختیار کر متنا تصامیلان زمانه به جھا اس سنرا معرا فنب کو بو ما فبوماً د نیا دی معاملات کے میدان میں وسون وی جائے۔

ال طرح براس عقیدے نے ترقی کی کمت سے خارج شدہ مکران کو اپنی رمایا کی اطاعت کا استحقاق با قی نہیں رہنا اور اس نئے ارخود ایس تی مخرایی

لمربرت جلداس لے اپنی بہتری اسی میں بیچی کہ بوپ سے مصالحت کرنے اور اس تفییے سے الگ ہوجائے ۔ اسی کش مکش کے دوران میں بی ہے کی جانب سے اقتدار کے ایسے و عاوی پیش ہوئے جو دنیا وی حدود افتیا رات پر بہت مجرا اثر والع تمع ليكن وصديال كزرجلف كي بعديه بو اكه عطائ مناصه ند ہبی کے تصاوم میں ان دعا دی نے علی صوریت اختیار کی۔ يهال يالبث ايسي بنيا ديرتهي كه أس كاخل في ببلو و ومرح فموظات، میں بہت کی پوسٹیدہ ہو سٹنے گئے۔ گر گیری مغنم (بلا برا برا) نے معنائیس فیصله کیا که ایند، سے کوئی کلیدان عهده وار آینی عهدے کے علامات (نشان) نسی دنیادی حکم ا**ن سکے باتعہ ہے نہ ناصل کہے ' در** مذامی معاملت کے دو**نو**ل فریق خارج الملت کر دیے جا میں گے۔ اس حکم کا طاہر کردہ مقصد پر تھا کہ کلیسًا ئی منامس، کی خرید و فرونت کی ہے حرمتی کا خاتمہ کیا جائے خریدو فرونت كايدطريقداب بمركر اور فديم الجديوكيا تعاديد مقعدايسا تفاكراس زماتي من مدتك روشن خيال رائ عامه كا فخر بوسكتا اس مي تا شيد اس ماصل

موتی گراسس مقصد کے میں پردہ دہ رسیع نرخیال بھی تھا جو گر گری کی تا

جلدا ول

تحویزوں میں سرایت کرگیا تھا میعنے پاک حکماں جاعت پرجس کا سرگروہ نوپ اور کیا ہے وهسى دنیادی اقتدار کے اوپروه فرمه دار سنے بغیرتام بنی نوع انسال کی شمہزں کی رہبری کرے۔ اس کے حکم کا اثریہ تھا کہ استقیاد آ ورصو اسم کی صدار ا می دیبری مرصف بے تقررات کاحاوی اثر جواب تک دنیا وی حکمرانوں کے تحت میں رہا تھا <sup>کر د</sup>ہ رقهم کی استفنی کی جانب منتقل ہو جا ٹا بگران حکمرا نوں کے بیے بیرپ کی حکمت عملی کے خلا ہری اثرات تعجب انگیز تھے استقفی ٹرجواں اور خانھا ہوں کے قبضے ہیں جوعلاقے تھے وہ تام مغربی بورٹ میں کل زمین کابدت براحصہ تھے اور اساتف اورشیوخ صوامع ان علا توں کے مشاجر ہونے کی رجہ سے یا وشا ہوں کے جاگری توابع مِن داخل تھے پوپ کا بیٹ کم با د شا ہوں کو افتدار اعلیٰ کے ان نام کوازم سرو جاگیری نوعیت میں شامل تملے محروم کرویتا اور شاہی اقتدار کو بالکلیہ ہے ا بناديتا يبر مأنبيه آورا طالبه مين كلبيانئ علافي غيرمهمولي طور سرزباده تصح إور تنبغشا ہی افتدار کے خلاف سرکشی کے میلانات بھی غیرممولی طور پیر فوی نصے۔ مزید بران اس زمانے کے جذبات کے موافق شہنشاہ کے دل میں پیٹیسال جاگزین تعاله وه تمام و وسرے دنیا وی حکرانوں پر فائتی ہے ۔ گریگری کے نز دیک (جوسب سے اعلی اقتدار کا ار مان رکھتا تھا ) نتہنشا ہ کا زبر گرلینا آپ مفصد کے حصول کو انتہائی حدیر پہنچا و بتا ایمی و حبہ تھی کہ گیا رصویں اور بار هوبل مدیوں میں ونیا دی اور دنینی افتیارات کا تصادم یا یا تئیت اوز بہنا ہی مے تصادم میں مرکوز او گیا تھا۔ اس کشکش میں بعیل اس فرری طلبی کی وجہ ہوگئی جو گریگری سنے تعنظم میں ہنری (شاہ جرمنی) کے نام بھیجی کہ وہ یا یا ہی در بار میں حاضہ ہو کران

الزامات کی جواب دہمی کرے جو پوپ کے بعض احکام کے عدم کماظ کے سمان اس پر لگائے گئے تھے۔ ہنری کا جو اب یہ تھاکہ جرمانی مقتدایاں دین کی یک مجلس کے زریعے سے پوپ کو معزول قرار دیا۔ اس پر کر یگری نے واقعی طور ہ

مجلس کے ذریعے سے پوپ تو معزول قرار دیا۔ اس پر کریلری ہے واسعی عور ہو اس انتہائی اقتدار سے کام لیا جس کا دعو اے کبھی روٹم کی اسقفی کی طرف سے ج کیا گیا جو سیعنے با و شاہ کو خارج عن الملات اور معزول قرار ویدیا اور اس کی مزرا ول

اب ارمایا کوحلف اطاعت سے بری کرویا -جرانی امرائے عظام اور مقدایان دین لی بدا

اور اوس كوترتي دينے سے وب با وشام كوشديد دلت أوركيتموسا والى اطاعت

كى مذك في آيالكن يه درخفيقت طولانى شكش كا صرف آغاز تعا المنزى في وله

ز ا نے محییے اپنی توت کو دوبارہ عامل کر آیا و کیگر گیری ہے انتقام لیا۔ مگر امول زيرنجث اس قدر دوررسس تحے كه د ولى تبهم زاردا د كوفبول لېسب

كرسطة شفع بطلامي مناصب مذهبي كم محدو دسك برايك فرين عفل مسالحة سرات انشریں ہوگئی تھی گریا یا تی ا<del>ور ہ</del>نشاہی اقتدار کے درمیان وسیع بحث تہ اِن

کنت وا تعات کے ساتھ برستور ماری رہی اور تقریبًا دو صدیوں کے بیے دری سيأسيات كالب لباب يبي تعال سلف التر من جب خاندان موربنسطا فن كا إنتزاع هو گیا مرف اس و قت به مواکه یا یا دی حکمت عملی کی کامیا بی صریحًا عباں ہوکئی بہا

تاریخستهٔ منشابهی کا انتشار ایک و اقعه بن گیاجیے شہنشا ہی لقب کی باقی سنے والی (سخت جان) غلمت وحرمت بشكل ويشيده ركدسى - الو اعظم نے ملكت كے جن تركيبي عناصر كوبحال كيا نھا' ان ميں سے ايک جرا نی حکمرا نوں كا عهد بينھا'

ا من د نت اطالیه تنهری جمهو رینون اور هیو ٹی حجو ٹی امار توں کا ایک مجبوع**۔** تمعي جن كارا بطه صرف هما يت شهنشاه وحابيت يوب كامنا قشه كها ـ یا پائی اقتداً رکے انتہائی د عا وی کے خلائٹ قدیم شہنشا ہی تصور جس م

بے عاص کرنے میں ناکام رہا اسے انجام کارمیں ان قومی بالوشا ہوں نے کمل کڑے جوننهنا ہی تے مدود کے بالہر فائم ہوئیں۔ گر گری ہفتم اور اس سے جانشینوں نے خبنشا ہی حدو وسے فارج ممالک میں آزا دی کے ساتھ اس افتدار کا دعولی کیا کہ ( پر اطواری )کے لیے وہ با وشا ہوں اور دو سرے محرا نوں سے جواب لے سکتے

ہیں۔ بار صویں صدی میں زیادہ ترجنگ بائے صلیبی کے اترسے یا یاؤں کا

ا تنیا زخاص دن دونی رات چوگنی نه نی کرناگیا ا در آننوسینه می سوم (د ۱۱۷۱۷) کے دور حکومت میں (کیونکہ یہ درخقیقت دور حکومت ہی تھی) اپنے درجہ کمال کو ربنج كيا - دنيا وي حكرا نوب تح سانخواس مقتدا مع ند بنبي كم تعلقاً ت كي رو دا د سے اوری سیاسیات کے اندر یا مائیت کی منرلت معتدبه طور بروائع ہوجاتی ہے۔

نگر<u>ات سیاسی</u>

شہنشاہی کے اندرام نے علایزہ یہ وعویٰ کیا کہ اسے یہ حق ہے کہ تمنا زعِہ جائشینی | باہ کے متعلق رقیبوں کے ورمیان آخری فیصلہ کرہے اور اس نے واقعاً یہ قرار دیاکہ فلی، اموچهارم اور فریزرگ د وم یکے بعد دیگرے تخت پر قابض ہو ر فرائل کی بادشاہی کو لمعون قرار دیگراس نے شوریدہ سرفلی ہمسس کو مجور کرزالہ اپنی خارج کرد ہ بہوی کو واپس مے لیے اور ایک امیر خاندان کی داسست كو الك كردے ـ الخلسندان كا باوشاہ جان واكب يا وگارز ما يذكشكش مِن مجیور ہو گیاکہ اپنی بادشاہی کو باضا بطہ طور پر جاگیر کی چینبت میں رقم کی اسقنی کے حوالے کردے اور پوپ کا تابع جاگیردار بن جائے۔ استین ادریر تکال کے میمی فرما نرو الحنت شاقہ سے بن مولک کو عربوں کے ہاتھ سے کال رہے تھے انٹوسٹ (خفیف مخالفت کے ساتھ) ان سے یا یا دی توا بیم کا برتا و کرتا تعااه راین امول کی بنا پر جربیلے ہی سے عام طور پر سَلَم جوچکا تعاکه جو میرزمین مشرکین دکفارسے فتح کی جائے وہ روی لقفی کی مرضی کے تا بع ہو گی کی شاہ اریکان نے بورے جاگیری مراس کے ساتھ پوپ کے ماتحت جاگیر دار کی حیثیت اختیار کی۔غرض کا ما عیسوی میں یہ سمجھا جاتا تھا کہ روم کی ندہبی اما رست کے ساتھ کسی علک ساسی اقست دار اعلیٰ کے اوصاف بھی شامل ہیں۔ ا منوسنے سوم سے ایک صدی بعد کم با نیفنس مشتم اور فلسہ

(حبین) شاه فرانس یا د کار ز ما نه تنازیجه میں پا با نیب کے امتیاز خاتمی كو مهلك صدمه بيني كيا - دنياوي معاملات مي يا يا وُس كي بله حيثيت كا موجب زیاده نریه تفاکه حقیقی آفتدا سے نقطهٔ نظرے جاگیری امارے کی نوعیت غیرستغیم تنی . افتدار فرما نروانی محض برائے تام اور رسمی ره طاقا

له - انطلتان کے بادشاہ ہزی دوم نے آٹرلیٹ فرکونتے کرنے کا اختیار روم سے طلب کیا ا وراسے یہ اختیار دیا گیا' طالانحہ الم لی ایم لیندہ رامشرک تھے نہ کا فرا مرف اتنا تھا کہ ردی دسوم کی موا فغنت سے اکادکھتے تھے۔

جلدا ول

نظريات سياسيه

باہِ اِنٹا ُ اوراس قسم کے اقتدار ذیا نروائی کے بیے پاپائیٹ جو نوجی توت سے مواتھی' خوب موزر ن تھی وہ خاص آلہ جس کر ذریہ تعب سریا باؤں نے اونتام ا

معراتھی' خوب موز وں تھی وہ خاص آلہ جس کے ذریعے سے یا پاؤں نے اوشاہوں پر تقبقی اقتدار قائم کیا تھا' وہ باوشا ہوں کے بڑے بڑے بڑے نابعین کا باغب اند

ر یں معد درم میں میں اور اور اس میں اور انسان اور شاہی نے زیا وہ تر یونشس میں اس میں اس میں اور انسان کی قابلی کی قابلیت کی وجہ سے ایک برقری جانگ اسٹوکام پیدا کر لیا تھا' اسی لیے جب اینٹان شرزیں نے فوال میروس کی علما کا جزیان کے کی میں کا میں انسان کے اس میں میں کا میں میں میں میں میں کا می

ئی قابلیت کی وخہرے ایک بڑی جا تک استحکام پیدا کر لیا تھا' اسی لیے جب با نبٹان میں شتم نے فلپ اِحبین ) کی حکمت علی کی مخالفت کرکے پر ز ورطور مر مطالبہ کیا کہ پیپ کی منظوری کے سوا محکیدیا بی جا بگداد محصول ہے منظفے رہے

توباد شاہ اس تمالی تھاکہ پوپ سے بہ مقابل بیش آھے اور اپنی کلیسانی وغر کلیسانی دو نوں قسم کی رعایا کی عام تا ٹید حاصل کرے ۔ مزید بران الما وی سامیان کی متازی ماآت کی میں سانا کی موقد مالا خدن

ا طاقوی سیاسیات کی بترگزل حالت کی درجه سے فلت کو بدموقع فاگه خو و پوپ کی ملکت کے اندر جنگ بر پاکرا دے۔ اس کا نتیجہ و ہ ہواجھے باتل کی قید کہاجا ناسیے۔ اس زمانے میں یا پائبت کا جائے قیام روّم سے کی قید کہاجا ناسیے۔ اس زمانے میں یا پائبت کا جائے قیام روّم سے

ں تیمین کوننتقل ہوگیا' اور پایا ٹیت اس سے کچھ زیارہ ہنہیں را ہی کہ فرانسیسی نتہنشا ہی کے حشم میں شاقل تھی۔ اویون ہی سے اس نے شہنشا ہی لقب کے قابض کے ساتھ ایک دو سرا اورکسی حد تک کامیا ہے

تنا زعه برپاکیا مگراس کے اثنیا ز کوسخت صدمه بہنچ گیا تھا'اورافتراق الخ (^ ۱۳۷- ۱۳۷) میں اسے اور بھی زیا دہ سخرت نقصان پہنچا۔اگریم امنگی

ر ۱۴ م ۱۴ و ۱۴ ۱۴ یک اسے اور بی ربارہ حب سف بی جربی اور میں است کی بحالی اور کلیسا کا اتحاد اس طرح عمل میں لایا گیاکہ ظاہر میں بو ہے۔ کی خود مختاری محفوظ رہی نگرونیا دی حکم انوں کی جانب بو یہ کا جا برا یہ اندا ز

قائم نه ره سکا نظم معاشرت کی جاگیری ترتیب زوال بر نقی جهاں ہی کا افر سب سے زیادہ زورکے ساتھ ہنوز برقرار رہا کوہ شہنشا ہی تھی اور شہنشا ہی میں رومی کلیسال بھی جا برایہ سیاسی نتائج کو اختیار کرسمتا تھا کہ رین سب سریان

شہنشا ہی میں رومی کلیسااب بھی جا برایہ سیاسی نتائج کو اختیار کرسختا تھا' گرف آنس کا گلتان او استین کی ترتی پذیر قومی ملکتوں میں اس کی قوت اب کام تراس میں صرف ہو رہی تھی کہ وہ اپنے ونیا وی اعز از کے سریع الزوال باتیات کی مدافعت کرے ۔ 12:

-

منتخب حوالجات

ایڈمز۔ ''تہذیب وتدن پدوران ازمنڈ وسطی ' Civilization) during the Middle Ages) باب ۳/۲ و مابعد'۱۰٬۱۰۱۰

برائس مقدم آروی تهنشاری از (Holy Roman Empire)

Society in the Last Century of the Western England

وَ الْهِ رَبِينَ مِنْ الْمِنْدُ وَسَطِي (History of the Middle Ages

امر طَن " تقريب ازمنه وطلي" (Introduction to the Middle ( المرقق المرقق المرقق المرقق المرقق المرقق المرقق الم

'بورت ازمنهٔ وسطی' (Mediaeval Europe) باب ۲-۱۰/۱۲ گیس "زوال دستوط" (Decline and Fall) باپ ۱۶/۲۰٬۲۲۰

(Geschichte der "گیبرکت" ناریخ در مانیست بدور قیصری" deutschen Kawer zoil

deutschen Kaiser zeit)

گریگار و دس مروران ازمنهٔ وطی Rome in the Middle) (Ages) مترجهٔ بهلش کتاب سوم باب د-با جگی اُلطالبدا و راس کے حملہ آور" Italy and Her)

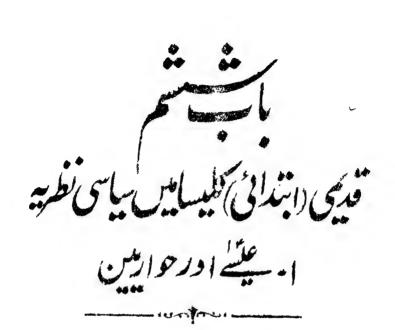
(History of the German People) جمنس المربخ قوم جرمانی

ترجمه جلد و وم اصفحات ۵۰۱-۱۹۰

کا نسین تاریخ جرمانیهٔ (Deutsche Geschichte) جلد دوم جروه بهرمایسا لينسياني الكا قر وسيمي روم ' (Pagan and Christian Rome) بالبا الاوكس اوررم بالرحيد ووم باب بويم » الران "الخ الله (Histoire de l' humanite) "المائلة (Histoire de l' humanite) في معمط العات ربياري تأريخ كليساني" (Studies in Church) (History مسفوات ۱۱۱- ۱۹۹۹ مرام ۲۹۹ مر يو مل الروي بين الي كا تبديل منهب "The Conversion of the) Roman Empire) لين الطيني سنيت (Latin Christianity) جلدا ول منفات الم. سه ۱ و ۱ که ۲ سم - ۲۰۲۷ تا ۱۵ و تا بعدجلد و و مصفحات ۹ سم - ۱۹ م سماع و تا بعد کیمیلاسوم ک صفحات ۱ وسو و ما احد . روكين ـ" إيائيت بدوران ازمن يُوطئ (La Papaure au moyen) شیف "میسوی کلیسا کی تاریخ" Ilytory of the Christian "شیف ایک کلیسا کی تاریخ" (hureh) جلداول بأب ١٠ ١/ جلد ودم إلى ١١١١ جلدسوم. شبیرهٔ الاوسم کاروال اورننگی قومیتو س کاعووج "The Fall of" Rome and the Rise of New Nationalities) شلت أن جرما في ملكت و اصول قانون في ناريخ" (Pentschen) Reichs-und Rechtsgeschickte) -17'4'9- Papucy)

4 14 4

IAH



نهب میسوی کے بانی کوکسی ایسے خیال یاعقیدے سے فدر ابھی دیجینی ہوتھی کے سیاسی کے وصف سے منصف کر سکیس ۔ بیٹنے کے تطبیعات جس طرح انا جیسل مندرج ہیں کو وہ ایک ایسے اخلاتی مجموعے بیشتل ہیں جن ہیں جیرت انگیز سادگی تخیل اور میمو ویوں کے بجات و ہمندی کے مسائل ندہبی یائے جائے ہیں ۔ وہ زرین فاعدہ جو انسان کے مساقو انسان کے تعلقات یا کے متعلق میسیج کے نصور کا خلاصہ ہے وہ کسی حذاک فیرسیاسی حذاک فیرسیاسی حذاک فیرسیاسی اخراس موجا آہے ہے۔ اس جو جا آہے اسی طرح فیرسیاسی انراس مرحم سے بھی ہیدا ہموتا ہے جو منطلوم اور تکا لیف کے متعلق سیمج کے تام خیا لات رحم سے بھی ہیدا ہموتا ہے جو منطلوم اور تکا لیف کے متعلق سیمج کے تام خیا لات رحم سے بھی ہیدا ہموتا ہے۔ اسی طرح فیرسیاسی انراس میں جاری و ساری سے بیست انسخاص کے بیا امید پیدا کرنے میں و نمیا کے میں جاری و ساری و نمیا کے بیدا امید پیدا کرنے میں و نمیا کے بین امید پیدا کرنے میں و نمیا کے بینی امید پیدا کرنے میں و نمیا کے بین امید پیدا کرنے میں و نمیا کے بینی امید پیدا کرنے میں و نمیا کے بینی امید پیدا کرنے میں و نمیا کے بینی امید پیدا کرنے میں و نمیا کے بیدا امید پیدا کرنے میں و نمیا کے بینی امید پیدا کرنے میں و نمیا کے بیات کی کھی کی کا کھی کھی کی کا میں کی کھی کی کا کھی کے دور کی کے بیا کی کھی کے کا کھی کے کا کھی کے کہ کا کھی کی کا کھی کے کا کھی کی کھی کی کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کی کھی کی کھی کے کہ کا کھی کے کہ کا کھی کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کا کھی کے کہ کی کے کہ کی کھی کے کہ کی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کھی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کھی کے کے کہ کی کے کہ کے کہ کھی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کے کہ کی کے کہ کے کہ کی کے کہ کے کہ کے کہ کی کے کہ کے کہ کی کے کہ کے کہ

اه مقابله كيمية شوات إلى يخ علم السن علداول منور مهم (رشاعت عدمام)

IDM

نظریات *مسیاس* إب الما متوروليل كؤ محم اوركسي شارين نبين لائ كره المبداب فولاي ب

اس میں انقلابی خیال کا کوئی اشارہ شائل نہیں ہے ۔ آمید کے بیروجین اوشاہی "

میں واخل ہوں گے اس کوہت اعتباط کے ساتھ ونیا کی تعلقوں سے ممیز کرو ہاگیا

ہے۔ پیاسان کی بادشاہی ہے جس کے نسبت پر اسرار طور پر سیمھا جاتا کہ سے کہ

١٥٣ و و ندا كا منام يه د دنيا وى تسلط ك ادمهاف ك سأ تومنصف كئ جافى

ہرایک کوشش نے آپ نے بے ہروائی باحقارت کے ساتھ روگردانی کی ہے۔ آپیٹے مخالفوں نے جب آپ کو رومی حکام سے الجھا دینا چا ہا تو آپ نے پی

مغنے خیز ہوایت فرمانی که جو چیزیں تیصری ہیں دہ قبصر کو دکو اُور اپنی زندگی کے

نازك وتنت من آب نے یا مُلّد اے کو اینی فیصلی سے تعین ولایا کہ "میسی با دنشا هی اس دنبالی با دشاهی نهبن سینه الیکن جبیبا که آینده ا بواب سنطاهر

ہوگائر مائد ما بعد کی جدت نے انا جبیل کے تمن سے ایسے اصول تحالے جوبت ہ تهام ان مقولات كے مخالف نجھے مگر ن مقولات سے جس دنیا وی طاقت سے

لا پر ٔ وا بی کا اظهار ہوتا ہے وہ خو دحضرت عبیے ہے ۔ نام اندا زسے موا نقت

نبی جذبه تعیاجب نے ہیو دیوں اور کغار میں سجی عقیدے کی اشاعرت پر دوار پوں کو برانگخته کبا۔ اِل کے گراں بہاخطوط کی روح رواں ہی ہے۔

راست روزندگی اورننی کتاب آسانی برعقیده رکھنے بر زور دے - فالعل ا ورماند کن اخلان اور دقیق و اعلیٰ علم ندمبی فقه سے اب کی تصاببا بیجری ہو بی ہیں کرسیا سیات کے متعلق ہیں الطاعت عاطله کا حکم ملتا ہے مع ہرشخص

كو بن تر ملاقتوں كے نابع بونا چاہمے اكيونكه خداكے سوالو بي ملاقت نبكيں ہے ، جو طاقتیں تی الو نت موجو و ہوں وہ خداکے حکم سے ہیں ہو و نیرہ ونیرہ له . انجيل منى باب بت و دوم ورس ٤٠ مقابله يميم انجيل منى باب شائز ومهم ورسس

> عه و جان ربو منا ، باب هیرومهم درسس ۱۳۷ سه - ردمن باب ميزو بهم درسس ا - ٤ -

جلداول

نظریات سیاسیه

ا مکومت کی نبیت پال کاخیال یہ بنے کہ وہ خدا کی مرضی کوعمل میں لانے کاالہ ہے۔ اور یہ آنے اس تصور کو اور بھی زیادہ کا مل طور پر خلا ہر کر دیا ہے۔ خدا وند کے واسطے اپنے کو انسان کے ہر ایک سمھرکے تا بع کردو خوام حاکم اعلیٰ کی چینیت سے یہ یا وشاہ سے علی ہو، باحکام سے متعلق ہو، خبصیں بادشاہ قصور وا روں

100

کو منرا و بینے اور نکو کاروں کی مدح کرنے کے لیے بھیجے کے اصل تین کاہی انداز ا تھاجس کی تا ٹیا۔ فرو تنی وکسر تعنی کے احکام سے ہوتی تھی جو حضرت علیہ اور آ آپ کے حواریوں دونوں کے تعلیمات میں واٹر دسائر تھا' اسی سے عیسو ٹی افتا کی فرد طیار ہو دئی' کیونکو عاطلانہ اطاعت کی حد طلق مذہبی انخواف کی اسس قدیم الایام بتاہ میں مل گئی کہ ہمیں انسان کی بدنسبت خدا کی اطاعت کرناچاہ ج ابتدائی عیسویت کی اس سیاسی لا پر وائی کے ساتھ معاشری لا پروائی کاخمیمہ بھی لگا ہو اتھا جو بسا و فائن غلامی کی حد کو پہنچ جانا تھا' کیونکے جن لیت طبقات سے عیسے نے اپنے پیرو حاصل کئے تھے' ان سے بیطبھی تھاکہ ا ن کے آفانے دو لٹمندوں کی جو فامرت کی تھی اس کی تجمیہ وہ افتا لیت کر انداز من کر ہر سے گئی آل اور ان کے سرووں کی نہمیدگی نے اس انتہائی

کے انداز میں کریں ہے۔ گرپال اور ان کے پیرووں کی فہمیدگی نے اس انہائی میں ان کی تصحیح کردی تھی، اور یہ وعظ کہا کہ کسی قسم کی دنیاوی حیثیت جس طرح میں عصفے میں وافل ہونے کی کئی نہیں ہے اسی طرح اس کے لیے نافع بھی ہیں ہے حضرت عیسے میں وافل ہونے کی کئی نہیں معیار ہے اوراعقا و میں غریب وامیر اعلیٰ واونی نام وازا دکی کو تئی تفر بتی نہیں ہے۔ اس طرح ' ان نست طبقات میں جو روی شہنتا ہی کی معاشری عارت کی سطح زیریں برتھے ایک طرح کی مساوات وافیت کا اصول ترقی کرگیا جو اپنے اطوار طاہری میں اسی اصول کے مشا یہ تھا جے روا قیت' ان تعلیم یا فتہ طبقات میں شائع کردی اسی اصول کے مشا یہ تھا جے روا قیت' ان تعلیم یا فتہ طبقات میں شائع کردی

له - بیر باب د وم درس ۱۷ - ۱۷ -یه مه اتحال باب پنجم درس ۲۹ -

سے ۔ اعلی باب دوم درس ممم مم

این استی جومعاشری بلندی پرتھے۔ جب سیجیت اوپر کے درجے کے لوگوں پی پی بی است اوپر کے درجے کے لوگوں پی پی بی اس کا راستہ زیا دہ آسان ہوگیا۔ بنی نوع انسان کا تو مدجو روا تی عالمگیریت میں نقطہ مرکز سیجھا جاتا تھا است میں نقطہ مرکز سیجھا جاتا تھا است میں نقطہ مرکز سیجھا جاتا تھا ہے۔

بنی نوع انسان کا تو مدجو روا فی عالملیریت میں تقطهٔ مرکز جمعا جاتا تھا اسے مسی بہشت کے وعدے میں بہت زیا دہ قطعی دلکش صورت علی ہاتھ آگئی۔
مسی بہشت کے وعدے میں بہت زیا دہ قطعی دلکش صورت علی ہاتھ آگئی۔
مسی بہشت کے وعدے میں بہت زیادہ قطعی دلکش صورت علی ہاتھ آگئی۔

المراكليسا المبروس الشين كركمرى اعظم

جب چی مدی میسویت ردی مملت کا سرکاری مذہب بن گئی تو جسنفین عقایدی مدہب بن گئی تو جسنفین عقایدی معاملات پر لکھتے تھے' ان کا عام انداز نخر پر بیلنے اور علام دیگر کو ان کی تخریروں حوارین کا انداز تھا' فرو تنی سیاسی لا پر دائی اور عالم دیگر کو ان کی تخریروں میں ملید ماصل تھا گراس وقت نگ کلیسا برت بڑا معاشری دنیمساسی دارہ براگیا تھا، اس کے قیصے میں بہت بڑی از لاک تھے' شہنشاہی نظرونستی سے

بن گیا تھا، اس کے قبضے میں بہت بڑی الاک تھی شہنشاہی نظر ونسلت کے ساتھ اس کے تعلقات گہرے اور پیسبدہ تھے اور ارتداد سے اس کے خیالات منتشر تھے ان حالات نے کلیسائی تحریر وں میں ایک نیالہجہ ہیدا کردیا حسالات میں تامار میں نیور کی جس کی مثلات نیار میں کا جاریا

جے لان کے قابل و پر زور ایمبروس کی مثال نے روشن کرویا تھا کلیسا کے متو تی و اعزاز شہنشا ہی کے ساتھ برابری کے درجے پر قائم کئے جانے لگے اور عصام کے فرمان کے اعتبار سے پر اہم سوال اٹھایا گیا کہ قیصر کا کیا ہے اور خدا کا کیا ہے ؟ جلیل القدر تھیو ڈوٹیس جو اپنی باغنی رعایا پر وحث یا نہ

اور خدا کا کیائے ؟ جلیل القدر تھیو ڈوٹیل جو آپنی باغنی رعایا پر وحث یانہ ظلم کا مجوم نھا' سے ایم وسس نے لامت کی اور استخفار پر نجبو رکیس' اس طرح اس نے بیسائیوں کی اطلقی زندگی پر مبرک (بذہبی) اسلا کو بوری طرح تسلیم کرلیا۔جب ولیتی ہے نے بہ مکم دیا کہ ایمبروس جس استفی پر قابض ہے اس کے علیٰ ایک بیروا پراتیں کا دلوی ساعت اوفیصلے کے لیے

اله - سابق صفحات ۱۰۴۰۱

یں پر جوشق الفاظ میں یہ و موٹی کیا کہ ایک حدہے جس کے اندر شہنشاہی ا اقتدار مداخلت نہیں کرسکتا نیمنشا ہ خراج نے سکتا ہے گرجا کی بھا گیرہے سکتا ہے گر خدا کے معبد کو نہیں نے سکتا موم محلات شمنشا ہ کے ہیں گرجے نسیسوں کے ہیں " جوشے رہا نی ہے وہ شہنشا ہی اقتدار کے تابع نہیں ہے گرا میروس شہنشاہ کے

جوتے رہا بی ہیے وہ مہت ہی افعد رہے ہیں ہے مرایسروں ، ۔،۔ اقتدار کی مقاومت جرو اشتداد سے نہیں کرنا چا ہتا تھا 'اس نے آلات مدافعت مرف با ایمان اشخاص کی دعا ئمبی تھیں ۔ '' با د ننا ہے سپرد میں نہیں کرستنا ۔ رہا اس سے جنگ کرنا' یہ بعجھے۔

نبیں چاہمے" ایمبروس کی ذات میں سمی ندسب کاروزا فروں ادراک ڈات ہویدا ونمایاں ہے، گراس کی خو د نختاری کے بیے جس مدکا دور کی کیا جاتا تھا وہ ہنوز حوار بانہ مدسے کچھ زیا وہ نبیں تھی۔ یہ مجھا جاتا تھا کہ احسٰ لاتی وربانی

امور میں مذہب کا اقتدار غیر منازعہ تھا مختبف طور سر دنیا وی حدو دیکے اندر قدم جما رہے تھے' اور ان دنیا دی حدو دمیں سلطنٹ کا اقت دار

سلنه کون ہے جو سائل دین کے متعلق انعار کرسکتا ہے ......کد اسا تعد عیسا فی شہر مثان ہوں کے اسا تعد عیسا فی شہر شہر مثا ہوں کے تعلق ند کہ شہر شاہ اسا تعذبے متعلق حم لگلنے کے عادی میں سینٹ ایمبروس کو لڈارے لڑی آ ملہ گولڈاسٹ جلد درم ایل اس کی ہم سی کے نام کے خطاع جی مقابلہ کیجیئے ۔ اس خطیر ایمبروس نے تام معاطے کی داشتان بیان کی ہے ۔ الیضاً ۱۷۲ **بلداول** 

101 نظربات سياسيه

بالت فیرمنا زعه ملکه یاعظمت تھا۔ آگسٹین کی ذات میں پیمیلان زیا دہ داخے نطرآ اسے کہ ساسی اقتدا سکے اشکال ظاہری اور اس کے فرائف کی اہمیت کو تھٹا ہے

اِور اس کے بالمغابل باایمان اشخاص کی روحانی زندگی کو بانشکوہ کرے د کھامے۔ من کی سب سے زبا وہ وسیع تصنیف فدا کا شہر "De Civitate"

(Dei اگرچیدایک بڑی عذبک انسانی ناریخ دینیات اورفلسفه تمام مباحث پر

محتوی ہے گرایس کامرکزی نقطہ تیصور سے کہ خدا کا منتخب کردہ آلنے والی

دنیا میں آزاد ہونے والوں کی ایک دولت عامہ بنا ہے ۔اورر ومے زمن

یر اس دولت عامه کی علامت کلیسا ہو۔ اس تصور کو تر قی دینے میں وہ ارا دہ آ

أ الماطون كى روش پر دلتا ہے اور اس اساد اور سر و تے سیاسی فلیفے سے

ابك ايسانظم بنا ناہے جس ميں عيہ وي مذمب مجمنا زعقًا نُدُكُوها وي انرحام لي مو-

لیکن اگرچیه وه قا نون وسیاسیات اوراس دنیا میں انسان وا فوام

کے تعلقات سے بحث کر ایسے <sup>س</sup>ال ہم بہ تمام مباحث اس طرح بیان ہوئے ہی<del>گ</del> وہ ولیوں اور ان کے ایدی برکت یا فتگان کی نجات کی رہانی بخویز کے

محض دُیل و مهیمے بیٹ ۔ حاصل کلام' یہ کہ کا ٹنات کی غابیت صلح' اتفاق باہمی اور

امن وامان ہے" ونیا وی امن" کا اظہار خاندان شہرا ورمعاشرت کی صورت یں ہوتا ہے جو ابری امن کے مقابلے میں ہمیج ہے اور حس کی برولت

حیات ایدی عاصل ہو تی ہے۔ روح کی راحت کے مقابلے میں جسم کی راحت بے حقیقت شے ہے۔ خدانے انسان کوبے روح اشیا پرتسلط والقت دار کا جوحق دیا ہے اس سے ان دونوں کی نسبتی اہمیت و اضح ہوجاتی ہے اور آگئین نے بہاں برسبیل ید کرہ غلامی کا مذہب عیسوی کی جیٹیت سے

بجا ہو نا نا بت کیا ہے۔غلام کی صمت گنا ہوں کا معاوضہ ہے ہے روما نی تقنوں له مقابله كبيم اس كى خدمت افلاطون "خلالاتمر" جلد دوم شم ابواب ٥٠٥ و ابعد -

عه معندا کانتر از درم بالخصوص باب مرا و ما بعد -سعهِ مد يقيب عنسلام كى مالت كے تعلق بجاطور پر تيجوا باسكتا ہے كدوہ اس كے جرم كى بنا پراس بيعالم

کے اس نظریا کو قبول کیاگیا ہے کو مام وہ ہے جے فائع جنگ میں قتل کرنے سے بات بازر ہا ہود اس میں مداکے صلی کا یہ مزید تصور نشا مل کر دیا گیا ہے کہ امراکی

فتع خواه وه اشراره ی کوکیول نه حاصل جو ایک فعدا می نیصل بیرو ا و ر مغتوح كى مغلوبيت ہے يا اس كے كُنّا ہوں كاكفارہ ہو اسے يا كناہوں | ١٥٠٠

كى سنرادى جاتى يېيە "گركسى عيسانى كا دنيا دى آ قاير تا بىج بوجانا كچھ البمبت نہیں رکھنیا کیونکہ یہ یقین ہے کہ بغیر فانی زندگی میں سواسے

ماوات کے اور ٹیم نہیں ہے۔ آگٹین کے خیال می نوعیت کی تشریح اس کی اس تنقیب میں بھی ہو تی سیے جو سمبرو کے تصور دولت عامدا در توم کے متعلق کی گئی ہے : ناقد

کا دعویٰ یہ ہے کہ انصاف کے عنصر کو بینا قرار دے کر اس تعریف کا اطلاق اس

قوم يرنهين بوگاجو فيدا كونهين مانتي كيونكه انصاف وه وصف مع جوم شخص كوا من كا حقّ وسے مگر به اِس جماعت بیر عائد نہیں ہوسكتا جو خو د انسان گو خداسے نال کرشیاطین کے حوالے کردے۔ یہ خداکو اس کاحق دینائیس ہے بلکہ اس کے حن کے وسینے سے انحا ر کرٹلہ ہے <sup>کی</sup>ہ ان**صاف ک**ا وجو و صرف اسی قوم

میں ہوسکتا ہے جو خداشے برحیٰ کی عبا<del>دت کرتی ہے۔ اس</del> طرح اکسٹین نہ صرف آینده زندگی کے مقابلے میں دنیا وی ملکتوں کی تحقیرکزناہے بلکہ وہ غیرسی دنیا وی ملکتوں کے بیے تمام معاشری وصف سے اٹھار کر تا ہیں۔ کیونکہ اس نے اپنی کناب کے اوائل لیں یہ قرار دیدیا ہے کہ انصاف کے بغرکوئی سے نہیں ہے جو ملکت کو لئبروں کے گردہ سے ممیز کرتے۔

أكسين سع دوصدي بعد "آباميء خلام كراخري تنخص كرمكري کی تحریروں میں ہم وہی عام جذبہ ویکھتے ہیں جو الستین کی تحریروں میں ہے

له دسابق صفحه ۱۷۰ معنیف ذیور و کتاب نوزدم باب ۱۱ مقابل کیمی صفی ۲۲ تخدد ۲۲-اله داگرانفاف درو وسلفنتین بزی رمزنیان نهیس تو پرکیایی و کتاب چهادم با ۱۲مبكدا ول

أغرابت مساسير

ا بب ا جن میں کلیساقسیسیت روحانی زندگی کے امور بیرا ور زیا وہ 'رور دیا گیاہیے۔

وه الحركمري اين مزاج وطبيعت من بالكليد رابهب تعاروة بيبيا ك ويجفتا إلى سے گرامات سرز و ہوتے اور دہ کرامات کا پتا دیتا' اور مقد س کڑیروں کے

متعنق خیالی تعبیرین نمالتا نها۔ اس بری نکه وشیاطین کے عزائد اور تندا مے آنے والے قیصلے کاخیال برابرطاری رہنا تھا۔ پیر بھی ایس نے اپنے

گرد و پیش کے واقعی حالات کے متقاضی حکمت علی کی فدر دقیبت سمجھنے میں نمایاں قابلیت کا اظہارکیا۔ اس طرح جہاں ایک طرف اس نے عقیدے

کے متعلق جہالت و تو ہم کے میلان کو بہٹ تر نی دی، وہیں دوسری طرف اس نے روماکو اس سے امحفوظ رکھاکہ اہل لمبار ڈی اس پرحادی موجائیں ا

اوراس نے روی استفی کومعفول مدنک خود مختاری و برتری کے راستے بیر لگادیا قسطنطنیہ کے شہنشاہ کے تنعلق گریگری عبود بین کے ان طوا مرکو

للحوظ ركمتنا بلكه ان برزور ديناربا جواس زمانے كا عام رواج تھا، دہ اپنے كوممض خاك وخاشاك لكعيّا ربارًا ورجب شبنشاه في السيرسا وه لوج كها تؤ

اس فے صرف یہ کیا کہ اناجیل سے شکین حاصل کی مگرا میں کی اس روش کی ایک وجدید ہوسکتی تھی کہ اہل لمبارق ی کاخطرہ برابرموجو دنھا تا ہم اس سے

اس صاحب تحرير كے اس يقين ميں فرتن نہيں آيا كه دنيا وى طاقت روحاني طاقت سے کم معزز ومو قرب اس فانون پر تعرض کرنے ہوئے کرمیا ہی خانقا ہوں بن و اخل نہ کئے جا بنن اس نے بالا عَلان یہ کہا کہ شہنشاہی حکمانی كى غايت به بهونا چاسمے كه جنت كاراسندزيا وه فابل رساني بهوجائے ب ا ورونیا وی با دشاہی کو آسانی با دشاہی کا ضمت گزار ہونا جا سے "سلم

را مہب خدامکے سیا ہی ہیں' او توسیس خدا کے خاوم ہیں' یہ فرشتوں کتے ما پنبذ جي ' اور الفيس رباني و قعت حاصل بونا جائے'۔ آخري أمر به ہے كہ بوتف

مه - العظم بون خطوط « گولدُاست ، جلد دوم صغه ام - ۲۲ -سله - تاكة اسانون كاراسنداچى طرح كلوارب اورزمين كي طومت اسانى تكومت كامام د -- یه بنه جانتا بهو که ربانی چیزوں سے کس طرح پیش آنا جاہیے و چیجے طور پر ونبیدوی ابت تا سال عمل میں نئید رائے تا اس ملک و تماریس میں گلسل اس اس مند رمیند

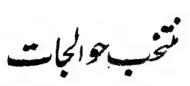
اقتدار کوعل میں نہیں لاستختا۔ مملکت کا امن ہمدگیر طیبا کے امن پر شخصہ ہے۔ اور استخدار کے امن ہمدگیر طیبا کے امن کریگری کے بعد اور زیادہ تر اسی کے اثر سے متر کہ علم اوب خاند ان کارکس کے شور انگیز زیانے تک سیاسی رنگ سے معرا ہوگیا' اور اس علم دب کے سواکوئی دوسرا علم اوب اس زمانے میں موجو دنہیں تعارفیالات کے تعلق

کارکس کے تقورانگیز زمانے تک سیاسی رنگ سے معرا ہو گیا' الوراس مارد ا کے سواکوئی دوسرا علم اوب اس زمانے میں موجو دنہیں تعایفیالات کے تعلق گریگری کے اندازنے اگر سنین کے انداز کوقطعی منطوب کردیا' قدیم زمانے کے لا ذہب مصنفین نیس قرار دیکر ترک کر دیے گئے اور تا بریخ دینیات اور قانون کے اہل قلم را مبول کے لیے واقعی مافذ کتاب منفدس تعی یا '' آباد'' امیں واقعے نے زمان کوسطی کے اختلاف آرا میں ایک خاص نوعیت پیدا کردی۔

المراق الح المسائد الله المان المان

جداحل

#\*\*



بلیکی جلداول باب ۵ د۸ . سبکستین دگریگوری اول سے گریگوری مفتم تک پایا وک کی سیاست (Die Politik der Papste Von Gregor I his auf Gregor VII,)

اریاب است. کتاب ایاب است.

طداول ا بواب ۱- ۳ علد دوم مقر ۱۹۱۹. ۸ ۱۵-فرک از دومن معاست (Roman Society)

ا بعدے برسو۔ اوسو۔ گیسٹریمنیمیسائی تاریخ (Church Historty) ترجمہ جلداول صفہ ۲۱- ہم ۱۳۹۴ م - ۲۷ م م اس سور ۲۱- م - ۳۲۵ م

لارین تاریخانسانی (Histoire de L'humanite) جلدام میفی ۱۵-۱۳۴۷ و ۱۹۹۸ و ابعد-طبین در لاطینی عیسائیت (Latin Christianity) جلدا ول صفیه ۱۹۰۰ میرا و ۱۹۰۷ میلید دوم صفحه ۱۹ سا ۱۰ و ۱۰ میرا و استان (History of the)

(Christain Church) صفحه وم - ۳ و م وما بعد نورسیون یه فلسفه سیزی آگستین Christain Church) نورسیون یه فلسفه سیزی آگستین Augustin چسسسلد اول - باب ۵ - جلد دوم صفحه ۸ وس - و ما بعد •

نكربات سياسيه 171

طدا دل 

Gregoire le Grand (History of Christian Church) جيف الريخ کميا الله يون

كار لايل ابام ي قبل (كلس) نسين كاسياسي نظريًا The Political

علد واصفحه الاسو- الاسو-

علداول صفحه ۱۰ مرور ۱۰ مرور ۱۰ مرور و مرور و مرور و ما بعد طبد سوم صفحه ۵ مرود ا مطبوعه اکانمک ریویو Theory of the Ante-Nicene)

بامک

للإيات سبياسيه

141

ارتقائيه سادت كليسا كزران كزنط ابحث كاارتفا وطب بن

ننارتیمین کی روشن خیال حکمت علی ہے علم کو جو ہر و قت تحریک حال ہونی ام كانتيجه يەنبىل مواكەغو داسس ئېنشاه كى زندگى مى سياسى نظرىيے كوكونى ممايلە مد و منتی اس کی ملکت کی تقسیم سے تعلق جنگ و جدل میں بلند ر ننبه یا دری جس طرح پیش پیش رہے اس سے بعجات وہ بحث اٹھ کھڑی ہو ٹی جس ٹی نبیت کہا عا چیکا ہے کہ وہ ازمنہ وسطی کے سیاسی خمل کاامس لاصول تعی یعنے دنیوی طاقت کے ساتھ کلیسانی طاقت کا تعلق کیا ہو ؟ نویس صدی سے نیر صویں مدی تک کے زمانے کے علی واقعات کے تہتے میں' اس بحث کا عام بیلان سیاسیات عالم میں اولاً کلیسائی اور بعدا زاں پا پا بی سیا دت کے ایک نہا یت منظم نظریے کی جانب تھا.

په نظريجس کلم ادب بي جمع مع د ه ميشزعمل و عارضي مباحث کي معرکه آراکون کا لم اوب ہے۔ اہما رے مقصد کے بیے بیضروری نہیں ہے کہ ہم اس تجت کی تختلف ہمیئتوں کی ہیروی کریں۔ ہمیں اس پر قائع ہونا پاسلے کو تعض اس کے مه برآ ور ده شرکا کا ذکرکردیں اور اس اصول کا کم وبیش قاعدہ پہاں پیش كردين جوان تام مباحث كالمونة مترك ہے.

نوین صدی میں براے نام حسب ویل ہیں۔ استخبار استفف لیون ر والمنائد سنكاث من وشهنشاه لوني إرسا اوراس كے فرزیدوں كے مناقیۃ مِن نما يان تعا مِبْكَاتِهُ استعف رينين (منتهُ يَعْمُهُمُ ) عَصَالَى كليب كا حا دی الکل مقندانھا' بوپ 'کوکس اول جس کی یا یا ٹیٹ مڑھ نے سے عقیمیں تك رہى۔ دسو ب صدى ہارے مقصد كے يہے عمل كورى سے كراس كے بعد کی دوصدیاں نظریئه زیربحت کے متعلق پر زور منا ظرین سے بھری ہوئی ہیں۔ ہل مرآ نبوائے وہ رہیں ہوپ گر گُری مغنم رجس کی یا پائٹ سائے اور سے فوٹ امر بربی او دراس کے سمنشاری حریف بلزی جیار مفضے علاوہ کشب زاخ ہ اینکو و تعاجب نے پویٹھی جانب میں بہت نٹرخ وبسطے دلائل <u>کھے تھے</u>' ا ورجر ما نی اسا تغنه تعینو تورک ( ستف ور وون ) اور و التربیم (استف نامبگ) تھے جنھوں نے تہنشاہ کی جا نیداری میں زور قلم دکھایا تھا۔ ہار کھویں صدی س

ایک جانب سینٹ سرنر داغم ورجان (سالسری) تھے اور گزشین کا اثر موعه

اله - تصانیف ' یا در بول کے حالات لاطینی میں۔ جلد ہن ا

سه - ایضاً ملد ۱۲۶٬۱۲۵ مل

جلد مهم د-

ھے . اس کے رکاری دستا دیز کو لداست مجموعے دستورشہنشاہی میں ہے . نیز آثار تاریخ جمنی

له و الأناريخ جرمني باب نزاعات علد اول صفيه ٨ . سور

ئىم ـ نعانيف، جلد ١٨٢ ـ ١٨٥ ـ

ملد 199-

به -

جلدادل

اج احکام یا یا تی تھا میں ایک اسانی اسادے اجاع مقابلے اور تطبیق سے ند ہی سر گروری کا نظریه قانونی نظم کی صورت بن لایا گیا تھا دوسری طرف تبهنشاه فریز کر باربروساك مويدين اور ملى قانون كمتنئين تفيجن كي شبين كي شرور

144

ف طبغشای افتدار مے بیے بہترین نظری را نعت بہیا کردی، واقعی کلیساتی اقتدارے انتہا ئی عردج کے زناسلہ اِن کیدی ولیے و برید کیا ہو اکلیسائی ظریہ پوپ اننوسنیٹ سوم کے تحریات سے انتا ہے جس کا زمانڈیا یا بُیٹ شکالنا سنے سلالاک تک تھا۔ ان صدیول کی تمام تحدث میں جوطر نتی خصوصی نوعیہ ت رکھنا تھا وہ

**مایی تھاجھے گریگری اعظم نے حرکت دیدی تھی۔ مرد و دنابخ کی چند اسناد** كى هرف رجمع كياجاتًا تها كُلُراس سه آئي بو كيه أبوتا تمانس بي كتاب مقدم امراتكا ميكليسائ تعليمات كوتطعي وناطن بنهاجا ناتفعا سآخرا لذكروت مي نهایت ای کرنت کے ساتھ سانے آسلین سے ماخو ذات اور ترجعے اور وور ہے

ورجے میں گریگری اعظم کے انو ذات بیکن الطبن نے جس دسعیت کے ساتھ موقع بے موقع د بموی کارنے کو داخل کیا آیئے اس کا لحاظ آئیں کیا جا نا تھا تا ہما

اس کے ناریخ کی طرف رہو تع کرنے کا انراس سے طاہر تھاکہ عہد نا مرتب یم سے کام لیا جاتا تھا۔ عبدنا مرُجد بدے مقابلے میں عبدنا مُنہ قدیم کی جا نہ روز افزوں توجہ سے درحقیقت کلیسانی اور و نبیوی طاقت کے تصادم کی برمهتي وكرئي سندت كالمعفول حدتك فيجواندازه ووتاب يساع اورآب سلم

حوارمین کی امور د نیاسته لا پر واقع اور انکها رنفس قدیم الهام کے قالو آن اور نبیوں کے بالمقابل کمزور آلات تھے۔ یہ عام طور پر فرض کر لیا محیاتھاکہ ہی الہ ا كى تارىخ كى نىسونى كليساكى زندگى راست صورت أولى غنى اور عهدنا فجات قديم وجديد كالمفظها غداكي طرف سالهام مواتها اوراس يلع ده بخطا رمبريب ان مغروضات كى بنأبرج امور المرائيلي تاريخ وا وارات كى طرف

لهد تعانيف جلام ١١١١-٢١٤

146

رجع کے جاتے تھے ان پر دونوں جا نبیں سے کوئی بھی اعتراض نہدیں اباب

فكربانت مسياسيه

كرسكاتها اور و دنون بى اس سے استدلال كرتے تھے - يى وجہ تھى كراس

ز انے کے مباحث میں کتاب مقدیس کے اقتباسات نہایت کثرت سے

میے گئے ہیں اور ان کی تا ویل وکشیری اس طرز سے کی گئی ہے ، و

ز ا نُهُ عِدِ يد تح طبا بُع كے بينے آتا بل بر واشت طور بركوران وغيراً قدانه

ہے ا در میں باعث ہوا کہ اس ایک قوم سے خارج جس کے حالات اناجیل

مِن ورج 'تھے' بنی نوع انسان سے تجربان کا اثر زمان وسطیٰ کے اسامنظریے

ا سرائیلی مُلات کے اوار آت خاکفتہ تذہبی عکومت کے طرز پر تھے مگومت کا نظرُ ونسن ایسے تو انین کے تحت اور ایسے کارکنوں کے ذُریعے سے انجام

با تا نعا جن کی منتی خدا بی مرضی کے برا ہ راست اطہار سے ماخو ذختی خاندان

لاً حَي كَ نسيس تفاة و انبيا ملكت كه الم ترين فرائض بلا واسطر بالحاكم

كے تحت انجام دينے تھے اور جب بني اسرائيل ميں سنا ہي قائم ہوني تو

با دیشا ہوں کی حالت ابسی ظاہر ہو ہی کہ و کا قدیم حکومت ندہبی ہمے یہ وایات

سے گورے ہوئے تھے'اور ان کے افتیار کا ماخذ وعمل دو نوں کانتسین

عام طور یرتسیں و انبیا کرتے تھے جن کے وسلے سے خدا کی مرضی طاہراوتی تی

بتی اسرائیکی متلکت کے اس تصور سے ازمنہ دسکی کے نطر ٹیبیاسیات ہر

اثرير اتبعاء اس بارے مي كوئى شك وشہدنهيں بيداكيا كيا تف ك

سيى كليها كي تشكيل اول لا ويول اور قديم نبيون كي تعليمات كي صويت مي

ہو تی تھی اور ان لاد توں اور نبیوں کے ساتھ اسرائیل اور بیو و اسکے با د شا ہوں کے تعلقات ایک ایسے رہا نی الام تعلقات کی علا مت تھے شخصیں

ہم بنیہ رائج رہنا ماہمے تھا۔ لہذا بحث نے بیصورت اختیار کی کہ ایسی شالیں

پیش کی جامیں جن سے یہ نینچہ ا خذ ہو سکے کہ خدا بی رحمت قطعی طور پرشاہی فتدار

مے ساتھ ہے یا دہنی اقتدار کے ساتھ ۔ اس طرز کی بحث میں کلیسافی تناظروں کو

عداماً مرُ قديم من جس طرح بيان جواسي اس سية ظاهر وتله

تعربات سياسيه

ماك ايك ممذ نفغ اس واقعے ہے پہنچتا تھا كہ قديم تحريرات تقريبًا غيرمبدل طور پر

ب سے زیا د ہ خوش حالی ان با دشا ہول کے ساتھ منسوب کرتے تھے جو سیسوں اور نبیوں کے سب سے زیا وہ فرماں پذیر تھے مفرید مرا ں مکھی

صاف عیاں ہے کہ عہدنیا میڈ قاریم کی طرف رجوً ع کرنے اور اس کے نتیجے میں

کلیسائی بحث کو نفع کیسجنے کوممض اس واقعے سے ترقی ہونی کہ یورپ میں رنبیوی افتذار ایکشبنشاه سے کل کرمتعد دیا دشا ہوں کے ہاتھوں میں

چلاگیا رمهر نامهٔ قاریم من کوئی ایسا صاحب منصب تهنشا ه جیسے اسمرا کو آم

آگسٹس ہو کہیں نظرانہیں آتا گر با وشاہ بہت کشر تعدا دمیں نظر آتے ہیں۔ زمنهٔ وسطی کے طبیا نٹے کے لیے جس عبارت میں 'با و شاہ" کا مذکو رہی لات

سے ہو ا ہو' و وکسی مزید تحقیق کے بغر قطعی تھی مستہنشاہ' سےکسی قدر ملند تر رتیے کا اظہار ہوتا تھا ' اور شہنشاہی اقتدار کے دییا وی کے لئے کسی فدر

مختلف طرز بحث كي مفرورت تقي حبا د ننا هو ب يرلدنت قامت بعيندر بآني لهام کے الغباظ میں ہوسکتی تھی گرشہنشاہ کوبیت کرنے کے لیے خرور ت یہ تھی کہ روعانی اقتدار کی عام نوعیت کی طرف رجوع کیا جائے۔

\_\_\_\_\_\_

که - اسس فرق کے احساس کا اظہار گریگوری ٹیٹم کہ اس خطسے ہوتا ہے جو اس نے منزك برمن كرام المعاج : gr-gory vii, Regist um bh iv spist : مناه

مهم برسس ندهرف حکومت بهی کرتا ہے بکر نقبتًا شہنشا ہ کو . . . . . . . . . وہ وُات بایم (Excommunals بین کرسکتاہے"۔ گرنگوری نے ہنری جہارم کو بھیٹسبیٹ شاہ کے بھی لیمنیں کیا شاہی اور تبغشانی فزار کے متعلق

سابق ترفرق الكوتن كے ايک عطامي ہوا ہے جي متر نے کليسائي الرخ (Church History) إنر ميمطبوعه نيو اركي في الأين تقل كياسي جله ووم فيه مه تيطيق كل خط ك يي الاحظه ووجا فعه :-

(Bibliotheca Rerum Germanicarum vol. vi, p. 463)

٧ ـ د وكونه اقتدا ركاعقبده

ساسات سینعلق ازمنهٔ بسطیٰ کی تام نفریه سازی میں نقطع آغیب ز

بی واست : « و ونظر بی جن کے تحت نصوصیت کے ساتھ اس ونیا میں حکمال نی بعوتی ہے ایک فشیسوں کامقد میں اقتدار ہے ،ورووںرامت ابی اخت یار میں این دو فوار میں قسیسوں براس اعتمار سے زیاوہ بارہے کہ اور کو

ہے۔ ان دونوں من سیسوں پرا می اعتبارسے زیادہ بارہے کہ ان تو روز قیامت با دست ہوں تے بیے خدا کے سامنے جواب دہمی کرنا پڑی گھ

اس زمانے کے مباحثوں میں یہ اصل عبارت نہایت کثرت تے ساتھ آتی رہی ہے۔ کلیسا بیُوں کے بیے اس کا دو میرا فقرہ بالطبع زیا دہ ساتھ آتی رہی ہے۔ کلیسا بیُوں کے بیے اس کا دو میرا فقرہ بالطبع زیا دہ

دلکش ہوگیا تھا منگمارجہاں کہیں اس موضوع پر فلم اٹھا ٹاہے' اے ضرور نعل کر ٹاہے ہے گر گمری مہنتہ نے ' جریا نیہ کے ہمزی کے ضلاف اپنی کارروائیوں کی حمایت میں اس سے کام لیا تھا' اور گریشیں کی تد وین میں نبھی اسے

اله مست بنتاه السلس إنى المقيقت ووطريق بن عن ساس ونياس موست بوتى ہے۔ الله با در يوں كامقدس اقتدارا ور وور ختابى سطوت دان دولوں بن سے زياده وزنى بادريان

ا اقتدار مي كيونكه با دشابول كم تعلق بمي قيامت كه دن الفيس كوجوب ده بهوتا ميد؟ عنه يشلاً بنام مركرد كان طك بوجب قاعدة مسلمه بادشاه شارليم بابدادل واسا قعد فك كوز غبساء باب اول (Ad EPiscopos Regni, Admonitio) خط بنام شاه لويس مرم دربارة طسسلاق

و تعریس و مید براند سه فوان (Decretum) -

14. تظريات بمسياسيه بلدادل

اب مجمہ لی ہے کلیسائی د عادی کے مخالفین بھی دوگورنہ اقترار کے واقعے مردوقدم نہیں کرتے تھے مقدس اقتدار کی واقعیت اس زمانے کی ایک ایسی نمایاں

صورت تھی کہ رسے نظراندا زنہیں کیا جاسکنا خورہ ان انتہا ئی نیتا بھے کی کتنی می مخالفت کیوں نہ کی جائے جو یا دری اپنے اقندار کے متعلق افذ کرتے تھے۔'' ا قندارکے دوگونہ نظرے تیام و ووام کے متعلق ربانی منظوری کے

١٦٥ البوت كرت كراته بيش كا جلت في الماركامل بيتواككفار واون کی طب رح میسے بھی تنہا تسیس وبا د شاہ دِ د نوں ہوسکتے تھے مگر آپ نے ان دو نوں فرائض کومتحد کرنا لیسند نہیں کیا' اور آپ کی بعثت

کے بعد کسی با دینا ہنے بیر وعولی نہیں کیا کہ وہ میسوں کے اختیارات عمل میں لامے اور نہ قسیسوں نے شاہی افتیارات میں دخل دہنی کی ۔ یو چلیسیس

کا ایک د وسرامغوله بمی ازمنهٔ وسطیٰ میں اتنا ہی با اثر ہوگیا تھا ختنے ناکہ يذكورهُ ما لامغوله تها: \_ خدا اور انسان کے درمیان کے مباحب و اسطہ پیعنے مثر <u>معیا</u>م میج نے

رایک کے متاسب حال طریقے اور اعز از کومعین کریے' د و نوں طاقتوں کے فرائض کو اس طرح میزکرد یا که عیسوی شہنشا ہوں کو اپنی ایدی زندگی کے لیے تسیسوں کی ضرورت ہوئی اورتسیس شہنشا ہی قوانین سے مرف نہوی معاملات كى صدنك كأم ليس محيك

جب مهد امر تدبیم ی جانب رجوع کرنا پوری طرح بر قائم موگیا، تر مير حفرت ميك مي و و تول طا فتو ل كوعلى و كرن كا (Melchisedek) جوبه بک و قت فسیس و با دستاه نها اور دا وُدٌ ( بنی دیادشاه) سے مالات سے اوراس واقع سے کیا گیاکہ مغرت عیے کانسب فنابى دندىبى دونول تعايمه اننوستيف سوم لي جاندا ورسورج كي

له- اسا قفه کوائت اه اس اول - Ad Monitrs ad Episcopes (Decretum Gratiani, Dist. 10,0an 8 and Dist 86 can.6) وونول بواقع

ریوب بحوس ول کے ایک خط سے ایک بمکرے کا اقتباس دیا گیاہے۔ عد انغوسنٹ سوم

نظرمات سياميه

تغلیق می جو گوید تعجب انگیزمتال دی تھی اسے بھی اقتدار کی اِن در نوعوں اہاب مر معاملے میں ندائی مرضی تی ایک مسلمہ علامت کی نوعیت اختیار کرلی جسماور ر و حریحے فرق میں بھی ایک د ورسری تشبیہ مل گئی تھی جس سے اکثر کام لیا جا تا تھا'ا ور شاگرد دانے نے حفرت عیسی کوجو و و تلواریں و کھا فی تھیں اس نے اسم بھی انجام کارمیں اس زیانے کے خیا لات میں بہت نما یاں حصہ لیاجس میں د وگوننگی کا احباس ندمهمولی حازنگ. برُ حا جو اتحا ليكن تفريق انتتيارات كاتصورتتنا بي متعين كيون نه بهوتسب يامهمو ناری چینیت سے ان رولول کے درمیا*ن نصادم کی کوئی وجہ نہیں تھی۔ پیکھ*ھا عامًا تعاكد ان كي تعلق في سبت رباني محركاس جمنو أبي لا تفسار ونيب وي مور شابی کے حیطۂ اقتدار میں تھے روحانی امور قسیسوں کے۔ اپنے اپنے خالص انتظام

کے لیے خدائے ہرایک کے حلقے کا فیصلہ کردیا تھا جس طرح ت**ہنشاہ**ا وربادشاہ

روحانی معاملات میں کسی قسم کے اقتدار کے دعویدار نہیں تھے اسی طرح اُقفوں ا دريا يا وُل مو ديميو مي معاملات مين اقتدار كا كوني دعوي نبير إنها كليسبس كا

جوا قتیا س آخری کالے میں دبا گیا ہے اسی میں آگے جل کرد رنوں اختیارا كى تفريق كے مقصد كوصاف طور بير بيان كرديا كياہے: -

مربه اس غرض سے سے کہ و ور وحانی کام دنبیدی مداخلت سے آزادرہے او راس طرح جوشخص خدائے لیے جنگ (نفیس) میں شغول ہو کو وہ اس ونیپ

كيمعا المات بي يه بينك وراسي طرح جو تخص د نبيوي كاروبارم م شغول ہو گیا ہو وہ ندہی امور کی ہدایت کے دریے نہ ہو " بس اصولًا إن طائنوں كے اس مدة العركة تصادم كى كوئى بنا نظر نہيں آئى

مُكْرِشْتُكُلِ، اس طرح مِيدا بو بي كه كو بي صاف تعريف اس امر كي نهيس تھي كه كون جزود نيوي یے اور کونساجر و روحانی ہے جس بنا پر بڑے بڑے اہل کلیساحکر انوں پر جلے کرتے تھے وہ بہلی کہ پینکراں روحانی حدو و میں مداخلت کرتے ہیں اور چکر انوں کا عذر

ہمیشہ یہ ہوتاتھا کہ اہل کلیسا دنیسو ی معا لات میں وخیل ہوتے

De Consideratione) من المنظم بوسينك برغرفو المولي المنظم كتاب م ..

147

البھی فیصل نہیں ہوسکٹا تھا۔ وسیع انسانی تعلقات اور اسی طرح کے دیکھ مالات

كى طرت اس اير بھى بہت برى كنيانش ايسى نفى بس ميں تفريق كاكوتى قطعى

و دائمی خطربنب کھینیا ماسکتا تھا اور جن میں خاص خاص واقعات کوکسی ایک

یا د و سری نوعیت کے ساتھ نسوب کرنامعا شری حالات اور زیانے کے عام ایلانہ

س زربین نفو ف کی دیال

جن صدیوں میں ان دونوں طافتوں کا تصاوم سب سے زیادہ شدت

پرتھا' اس زمانے میں معاشری و ذہنی حالات کلیسائی معاملے کے باتقاموافق

تھے' اور عام نہ مبئی تفوق کا ایک نظریہ نینتہ ہو گیا تھا'جس نے اس زمانے کے

احساسس برگرا اثر ڈالا۔اس نظریے کا ارتقان اصولوں سے بہت قریبی

تعسلت رکھتا تھا جن پرکلیسا کے آندر رومی استففی کی فوقیت کی نبیاد

قائم تھی گرچو نکہ بہ آخر الذکر اصول سیاسی نظریے کے مبیدان سے

إبهار بين الفين نظراندازكيا جاتاهي - جوعَقيد هيير كي جانب

مسوب کیا جاتا تھا'اس کا اثر عام بحث پر صرف اتنا تھا کہ اس سے

ہے۔ جس دور سے ہمیں بحث ہے اس دور میں ہمیں کوئی ایسا و اقعب نہیں الاکہ کسی دنیوی شخص نے روط نی افتیار کا دعوی کیا ہو ادریہ یادریوں نے دنیوی معا لات میں راست افتدار کا دعولی کیب غیرازیں کراننوسند تے موم نے پاپائیت

كرييه بعغ مورتوں بيضني اختيار كااستمقاق دكھايا چيذ فاص حالتوں كو ديکھتے 'ونبيوى معالمات بس بھي مم موتق

انتدار ساءت كام مي لا يُن محك ـ رجبطر - باب شجم - خط ١٢٠ ـ

۱۲۹ ! ب اربین مورت حال کے اعتبار سے یہ تنا زعہ اصول کے ذریعے سے طعی طور پر

نظربانت مساسر

کے مطابق مختلف ہونا لازی تھا۔

بائ

غاص تنوانات بيرقدرے زورير ماتا تھا۔ ا جالاً دیجها جائے تو بہ بجٹ و و روشوں برطنتی تھی ا و لاً یہ کہ اقتدا

کے دو نوں اصناف کی عبقی نوعیت کے اعتبار سے مُدہ ہی صنف کا اعزاز

نه با ره تعا اور س سے ان توگوں کو تقدم طاصل ہوتا تھا جمعیں اسس کا عمل میں لانا تغویض تھا۔ ٹانیا بہ کہ خدانے کلیسا کو ہرا ہ راست یہ اخت یا

عطاکیاہے کہ وہ دیبوی حکرانوں کے اخلاق دینیاٹ کے اعتبار سے ان کی نگرا نی واصلاح کرے ہیں اس سے بالواسطہ گلر لاز ماً ان کے افعال رقعی

ات اس و فنت انتذارها مل بموجا تاسيح جب گناه يا اخلاق كاموال ديش بنو

پہلا تصور قدیمی کلیسائے اس خیال کا راست میجہ تھا کہ آئے والی زندگی کے مقابلے میں دنیو ی زندگی کی اہمیت نسبتاً کمہے کیے چونکہ ارواح کی نجان محض جبیا نی زندگی کے انضیاط کے پانسین کے انتہازیا و واہم نھی

س بیے روحوں کے نجات ولانے والےجسا نی زندگی کے انصنیاط کرنے والوں

مِت بِے انتہا قابل اعزاز نصے ۔ ایمپر<del>س</del> نے کہا تھاکہ اسا نفعہ کی شان کے مقابلے میں صحرانوں کی شان ایسی تھی جیسے سونے کی جیک کے مقابلے میں ست کی جیک اور بیمقولہ بعد کے زمانے کی نام ندہبی دلابل کی ایکسے

موصیت بن گیا نھا۔ گریگری مفتر نے م<del>یٹرط</del> کے اس خط عكينيت تحيضاعل كوا اظها رائن نوت تحيمقا بليين نهات كأمال

كرمح وكحفا ياسبيح يبونكها تعاكه بإوشاه اورحكمران شياطين كو دفع ننيين كرشكتي مرتے ہوئے گہگار کی روح کو عذاب سے رہائی نہیں دلاسکتے 'نہیں بلکہ انھیں خود

اصطباغ اورکنا ہوں سے پاک ہونے کے لیے عجز و انکسار کے ساتھ قسیسوں کے إس آنا عامن كسي با دنتاه يا ننهنشاه ني سي مروب كوزند ونهيس كياب مذامبون كومحت نهيس دى بيئ اندمعول كي آنگفيس روشن نهسيس كي بيل.

ك رحب بالاصفحات ۱۵۵ ۱۵۱.

که - (Keg) کاب شیم خط ۲۲ -

160 نظريات سياسيه المن سے بیعلوم ہوتا ہے کہ مذہبی و قعت شاہی سے بڑمھی ہو تی ہے ہاس

جلداول

يتعظى الميدهبم ور روح كالشبيد سيعي كالني هي بسطرح روح جسم الا است زياده شريف سي اسى طرح فسيسيت منابي سع زيادة مشيريف يه يه فتاب و ما بتناب كي تشبيه سے بھي اس كي نام يد يي گئي تھي يينے افراب قبيسيت كى اور ما متاب شابى كى علامت إن آخرى امريسي كم عهد نامة قديم كى نارىخ كى ايك تصيفى ما ويل سے مقدس مذہبى عهدے كے نسبته زيا ده فاريم ہو نے بسے اس کی زاید و نعت کا تبوت ہم پنہا یا گیا تھا۔ اننوسنٹ سوم کو حفیرت نوح کی تتی مے نا خدا ہونے کی حیثیت میں بہ نظرا ہا کہ برکلیدا کے تعیس کی ایک علامت ہے گارس في اس معليه كورة فا زكائنات سے اس سنديا ده قريباس طرح انجايا كه ما آبل ع منف من فعل کی طرف اسّارہ کیا جو اپنے گلے کے پہلے بچو کی اور ان کی جو بی كو (منداع حضور مي) لائ شهر اورخد انف البيل كي اور ان كي نذر توقبول كيا تعال<sup>يا</sup>ه پا در يوں مح تغو تى كے نظريے كى اليل ميں دوسرى روش كي موص قوت كى ترقى اس اعتبار سے أبو في عوا واعل بني ميں كليسا كاندريا درون اورعوام مح عنصرين ظاہر ہوگئی تھي اور آخرالذكر عنصرتا م كليسائي فراكض

سے خواہ کو ہ روحائی ہوں یا محض انتظامی ہوں ساتط کر دیے گئے تھے۔ و منیه بی محران عوام میں داخل تھے۔ اہل تقدس کی نظروں میں باون**تا ہو**ر کا طبقه سب سے زیا و محتا ہوں کے نز دیک ہونا ہے۔ اور اس بے یا دریوں کی

(Reg. de Neg. Rom. Imp. xviii.) من المنافعة المن یہ ولیل ایکو بارڈے و نت تک میں اتعال ہو چی ہے۔ روق ٹہنشا ہیت کا رجر انوسنے ملے مذكورهُ بالانبصليم بب طبقة تسبس كم فاين اعزا نسك شعل مشرح و با قاعده استد لال موجود يهيم اس میں اخیل کی بہت سی ایسی عبار نیں بھی نفل کی گئی بیں جرب کا اسس مبحث سے كو في تعسلن ا من و تت معسلوم بنين كيا جا سكت المنتلة لبطب بس كاخواب ا جواعال " د ہم میں ذکورہے۔

تعنت الممت كى سب سے زيا ده ضرورت الفين كو لائق موتى ہے۔ از رسطى الم مے یا در بوں نے حکر انوں کے لیے عادات واطو ار کا جو اعلیٰ تصور فائر کیا تھا!

اس میں تسی طرح کا نفص نمالنا نا حمن تعالم لیکن با دشا ہوں سے آین ا مطالبات کی جس قدر سخت گیری ہوتی تھی اسی تنا سب سے یا در بوں کو ان كے اعمال برلعنت الممت كے زيا وہ مواقع ميسرآتے تھے۔ با وشاہوں مح جن فرائف برسب سے زیا دہ حتی طور پر زور ویا جاتا تھا وہ کلیسا اور اس کے کارکنوں کا اعزاز و تحفظ تھا۔ اس فرمن کی صورت اور سے کی انجام دی کے طریق کے متعلق اہل کلیسا اور دنہو ی حکر انوں کی رائے میں بہت اختلاف نعا، اور الخبس اختلا فات كى وجبه ازمنهُ وسطى كے اختلاف آرا میں سب سے زیا وہ نا زکے مورت پیدا ہو بی ۔ وتقر کی طلاق کی بحث میں شکمآرنے ندمبی مدود اختیا رات کی صورت

لوبهت مو نرطور برپیش کیا تعایمه با د ننا و کے حامیوں کا یہ دعویٰ کہ باوشاہ کے افعال کلیسائی حکم سے آزاد اور میرف فداکے نابع نصے اسے مختصر طوریر بے ا دہانہ وشیطانی ترار دیا گیا تھا۔ ہنکا کسنے بہ قبول کیاہے کہ یہ دعویٰ بضے بادنتا ہوں کے متعلق ما وق ہسکتاہیے گرغیرعاول یا فا لم حکمران کو تسایم د و سرے کنہ گاروں کی طرح ، تسبسوں کے فیصلے کے تابع ہونا جا ہے۔ جو فدا کی تخت گاہ (مبلوہ کاہ) ہیں جن کے اندر فدا کا متقریبے اورجن کے

له مقابله كيمه و سنكار: شارتهمي كي تنعل اساقفه كو انتباه الواب سونه. له . دربار وطهاق او تعبربس والي البركاء سوال شم معلى بغت سوالات در آخركتاب معا بله

مينيع قبل ازين مغمد ١١٨٥ ـ

ے " یادازیاعلانی" بیعنوا واحترات میں یا میلس میں اعتراف کے بعد استففار کرنے والول کے گناہ سے یاک کے جانے کے اختیار کو با دشاہ کے سرکاری کا موں کے علانیه ما ف کے جانے یان پر الامت کئے جانے کئے کن تک دسیع کرنا دورکت كخصوصبان بي سے تعار

ہائ<sup>ے</sup> | ویپلے سے خدا اینے فیصلے نا فذکر ناسبے' یہ ہنگار نے اناجیل سے وہ تام ہتیر

جمع کی ہیں جن یر اس نہ مانے میں سب سے زیا وہ اعتما وکیا جا آیا تھا کھو و حضرت عیسے منے بھائیوں کے ننا زعات میں کلیسا کو براہ را سن جتمی اقتدار

۱۷۴ عطافرایا اور اس کے ساتھ ہی اسپنے شاگردوں کو اس اختیار کے عطا کرنے کا منی دیا۔

تعجيتم دنيامي بانده دوئے وہ آسان ريمبي بندها رميگا اورجينم دنيايي كھول دوكے دہ آسان بربعي كمعلار بيے كالي عدنامرة فديم كے روايات سے طام رمونا ہے كدفدانے بادشا ہوں كورينے

غضب یا اینی جمن ہے آگاہ کرنے کے بے نبیوں کو قاصد بنایا۔ سیمول نے مذا كافيصله سال كوپرنجا بالنيتون ئے داؤگر اور ابحانے جرو بوٹم كر اور

موسط کے قوانین میں مذہبی اقتدار لادیوں کی اس عدالت کے با ضابط قیام میں مرکو زہمے جومشکل وشتبہ وا تعان (مقدمات) میں آخری مرجع تھی سیم

کلیسائی معاطے کے بعد کے سرآ مدمنا طرین نے خدا کے کلام سے اور أيتيس تھی نکالیں اور ان پرز ور دیا۔ گریگرٹی منتم اور پیٹر کے تراقی یا فتہ

نظریے کے نام پیرووں نے نبیلے کے اس حکم برخاص زور دیا جو ہیر تو ویا گیا تھا کہ ممبری بھووں کو کھلاؤ ''عجس سے کھنیج نان کر یہ بنتجہ نما لاگیا تھا کہ ایسا

کے معنے عام گلہ با نی آئی تغویض کے ہیں اور با دشا ہ اس سے مستنتئے نہیں ہا ا ننوسنت فی سوم جو اینے حدو د اختیا رکے د عا دی کی بدا فعت میں ویساہتی زیرک نعا میسان د عاوی کے پیش کرنے میں دلیر تھا' اس نے تو اسس

نوع مجت کے تام اسکانات کو بالکل ہی ختم کر دیا تھا اس نے کتب مسہ کی پانچویں کتاب تک کی ناویل ہے یہ نتیجہ نٹالا تھا کہ کلیسا ہی و مکی دوٹو کی م

له-ستى باب ١٨ ورس ١٥-١٨ - لوقا اليس ١٠ ورس ١١-

الله سيموس سوا وهام اسيموس ١١- الموك ١١-

سے ۔ توریت کی کتاب تشید۔

المه ومناء ١١٠ ١١٠

هے۔ گریگرری بختم رہ مراب چیارم خط ۲ - (Gregory vii, Reg. lib iv, epist. 2)

کے شکل وشکوک مسائل نبھلے کے بیے صبیح طور سرمند پایانی کی جانب رجوع ایاب

كن جاسكتے ميں كه

يكن كُريكري مفتم كے زمانے كے بعد كليسانی قوت كے اعلیٰ اقتمار کے دعواع الب لیاب اس کے فیصلوں کے نا فذکرنے فاص کر تخری

سیاسی طافت کے ما ملوں کے خلاف فیصلوں کے نا فذکرنے کے طب بی

مِن و آنع نعا کیسا کی آخری سرا اخراج عن الملت اورمرو و دبت (لدننه) تھی۔ اور برا ہریہ دعویٰ کیا جا تا تھا کہ یہ منراموسوی فا نون کے منزلئے موت

کے مثل ہے' کبیونکہ فرائض حدیدہ کا ندسب نونی تلوارسے کامنہیں لیٹ

اس كا اسلمه روح كي تلواريه ليكن حب اخراج عن الملت كے خوف و

د ہشت میں یہ اثر باتنی مذر ہا کہ حکم ا*ل گلیسا کی و قعت کرتے توفر ما نرواؤل* 

مے معزوں کرنے کے اختیار کا دعویٰ کیا گیا 'اور اس کوموثر اس طرح بنایا

لُهُ كَدُرُعًا بِالْوَحْلَفِ الطاعِت سِيرًا زَا وكَرِدٍ بِإِجَا ۚ بَا نَعْنَا رَنْطِيمِ مِنَا تَشْرِت كَيَجِاكُمِكَ نظیم کے تحت میں اس حلف کی سیاسی اہمیت بہت بڑھی ہو دفی تھی مگر

طف کے خبید اکا جو واسطہ پیدا ہو جاتا تھا اس سے بیمعا ملہ بہت آسانی

يرساته روحاني معاملات كرخحت آجا ناتحايظه

له به کناب پنج خطه ۱۷ ازمته وسطے کے نصادم توانین میں یہ ربک متنا زمقدمہ ہے۔ یہ نائٹ پکیے کے ل رکھ ولیم کے نا جائز: کچوں کو جائز اولا د خرار دیکے جانے کی درخواست پر ہو ہے کافیصلہ

ہے یفیصلہ کیا ہے کہ اولاد کا جائز قرار رینا دنیا وی کا م ہے اور مس لیے اس در نواست

محو ۔ دکر دیا گیا ہے۔ لیکن پوپ نے ایک طولانی بحث یہ کی ہے کد بیٹ لہ بوپ کے اختیار سے اندر آسکتا ہے کیونکہ جس زناسے لڑکے پیدا ہوئے وہ ایک گناہ تھا' ا وراسس میر

نه مبنًا حكم عايد ہوسكت انھاء يەكل تحسر براس زانے كے خصوصیات كا انجبند ہے ا ورکتاب پنجم ( عہد عنتیق )کے تمن کی "ا دبل خاص طور پرقسابل دید ہیں۔

مقابله كيمير تراكي حسب بالا بلدا ول صفير و ١٠٠٠ عه - گناه سے پاک کرنے کے حق مدا فعن پر گہرا را و رسالسرگ ) کے خط بنام ہرین ؟

( مینر) می طولانی بحث کی گئی ہے۔ جلد ۸۲ ا صفحہ ۲۲ ۸۔

محکراں اور رعا باکے نیما بین را بطے کے اویر نگرانی کا قطعی عطا کیا با "إندهے اور کھولنے "کے اس اقتدار سے ماخو ذیرو اجو علیے نے ا شاگرد وں کو اس آبت میں دیا تھا جو متی سے اویرنفل ہو حکی ہے مگر عبذ مائندہ سے تعدیقی آبنوں کا ایک طوہ رہا تھ اُگیا۔ جرمیاً نی کو فدانے جو حک ١٤٥ دياتها وه بهت وسبع الاثرتها 'دبيجه' من نے تجھے آج قوموں اور پاوشاہوں يرتسلط ديان تو الخيل جرات الحار دال كراوك بربا وكروس يال روے ان کی تعمیر کر اور انھیں نصب کر<sup>لھی</sup> مزید برا<sub>ک ا</sub>س تام **لم** کو اث کی طب رف رجع کب اجاما تھا جن میں نبیوں کے دریعے سے پنی اسمالا كِيْ طالم با د ننا ہوں بيرلدنت لامت كى گئى ُ اوران كى نسمة كى پيشن گو ہی۔ کی گئی تھی ۔ اور آخرا لا مرمسی زیانے کی ناریخ کے بہت سے نظا مرہمیشہ نفل کتے ماتے تھے جن سے یہ طاہر کرنا تقصو و تعالی کلیسائی اقتدار سے امل نظریے کی ہمیشدعل سے تعدیق ہو تی ہے ۔ کہا جاتا تھا کہ ایمبروس نے تھیو دوسیس کو اس و فنٹ *بکہ تہنشا ہی* اختیا را*ت کےعل میں لانے سے* محروم کردیا تھاجب تک کہ وہ اپنے گنا ہ سے استغفار نہ کرتھے بیلساؤلوویں کے آخری با دشاہ چلیرک کو یوب ز کیر پایس نے معزول کردیا تعااور اس کی ر ما یا کوان کے حلف سے آزا دکردیا تھا اور یہ عزل یا د شاہ کے کسی گئے اہ کی وجہ سے ہنیں بلکہ محض اس کی نا خابلیت کی وجہ سے ہو اتھا۔ یوپ آ کے ہاتھ سے شارلیمین کی تا جیو شی کے انجام بالنے کو عا دیّا یہ سمجھا جا ٹاتھا کہ

له - حفرت علي و وارئين كوجو حكم ديا اس كے ساتھ اس كامشرح نقابله اند اننوسنى سوم رومى كاروباركا رجيم - ١٨

شہنشا ہی اقتدار مشترق سے مغرب کومنتقل ہو گیا ہے اور یہ افتدار فرنگی

با وشا ہوں کوعطا ہواہے اس کے ساتھ ہی یہ نیٹرہ تعبی نشامل تعاکہ جس

سمے ۔ اس وا قعہ ( مذکورہ صفہ ہما) کا مبالغہ آمیز ہیان جا آن اسالسری) نے دیا ہے ۔ یا لیکر بلکس مبلہ چہارم باب ۳تنخص نے اسے عطا کیا ہے وہ اس سے انکار بھی کرسکتا ہے اور اہسے | باب وایس بھی ہے سختا ہے۔ مزید بران اس معرکہ آرا ٹی کی شدید ترین گراگوی میں کیا یا نئی معاملے کے بعض حاقی اس قصے پر بھی ہیت زور دیتے تھے

بخو عطا بائے تسطنطین کے نام سے شہور تھا۔ یہ نصہ جو گربت بن کے " احكام" من شامل مونے كي وجهسے نواص طور پر نماياں بوگساتھا ا امی میں کہیٹ تفصیل کے ساتھ یہ بیان کیا گیا تھا کہ کس طرح فسطنطیزہ کو

منتقل ہوتے و تئن قسطنطین عظمہ نے مغرب میں اپنے تما م شہنشا ہی قتدارا ب سلو مراکو حوالے او یہ شخط اور اس طرح اسے اس قطعہ رضی نام با دنناً هو ب برد نیا · ی خمرا*ن نی جینیت کسے نقدم ویدیا تھ*سانگر یا یا نبیت کے زیادہ صاحب نظرہا تی اس دلیل پر لحاظ نہیں کرتے تھے

كُيُو نُكُدًا من سنة به لازم آثا نُفاكَد بإ! في اقتدار كالجي حصد براه راست خداسے ما نو فر ہونے کئے بہشہ انسان سے ماخ ذیبے اور بیر لوگ اپنی حیثیت کی زیاده هستنگم بنیاد سیاسی فرنس کے مقابلے میں ند ہبی فرض کی عام

ا زمنهٔ وسِّطَی کے کلیسا کو قانونی اختلاف آرا کے مختلف اصناف م یکم نا فذکرنے کے لیے رواج اور احساس عامہ کی وسیع بنیا د حاصل نعی کمبس شنے کی نوعیت سے یہ طاہر کیا جاسے کہ وہ روحا تی شنے ہے' میں ہر کلیسا کو خالص اقتدار حاصل کتا حس عقیدے پر وہ قائم تھا اس میں جو نگر انی مضمر تھی اسے ان تمام افعال پر وسیع کرنے کی سولت تھی جس میں گناہ کا شائد میں پایا جائے ؛ اور کلیسا کو یہ اختیا رحاصل

کے ۔ ان سندھہ دمیلی ''کیرا ب تصر بادم میں « دسری مستسہور فرخی منیغ مع ا شکام مد (The Pseude - Isudorian Decretals) سے گراسس موقع پر اس كى كونى ارا و راست ولچييى نهيں ہے كيونكو ليكام اس خالص كليساري كتاكش كے لیے بنامے کئے اوراسی کام بیل لائے کے جس رو ا نی مشقر کا تقدم قائم ہو گیا۔

باب معزول کرکے افتدار کی جو ناویل وہ خود قرار دے اسے دنیاوی محمرانوں کو معزول کرکے افذ کرے یہ تام امور ایسے تھے کہ ازمنہ وسطی کا کلیسااصولا

نبیں گرعلاً نہایت توی سیاسی اُدارہ بن گیا تھا۔ مم ۔شاہی خو دمختاری کی دیا

کلیائی اقتبارک و عاوی کے بالمقابل و نیاوی حکر انول نے

د تولی به تفاکه حکم اس کا فرض آینی به واتفا زاور نوعیت می اتت ای ربانی تفاجتنا کرسیس کا تھا' اور به که شاہی افعال کی آخری ذمه داری

مرن مدائے حضور میں تھی گئے۔ عام طور پرینسلیم کیا جانا تھا کہ باوٹ اہوں کو عدل وانفیان کے ساتھ حکمرا نی کرنا چاہئے 'کلیا اور اس کے یا در یوں کے

سو د تهبو د کی حفاظت کرناا وراسے ترقی دینا چاہئے'اور اپنی رعایا یہ ہر اصان کرنا چاہئے مگران میں سے کسی امر کی کوتا ہی کی وجہ سے وہ شاہی اومان سے مبراہبیں ہوجائے اور نہ روحانی سزاکے سو اکسی اور سزائے تحت

که - روکرنے کی غرض سے یہ سلم بھنکار کے خطائہ کو تھر اور لمرارک بین اختلاف کے دندر مختصراً بیان ہواہے - دیگر حکما کہتے ہیں کہ چونکہ وہ صحراں با دشاہ ہے اور سی کے قانون یا فیصلوں کا تا بع نہیں بجر خلاتعالیے کے .... اور جس طرح اسے خود ہیں ہے اسا تعذین کو وہ برطرف کرسکتا ہے

ذات امرنبیں کرسکتے ۔ اسی طرح دیگراسا تغذیجی اس کا محاکمہ ( adjudication) ) نامیر نہیں کرسکتے کیونکا اسی طرح دیگرانی کے الم اللہ کا کہ کا اللہ کا کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا کے اللہ کا کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا کا کا اللہ کا کا کا

میں وہ اس میں اسے اور وہ جو کام مجی کرنا ہے اور تکرانی میں جس طور سے بھی دہ کام کیا جائے اس میں خدائیت کا میں ا خدائیت کا میلان ہونا چاہیے۔ طداول

آتے ہیں۔ انھیں اس زندگی میں نہیں بلکہ آیندہ زندگی میں سزا ملے گی۔ پیدل اب اس طرح آگے برمی تھی کہ با دشاہ اچھا ہویا برا دہ ایک ربانی مرضی کا آلؤگار

ہے۔ اس کا احمان رعایا پر خدا کی رحمت کا اور اس کا طلم فدائے قبر کا نشان تھا سب كا فرض بدب كم با وشأه كى مرضى كى الحاعث كريل اوزهلم كى خرابيون

کے خلاف مرف یہی جار کو کا رہے کہ لوگ گنا ہے: تو یہ کریں اور فدائی درگاہ

من وعاكرين يله اس تمام مسلمہ اور اس کے ساتھ اس کے بنیج اطاعت عاطلانہ کی بنیاد ک

اناجیل کی آیات اُورخاص کردنیاوی انتدارے حضرت عیلے کے تیرااوریا آپو يسرك احكام يرركمي كئي نفي في درخيفت رسولوا كاحكام اس قدر فطعي الما

و و امنی تھے کہ اُن کے لفظ یہ لفظ اطلاق کی فوت سے بینے کے لیے کلیسا میوں کو كچه كم وقت نهيس پيش آئي له پال با لاعلان به كهتا ہے كه:-

سموجود الوقت ارباب اقندار خدا کے حکم سے بین میں جو شخص کی صا ا قیدا رکی مقاومت کرناہے وہ فداکے حکم کی مفا دمت کرنا ہے ً وہ فداکا کارکن

ہے' وہ برائیُ کرنے والوں پر فدا کے غضاب کا انتقام لینے والا ہے'لیسس تمھیں نہ صرف غضب کے خیال سے اطاعت کرنا چاہئے بلکہ اپنے خمیرلایان)

کے خیال سے بھی اطاعت کرنا جاسمے '' پیر کافرمان به ہے که زنداکے واسطے انسان (بیعنے باوشاہ اور اس کے ماتحتوں کے مرایک مکم کی اطاعت کرنا چاہمے'' کیونکہ فداکی مرضی ایسی

اله - اس مسلم كى معتدل تشريح كے ليے الحظه مو ميو كو تلورياسنس إ جر مانيه كے اريخي علامات ر مقالات عل قانون علد دوم مغير ١٦٥ وبالخصوص عبد ادل باب و رحبد دوم باب ٦ بس فریکشی*ٹ کا بیان در باری اقتدار شاہی داعز ازنسی*ہی۔

مع - رومن باب سواا عسه-۱-بير ٧- ١٥-١١-

سه - حفرت عبيام ماهم كه «جو تيمر كام وه قبيم كو دو" وغيره زور من كم تعاجس كي ما<sup>ن</sup> وجربيت اس محمي كو في معيار اس كابنين تعاكدكيا قيصر كان اوركيا خداتعالى كابير.

تغربات مساسيه

اب اسبے کہ تم الچھے عمل سے بیو فوف آ دمیوں کی جہالت کو فاموش کرد دی مہی مناظرین سنے بحث سے اس پہلوسے بھینے کی کوشش اس طرح کی ہے کہ

انعوں نے با دشاہ اور مطلق العنان (نا جا نز فرما نروا) میں ایک امتیاز قائم کیا لھ اور میر بھی دعویٰ کیا کہ یہ احکام صرف عوام کے لیے تھے یا دریوں کے لیے نہیں نجھے جو خو در سولوں کے ما نند عامته النامس کے مصلح تھے۔ لیکن اس نسم کی تا ویل مربحاً کسی ندر د در از کار اور غیر نطقی معلوم موتی تنی تنی اور

ندمبي تجث مِن عَهد نامُه قديم كَ آبات كي بنسبت كم نمايان تعيي الفين آبات من سے ایک آیت میں جو اکٹر نقل کی جاتی تھی فدانے کام یا د نشأ ہو ر کانبت

١٩٩ ابني فيصر داري سے خاص يه كيا تھا ، وه آيت به تھي كه المفول نے باوشاه بنامے ہیں مرمیں نے ہیں بنا باہے النوں نے محران بنامے ہیں مگر میں

اسے نہیں جا نتا ہو میں وی نو د مختاری کے تسامیدی بھی ستعدی کے ساتھ اینے مخالفین کے ساتھ عیں نامر قدیم کے پہنچتے تھے اور اس سے اپنے مقیص مع موا فق مسلمات كانما بال سلسله بيها كرييع التحد . به وبجها جانا تعاكه سال (sanl) کے وقت سے یا دشا ہوں کو خدا کی راست منظوری اور نمایا ا

مرحمت طاصل رہی ہے اور وہ ، ربانی مقصد کے آلہ کا ررہے ہیں تکھی گر بحیثیت مجموعی اس مو تع برشاری معاملے کا پہلو دبا ہو اتھا، کیونکہ اگریہ و ف کرلیا جاسے که عیسوی فسیس لا دیوں اور پینجه وں کی تثبیل میں تنو

كه \_ مقابله ليحي أننوسنت سوم الكيس شهنتا وقسطنطند كي أم ك أيك خطميل كالم لي بياكا بيلا مجموعه - تصافيف جلد ٧ أ١١ مجموعه ١١٨٠

سعه - بروسيا : مشتم م-سم منی کے منری چارم کے موافق و مخالف اصل من کے متعلق جوشا ہا نہ سرکہ آرا نی بو عي اس كي العربيم ( نا مبرك) اوراستفن ( يا لبرسال الله) كي مراسلت ويكهي:-آیاء کلیباشے روم کے تحریات کامطا لعہ دللہ ۱۲۸

بنی ا مرائیل کے و قائع جس طرح قدیم مقدیس طبقے سے چلے آرہے تھے وہ اب مریمی طور برنشا ہی نوعیت کے مخالف تھے اس قسم بی دنیل سے سوی زمانے یے نظمیت ائمر کی طرف رجو *ع کرنے ہے بھی* ندہبلی حکمرا نوں کےمعاملے **كو متبع ببنيمتا تحفا ـ قابل خصول تاريخي و قائعُ اكثر و مبنيتر مسيسو ل يور راببو<sup>ن</sup>** كے تعمانيف سے تھے۔ اس بے بہت مشكل تعاكد نا رئے سے مروجہ تعمورات

سے سلنطین تھیو ڈوسیس ا ورشا رکبین کے ایسے نمیز حکم انوں کے انداز داخوا

تک کے تحریف شدہ بیانات کی تقییم ہوسے ۔

بلوتا من حسمينين ك ضا يطف المطالع كي تحديد بهو في توما معوي

صدی میں فریڈرک با ریبروسائی مہت افرا بی سے مفنسین شہنشاہی اور یا یا ثبت کے تعلقات کے نظر ہے کے متعلق کسی فدر مو ٹر بخر رات بیش کرنے لگے۔

اكه او بيه بيان ہو جِكاسبے حكمران كى تشريعى مطلق العنانی روغی نظر كی

بنیاد تھی، انس اِصول پر زُ ور دینے سے معنے یہ تھے کہ یا یا ٹی اختیاریہ ت کے لیے ایک نا قابل عبور حد فرار دیدی جائے۔ بہ اصول گرمشین

کے احکام کے اِ لکل مخالف واقع ہوا نھاکہ'' حکمرا نوں کے اِحِکام کلبسائے احکام سے مقدم نہیں ہوتے بلکہ ان کے تابع ہوئے ہیں ''فریڈرکا ر و می نفا نون کی جو مهمت افز ا دئی کی و ه مهوم شکآ فن شهنشا مو آس کی عسام

حکمت عملی کے بیے وا نعه بن گئی کروہ اپنے اعزاز کو فدیم رومی حکم انوا کے اعزا زکے مرا و ف قرار وینے لگے ۔ بین اس طرح مقتنوں کا غیرمنقطیع

شبنتا ہی اقتدار کا نظر بہ اس یا بائی نظر یے کے نمالف تھاکہ جرمانی شہنشا ہوں کا اقتدار شهنشارى اختيار كے اس انتقال برمنى ہے جو پوپ ببونے سے آلبين کی جانب منتقل کیا تھا۔ واقعے کے اعتبار سے دونوں میں مہرایک سلم عمدہ منیاف

یر قائم ہے' اور شنشاہی نظریے سے اس امر کی بھی تصدیق مکن ہے کہ عالمكيرا دشابي سياسي ظم كالفعب العنين سبئ اننوستك سوم في روحاً في انتهاركي

Dist\_ \_ 119 . في الاصفحة 119 - 10

باب ایم ترحیثیت کے ثابت کرنے میں اس واقعے سے بطور دلیل کے کام لیاہے کہ کسی حکم اس کا اقتدار مرف ایک محدو د قطعہ ارضی پر ہوتا ہے ' اس کے برخلاف

کلیما کا افتدار ہم گیرہے۔ اس دلیل کا ایک جواب یہ نھاکہ اصولاً شہنشا ہ کا اقتدا تمام قدیم رومانی دنیا اور اس کے ساتھ اضا فدنندہ مالک جرمانیہ برتھا۔ اس ہمدگہ حدود اختیار کی تا ئید ہدت آسانی کے ساتھ مجموعۂ صوابط ملکی نے عام

۱۸۱ ہمدگیر حدود اختیار کی ٹائید بہت آسانی کے ساتھ مجموعۂ صوابط ملکی نے عام انداز اور اس کے نظمی مفاجیہ سے ہوئی تھی اور شہنشاہی افتدار سے کلیسائی افتدار سے آزاد ہونے کے نظر بے کومقننوں کی بیرز ورزائید طابسل تعی مگر

بعد رساوی انتدار کے بیے دلیل کی اس خاص نوع کو مقدس روی شہنشا ہی کے یا ہر بالطبع بہت کم پندید گی حاصل ہو ٹی کیونکہ انگریزی فراندیسی اورسیانوی یا دشا ہوں اور ان کے مؤیدوں کو اس مسلمے سے کیا تغیر ہنچ سکتا تھاجو افیں پوپ کے اقتدار سے صرف اس بیے بچاشے کہ دہ شہنشاہ کے تا بع ہوجا بیش -

ه يسنسك برنردهٔ اورجان (سالبري)

منتاز اننخاص کا بھی کچہ ذکر ہونا چاہے گاڑچان کے خیالات ان خیالات سے کسی قدر نما یا س حد تک منا کر واقع ہوئے ہیں 'یہ دوشخص سنٹ بر نر ڈ اور جان آمایا س حد تک منا کر سائس سالسری) ہیں۔ یہ دونوں کلیسا تی نصے اور دونوں دنیاوی اقتدار کے مشلے میں اپنے سلسل نذہمی کے جذبات سے بھرے ہوئے نفے اگر دومرے اعتبارات سے وہ ایک دوسرے سے بہت ہی الگ واقع ہوئے تھے برزود ایک اماد دکریں ابرے نہائی اس کوشش میں لگا ہو اتھا کہ فذہب کے برود کے ایک ایک واقع ہوئے تھے برزود ایک ایک دور سے کے برزود ایک ایک دور سے کے برزود ایک ایک دور سے کے برزود ان کے ایک دور سے کے برزود کے برزود کے برزود کی دور سے کے برزود کی ایک دور سے سے بہت ایک ایک دور سے کے برزود کے برزود کے برزود کے برزود کی برزود کے برزود کی برزود کی برزود کی دور سے کے برزود کی ب

ایک اصلاح کن را ہرب نھا' اور اس کوشش میں لگا ہو اتھاکہ مذہب کے معمولات میں آبائے عیسوی کے فقرانہ وصوفیا نہ زندگی کو داخل کردے۔جان (سالبری) ایک صاحب علم اور دنیا کا آدجی نھا' وہ بیلرڈ کا شاگرد تھا' اس سے

له - روفی شنبشابت کے مارو بارکا رتبہ مرا -

اس نے عروعلم اوب بے متعلق وہ فروق عاصل کیا تھاجس نے اسے اپنے وقت ا باک کے نہابت ہی ذائی علم اشخاص میں شامل کرویا تھا۔ بر نرو ونیا وی علوم سے

اسی طرح نفرت کرتا تعاجب طرح وه دنیا کی اورتهام چیزون سے متنفرتعا و اور ایم اینے فالص روحانبت کے نقطہُ نظرت وہ ان امکور پرحملہ کرتا تھا جُن میں وہ

کلینیا اوریا یا ٹیت کی ترقی کی بابت دنیا دی میلان یا ناتھا۔ ام سے برخلاف جات نے کلیسائی نظریدے عام سلمات کوفبول کرتے

اور قائم رکھتے ہوئے اپنی دلیل کو قدیم زما نیکھرے خیا الن کے دافر ما فندے ما لا مال كرويا تحا ' وه اعلى متعلين كالمشرو تمها ' بر ترو كي كوشش يه نعي كه گرگم كي

اغظم کے طرز کی ہا دیا زہ کردھے وہ سری طرف جاتن کو اسس علم اوب ہیں حظ آ يَا اوار وه أ من عَلَم ادب كُوْمُو بِكِ ﴿ بِنَا تَعَاجِسِ كُو كُرِيكِ فِي مَلْعُونِ قِرارويدِيا

تھا'ا دراس طرح کوہ گریگری کے انداز کی باتنا مدہ تخالفت کرنا تھا۔ برنر ڈ ا میں انداز کا نمائیٹ و نما اس کا انٹر سو لھویں صدی کی اصلاحی تحریک کے

قبل کلیسا میں بہت کم بھا'اس کے برخلاف جات کاطب بغر بہت ہی تھوڑے

وقت میں تیام فلیفے کی خصوصیت بن جانے والا تعاب برنرڈ کا انداز اس کی مختصر گرممتا زکتاب ' افکار'' ہیں یو ری طب

واضع بوگیاہے اس نے اس کتاب میں بوپ روجینس سوم ۱۱۲۵ ایوه ۱۱) کو نما طب کیا نما' به اصلاً ایک پر زور تعرض اسس امر پر بینے که بوپ کی نوّجہ و توت کلیاتے انتظامی و غیرروا نی معاطات میں جذب موتی میلی جا رہی ہے۔

وسطى الحالبه مي رو مي كليسائے ملكي معبوضات كى وسوت كا ذكر نہيں بلكه صرف اس کے برقرار رکھنے اور دوسری جنگ صلیبی کی تنظیم کی عالمگیر کا رروائی نے یا یائ دربار کوسیاسیات کی بہت براسی سرگر می کا امرکز بنا دیا تھا اور

ان حالات بین سازش ا ورحرص و ہو اکے جو او ازم جمع ہو جاتے ہیں وہ

سله - غور وخوض کے مسلق کناب بنجم گولدا سط کی "شاہی" و غیرہ میں ملبع ہو چیکا ہے جارو دم صفحہ ۲۸ نیز تحریرات آبا مے کلیسا۔

باب اسب و ہار، جمع ہو گئے تھے ۔ بر نروی باند و برتر روح کے نز دیک بامرا قابل ۱۸۴ مبر داشت تماکه پوپ کا وقت ا وراس کی توجه دنیا دی معاطلت میں صرف ہو۔ ده پوچهنامی کروز اس سے زیا و ه غلامانه و نامعقول کو نسا کام ہم سکتا ہے (اور خاص کرندہبی مقتدائے اعلی ہے لیے) کہ وہ اس فسمے اموار پر روزاً مذہلکہ تغريباً مركمنشه عرق ريزي كرنا ربيئ به كها جاستناسي كه كليها كي تغمه اورقانون مِن رَضِل الوف كي يه صروري بي - اس يد برشر د به حاسشية حِرمُعا للهيك مبر ضرور ہے کہ اس میں پرزور تا نون کی آواز گونجتی رہتی ہے مگر یہ قانون لَمُنین کا فا نون ہو: ناہیے مدا و مدکا قا نون نہیں ہوتا ''حفرت عیلے' نے جائداو كے ايك تنازع كا فيعلد كرنے سے انكاركر دیا تعاط لا نكر آب روحوں کی ابدی سمت کے فیصلے کئے نصے۔ اور برایک غلط منطق سے کہ تو نکہ رسولوں کے جانشینوں کو ونہا وی معالات ہے بڑے معاملات پر اقت دار عاصل ہے اس بے اتفین و نباوی معالنان کو جی اینے اقتدار نیں االطام م من موں سے یاک کرنے کے اقتدار ومنصب میں کونئ نشیدے نہیں ہے۔ ونیا کی ان ذلیل چیزوں برحم رگانا باد شاہوں اور شہرادوں کا کام ہے۔ "نم کیوں وو مرے کے کھیت میں تھتے ہوا کیوں و و سرے کے غلے بر درانتی طل تے ہوا يا يا في منصب كما وغطهت كو برتر دُن نهايت منى غير شنتبه الغاظ مین ظاہر کیا ہے گروپ افرض نصبی داعیا نہ ہے حاکما نہ نہیں ہے۔ اسس کی " المارت "سے برزور و مکر ربیانات میں اٹھارکیا گیا۔ ہے ۔ حرف علے "امیر" ۱۸۴ میں اور یویتام ونیا کے بیے آپ کاکارید دازہے اس کاربر دازی کا فرض حکومت کرنا نہیں بلکہ سر ورمنس کرنا ہے اور یا یا نئے منصب سے مرافع انتی

لے۔ آپ اسا تغدی سروار ٔ رسو لوں کے وارث عظمت میں ہا سیل حکمرانی میں نوم ظاندانی بزر كى من ابرام سيم محكم بن الشيزدك و قعت من بارون و اقتدار من موسلي عدالت من سيمو ماع اقتداري بطرش كالى مي عيسي بين-

ا تندار کے برابر برا ھاتے رہنے کی روٹی سے جو خرا بیاں مرتب ہوتی ہیں'

ان کی ندمت نها بت درخشاں انفاظ میں کی گئی سبے ۔ دربار کی زیرستی بر ایسی اب راریند و شد به ما مت کسی فی ند کی مبولی حبیبی بر نر و نے کی بیٹے اور اسی طرح اس اظهار شان تخییف الحرکتی اور اسراف کی غیمت کی ہیے جن کا و ور دورہ اس اس دربارین نبار فربب زیانی بی پریانی این ملکتی انواض کو بز در تَعَالِمُ رَكِفَ كَيْ جِهِ وَسَتَى كَيْ لَهِي 'اس كاحواله ديت بعوار برس وسر في يه ظاهر كيابيك

عیسکا سیرجب مّداری کی گئی اور اس و فت ایک شخص نے آپ کی حابیت میں ملوار ننولی نوآ ہے۔نے اسے میان بیں دائیں کریائیے کا حکم دیا گرامی سلسلے میں إس في ابك فيزيد من جو بعد ك مباحث من بها بت عام بوليا تعب ال وولو اروا يا كى نسبت جن كا ذكر ميت كند كبيت به كها به كداد يا كا فى مع كدوها في و ما دی د و لوں کو ریس کلیسائے تعلق رکھنی بین کے گرآخرالذ کر کلیسا کے

واسطے استعمال ہونا چاہینے اور اول الذكر كليب لمائے ذريعے سے استعمال ہونا عامع اول الذكر فيسب كے القي آخر الذكرسيا بي سم التعس البت سیس کے اشارے اور تہنشا ہ کے حکم سے ایسا ہوٹا جائے "

اس فقرت سے ہمایت نمایا س طور پر بر تر ڈے خیال کی روٹن مااندازہ ہموجا ناہیے قسیسوں کو دنیا دی معا لات سے اس وجہ سے کنارہ کش ہموناچاہتے

نه که و ه ان کے حد و دسینارج میں بلکہ اس وجہ سے کنارہ کرتا چاہیے کہ وہ ان کی حیثیت سے بیت نر اور اپنی نوعیت میں مبتدل ہیں۔ مختصر یہ کرسیاسی ا قدَّ أَرَكَا فَرَقْنِي انِ أَوْ فِي خَدَماتُ كَا إِنْجَامِ دِينا لِهِ بِهِ تَعْلِيسًا كِي بِفَا وحُفاظت

مے بیے لاز می شعے میان (سالبیری) نے دو تو ن کو ارو ل می علامت پر بحث كرنے ہوئے اس خیال كوٹها بہت وانع ا درسباد لاگ طور بزاطا برسسر

الله - آپ تجھ کیا دیں گے ندرو ہیہ ویں کے ندرو ہیا سانے کی توقع ، روما نی کانسل بلاا ون کی مجیز نهیس تلاش کرنار از منهٔ وسطی می بورب. و Medreval Europe) صفحه مع - الريميم نيس سن الو حفرت يبيُّ في يدنها أو تأكر يكا في سن الله كما اوتا كرديد ببت زياره سبي المرية عن لوكا باب ٢٧ أربات ها ١ ١٨ ساكا بعد -

اب کیاہے۔ وہ کہتا ہے کہ حکراں خونی تلو ارکلیہاہے حاصل کرتا ہے ۔ کلیسا اس تلو ار سے حکراں کے ماتھ سے کام میں لا تاہیے' اور روحانی تلو ارکوفسیسوں کے بیاے معنونل رکھتا ہے۔

'' پس حکمراں درحقیقت تسیسو س کا خا دم ہے' ۱ و ران مقدس فرائض کو انجام ' بناسیے جن کامنیسد ل کے ہاتھوں سے انجام پانا ان کے شایان شان نہیں ہے کیونکہ رہانی قانون کامرابک فرض اگرچہ مذہبی ومقد میں ہے' تاہم جرائم کی سنرا دینا پست ورجہ کا کام اور ایک طرح پرجلا دکے کا م کے شاہد

معلوم ہوتا ہے ؟

کیکن سیاسی اقتدار کا ایسابی رو و رعابت تصور اسی و قت پیش کیا جا تاہیے جب اقتدار کی یہ نوع مقدس و تبرک اقتدار کے ہالمقابل لائی جاتی ہے ۔ جات (سالبری) کی خاص تعنیف پالایٹیکسٹ میں سیاسیات کے وسیع فلنفے کے بیان کی کسی قدر پر عصلہ کوشش کی گئی ہے ، اور اس میں

شاہی مگومت کے غناصر پرمشد و اغتبارات سے واجبی و آبی و آبی کی تک کی گئی ہے۔ اس کا طریق مجٹ طول ہے 'اور اگر جپر اس میں کلیسائی افتدار کی طرف رجوع کرنا اور ساتھ ہی کفار کے علم اوب اور کفا رکے فلسفے کے کٹیر حو الے وو نوں باتیں جمع ہوتے گر تھر بھی اس میں خیالات کے اب وزوں

العرب المحالية المحالية المحالم المساس المحالية المحالية

عمد - اسس نام (Polyeracious) کے سے العلوم ہیں - اس نام کے متعلق ا خیال آدائی اور اس تصنی سے کے تیجز نے کے لئے طاخط یو لول اسلام کا دارمند وسلی کے فیالات کے تشریحاً (Illustratroes of Mediaes at Thoughis رسلیف لندی معدال محدال

کے فیالات کے تشریحاً ( Allustratroes of Mediae: a) Thought رسکوند کشاہ مختاخ سے ۔ اس تم کے حوالوں کے بیامصنف نے کبڑت معذرت کی ہے اور مختلف بناؤں پر اپنے کو معذور مجھاہی شائد یہ کسنٹ بال نے جب اہتمویز والوں کا ذکر کباہے تو غیر مقدس تا ریخ سے شالیں دی میں (مقالہ جہارم بابس) اور بلو مارک کے معالمے میں عقیدہ کا صاوت اور اخلاق سے سی طرح انواف انسان کے بجائے ذیادہ تروقت کی جانب نسو ب کیا جا سکنا ہے ۔

طريق كي بم آمِنكي (جو صدى ابعد كي خصوصيت بن كئي تھي ) محض ابتدائي حالت ابك ١٨٨١ یں ہے۔ اس کے سیاریات کا ماحصل قانونی یا دستوری ہونے کے بجائے رباوه تراخل في هي مطلب بيسيه كه حلومت كي تنظيم فرائض كي تغييم وتعلق ہا ہمی بلکہ مملکت و حکومت کی مختلف شکوں تک سے نگا ہر گرینے سے کیے ایس کے یهان کونی اصوام مدنهیں ہے رصرف با وشاہی و وشکل ہے جسے اس فے تسلیم کیا ہے اور بادشاہی کی انتظامی تنظیم پراس نے اس مدتک بحث کی سب جهاں تک قدیم رومی شهنشا ہی کے تنعلق اسے علوم تھا۔ بیس اس تصنیف مِنْ مَلْكَتْ كاجو عام خاكا ديا كيام ده وري هي جور وي ممنشا بي سي دين میں آیا ہے اور عدانا شاقد یم کی بہووی بادشا میدوں سے اس میں تعدیل پیدای کئی ہے۔ یہ فرض کرکے کرملکت یا د شاہ کی وات میں تجسم ہیے کمصنف إ دیشا ہے ان فرائض کو وسعیت سے بیان کرناہے جو اس سے لا لاتراوگوں مُن تسبسوں کے لئے واجب ہیں۔ ساسی نظریے کی تاریخ میں اِس تصنیف کے سب سے زیا وہ نمایاں مباحث وہ ہیں جو (۱) قانون کے ساتھ مکراں کے تعلق اور رہ ) محرال اور مطلق الینان کے فرق کو بیان کرتے ہیں۔ امراول ك متعلق به اصول ملمه بار بار ومعرا بالبله بي كه حكران قا نون كے تابع ہے كبكن

نصفت شعاری اشیا کی وہ عام آ ہنگی ہے جس کے ذریعے ایک نناسب ا

کے۔ اسے ایسا برا و کرنا چاہئے گویا وہ اپنی رعا پاکے معاشرے کے حقون احداس کی ومد داریاں رکھتا ہے کو یا خو داس کی زندگی اس کے لیے نہیں ہے بلکہ دوسروں کے لیے ہے۔مقالہ چہارم باب س عمه و و کلیت فدا تعالی کے لیے سے بہت زیاده اسینے مک آیا بی کے لیے بہت کھے اپنے عزیزوں کے سالے ارپنے ہمسایوں سے بے اور غیر الکیوں سے بنے اسب سے

ر اس کا نشا ) به نهیں کہ و ہ خو د اپنے وضع کردہ تو اپین کے نا بعہ ہے بلکا بدی

انعیاف کے رہانی قانون کے نابع ہے جس کا قاعد و نصفت شعاری ہے۔

كم كمركسي حذكك الميضاً

باب اوازن قائم ربتاب اورسرایک کو اس کاحق متنا بیمی یه اصول می پررومی قانون کے صریحی حوالوں کے ذریعے سے زور دیا گیا۔ بنے اسے بت دریج اس طرح ڈھالا گیاہے کہ وہ حکراں کے قبیس کے تابیع ہوجائے کی بنیاد بن کیاہے کیونکہ تبیس رہا نی انعَما ف کے محافظ ہیں ہے همراں ا ورمطلق العنان کے ورمیان جو فرق ہے اس کی تعر**یف** جان نے اس سے زیادہ قطعی طور پر کی ہے جننی ان نام صدیوں ہیں ہوئی ہو جن کے دوران میں کلیسائی الینے فالف محرانوں کومطلق الدنان کے نام سے مطعون کرتے رہے ہیں۔ جات نے اس بحث پر زائہ قدیم کے تصور کو اختیار كِيابِ اور اگرجِه تطعى الفاط بين نهيس مگرمعنّا رس نے اس فرق كو حكمران كلى موا فقت قا نون ترمبني كياسه - تاهم زياوه وسيع ميني من اختيار كالشي كانا جامنه استعال اس كے عامل كومطلق العِنان بناء بتابيد اوراس فهوم مِن مُطْلِقِ العنان سبس معي بموسيحة بين حبيها كه آرسيل باب سي وجها رم مين بیان ہو اہے مطلق العنان کے فعل کے متعلق اس کا دعویٰ یہ ہے کہ یہ امر بالكل جائز وبجابية آوراس نعل كے نيك ہونے كى تا ئىبدىيں كغار كى تاريخ كى شېور عام مثالوں بير عهدنا مئة قديم سے اگلان السو فرتنس اور و وروں كى تشيلون كا انسافه كيا كياب البكن افتداركي و تعديث اسے اس جا بنب لے کئی ہے کہ اس نے مطلق العنان کے دفع کرنے۔ بئے درایع میں ایک عجیب امتياز پيداکيا ہے' يەفعل آس طرح و قوع ميں آنا جامئے کہ اس سے ذہب یا اوب کی خلاف درزی نه بهو اور زهرک استعال سے محترز رمبنا جا ہے۔ کیو نکہ انا جیل میں اس کی کو بئے نظیر نہیں ہے ۔۔

مه اس اسدال کائن کتاب بنم رعبد عقیق ) می طام است ن ان الفاظ سے که اوراس میں وہ اپنی زندگی کے کام ایام کامطالعہ کرے گا جس شاطرانہ طریق سے یہ نیٹجہ نا لا سے لا لکھنے بیش معنے کے علم سے محراں کو کیا واسطہ ہوسکتا ہے " وہ قابل دیدہے۔ معم سے معراس کو کیا واسطہ ہوسکتا ہے " وہ قابل دیدہے۔ معم سے معراب کا او او

تطربات سياس

ایک کلیانی کی جانب سے اصولاً مطلق النان کے قتل کی پیپندید کی جات ایک اسالسری کے خلاف شخت الامت کا باعث بن گنی ہے ۔لیکن اس کی جانب سے یہ بیان کروینا بھی لازم ہے کہ اس نے یہ لکھ دیا ہے کمطنی الغنان سے خلاصي حاصل كرنے كاسب كئے زيا و وقحفوظ اورسپ سے زيا وہ مغيد طريقہ بير ہے کہ خداسے وعاکی جانے اور خدائے غضب سے پناہ مانگی جائے م کیکو ٹکہ مطلق العنان اسى غضب الهي كة الركارين العنارك اصول سع وريطرح

ا تعاٰ ق کرنے کے بعد ور نیمی سی خیال کی طرف اس کا رجوع کرنا اس کے

تام خيالات كي مين مصوصبت بيريه

کے سکابہتم باب ۲۰

نغريات بمسياسي

منتخب حوالجات

جسین گریگوری اول سے گریگو ری مفتر تک یا یا وُں کی سے است

Die Politik der Papste Von Gregor 1 bis auf Gregor VII

بليكي، علد اول صفحات ١٦١-١٨١، ١٥٧٥ - ٢٦٦، سراس-١٠١٦، ١٩٩٣م

برانس میمتین رو می شبخشایی " (Holy Roman Empire اب مبنته -فرید برگ ملکن اور کلیسائے تعلقات کے شعلق از مندوسطی کے نظرات ا

Die mittelalterlichen Lehren über des Verhältniss von-

Staat und Kirche

کیرک' جرمانی فانون اشتراک نمل" Das deutsche Genossen چند منوم د فعات من ۵-۱م ۲:- (زمنت وسطی کے ناشرین کی نزار در سال " مند مند ملاکی مادی منابع در اسلامی کے ناشرین

کے نظریات سیاسیہ" Political theories of the Middle Ages انہ جمہ میٹلینڈ -کیسٹر" آلریخ کلیسا" Church History ترجمیۂ وورٹالٹ۔

قرات وم به ۱۳۷۷ کام ۱۳۷۰ تراسنځ جلد اول صغیرو ۲۳ و ما بعد -

الوراآن يه تاريخ انساني " Histoire de L' humarite عملد ٧ - مملد ٧ - مفتيه ٧ هم و ما بعد ١٠٠٠ و ما بعد ١٠٠ و ما بعد ١٠٠ و ما بعد ١٠٠ و ما بعد ١٠٠٠ و ما بعد

ما بلن موانح وتصانیف سینث برنرو کلیرو دکا ابوث - Abbot مرمد به مراخ کلیرو دکا ابوث - Abbot مرحمد به of clary aux

میتھوز مراز مند کر وسطی کے نتنخب وستاویز Select Mediaeval

(Select Mediaeval Documents بالتخصيص بزوسوم

مربث والربيكوري مفتم كے زمانے میں بشرواشا علت"

(اس عبد کے احسالی) (Publizistik im Zeitalter Gregors VII)

اوب کی ایک، نهایت عده نقریب آثار تاریخ جرمنی باید منزا مات

الاست المن وسطى كرخيالات كي تشريحات و Illustrations of

(Mediæval Theought) معتقب من المعتقب المعتمل المعتمل المعتمل المعتقب المعتمل المعتمل

اسٹور رُ ؛ مطرور کا برنر ڈ'' (Benard of Clairvaux) صفحات

•

149

ما ب مشخم سینٹ طامس اقوناس اوراس کاطرنق ۱۰ اس نظم کی عام نوعبت

یو رپی سیاسیات میں یا پائی اوج کمسال کے ساتھ اس زمانے میں تخمینی فلسفے کی وسیع تجدید ہی و نوع میں آئی۔ بار صوبی صدی میں ذہدگی کی تمام شعبوں میں بہت ہی نمایاں سرگر می کا اظہار ہو رہا تھا۔ اس سرگری کا فلسفیارنہ اظہار اس وسیع علم اوب میں ہو اجو علم کلام کے مسلمات میں جمع تھا۔
کا فلسفیارنہ اظہار اس وسیع علم اوب میں ہو اجو علم کلام کے مسلمات میں جمع تھا۔

ا پئی نہایت وسیع مبیئت میں اعلی کما آئین کا وہ نظر تھاجس میں فلسفہ فالص عقلی مفہوم میں سلمہ مذہبی عقا کہ سکے اس طرح تا بع کر دباگیا تھا کہ بہمان فلسفہ اور دبنیات ایک ہی میدان میں چلتے تھے وہاں دبنیات کو صداقت کی طعی شکل ومعیار کے طور برقبول کرلیا جاتا تھا "چو نکہ خبنی سرگری کے بیاز منہ وہلی کے طبا کئے کا مدار اصلاً وحقیقہ اساد برتھا 'اس بے علم کلام کاعقلی عند وقد ماکے

له. الديروك: تاريخ فلسفه (History of Philosophy) رترجب تيمويارك بهايمام ) جلد اصفي ۵۵سا- فليفي سه إوراس كا ديني عندرآ بام كليسا كوذر بيصت مهيا بوتا تعار زياد وكال إبث ا فذك مذموج و مون المساح با عث سابن ترمتكلين وسويس صدى سے بارهويں صدى كم مجبور تع كه اين طريقوں ميں روانى وا فلاطونى اصول كال مختفر الم

خا کو ں کی پیروی کر بی ترجو زُ ما نہ تا ریک سے کم وہ بنن صحیح خلاصوں میں گفل موتے ملے آئے تھے۔ ارسطو کی صرف چند تصانبیٹ معلوم تھیں اور یہ بھی بقول سمّنا وَنَه '' و و تضبی جو اصل بوَنا نی کی عربی شرحوں اسے ب**ہو دیوں نے** لاطبینی میں ترجمہ کی تھیں'''اناہم ارسطَو کی ننطن اگر جَبہ 'ما مکمل طور ہیں متم مھی ما تی تھی کیر بھی وہی خاص ما خذ اسس ہے لوج تیا سی طرق کاتھی جو معلم کے اشد لال میں اس قدر عام تھا۔ بارموی صدی کے نصف آخر میں ارسطوکے کمل نصانیف برا و اسین ورب میں و اخل ہونے گئے اسین کے عربی دارالعلوم میں ان نصابط

کے لاقبنی ترجے بہت و نوں سے تنعل نعے ۔ نعورُے ہی زمانے بعد میں جنگب مے مشرق سے اصل بونا نی تصانیف لائے۔ چنانجہ نیرحویں میدی کے وسط تک سب سے زیاد ہ جلیل القدرتصنیف جوانسا ٹی عقل سے وجو د ہیں آ دی تھی اس

ز ما نے کے فلا سفہ کے پیش نظر ہو گئی ۔ نتیجہ یہ ہو اکہ علم کلام اپنی ما بعد کی نہما بیت

تعمل شکل میں ڈھل گیا ۔مونفین و نتا رحین کی با نزنیب محنت کی وجہ سے رُ امن كليات المرين اورنو وكليساك عمّا عبدون وكابل الفيم مورت بن مرتنب ہو کئے۔ ارسطَو کی تصانیف تعقلی فلسفے کا ایک تحملِ نظم بن اگئیں۔ ار

یہ کا م اصحاب تدریس کا نصاکہ اصول کے دو نو س مجبوعوں کو ملاکرا خری عسلم کا ایک دا حدنظم ایسا پیدا کریں جوعفل و الہام کے نمرات میں امتزاج کرسے

اس بیں آفرالامر ہمنوائی بیب<u>داکر</u>دے۔

یمی منفصد سنط طامس آفوناس سے ملیفے کی کلید ہے۔ زمانہ ما بعد مِنْكلين مِن اور سُلَيد نام مُنكلين مِن وهسب سے برا انتخص ہے۔ اس كے 191

وسيلے سے علم السياست عبرايك مرتب ملقه علوم من داخل موكيا اوراسے وه عِکُه ملی جو ارسطونے اس کے بیے تعین کی تھی' البننہ و ہ اس ا**صول کے تا**بع رہا

بلدأو ل

باب ا جوازمنهُ وسلمي كے عام خيالات ميں جاري ساري تھاكہ وليوں كاعقب بذہ فلىفيول كحقلى تماعج سيمقدم ہو۔ جونكہ آئٹین آبائ لیسایں سے سے زیادہ بیر تواورسب سے زیادہ ملوقر تھاا در اس نے ساسی میائل برس ے زیا وہ لکھا تھا'اس ہے اتو اس کے سیاسی اصول میں بھی وہی خصوصیت نظراتي بيحض كااطلاق علم كلام بربرشتيت بجموعي بهوتاب يعيز سنت الحيشين اورارسلومین تو افق پیدائیا جائے، اس جموعی میں بدامراس سے زیادہ نمایاں ہے جس قدر اتو ناکس کے نظم کی متعد د نتا خوں ہیں ہے ۔ سنٹ طامس بہت ہی کثیرالنو کیرتمف نھا' اوراگرچہ وہ سینٹالیس بھی برس کی عرمی انتقال کرگیا مگر جو تصا نیف اس نے مجعور ٹرے ہیں و ہ بہت صخیم میں ۔ سیاسی مانب میں ان تعانیف میں سیاسیات ارسطو کی شمیں // (Commentaries on the Politics of Aristotle) **حکرانان" (**kule of Princes) داخل ہیں۔ اول الذکرکتاب تقریب ا تام ترتث ری ہے اور خود طامس کا فلسفہ اس میں بہن کم*شاں ہے ۔*آخرالنُّالہ کامتعُمو ویہ نمعاکہ علم السباست بربا فاحدہ بحث ، کی جانب مگر سبٹ طامس کے ا مُنقال کے وق**ت ک** دونا عمل ر ہی۔ اس کے جا رمقالات میں سے جرف بیلامقالہ و وسرك مغالے كالمح وحصد اس نے لكھا تعار بغيد و وسرك تنخفو استے لكها اور أكرجيه اس في نهابيت عقيدينا، أع سائه اليفي استاد كي عام احد ل اور مطبح نظر كو مكونظ ركعا مكرصفا في بيان اورار تباط عو خاسس كي مسوصيات تھے ان کی مربی کمی نظراً تی ہے۔ طامس کی سب سے بڑی فلسفیار تصنیف ۱۹۲ سمجموع دینیات (Surama Theologica) اس کے انتقال کے وقت 'ا عمل تھی گر اس کے اس شہرکار کا جو حصہ عمل ہو گیا تھا اس میں ان آلاتی و قا نونی تصورات کی بحث شامل ہے جو سیا سیات کی مبیاد ہے اور اس کے

ساس الله فکیفے کے مطالعے کا آغاز انتھی تصورات سے ہونا چاہیے جنعیں اس-

پرمعولی صحت کے ساتھ ترقی دی تھی <sup>ہے</sup> العدسنيف فأس كرسياسي تصورات لاايك مغيد فهوعه إمين كافيعو في سي تصنيف سنده المسلما

٢ ـ تظريبُهُ قانونُ انصاف

طامس: قونايس كانظريم فانون وانصاف وه واسطه بيع كانوست

ہمو کرا رسطو' روائبیں سے ور و می شینشاہی کے مقتنین کے اصول سب ایک بموعیم بل کرا زمنہ صدیہ تک پنھے ہیں۔ اس نے دو نوں تصورات کا چو تجزیہ

کباسیے اور ان کی جو تعربفیں دی این اس سے ان بہم ا درغیر مدون مخیلات

میں بہت کچوطعین نے آگئی ہے جن بی بیٹھ ورات مدے کے یوے تھے۔ سيروسك ما نباه اس نے قانون كے تعبورسے ابتدا كى۔ كانون كى تعریف

ں نے یہ کی ہے کہ '' یہ عام بہبو و کر الجام کا ایک جم سے بیسے اس شخص نے

شائع کیا ہو جوکسی جاعت کا خبر گراں ہوئے اس تعربیف کی بوری وسعت انواع

قانون کی چہار گا نفشیم میں پورٹی طرح واضح ہو تی ہے۔ وہ چہا رکانہ تغییم ابدی طبعی (فطری) انسانی اور ربانی ہے۔ قانون ابدی کا نُنات کی وجمعظی

ويذبي جو فدائے زہن میں موجو وسے ۔ قانو ن طبعی انسان کا برحیثیت ذی عمل مخلوق کے فا نون ابدی (یاعقل ربانی) میں حصہ لینا سے حب ہے

ذرييعي سے وہ نيک و بدمين تميز كرما اور اپني صحيح غايبت كي فكر كرنا ہے۔انساني اموا تا نون پہسے کہ انسانی مقل کے ذریعے سے قانون طبعی کے اوام (مسلمات) كونخصوص دنيا وي ما لات بير عائد كيا جائے - رباني قانون اپنے مخصوص مقہوم

بقيه حاشيص كرشة - را فوناس كانظريم مرحلك ال (Die Staatslehre der h. - (کیرگر سراند) Thomas Von Aquino)

اله د بهبود عام كا ايك محم عليت جس كي اشاعت اس شفى في يعيم على مت كي خركري

كرناج يسنت طامس كى كتاب مجموعة دينيات "جلد دوم باب ول مني . و الم

تطريات سياسيه

اب من يه جه كدان في عقل مح تقصيرات ونا قصات كانتكله كيا جلي ورانسان

کو اوراغے عالم ابدی مسرت کی جانب بے خطاطور پر ہدا بیت عاصل ہو۔ بہ الهام کا قانون ہے۔

اس تصور کے ارتقاب طامس انوناس کی تعریف قانون سے

ایک مامی مرحله مانشان متناہے۔ بونانی فلیفے بین فانون ایٹ آغاز کے اعتبارس فيشخص تمجعا جاتا تعامين و ة نقل كانتجه نعا كسي منن كانطبار نہیں نھا' رومی املول فا نون نے قانون کی نوعیت کونتیجہ ''مغلّ یا اظہار مُرکا وو نوں مصمنسوب کیب تھا۔ طامس اتو کا تس نے قانون کی بیانہ لیب

کی که وه ایک ساته بی نتیجهٔ تعفل اور اظهآر مرضی ہے۔ ارا دی عنصر کی اس ترقی یذیر زیاد تی کی تو جیبه ملی الترتیب رو بی شهنشاه اورسیی خدا میں اُسس حیثیت سے ملتی ہے کہ یہی نصورات انسانی نحیل پر ماد ہی تھے۔جس نمار سب

ہے ایک معین التعریف شخصیت کو انسانی معاملات میں فیصلہ کن تسلیم کیاگیر پا

اسی تناسب ہے اس شخصبت کی مرضی کی حیثبت سے فانون کے تصور کورماً دہ مو و حاصل ہو تی گئی۔ در حقیقت طامس افوناتس نے صاف یہ کہاہے کہ

قا نون ایک ملم ہونے کے بجائے ایک فاعدہ اور نجویز (کا رروانی ) ہے گرجہاں اس نے فا نون کے مبدار ونشارکوکسی بالاوست کی جانب نسوب كياب اورجهان به نازك بحث كي يه كه اشاعت اس تصور كي جو سريب

۱۹۴ وا من ہے، ان مغامات میں اول الذكرمرا دمیات شامل ہے بحكى عنگ کے ساتھ جو ایمین وہ وابسند کر ایسے وہ اس دلیل میں بھی عیاں ہے کہ قانون کسی شمعی کے عقلی تحرک سے بلاسو۔ یخے شمجھے ( و فعنہ ) نہیں بیدا ہوسکنا

بلكه بدبس وجدكه اس كي غايت عام بهبو دسيئ إس كا منع يا نوبه خيفيت مجوعي تظم معاشرت من بونا چاہیئے۔ ایس سرکاری شخص میں ہونا ماہیے جولط سم معالچرن کی خبرگیری کرنا ہو ہ علا وہ بریں موشر ہونے کے بیے فا نون کے بیے

اله. قا فن اوضع كرما بدهشت مجوى من شرك الام عن ياس سرا ري تعني الام ع بع معاضرت کی خرگیری کراسی مجموعهٔ دیمیات علد درم أو و و سو- منلوري كى بمي فرورت ہے گربح كاتنجيں مرف صلاح دسے سخناہے سسزا الاث ہیں دے سکتا اور اس کیے اس کے تعقلی حکم میں قانون کی نوغیت کی کی ہوتی ہے۔ ں ہے۔ قانون کی جو جا تسمیں اس ذکاوت کے ساتھ میز کی گئی ہیں' ان یں بہلی اور آخری قسم سیمی دینیات کے مختص نتائج ہر مبنی ہیں۔ ایدی فانون كا ننات كا خاكام المرب الحب كي نسبت يتمجه اكيات كه وه فالتي عالم كي اعلى ويرتم عمل ہے۔ رہانی قانون جس کی وو زبرتعتبریں قدیم وجد بدمیں کی گئی میں ا و ه خدا کی مرضی ہےجس کا اظہار فدیم و حدید عہد ناموں میں ہوا ہے طاک نے ابدی ور باتی تا نوں کی جو کشہ بھے کی ہے اسے کلینے اور دینیات کی تاریخ یں بہت اعلی اہمیت حاصل ہے۔ قا نون طبعی و قانون انسانی پراس نے جو بحث کی ہے اس سے زاور اس میں بھی بانخصوص اول الذکر سے )سیاسی نظریے میں نہایت اہم نتائج تکلتے ہیں۔ جہاں تک قو ا عد کا تعلق ہے کامس نے فا نون طبعی کا خلاصہ یہ کیب *ښے که عام خینیت سے و*ه اچھا بی کی پیر*وی کرنا اور برا بی سے بچناہے بخص* 

تے اعد اس مقصد کے بیے محض تعلقی ذرائع ہیں۔ ذی عقل مخلو قات کی تثبت سے تمام انسان اس قانون میں حصہ لیتے یا اس کے تابع ہیں - اپنے اولین

اصول کے لحاظ سے 'یہ قانون تمام انسان سے بیے ایک ہی ہے۔ اگر خیب دن اصولوں سے جو بعض نتائج اخذ کئے گئے ہیں وہ مختلف ا قوام میں مختلف ہیں ۔ چنانچہ سیررکے زمانے میں اہل جرما نبیہ قزا تی کو کو بی خطب ز سمی نائید سال مرسال ملد کا قبل مزال سرح نکی نوانوں

نہیں جمھے تھے حالا فکہ یہ فانون طبعی کے نطعًا مخالف ہے ۔ چونکہ بہ فانون طبعی ہمہ گیرا وراصلاً تمام آ دمیوں میں بکساں ہے' اسے صامت بمجھاجاسکتا ہے مگر سندھ طامس کے نز دیک ایسا نہیں ہے ۔ جن امور سے انسانی بہبود بیں اضافیہ ہونا ہے ان کے اضافے سے اس کے حدود میں وسعت دی جاتی

بین اصفی فیہ ہونا ہے ان سے اصابے ہے اس سے سدودیں و سے دوی د ہے مشلاً مک شخصی اور علامی کے ادارات سے اس نسم کے توسعات کا بیت ا چلا ہے۔ ابتدا ہی قانون استشراک الاک اور عام آزادی کا تھا گر ملک کا

باب ﴿ فِي اورغلا فِي أَكْرِجِيهِ فَعْمِرِتِ انسانِي كِي اولين ميلانات نهبس بي ' تامسة ا انسانی زندگی کے افا دے کی فرورست سے بیدا ہو گئے کھاس طرح قا نون طبعي مين اس و فت تغير بوسكنيا مع حب انت في حالات ابسة بوجا بيش كه اس فانوان سے اخذ کے بھوئے کسی فاعدے کاعل درآ ممن نہ رہے سِنه عَ طَامَس فِي الْ مُحْمِوص فواعد كَى فهرست نبيس دى ہے جن برقانون مجمعی شنمل ہے اس لیے برنصور تائم کرنا وضوار ہو گیاہے کہ وہ جن قواعد کو صامت اورجن کواس کے برفکس خیال کرماہے ان کا تناسب کیا ہوگا۔ ان فی خانون حس پر سزا وس کے خوف سے عمل ہونا ہو ہر امن مِ مِا تُسرِی مہنتی کیے بیے لاز می ہے ۔ بیک طبعی فا نون سند ماخو ڈے یا ایسی فانون ككسى اصول كانتيجه ب باس كا اطلاق ان دونون كے در ميان تعساق اس ندر لا بدی سے کہ انسان کا بنایا ہو اکو دی قاعدہ جو قانون طبعی سے منامر ہویا توملین قانون ہی نہیں ہے <sup>ہ</sup>یا قانون کی تخریب ہے <sup>ہی</sup> زادہ تررومی مقننوں کی پیروی کرتے ہوئے اسندف طامیں نے انصاف کی تعریف برگی ہے کہ وہ آبگ معینہ و دائمی مرضی ہے کہ سرخص کو اس کے خاص عنو ن ملبط گراس کشیریج میں کہ انصاف کا اساسی اصوام ماوات ہے ارسطوکے اصول کی بھی بہت زیا وہ تقلیب کی گئی ہے۔ اس کے بعب سنب لمامس بإظا بركرناب كدم اوات بانوخو د فطرت برمني مو كى منسلاً حب كه انسان اننا مي دب جننا وه مُعْبِك مُعْبِك واكبِس لے سك ياانيا ني عزم پر مبنی ہو گی مثسلاً جب کہ عام رواج یا شا ہی احکام کے ذریعے سے بہ قرار'و با جائے که فلا**ں فلاں دو چیزیں مسا دی تمجمی جائیں ب**یہ ننیا زطبعی *کا* 

> له معجموعه وبنبات مجدد وم مغالدًا ول صخدم و ا(ه) -عهد - اینتا ملد دوم مقالدًا ول صغه ه و رس) -

سه د برشخص کو اس کے حقوق دینے کے لیے معینه و دائمی مرضی در جموعت دینیات

طِد دویاب ۲۰ ۸ ۵/۱-

ایجایی حق سے بداکر دبتا ہے اور موخرالد کر کی بنا قانون انسانی پر ہوتی ہے ہم طرح ابث نریری انانی تو انبن مقوق وانساف کے بینے کی چینیت سے اِدی طرح کم ہوتے میں گرسنٹ طامس ام امر پر زورویتا ہے کہ ان تو انین کی توس<sup>ی</sup> تر بڑی ہوئے سے نہیں بلک خو و نطرت سے حاصل ہو تی ہے کہذائحریری قانون جب بھی اور جس مدنک طبعی انصاف سے مغائر ہوتا ہے وہ خراب ہوجاتا اور اس کی یا بند

کرنے والی توت زائل ہوجاتی ہے <sup>کیو</sup>

عام طور سر طامس نے قانون اور الفاف برص طرح بحث کی ہے اس سے طامس کے فلنے کے اسم تھ میات اچھی طرح روشن ہوجاتے ہیں۔ ہی کے نهایت بی دفیق انتیازات و تو افغات و بان طاهر مودے جہال اسے معاشری ظم می بنیا دی حیثیت سے ارسطاطالیسی کرومی روا فی اورمسی تصدرات یب ہم نوائی پیدا کرنا ہڑی ہے۔ اس نے اس بحث بی جس سب سے زیادہ طبعزا جراوي اضاً فه كياسي وه قانون كي وه تعريف اوراس كا وه تجزيه ميحب عي وسلے سے اس نے اتندار کے انتہائی مبنع پرفطرت عِقْل کی اغیروجو دی غیرتخفی

تو تو *ا يو بر طرف کړد* اِپ اور الخيب تخصي اذي د جو د مسجي خدا سے ايسے فران بناديا ہے۔ اس امرکو ممل کرنے میں اس نے قانون کی تعربیف میں ایک عند کی جنبیت سے محض استد لال منطفی مے مفابلے میں فوت ادادی کی اہمیت پر زور دیا ہے۔

سنسط طَأمس كي فالص سباسات كي بحث مي ارسطاط اليسي سلم نے طریق

ومطالب دونوں لحاظ سے بنیا وکا کام دیاہیے مگرا زمنۂ دسطیٰ کے خیا لانے میں ا به بهلی مرتبه بعض موافع پرکلیسائی اوارات سے میز حیثیبت میں بم مصریا ہی وال<del>ک</del>

كه مجوعهٔ دينيات جلد دوم ۲۰۰۴ ۵ ـ

نبایت نمیزانرات کا اظهار ہواہے ۔ جان (سالسبری)کے برعکس جس نے اپنے فلیغے کے تنشیحات تف ساتھام نر ایسراوار اپندیس کرتھے جے صدیوں قیسل

ظیفے کے تشریحات تفریباتا م نرایسے ادارات سے کے تھے جو صدیوں تبسل اللہ یہ بو میکے تھے کے است طامس نے ارسطوکے ال

ما پدید بوچلے سے بسنت طامس نے ارسفونے کا ان اراز میں اسے اروپس کی شیا برنظرڈال کر ہونا نیوں کے نظم کو وسعت دی ہے) طامس شے سیاسی نظریے میں بہت ہی تما یا صطور برنار بنی جذبہ بھی ظاہر ہونا ہے۔ اگرچہ جن نظریے میں بہت ہی تما یا صطور برنار بنی جذبہ بھی ظاہر ہونا ہے۔ اگرچہ جن

تشریب بین به مستران می بی بی به بیان به به بات ایران به بین به بی به بین اور آگستگین شکی ما خذ پرانخصار کیا گیاسید وه تفریبا تمام ترعهد نامهٔ تدیم اور آگستگین شکی بیان کرده رومی تاریخ بید به

بیا حاص مرون در در می استان بین می اسطو " قراعد حکم لمال (De Regimine Principum) بین ارسطو کے بنیا دی اصول کو اختیار کیا گیاہے بینے انسان بالطبع ایک معانتری حیوان بدر مدایئر میں میں مرحکہ میں بنیٹر بدرجی امریمیں میں کر ایران میں بیران

سے 'معاشری مہتی سے وہ حکومت منبئی ہیں جو عام بہبو دیے بیے لا زمی ہے اور شہر (civitas) ایک کافی یا لذات وکمل ارتباط یا انجس ہے گرمیاں

شہر (civitas) ایا کافی یا لذات وحمل ارتباط یا جمن ہے مارپیاں سے طامس پیمسو س کرتا ہے کہ ارسطو ایک عدید ہو بہنچ کر رک گیا' اوراس کیے اس مرد سے سے مرد سے کہ ارسطو ایک عدید میں میں میں اور ہوں کی

و دیہ بیان کرتا ہے کہ ایک ' معو بیحس میں متعدد' شہری ملکتیں'' تُن مل ہموں' کا فی بالمذات ہونے کی زیا دہ صلاحیت رکھتا ہے کیونکہ وسٹمنوں کے خلاف

کا تی بالیذات ہوئے ہی ڈیا دہ معلاجیت رکھا ہے بیونکہ و عمنوں ہے ملاک اس کے وسائل مدافعت سرمصے ہوئے ہوئے ہیں۔ کس کا میں میں سیاعظا نمزان میں از میں اسلامی از اور اسے بادشاہ

بھی کہاہیے) جے ارسطَوعقلی تخیلات کی حدنظرے ما وراسمحقنا تھا 'وہ اس طرح ہر پوری طور سے فلسفہ سیاسید کے نظیم میں داخل کرلیا گیاسی - طامس کے تام تصانیف میں اس برطبعی (فطری) تنظیم کی جیٹیت سے بحث ہو بی ہے ک

تھا نیف میں اس برسعی (فطری) سطیم کی بینبیت سے جسٹ او ہی ہے۔ ادر نیزاس اعتبار سے کہ از منہ وسطی نے وسیع نر وفصوص تو صدیعنے تہنشا ہی کے عقبی امسول کا یہ زیا دہ جا مع ہے گر'' قا مدہُ حکما ناں'کے ستند جصے میں اس

کے حقلی اسموں کا بدریا وہ جا ہے ہے مر کا عدہ ہمراہاں سے سندھ ہیں، کہ آخرا لذکرا دارے بیعنے شہنشاہی کی با فاعدہ بحث نہیں ملتی کی ۔ آخرا لذکرا دارے بیعنے شہنشاہی کی با فاعدہ بحث نہیں ملتی کی ۔ لیکن جہاں ارسطوکے نظربے کے مطابق حکومت کا سراغ فطرت انسانی

> له ما تواعد محرانان طداول جزواول رمغابله کیجیم سوا آخر -معرف نشاند تا می زیر در ما رسید در مدر می دورد در سر

عد ننبنتا، ی قروی نوین پر طدسوم ابواب ۱۱- ۱۹ میں بحث مو فی سے -

یں بتاہے ویں نام دوسرے افتداروں کی طرح ساسی اقتدار کی توجیعی ابا<u>ہ</u>

149

يه كى كئى ہے كه اس كا رستند فعداسے لا ہو اسے است سنت بال كايہ قول كه فعدا مے سواکسی اور کا اختیار نہیں ہے' اور کناب منعدسی کی دوسری لے سا آ بتیب اس کے قطعی تبوت کے طور برنعل کی گئی ہیں گر اس اعترا مضوم ني مدا فعن ارسلوكم الهياتي امعول دربا رئه سبب آخه د محرك اول سے یے' نہ آکشمیں نے رو می ارنح کی جس طرن ٹا ویل کی ہے اورحب ہے یہ ۔اضّح بونا۔ یہ کہ خدانے ایک سزا وار قوم کو اختیارعط ا لیا' اس سے بی اس کی ءیا فعت کی گئی ہے"۔ انسان سرانسان سے تسلط ہو دو تمیز اصنا دنیہ میں فابل تقسمہ قرار دیا گیا ہے جس نسلط نے عُلا می کی عل انمتیار کی ہے وہ دنیامی مخیاہ کی دجست آیا ہی سنٹ آسٹین كا دعولي هم ورحب تسلط من مشورسا ور بدايين كا فر من معمرست د ه بے جر می کی طالت میں رائج ہوگا اور بہ انس معاشری شعور کا کا زہر ہے بحر خدائے اللہ ان میں و و تیجت کیا ہے اور اس لیے یا ویا نہ افتدار ستبين في وبجاثا بت كرفي وك امول پیدائے تھے اس پر اس کتاب تا عدہ حکماناں' میں ایک نما ہاں اننہا فیہ کما گیاہیے ۔ ارسطونے اس اوارے کو مُوا ہب فرہنی کے رق بر مبنی عمرایا تعب الگستین نے اسے گنا ہ کی سنرا سے لیے اب ربانی نظب، قرار دبا نفعا، گرسنت طامت سنے اسس پر اس سانط سے بھی نظب رڈ، نی ہے کہ اسس کامقصو دسے پا ہیوں میں سجاعت کو جوشس میں لانا ہے۔ یہ کہ مغنوح عنسلام بنالیہ۔

که 'رُ بادشاه کا دل مداکه ما تغیی هے... وه جده رچا متاسب اُ دهر پیمیر دیتا ہے '-عمد و واعده کر زمان مبلد توم مهرس رومانی تاریخ اینخیل بعد میں - دائے کی تصنیعت میں بہت نما یاں موریر نما مرہد اِ مقابلہ کیجئے کربندہ صغہ ۲۲۷ - واست كا - ايك يرز ورترغيب اسس امرى به كمفستوح بذ بونا

چاہمے۔ اور اس خیال کے بیے مذصرف رومیوں کے عمل کی مثالیں دی یں بلکہ کتا ہے بخم (Deuteronomy) سے خسیدہ اے احکام بھی بیش

سیاسی اقتدار کی نشکوں کے متعلق سنگ طامس نے ارسطا طالبسی تقسیر کی پیروی کی ہے جس کی بنیا د اس پرہے کہ کن شکلوں ہی سب کی بہبود کی کوشش ہوتی ہے اور کن شکلوں میں مرت محرال کی ہبو دئی ہش

ہو تی ہے ۔ مرف اول الذكر اقسام كا بيں ۔ شاہى اور نموى شكلوں كے درميان سندف طامس كى ترجيج ايسى ہى مذيذب ہے جيسے ارسطو كى ہے مگر به چننیت مجموعی سنسف طامس شاهی کی طرف ایسا ہی صاف طور پر مائل

ہے جیساکہ یو نا نی عمومیت کی طرف بہ نے طامس نے اپنی اس ترجیح کی بنیا و زیا وہ تر اس تم یہ یدی

عجت پر دلمی ہے کہ نظرمعا ترت کی غابیت اتحا دیے اور اسی وجہ سے مكومت مي املى عنفه تنظلير ٢٠٠٠ أنظم معاشرت كي خاص خوبي بيسيم كه ١س) كا

اتحاد باقی بہے جے امن کئے ہل اور اس کی بہترین ترقی اس ہے ہوتی سهے جو خو د اپنی ذات میں وا مدہیے'' اس کی ٹا فید ساری کا ٹنات کی شبیبات

سے کی ہے امتنالا انسان کے اندرفلب دوسرے اعضا پر حکمراں ہو اسپے تھیوں کے مرحفظ میں بادشاہ ہونا ہے اور ندانے جو کھ خلق کیا ہے اس میں وہ فو وحکواں سے اسنے فلامس کاخیال ہے کہ فو ذکر بہ بھی اس کی شہا دن

دیتا ہے کہ شاہی محکومت بہترین مکومت رہی ہے۔ بیعے عمو می مکومت کے تحت میں شہرا ورصوبے منا قتنات سے یررسے ہیں اس کے برخلاف با وشاهیوں میں امن وخوتش حالی کا دور و وره را باہے یشاہی میں سب

> اله- تواعد حكرانال جلد دوم صفه ١٠-عدر و تواعد محرانان مبداد ل من ۲

سے برا خطرہ پیر پیرکہ و ومطلق العنانی کی صورت اختیار کرے ہو حکہ مت کی ایث بدنرین نوع سیم نگرامس بریمی طامتس کانیبین به بنه که عمومی علومت سه مطلق الدنیانی ا سسے بھی زیادہ سیدا ہو تی ہے جتنی سٹ ہی حکومت ہے بریدا ہوتی ۔ ہے۔ اس موضوع پر اسس کی عام بحث کی خصوصیہ ہے کہ اس میں نہایت ورحب اعتدال اورخومشن نہمی کو بیٹن نظر رکھ یا ہے ہے مطلق العنا نو ں کو قتل کرنے کے انفرا دی قعل کے متعلق اس نے پرخیسال الاہرکیا ہے کہ اچھوں سے زیا وہ برے لوگ اسس کام کی جرادت کرتے ہیں اور جو تکہ برے لوگ یا دشا ہوں کی حسکم انی کو مطلق العنا بوں کی حکمرا نی سے کم گراں نہیں تمصے اس لیے نجے کے اشخا کے ایس حق کونسلیم کرنا کہ وہ لمطلق العنا توں کوقتل کرڈا لیس اس م ع مطلق العنال ہے فلاص پانے کی بدنسدت کسی با دست و کے نقصیان ٹھانے کا اتفاق زیا وہ ہے۔ مطلق العناں کے قتل کرنے کی کیپل کی لاحکمی نوعیت کہی ا س سے زیا و ہ صا ف طور برنظ ہرنہیں کی گئی ہے ا نہ اس کے ننا بٹنے کو اس سے زیا رہ جا مع طور برر دکیا گیاہیے جیسا کہ ے طامس کے اس نظریے میں ہواہے۔ در قو اعد "کمرا نا*ن" کے دو آخری (اور اس بیے غیرستند)*مغال<sup>یں</sup> ، مختلف ا تسام سے سیاسی ا تن ما رکی کھو بجٹ شامل ہے' جن کی <sub>۲۰۱</sub> ونفسیم فریل برسی (۱) ندمبی وست بنی (۱) شامی رس می دس سیاسی رام) اقتفعا دی به تنهم و ل کی مشه آل ہیں صرف یا یا شبت کو رکھا گیب ہے' اور اس کی تنقیا بعد میں ہوئی۔ چوتھی تت میں مطلقاً بحث ہی نہیں ہوئی ہے۔ شیا ہی و سیاسی انواع میں انفریق کی اولیں بنیا و و ہی ہے جو ارسطور کے و ہاں ہے بینے حکومت بغیرتب نون اور صکومت تا کیج قالون کی تفسریت مگراسس تصنیف کے لکھنے والے سنے اس

له . "قوا مد حکرانان" الواب سر- ۲-

	10 m 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ĺ
ĺ	معلمے میں بہت کی تذبذب اور عدم وضوح کا اظہار کیا ہے، اورجب بجا	ľ
	شا بى مخومت كومطلق العنال حكومت مين خلط لمط كرد ياين و اورت ياسي	
	ا قبدار کو اس اقت دار میں طاویا ہے جو اِرسطو کی معمومیت (Polity)	
	کے خصوصیات رکھتا ہے۔ لیکن آسیں کوشش میں کسی قدر دلیجیسی کا یہ	
	الما الوسلون والمات المات الما	
	ام ہے کہ از منیهٔ وسلمیٰ نے سیاسیات کے سب سے زیا دہ نسایاں واقعے	
	لیعنے منہنشا ہی اقت دار کوممبز کیا گیا اور اسے اس کی مناسب صنف ہی	
	ر کھاگیا ہے۔ اس نوع کی کیفیت کو اولاً طولانی ٹاریجی بیبان سے واضح	
	كِماكِيا بِهِ حِسْ مِن حِفْرِت عِيلَةِ كَيْ نَهُنشا مِي لِا نَجْوِينَ مَا لَكُنْ بِإِدِتْ مِي	
	ر په په سې بل يا سرت يي د سه باي په چو ران ما منيت را و ت باي او د او د د او د د د او د د د او د د د او د د د ا کار هوشو در د سرناله که کرد د د د او د د د د د د د د د د د د د د د	
	کی حیثیت سے <b>طاہر</b> کی گئی ہے' اسور یوں' مُیڈیوں' ایر انیون یونانیوں	
	ا در رومیوں کی شہنشا ہیوں کے بعد یہ شہنشا ہی تھی ۔ اس سے بعت ہیا	
	بیان کیا گیاہے کو حفرت علیے اگرچہ دنیا کے آتا ( الک ) تھے گرزمین	
	برات اونیٰ نسم کی اور خفیه زندگی به رکتے تعے مگر بعد میں قسطنط بن کی	
	نْدُر کے بعد علانیہ کلیسا کے ذریعے سے اپنے واجبی اُفندار توظب ہر	
	كالدورير كما أفران بعربا وكام غلاليت كرزويه ويشونوا ويتوبي	
	کیا ا مداس ما نف ذیاس طرح کیا که شارلتین کی زاین میں شمنشاہی اقتدار کریا	
	کو مغرب کی طرف منتقل کردیا' اورشہنشا ہو آگھے انتخاب ما افت دار	
	ماصل کرلیا، کسب اس طرح شہنشا ہی اقتدار میں ابتدا ہی سے ایک	
	خصوصیت یه ر هی ہے کہ وہ ووسری انواع سے صاف کوریرمیز	1
	رہی ہے۔ لیکن اس کے ساتھ ہی اس خصوصیت کو علی ہ کرشے عتل	
	میں وہ زیا وہ ترسشاہی اقتدار کے مراد ف رہی ہے اور اس لیے عام	
	جنثیت سیمجھنا چاہمے کہ وہ بھی اسی صنیف کی ایک خاص شکل ہے۔	
	ر عایا ۱ ور قا نون کے ساتھ اسس کا تعلق دبتی ہے جوشاہی کا ہے۔	ĺ
	-5	
-		

له علاسوم إب ١١- ١٩-

ہ کومت کے فرایض

د ینوی معاملات پراعلی اقت دار رکھنے کی وجہ سے میاسی حکر اس کا عام فرض بہ ہے کہ وہ اپنی رعا یا میں صجح طرز زندگی کو فائم کرسے ' برقسدار

ر کھے اُ وراسے تر تی دیے اس ارسطاً طالیبی اصول کوسنٹ <del>طامس نے</del> کا **مل طور پر قبول کیا ہے۔ اس فایت کے حصول میں سب سے زیا دہ اہم** 

ہ ن مور چر ہوں جائے۔ اس ماہیں ہے سوں اس حب کے ریادہ اہم آلد ' وہ اتحا دیسے جو امن کہلا ماہے'' مشکلیں ، نے یو نا نی نظریے کی کسی مسئنت

کو اس سے زیا دُوسٹہ ج وبسط نے ساتھ تر تی نہیں دی جس قدر اسٹ

نظر بیا کوتر تی دی حب نے اتحاد و استقرار کوسیاسی بنظیم کی خوبی کا اولیں معیار قرام دیا۔ اس و اقعے سے بیز طاہر ہو تا ہے کہ از منیهٔ قدیمیہ کی طرح از منیهٔ وسطیٰ میں بھی

عام طور پر بھیلے ہوئے شور نشرا ورلاحکیت سے بے یہ ایک فلسفیا پر دعمل تھا۔ عام طور پر بھیلے ہوئے شور نشرا ورلاحکیت سے بے یہ ایک فلسفیا پر دعمل تھا۔

یس سنٹ طامس کی رائے کے مطابق حکمراں اپنی فلو گی زرگ آنظیم کے واقعے مان تر ای سیکھری تر ایس نام سے ایک میں نازیں کو جانی ہوئیا ۔ بینر

یا بند تھاکہ یہ دیکھے کہ آیا دی مناسب طریق پر آنا ٹم رکھی کا تی ہے ا کے بنتے نو انین کی مصول اطاعیت کے لیے انعاموں اور سزاؤں کا انتظام کرے

ا در اپنی قوم کی خارجی ڈٹمنوں سے مدا فعن کریے۔ ان فرائفل کی کنشہ کے

مین مو آغد منظرانان بهت قریبی طور بیرا رسطو کی تقلید کرتا کے گرتم عصب ملاوی به مقرب به خواکن میں ایو غربر میں این مقرب کی مقدیمی میں اور کی

عالات سے متعدد ایسے فراکض بھی ہیدا ہونے میں اور کتا ب مقدس سے ان کی تطبیق کی گئی ہے بہن فراکف کے متعلق اس بینانی نے بحث نہیں کی ہے تبلایہ قرار دہا

گیاہے عجد کہ اس کو اپنی فلر دیکے اندر راستوں کو محفوظ د آزا در کھنا چاہئے۔ یہ خالفتہ رومی تعور ہے اور توضیح رومی عملد رآ مدسے کی گئی ہے گراس توضیح کے علا وہ عمد نامیہ قدم

کے اس واقعے سے اس کی تسبت رہانی منطوری تھی پیدائی گئی سے کہ (Ainorites) ہے۔ کو اس بنا پر ہلاک کیا گیاکا تشنبنی امرائیل کو اپنی ملکت کے اندرسے آزا وا مذرات دینے سے اتحاد کردیا تھا

ه-مقابله محيخ ماستن صفحه ۵ م- سه - قواعد مكرانان ملد دوم صفي ۱۱-بعه را نفها خدروم ما سرا-

بي. ۲

ماداول

مزمد مران کھ ان کو اپنے ملک کے بیے ایک خاص سکہ اور ناب اور تول کے طرائب کا انتظام کرنا جائے ۔ اخر الذکر وض کی نا ٹیداز منہ وسطیٰ

کے خاص طرز تیں کی گئی ہے گھ خوبی کا رکی دلیل پر زورطور قریمش کی گئی یعنے مکومت کی طرف سے ایک معبار کے مغرر ہوجانے ہے فسا وات

غدمه با زیاں کم ہوَجاتی ہیں گمراش معاملے میں زیا و ہ زورکتا یہ بغدس ر دما گیاہے (Book of Wisdom) میں کسا گیاہے کور خدانے سرچز

کے متعلق متعداد وزن کا در بیمایش کاحکم دیاہے اُنے اس سے بیٹا بت ہوتا

ہے کہ کیل ووزن اشاکی نوعیت سے ہیں گرجس شیر کی اسل فطرت میں بو و ه ملکن کے اندرسب سے زیا دہ حروری ہے کیو نکہ ملکت کے قوانین كا منع فطرى حقدق من بهي لهذا الكيل ووزن كا ابك نظم ضروري ب

اور اسے ہر ملکت میں قائم ہونا جا سنے۔ لبكن ظامسي نظربه قلرمائ نظريه سينها ببت مميز طعدر براس طرح

متفاو*ت ہے گہ چمراں کا ب*ہ فرض قرار دُہاگیاہے کہ غربہوں کے نیے ساماٹ کرے۔ اگر چید کوشش کرتے ارسطو تو تھی اس بجٹ میں کھینچ لیا گیا ﷺ

تحقیقت اس منظمی ہم خالص تبیوی بنا پرہیں۔ آیو نا نبول کے راس بونا نی کے ؛ ) د دنلسفیامهٔ اسلولول کی نسبت میعلوم ہونا ہے کہ انفول نے

ازمنۂ وسطلٰی کے لوگو ں تے و لول مین خصوصیت کے ساتھ بسندیدگی کی آہر د وژا دی ہے۔ یہ و و نوں اصول حسب ذیل ہیں: ۔' <sup>د</sup> فطرت میں ضروریات

كى كېيى كمى نېيى بورتى" اورد فن فطرت كى نغل كرنائ كئى ايسے منطقى مغالطے کا ذہن میں آنا دشوار ہے جس سے شکلم منا ظران دو نوں اصولوں

میں سے ایک نہ ایک اصول کے ذریعے سے اپنے اکو بھائنے کے جائے۔ مثابت كرينے كے ليے كه تملكت كوغويبوں تے بيے سامان كرنا جا ہے منظامات كونال

> له رايضاً جلد دوم صفحه م عجه -الفيًّا جلادوم منخدها -

یں ان در نوں تقبولہ فقروں سے کام لیا گیاہے ۔ چنانچہ ' فطرت یں فروریات کر کمد کی نہدں یو تر ہو ہوں فن رم محاصار قررانا جائے جو فطرت کی نقل کتاہے

کی کہیں کمی نہیں ہوتی' ہی من بر مجی صاوت آنا چاہے جو نظرت کی نقل کرتا ہے گرتام فنون میں مکومت کا فن سب سے بلند تر فن ہے المندا جو لوگ اس فن کو کام میں لاتے ہیں انھیں چاہیے کہ جن لوگوں کے پاس خرور یات مذہوں ان کے مروریات کو یو راکریں' مزید بران مصنف نہایت سنجیدگی سے یہ دوی

و میں ماسے ہیں ایک ہوئی ہے ہیں و دول سے بال است سنجید کی سے یہ دوئی ان کے مروریات کو پر راکریں مزید بران مصنف نہایت سنجید کی سے یہ دوئی کرتا ہے کہ حکواں جن کا بشریت کی وجہ سے کا وُکا وغلط روی کرنا فروری ہے اِن کے لیے خیرات وسینے میں ایک طرح کا نقد مہیا ہو جاتا ہے جس سے وہ اپنے

ان کے لیے خیرات دینے میں ایک طرح کا مقد مہیا ہوجا ما ہے جس سے وہ اپنے گناہ کے قرض کو او اکر سکتے ہیں۔ یہ اسد لال مشکلین کے و وسر سے طوار کے پایاں کے مانند' از من ُ جدیدہ کے طبا کئے کو بریشان کردیتا ہے کہ مقدمات اور نتیجیں کے مانند' از من ُ جدیدہ کے طبا کئے کو بریشان کردیتا ہے کہ مقدمات اور نتیجیں

کیا تعلق ہے۔(ازمنۂ جدیدہ کے طبائع کو مقدمات اور نیتج میں ففدان تعلق سے پریشاں کر دیتا ہے') کاریہ جو کچھ ہو' خیرات کے معاملے میں سلطنت کے فر ض کے متعلق سیاسی نظریے کی تاریخ میں یہ نیتجہ 'بجائے خود اہم ہے۔اگرچے

طاختمنداورمصیبت زوه لوگول کے منتعلیٰ قدیم غمل دورعیسوی کے عمل سے بہت زیا دہ مغا ٹرنہیں تھا تھریمی قدیم نظریے میں ان طبقات کے متعلقہ حکومتی، میہ داری کا ایک ایسا تعبور شامل نتا جوسنٹ طامس

متعلق حکومتی ذمه داری کاایک ایسا تصور شامل تفاج سنٹ طامس کے تصور سے تا عدامکان بعید تعما علم السیاست میں خیرات عامہ کے متعلق زیانہ محدید کے وسیع سازوسا مان کی پہلی بنائے جوازای خیرے

کے بے ربط گرانشان و وست بتیجے میں لمتی ہیے جب کا خلاصہ ابھی البھی داگیا۔

۵- د بنوی اور د بنی اختیار

ا زمنهٔ وسطی کے مثلهٔ غطمی بینے دینوی ، وردینی اختیار کے تعسلق فیا بین کے متعلق طامس (جو تنگ ترین فرقے کا یا وری تھا) اس حل پر

یما بین سے مسل طاحس ( بو مدسرین وسے ہاپاور می طا) اس ل کچه اضافہ نہیں کرسختا تھا' مد توں پہلے اس ا دا رے کے اکا برحس کا ایک

ا ب کن طامس بھی تھا کشرح و بسط کے ساتھ بیان کر چکے تھے۔ اس کا کام صرف یہ تھا کہ اس بجیف کو اینے طریق کے اصول کا جا سامینا سے اور الینے فلسفیان طریق تطمیک طافحوں میں ان اصو لوں کو ٹھیک کھیگ طرح پرسجا نے حضیں امں کے بلشروُ وں نے معین صورت میں ڈھال دیا تھا۔ اس کے نام فلیفے کا ا ولین مفروضه به تعلیک بعض حقایق اور ایسے متفاین جوانسان کے لیے نہاہت ورجه المهمين و وعقل سي تعين نهيل دو اعظ - بلكه انساني ارداك من عقيد بإراست فذاني الهام - يمه ذريع سے وار د ہونا چاہیے۔ ا دلین گناہ مجسمہ ا در اسرا ر (ربانی) کے تصورات اسی فبیل سے ہیں۔ اس رفتہ محفوظ سے علق ر کھنے والے تام معاملات کی سبت نبیعلہ و افتدار کا مخز ن کلیسا تعاجب کی آ داز قطعی تعی بلکه وه نو د فداکی آواز تعی سنسط طامس کے اس اولین اعهول نے ہرمنسہ کے خاتص دینوی انتذار کے مفایلے ہیں کلیسائی تنظیم غالبا بنه تغدم عطاكرديا نعام تكراس كأخيال نعاكه اس نسم كانغدم فالفعقل طریقوں۔ ہے بی انمذکیا جاسکنا ہے۔ ارسطو کے اصول کے امطابق حکمراتی یہ ہے کہ تنے محکوم کو اس کے متبع منتعبد میر لایا جائے کا اب سوال بہ ہے کہ سجیم مقصد کیاہے' فد امبیا خیال کرنے نقے میمنعید نکو کا ری کے مطابق زند کی بسرکرنا نہیں ہے بلکہ یہ نجو کا را یہ زندگی کے ذریعے سے مدا کی ایدی حوستنودی کا حاصل کرنا ہے۔ اگر بیمقد محض دینوی نکو کاری کے وسلے سے عاصل ہوسکتا اس بلند ترین سیاسی قوت بینے با دشاہ کا فرض

اس کے لیے کا نی تھا مگر جو تکہ بیمقصد د نیوی زندگی کی حد سے منجاوز ہے اس ہے جس حکومت کے ذریعے سے اس مقصدتک رسارئی ہوسکتی ہے وه بلند تربیعنه مقدیس تسم کی بهونا جامع الهدا با د نشاه اگرچیه دیموی معا للت مي اعلى شخص اليه مكران معا للات تواور يمي بلندمقعيد في طرف راجع كزما جاہئے اور اس مدنك با د شاہ مبنی كے فا نون كے زير فح قبيس کے تا بعہدے کیو کلیسائی حکومت کے متعلق در حقیقت به مد توں کا ایک مانوس

جلدا ول خاتمه- واقعہ ہے جس پر ایک ہلکا سار مگ ارسلو کے بیان کا چرم طاویا گیا ہے۔ تا عدمُ ایا حرانان کے غیرستند مصیمیں عام اصول کوایک با قاعدہ دلیں میں پر ہے۔ کی نو قیت تک بہنچا یا گیاہے گراس دلیل میں کوئی جدت نہیں ہے لیکن فابل اُھ یہ امرے حوطام سی ہی کے پورے انداز میں ہے کہ یا یائ افتدار کو فکرو صراحت ہے ساتھ انغیں معاملات تک محدود کیا گیاہے جو گناہ سے متعلق ہم او بہی

حکراں کے وج کے زیانے میں اس تحدید کی طرف سے یو ما فیو ما غفلت. برتی جا رہی تھیٰ ۔ مر مجموعہ و بنیات میں ہے دینوں کے بیے جن میں زندیق و مرتد می

شامل ہیں میسوی سلطنٹ کے طرز کو اختصار کے ساتھ متعین کیا گیا ہے جو نوگ سمی اس ندمهب مین داخل مذ جوئ جون جینے بہو و دکفار اور جو

ز نریغیت یا ارتدا د کی وجہ سے اس مذہب سے نفل گئے ہموں ان وو توں کے درمیان ایک نظمی خط فاصل قرار دیا گیاہے۔ اول الذکر کے ساتھ عام طور پر

ر دا داری بر تنا چاہمے گرآ خرا لذکرکے ساتھ ایسا نہ ہونا چاہمے گرخاص طور پر ا ہم سوال بہ ہے کہ آبابے دینوں کا دبندا روں (بیعنے میٹجبوں) ہرسیاسی ا قندُ اركوعس مِن لا نا بجابِ يا نهيں ہے۔ طامس نے بياں امتيار قائم

كياب كليها اس تسمك كسي في اقتدار كے قائم كرنے كى اجاز ---نہیں وے سکنا گر جونسلط بہلے سے قائم ہے اس کی صورت مختلف ہے۔ فرقا نروا اور رعایا کا تعلق انسانی قانون کامعا مرے گرریانی قانون جو حدا کی رحمت سے پیدا ہو تا ہے۔ وہ انسانی فا نون کو جس کی بنیا دعفاط*یعی ہ* 

ہے تباہ نہیں کرتا ۔ آبذا عبیا یٹوں پر اقبدار کا ہونا محض اس بنا ہر باطسل آ نہئیں جو جاتا کہ فرہا نرو ابے دین ہے لیکن طامس جلدی سے یہ اضا فہ بھی

<u>ئە - قاعدە ئىكرانان جىدسوم ١٠ </u> م من من الرحيان من من الله عن الله والمن وجد كم بغير الم ما على في لا تصنبين و الله وقواع و محرا بان جلد سوم -

سے ۔ توا عد حکم زنان جلد درم ۔

نغریات سیا ہے۔

باب اكرديما يك الركليسا اينع وج اقتدار كي حالت بي قا نون رباني يريم بموجب يدمكم دب كدكسي بيدين كالقندارمدود بوجائ تواس كايد في تطعي بوكا جس وقت كليسا ارتداد كي وجه سے اسے فارج الملت قرار ريدے اسي وقت اس كى رعايا اس كے افتدارسے ازخود آزاد ہوجاتی ہے ، اور رعايا پرطف و فا داري کي کونئ يا بندي باتي نبيس رمتي ـ السنت طامس کے اصول کو الحراس رومانس نيحب طرح قرار ديا اويرجو كجد كماكيا سيداس سيسنث طامس كح فليفري عام توعيت كا في طور برواضح بوميتي سي ليكن اس اعتباري كداس كي كتاب قا عدة محراناین 'خوداس نے ہاتھ سے اتمام کونہیں کینچی نمی 'اس لیے اس کے مفيبلي ترقى مختلف اعتبارات سے نا قائل اطبینان رہی اورا سی

جلد اد ل

اللم کی تعقیبلی ترقی مختلف اعتبارات سے نا قابل اطینان رہی اوراسی کے ایک تعقیبلی ترقی مختلف اعتبارات سے نا قابل اطینان رہی اوراسی اسے نہایت ہی ایک تعنیف میں اسے نہایت ہی سزاوا رمورت میں پیش کیا۔ استا داور شاگرد دونوں کی کتابول کا مقصو و شاہی خاندانوں کے ارکان کی جائیت تھی۔ ایجیدایش کی کتاب کے ساتھ ایک خاص دی ہی وابستہ ہوجاتی ہے کہ جس فرجوان شاہزادے کی جائیت کی جائیت کی بیات ہے کہ جائیت کی ہوئی اور نہیں تھا بلکہ شاہ فلہ جہن )

له - این ظاندان مام می وجدم ووایمی فرن بی که از ایمی که اتاب اس می تعنیف کا ترحوی صدی ما ایک فرانسیسی ترجمه مال می که لمبیت او نیورسی پرس (مطیع جامع که کولمبیا ) نے محتب کو مست شا بان " (La Livres du gouvernment das rois) مسعے نام سے شائع کمیا ہے مرتبہ واسر اس بی مولیز مطبوء نیویا دک میکیلین ملک اس تھاجس نے یا یا ٹی اعزاز وامتیا نہ میراس قدر سخت خرب لگائی ۔

ا بحيدٌ تين كے رسائے كامياق سنوارة تقسم يرشنل بحس ميں ايك نظم الاقيات ہے

نظم اقتصادیات ہے اور ایک نظم سیاسیات ہے تکہنا بہ سید کہ محرانان کے عادات واخلاق كاتعين أن كِتَشْخْصِي اخْلاقِ انْ كِيمَالْمْ الْيُ تعلقانُ أوران كُي عاكمنا مُنْ

ان میں سے ہرایک خاص غور ون کے کامتقاضی سیعے ، طر ز کے البجيد اليس نهايت درج باتا عده وتطعى ب واس كابرايك مقاله

ے موضوع کی صریحی ممیز تقسیم ہے اس کا ہرایک باب اس مقالے

، اس کی نا میدایک ایسے سلسل ولائل سے کی گئی ہے جو غور و فکر محساتھ

مقامت کے ساتھ کی گئی ہے اس کا بتیجہ پر سے کہ مصنف جس ریے پر زور دیناما ساہے وہ نہایت د اضح او گیا ہے ۔اس نظریا کا

م بنهان تک کدن باسیات کا تعلق ہے مناسب مدیک یہ زار دیاجا سکتا ہے کہ بیر نظر بیر خا نصنّہ ارسطَو رورسنسط طامس کا نظر بیرہے۔ بیض اریا ہے کم ئىپ دئىس كےمتعلق كسى جازنك جدن كا بھيٰ دعوىٰ كيا شيخے' مگراس مشت

*ما نا بت کرنا بہت مشکل ہے ۔ زیادہ سے زیا دہ جو کچھ کہا جاسکت آ* ہے کہ وہ اپنے اسٹا دیکے تعصُ احتو یوں کو زیا وہ قابلُ نہمور

ا رسطو (" فلسفی") ایجیڈک ہے اشدلات کے دس میں سے نو محصے کے مقدمات مہیا کرناہے ۔ اور تقبیہ میں سند کا حوالہ دیے بغیریہ ولیل ا

وسُس پر چِلْتی ہے جو ا تو ناسس پہلے سے وا تمع کرچکا ہے۔ م*کن ایجیڈ آبس کی نصنیف کی بعض ہیٹینوں پر مختصراً گفتگو کر*نا

سله - مقابله كيجيع مولزمقدم صفحه ٢

تطریا*ت سیاسی* 

اب مغيد بوگاله سغٹ طامس نے با و شاہی کو انجام کی ایک سوومند و طبعی شکل ہونے

ك اعتبارس جربجا قرار دياسي - ايجيب قريس في اسيكسى قدر برا معاكر بيان

کیا ہے تیں وہ ارسطوبی کے اصوبوں کی بنا پرید دعوی کرنا ہے کہ شہروں کا مجمّوعه کانی بالذات ہونے میں ایک شہر کی بدنسبت برم معا ہو اسمے ۔ اور یہ

۔ یا دنی ما ند و بو دیکے اوی ذرائع اور بحو کا رانہ زندگی کے نرغیبات وونوں

اِ عَنْبِا رہے ہیں اور یہ ہیرونی وحمنوں کے خلاف مدا فیٹ کے زیا و وتوی ہونے کے فراٹکرکے علاوہ ہے تیہ وہ خیال ہے جس پرسنٹ طامس نے خاص

نرور دیا ہیے ، سہ امن سے زیار سلطنت کی حکومت کی بحث کے خاکے میں ایجبیٹ بیر

نے شاہی مکومنٹ کے عنا مرکی تقبیم سے عجیب وغربیب تجزیہ اختیا رکیاہتے ملکت یرمنصفانة توانین کے دربیط سے محرانی ہونا جاہے ان توانین کا

وضع كرنا يحراب كاكام ب سينات كاكام ان كاتحويز كرنان محكة عدالت كا کام ان قوانیکن کوما دی و اقعات پر عائد کرناسیے اور قوم کا کام ان کولور ا ئرالىيە سىنات كا فرمنى بەسەكەنە ە يە فكركەت كەكونسا أمرمغىلىپ ا<sup>°</sup>ور

مفرسے احترا زکرے محکمهٔ عدا ل**ت کا** فرض منصفا بذامور کی فکرکرنااورفیرمنفقا سے بینا ہے؛ توم کا کام قابل تعربیف امور کی فکر کرنا اور قابل الامت امور سے بچنا ہے۔ اس طرح پر جو شاہی حکومت مرتب ہید وہ ایجیت آپس کے خیال میں سیاسی تنظیم کی بہترین مورت ہے۔ اس بنتجے کے متعلق اس کے

ولائل وہی ہیں جوسند کے طامس کے ہیں مگراس نے خلف اکبرکی موروثی جانشینی کو انتقال اقتدار کے انعنباط کے لیے بہترین قاعدہ قرار وسے کم

له ٥ - خالص سياسي سلات بالتنصيص مقالد تموم من بين - حوالجات تشريحاند كي اشاعت كي جا سنب یں مطبوعہ، شاعتوں کی فہرستہ کے متعلق ٹاخطہ ہو مولینر صغمہ عادہ۔ عه مدسوس باره م باب ه. شه . كنب موم حفد ووم باب ١-

اكدمعتدل بجتث كالضافه كرويا ہے ملھ محكمة عدالت كى بحث ين الجبيديس في أن أن وحقو في كمتعدي اليف النات ظاہر کے بیں جن میں متعدد مواقع پر غایت وضوح کے ساتھ ایسے میالات یانے جائے بین فیصیں سنٹ طامس نے بیان توکیا ہے گرامی قدرصان طور برمتعین نهیں کیائے . قو انین اور مقو تی کی تنبت یہ طا ہر کیا گیا ہے کہ وہ د و **نوں قطبی ایک بی تقسیم کے تخت میں ہیں** کیمو نکور تو ا**نین محض حق ک**ے چند فا عدے ہیں جن کے و رایعے سے ہم بہتعین کونے ہیں کہ ہمارے افعال یں کو ب سے اِ فعال بجا ہیں اور کو ن سے بے جا ہیں ہو ارسطموا ور دیگر مینغین نے حق کے جو محتلف اقسام ممیز کیے ہیں مثلاً تحریری وغیر تحریری عمو می وضوی طبعی و ربحایی مفوت ۱ جانب اور حقوق الکی ان سب کو بیان کرکے وہ بہ کہتا ہے کہ عملاً یہسب دونسموں کے اندر آجاتے ہیں بعث 'تا نون طبعی اور قانون ایجا بی "" تقانون انسانی مرا دف ہے "حقوق انسانی ایجا بی "کے گمرانجیڈیس ۲۱۱ جی سفٹ جا آمس ہی کے ما نندلیکن اس سے زیا وہ وصوح کے ساتھ تانون كة تصور مين تخفى مرضى ا ورحكم ك عنبهر كوخاص الهميت ويناب يه تا نون رس و قعت تک نهبین هوسکتاجی تأکه اس کا اعلان اس شخص کی طرف سے نہ کیا جائے جس کا فرض عام بہبود کی ہدا بہت کرنا ہے کیونکہ اگر کو فقا لون رہانی وطبعی قانوان سے تو وہ فدائی طرف سے وضع ہواہے " بعدا زال وہ تخص بھی و و مہرے کو درستی عمل کی ترغیب ونح بھی ہے' کمرا من قسم کی اصلاح و ترغیب قو ا نبن نہیں کہلانی' کیونک ان میں جبری عنفر ہیں ہوتا ۔ کمرف اصطلاح نا نون کو وسیع کرنے سے بہ ہوسکتا سرے کہ اله وكتاب موم معدُ دوم باب ٥-

عهد كناب سوم باب ام ٧-عد الفاعد دوم باب ١٧١

طدادل اب کر مرح کی دایت اصلاح کو قا نون که سکیس اسه ''قا نون'' اور'' حق' کے موضوع پر ایجیڈتیں کی بحث سے اس تحریک کی تحمیل کا اظہار ہوتا ہے جوسب سے اول سے حیال میں اس و قبت ظامر ہو ئی جب اس نے قانون فطرت کے منتعلق اپنے اصول كوييش كيأته بية تحريب اس خيال أي جانب تھي كه تمام حقو ن كامبنع قانون ميں ہے۔ دومی مقننوں کے نز دیک فطرت اور تعقل کا نون سے بھی زیا دہ حق کے متا ہے تھے گراز منڈ وسطی کے اذبان میں اسینے آخری تجزیرے میں سی خدا كى ذات كے مراوف قرار پاكتے تھے اور طبعی تقوق اسی غدائی سرضی سے سکلے تعے اور اسی کے جبری افغنیا رہے اس کی ضلیبت ہو تی تھی۔ فطری قانون كامل ترين فهوم بي قانون تها، اس مي و بي على وجبري عناصر موجو د مع جو ان ان کے تشریعی فوانین ہی تھے۔ اس تصور کی نسبت بیمف در تعاكه اصول فا نون ا ورسیاسیات بن وه بهت ا تربیدا كرے كا اسلاح ۲۱۲ کے بعد جب افتدار رسے ندا کی عام و نعت زائل ہو تی اس و قلت فلسفیوں کو بعیر بیمو قع الاکہ وہ قطریٰ خانون کو خداکے ہا تھے۔ سے تحالیں م ا وراسے غیر شخفی انسانی تعقل کی جًا نب منتقل کردیں اور اس کے بعد اس كى نسبت اس ارا دري، وصفت سے بالكيد الكار كروس سے اسے قانون کی نوعیت حاصل ہو تی تھی۔ 4 حسلام تاریخ پر نظر با زگشت ژالنے سے طامس کا سیاسی نظر میرایک دور

ك - كتاب سوم خدي دوم باب ٧٠-سمه حب الاصغرسروا- کے اختیام کی علامت معلوم ہوتا ہے۔ یہ خیال واحساس کی اس عادت کا اب غامو شانه و بے جوش المہار ہے جس نے صدیوں کے شدید تصاوم سے گزر کرا بنی خصوصیت پیدا کی تعیی - تیرهویں صدیی میں ہنگا مدا را بی اس سے کم طی جننی اس سے سابق کی صدیواں ان تھی۔ اس میں بھسری فلمنيال وصف ظامر بوتاب كدكسي دنى في الله الله صل كرفي باف ر جوماصل بواسے مربوط كرنے كى فكركرنا جائے معاشرى زندگى يى كليدا کی سرکردگی کو زیر بحث لانے کے بجائے اس شلیم کر ساگیاہ، اوراسس کی تشريح كى كتى سب رشابى فلومت كواس طرح السوالة حق بجانب تسليم كيا كياسي بواس کے عام مرواج سے ذہن ہیں آتا ہے، " اللہ شاکے ہونے کی تکل کے طور مر شاہی نے شہر کی جگرے لی تھی تا ہم اس کفظے ید ندیم خیال کا اثراب بھی با قی رہا اور اس کی تا ئید نہ صرف فاوی انگل ارسلوک نظریات سے ہوتی تھی بلکہ ان وا تعانب تھی ہو آئی تھی جو تنہنشا ہی ا قدّار کے زوّال سے ولیس مبنیو ۱ پیپا ٔ اور الحا لؤی جزیرهٔ ناکے دو سرے تجارتی مرکزوں کی

چنیت اور عرصله مندیون سے نمایاں ہور سبے تھے۔ قالون محت اور ا نصاف اسی ساینے میں وُھل کُئے اور اسی بنیا وید قائم ہو گئے تھے جو گزشتہ

صدیوں کی ذہبی اور کلیسائی ترقی نے رومی اسول فقاسے بیدا کئے تھے۔ ساسی نظریے کے نام اساسی تصورات پر اقتصا وی قطعیت کی نوعیت اس كا تعش جما ديا كيا جه امل تيفن سے ہو يا ہے كه اختلاف آرا كررچكاہے

رجذ بأت عا لص عقل کے دائی اثر میں آ گئے ہیں۔ لیکن سنرٹ طامس کے بعد بیس برس گزرجانے پر بانیفیس

تخت یا یا تی پرمنتکن موا اور فوراً می فلت رحبین ) سے تصاوم بریا مولیا اورج وطویں صدی کا آغاز کلیسائی و دنیا ڈی اختیارات کے اس منالیم کے اختلاف سے ہواجی ہیں اس اختلاف نے عام خیال و توجہ کو جذب

كرلياتها فليغيانه سكون مناقشاتي جهش كسيلاب بي فوراً بي غائب ہوگیا۔ بانیفیس اورفلیپ کے مناقتے کے بعد ہی جان بست و دوم اور

نغرإت سير جلدا ول MIA اب اوبی (شاه بوسریا) کا احتلاف بریا ہوا اور اس کے بدیکیسایں افتراق اعظمہ انشقاق برگیایس ان اصو نوں کے تحت میں جن کی نسبت طَامَت آ تلیفے نیمختتم ہونے کا اعلان کردیا تھا' عالم بیسوی کی اسس قرار گرفتہ اور سیسکون ترقی کے بخاعبے جو دمعویں صدی نے امکو لا وعملاً و و نوں اعتبار سے شدیدہ سے اضطراب کی مالت پیش کی ۔ ۱ س وورکے تصاو مانند میں سیاسی تخریب کامیلان ا**س جانب تعاکدسابت صدی میں جو امورنهایت ہی اساسی تھے ا** تنفیس رد کردے یا ان میں از سرنا یا تغیر کردے۔ یا یا بئ حکواں کے نمالفین نے ایک ا تکل ہی بنتے جذیے کا اظہا رکیا۔ ارتطو اور منعیف آٹسٹین کی کہابی عرزهی جانے لکیں اور بھران کی تغبہ ہونے لگی۔کلیسانی سرگرہ ہی کے خلاف خو ڈی كَمَّا بِمُعَدِّينَ كُو بُوسَمُندى تَحْسَاتُوتُونِينَ كُرِنُهُ وركَ سَاتُهُ بِيْنِ كِياجِكِ لِكَابِ غرض طامس کے انتقال کے بچاس برسس کے اندر اندرسیاسی فلسفتہ امتلاخ رور" انفلاب" كي پيش آمدني امور سے بھرگيا۔

بالخصوص جلد ووم وسوم المتقاعدة أحكرانان " Be Regimine !!

De Regimine Principum) "فاعدة حكرانان "فاعدة المحارية ال

إين " طامس اقوناس كالطرية مملكت" . Thomas von Aquino

ایوری اسینت طامس کے سیاسی نظریات اور جدید نا نون عامه

(Le Teorie Politiche di San Thommaso e il moderne

فيوكيوري تطعه دربارهٔ اصول سياسيات سينث طامس اقواس (Essai sur les doctrines politiques de Saint Thomas d

(Essai sur les doctrines politiques de Saint Thomas d' منفي ۱۳۰۵ منفو ۱۳۳۵ منفو ۱۳۳ منفو ۱۳۳ منفو ۱۳۳۵ منفو ۱۳۳ منفو ۱۳ منفو ۱۳ منفو ۱۳۳ منفو ۱۳ منفو

ئرانے جلداہ ل منفات ۲۰۰ سالم-

جوردان فلسفه سیند فلسم اقوناس من المام ال

به سهم ولد و وم ۹-۹۱، هه و ما بن . مولیز کشی کتابانه (Li livers du gouvernment des rois)

بول ازمنهُ وسطی کے فیالات " (Madiæval Thought) صغیر ۱۲۴۲۲۳۹

يملداول نطریات *سیاسی*ہ 24. اموافق ما مائر يف له یوب باسفیس دورشا و فلب کا با ہمی مناقشہ سیاسی خیال کی نارنے میں جهور اسے خاص اہمیت رکھتاہیں ۔ اول یہ کر اس نعان نے شہنشاہی ى منصوص تاريخ وروايات برمبني بيجسب گيوں سے ملئي وصاف طور ريريہ دال بیش کردیا که به وحانی اور دنیا وی اختیا بر کے درم فرانسیسی با و نتا ہ ہمہ گلرک ہلا کے دعا و ی نہیں رکھنا تھا'ا وراس حد کک ک کے خلاف اس کا معا ملہ شکا تھا۔ دو سرے یہ کہ محصول کے معاسطے میں جس کی وجدسے عاص کریہ مناقشہ ابریا ہوا' الاکی حقوق کی کانمام مثلہ واخل تمعاً اور اس طرح بد تجت اس صد بر بهنج كني جهال اغر اض متعلقه كي خالص د بنوی نوعیت سے انکارنہیں ہوسکتانتیا۔ اختلاف کی انفیں و ونوں مخصوص رئیتوں کی وجے سے کسی مدتاک به صور شد پیش آئی که بانیفیس کی جانب میں

نغرايت سياسيه

جو ولائل پیش کئے گئے ان میں وہ انتہائی وعادی شامل ہیں جو کلیبائی حارود اب اختیار کے ہارے میں کہمی کئے گئے ہوں۔ اس زمانے کک کلیبائے تسام رختاں کی اور میا مائیرین کا ستوقاق عمل ہیرط سرکے اختلاف کی جد سے سیر

اختیار کی بابت پایائیت کا ستمقاق عملاً ہرطرح کے اختلاف کی مدسسے ' نمل گیا تھا۔ جہاں تک افتدار کا تعلق تھا' پوپ ہی کلیسا تھا' اور اب پوپ مناز کی تھا۔ جہاں تک افتدار کا تعلق تھا' پوپ ہی کلیسا تھا' اور اب پوپ

کے نہا بت پر جوئش ما می مداف بر وعولیٰ کرتے تھے کہ پوپ کے اختیار کے اندر روحانی امور کی طرح ونیا وی امور بھی داخل میں اور اس کا اختیا روٹے زمرہ کے تمام حکوا نول ہر دسیع ہے۔

ر وے زمین کے تمام حکم الوں پر دسیع ہے ۔ بید کہ ہانیفیس نے خو و سرکاری طور پر اس جینیت کو لازم کرلیا ہو ' یہ إمرصاف نہیں ہے ۔ و وغضب ناک طبیعت اور ایسے ہی پرغیط الفاظ کا

شخص تعالم اورمکن ہے کہ اس نے مجے طور پریا علانیہ طور پراہیے الفاظ استعال کئے ہوں خبیں و ہ سوچ سمجہ کرضبط تحریر میں نہ لانا۔ اس نے پرجوش طریعے پراسے غلط قرار دیا کہ اس نے یہ دعویٰ کیا ہے کہ فلت فرانسیں مارتہا را معالم میں استعام اس دیوں کے اس کے میں اس کا میں اس دیوں اس

کے اعتبارے اس کا مانخت اور اس کی سیادت کے نسلیم رکے کا پابندتھا اور اس نے اسی مراحت کے ساتھ یہ بھی واضح کر دیا کہ گنا ہ کی بنا ہر با دسشا ہ اس کا مانخت زنما' اور ایک نہایت ہی تحکمایہ خطیس جو پوپ کی جانب

اس قاما حت ها اور ایک به اگیا ہے که ' ہم جائے ہیں کہ آپ میمولیس مسوب ہے بلاکسی قید کے یہ کہا گیا ہے که ' ہم چاہتے ہیں کہ آپ میمولیس کہ آپ رومانی اور و نبوی معاملات میں ہمارے نابع بین ، ان آخر الذکر الغاظ کی اصلیت کے متعلق کسی قدر کلام ہے لیکن اس میں کوئی شک

الغاظ کی اصلیت کے متعلق سی قدر قام ہے بین اس میں وی ساس نہیں ہے کہ (ratione Peccati) کی ست رط یا پائی طلقوں میں نظری اہمیت سے زیا دہ نہیں سمجی جاتی تھی اور کوئی علی تحدید ایسی نہیں ہے کہ

کے۔ تلی نے عفارت آمیز بواب میں اسے اس طرح ردکیا کا اس کے سے نہایت ، می مسال سادہ اوح کو یہ تقیمی کرلیٹ اپنے مس مت از رادہ اوج کو یہ تقیمی کرلیٹ اپیا ہے کہ دینوی معامل سند میں مہسم کس کے تابع نہیں ہیں'' امس مشہور معالمے میں خساص خاص تحسد برات کیس آرکی کتاب مباد دوم صف مدم مارات کیس آرکی کتاب مباد دوم صف مدم مارات کیس آرکی کتاب مباد دوم صف اب الكيساجس معاملے كو يمي اپنے مفاد كاخيال كرے اس ميں كليدا في ماخلت

سے بازرہے۔ (سنسلے نے)مشہور فرم ن پایائی (Unam Sanctum میں

٢١٤ جويايا في حيثبت كا مركاري مجموعة تعام وو الواروس كم انوس عام احول

جر تمینا کی ماموریت اور دوسرے پامال ، توال تقبل کئے میے اوراس کا اختتام اس با ضا بطعه اعلان بربهوا تعاکه منجات کی غرض سے ہرایک

انسان کے بیے رومی امام کی فرما نبرد اری لاز می ہے <sup>یہ</sup> بيكن اگرچيه خو د بانيفيس يا يا يي نظريه كور مي نقطے سے آ ليے

بر صانے میں محتاط تھا، جس نقطے تک انٹوسٹہ کے سوم نے اسے بہنجا دیا تھا بگرا می نرمانیے کے ووسرے کم متنا زمیا مثیں بہن ہی کھلے طور بیراسس تقطے سے گزر کئے تھے۔ ایجید آبس رومینس کے ایک غیر مطبوعہ رسائے میں

به اصول قائم رکھا گیاہے کہ (اس اصول پر زور دیا گیاہے کہ ادینوی ال و اسباب کی آخری ملکیت کلیسا کو حاصل ہے اور پوپ کے تلایع ہے - (معلوم ایسا ہو تاہے کہ ایجیڈیس نے اس وقت میں اسینے شاہی شاگرہ کو مجھوڑ ویا تھا) اس خیال کی تائمید کے ولائل ہمت توی میں۔ دنیادی اشیا

کی غایت جسم کی اعانت ہے جسم روح کے نابع ہے اور کیرروح یوب کی رہبری کے زیر انرہے لہذا اس رسالے کے وعرے نے بموجب توم برحکومت کرنے کا حق حقیقتراسی ٹیشنمل ہے کدکلیسائے فوائین کے ساتھ الل اقر كم مناسب تعلقات قائم كئ بائيس . كوني شخص جوقا نون معكت کے بموجب کسی ملک کا مالک ہوا مل کا قبضہ امی و فنٹ نگ عائر نہیں ہے'

جب تک که کلیساکے اقتدار سے ایسا نہ ہو۔ جو بجیہ جائدا د کا دار شے ہوتا ہے دہ اسینے باب کی وجدسے اتنا نہیں ہوتا جتنا کلیسائی وجدسے ہوتا ہے۔ باپ نے

لهد مزيد برال مي اعسلان كرّما هول بيان كرّنا هوز ، تعين كرمّا هول اور اعلام كمرّنا هول كه انجات کے بیے ہران ان پررو مانی الم م کی کائل الحاعت لازم ہے۔ سم و خلوصد ور تراسي مجلدا ول صفحه االم.

اس کے گوشت و بوست کی پرورش کی ہے مگر کلیسائے اس کی روح کو باب حیات ثانی مطاکی ہے اور روح کوشت و پوست سے برا معکرہے - آخر میں سریک سری زیر در در مزام لاگ میں اور انظار اسکونا میں معرف میں مار

یہ کہا گیا ہے کہ کغارا ور وہ نام لوگ جو با صرار تلیبائے زمرے ہے باہر رہتے است میں ان کو ملک کا کو بئی حق طاعل نہیں ہے۔ میں ان کو ملک کا کو بئی حق طاعل نہیں ہے۔

یں ان و بوت و وی می مائی ہے ۔ اس مورت مال کے متعلق معقول حدیک پیمجھاگیا تھاکہ اس سے بایعیس کامعا ملہ ہر قرار رہتاہے۔ یا نیفیس سے انتقال کے بعد اس کے جانت کی منٹ پنجم اور جان تبت و دوم نے فرانسیسی با د نشا ہی سے صلح کر لی 'اور اسی کے زیراثر وزیر مخفظ ادینان میں قیام پریر ہوگئے اور ٹہنشاہ بہتری بمنتم ادر ٹہنشا ہ

ور برخفط او بنان میں قبام پریر ہوئے ، در است بہر بیر است کے اور اکثر دہشتر لیوٹس (صاحب بو بریا) کی شدید فاصمت میں بنیا ہمو گئے 'اور اکثر دہشتر پوپ کے بمور فق دلائل قطعی انفیس روشوں پر ملتے رہے بہنے ممتا ز حایتیوں اور انفوسٹ میں مصلیلے میں دیجھ میکے ہیں' گربوپ کے ممتا ز حایتیوں نے بعض خصوصیات میں یا یائیت کی وقعت وشان کو اس سے زیا وہ انتہائی

ه تک پهنها یا جننی و مکمی پیلے پنجی ہوا اس خصوص میں گداگر آگرائشنس طرابعنس سب سے زیادہ سنتی استیاز معلوم ہوتا ہے۔ ابنی نصنیف

Summa de Potestate Ecclesiastica) بن اس نے دیا تھا

اس کے نامب خدا ہونے کی چیئیت سے متعد در بانی اوصاف نسوب کردیے ا برائی اس کے مدود اختیار اس سے زیادہ ہیں کہ کسی فرشتے کے ہوں عام ا اشخاص کسی با دشاہ یا شہنشاہ سے زیادہ اس کی اطاعت کے پاسٹ میں۔

کفارتک اس کے اتحت ہیں عول و نصب اور گرانی کے اس کامل اضیاریکے علاوہ جو اسے شہنشاہ سریماصل ہے عدم ہوایک! وشاہ کومعزول و نصب

المه واس تعنبف كالكِ ممل تحزيه فريد مركب كي كتاب و كريكوري اوا يسيم كريكوري بفتم تك

با پاؤں کے سیا سیا سنت " Die mittelalter-lichen Lehren über das Verhaltniss پا پاؤں کے سیا سیا کہ دیالات میں دیاگیا ہے ۔ نیز مقا بلدیکھٹے بیال: مورد نیم وسطے کے حیالات

کے تشریحات صفیہ ۲۵ - ننبرگیب کمر اجلہ سوم صور سوم

ملدا وک

تغرفيت سياسير

ابد كرسخنامهم الرجه باوشا بون كم معامل من أنسنس في اتني شرط لكادي ميك مجسيد اس كي معقول وجد او" يعن قديم . ( ratione Peccati)

مسكم بيجا مدع جومبهم وقابل تا ويل شرط تمي " وجهم عقول كي شرط لگاني گئي

جواس سے بررجہا کم قابل تعین سنرط ہے ۔ اور نہایت فکر کے ساتھ یہ واضح کرویا گیاہے کہ توم یا کا دشاہ میں کسی قسم کا نقص کسی بارشاہ کے معزول یا نسب کرنے کی یا پائی کا رروائ کے لیے کا فی بناہے۔ اکشینس اس کا بھی

ا دا رنبیں ہے کہ تمام و نیا کا آقا اپنے اقتدار موغن میں لانے سے یا ز رہے۔ ' پوپ ونیاوی معالات میں کسی کو اپنے اختیا رہے سنٹنے ہیں کر سکت

كيونك اس نے مينے يہ ہوں كے كه وہ اس امرسے اٹھا ركرہے كه وہ فداكا نا سُب ہے 'آخر میں عشر کے معالمے ہیں یوپ کے اختیار مطلق کی حایت اس دوررس دلیل سے کی گئی ہے کا مخصی ملک ضرورت کی حالت میں قانون

طبعی کی روسے شخصی ملک بہتس رہتی و خرات کی غرض سے ربانی بنا نون کی رو سے خصی طک نہیں رمینی اور ملکت کے معا دیے لیے طلی فالون کی رو بیتخصی ملک نہیں رسنی اور ملکت کے مفاد کے بے ملی قانون کی روستے نعبی الک نہیں رستی اگروپ خدا کے ما سب

ہونے کی یثیت سے تمام تو انین کی تعمیر کرنے والا اور آن پر حکم دینے والا است اس بیا و ه ۱ پنی *رامی* د و نوں بنا وُ ں میں سے کسی بنا پڑھی نجے کے با شند وں دعام باستندوں) کی ملک ہے سختاہے بلکہ باد شآہوں اور و میہے فرما نرواؤں

نی ملک بھی ہے سکنا ہے۔ یا یا ئی اخت یا رکے اس شاندا رتصورکوان واقعی مالات میں بہت کم تا ئید ماصل ہو ائی جو اس زمانے میں بھیلے ہوئے تھے جب کریں تعور تا ممکیا گیا تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ نظری طور پریا پائی دعاوی مے مبالغے کے بعد اس پایائی متیازیں زوال آنے لگا۔ او بینان کی مجلس

کی حکمت عملی کے متعلق تونہ عام طور پر تیسلم تھاکہ اس کی رہبری پیریس سے ہوتی ہے اور اسی وجے وہ جر انی حکم ان جو اکثر شہنشاہ کے علانے ما یا ور کے بہت پناہ بنے موے تھے اب لیوس وریا تی کے ساتھ بو گئے ۔ اطالیہ میں یا یا ٹی اقتدار کی وقعت خواہ یہ اقتدار روحانی ہو

یا دینری ہوئ برابر گھنے گئی۔ او معرفارجی حالات یہ صورت اختیا رکررہے اب تھے او مرخیل و مباحق سے میدان میں بھی اس علم اوب کی کثرت اور انداز سے جن میں پاپائی دعاوی بر ملے کئے جانے اور ان کار دکیا جا آنھا اسی کے مثل تحریک کا انکشاف ہوتا تھا۔

٢- مخالف پایائی نظریے میں نئے عنام

یا یا شیت کے چو د هویں صدی کے مخالفین نے ہراعتبار سے اس يه زيا ده ميراعتما د ا وْرجارهارنا نداز كا أطهار كيا بو شاہي خو دمختاري كے ابتدائی مامیوں نے ظاہرکیا تھا۔ آخرالذکر کی پنبت زیا وہ سے زیا وہ بھی كما جائية تويدكه وه اييني ولا عي مي كم ور اور بذبذب شفي اور صريى ظور بریشم<u>طن</u>ے ت<u>جھے</u> کہ ان کی طالت بدا فوٹ کی ہیے ا ور ز ماسنے کا ا<sup>ن</sup>دا 'ڈ ان کے خلاف ہے گرچو د طوی مدی کے لوگ ایسے نہ نجھے ۔ ان کے تعانیف سے ان نئی تو تو ل کے حشمے ال رہے تھے جو اس زمانے کے خیالات میں موجز ن تھے۔ یہ تو تنب تام تر د بنوی اقتدار کی حابیت میں تھیں ۔ ہمٹیت ظاہری اور تقریر و تخرلیر میں جو وعویں صدی محے فلسفيا مذعلم اوب مين وه أو صاف بدستورٌ قائمُ اور زياره برسص ہوئے تھے جرسابق متکلیں انے اس علم اوب پر امتوںش کر دیے تھے۔ ا ساوی سلمات پیش کئے ماتے تھے اور مخالف سلمات سے ان کی تردید کی جاتی تھی۔ پاک ونا پاک ( منبرک و غیر منبرک) تام علم اوب ان قصول کے جا دیا گیا تھا جو کسی معاطے کو تقویت ویضے کے اور کسی سے کئے جاسکتے منے ۔ تیا سات میں با قاعدہ مفالطات کے ہونے کے متعلق نتاعج نلالنے میں بال کی کھال نمالی گئی ہے۔ وہ باریب فرق جہاں تک اس ز مانے کے وگوں کے ذہری نہ پہنچیں سے اعلیٰ استاد کے سرایک

طدادل

277 نكرمات سياسيه

ال النماد كے تعین كے ليے شان كے ساتھ ہش كئے گئے ہیں۔ اور تعول جان لالے

فیر شخفتی الفانل کی نزاکت آفرینیاں موننگا فی کرنے و الوں کے استفاد وکیم ٢٦ ( اوكيني ك باشكو ه تغطي نهائج طبع من انتهائي مدكو پنيج كني بين - مكر اس ك كايه ته كل وين والاطريقيه اور اس كي اس مورت س كي

والوں کے خیال میں نئے عنامہ کا موجو و ہونا پوشیدہ نہیں رہ سکا آبال كة آيات اور أباع كليسا كم مولات سے قديم طريق كے استدلال بر اگرجیہ بہت وسعت کے ساتھ بحث ہوئی تھی لگریہ بھی طاہر ہوتا ہے کہ امں ہے ساتھ ہی اور اکثر اس سے بھی زیا وہ زور کے ساتھ ارسطوکے

سلمات كى طرف رجوع كيا جأتا تعالا ورقا نون كليساني اور فانون مكي سے

مبیا کہ ہم دیجھ چکے ہیں 'سنٹ طامس نے اس **ی**ونانی کے فلینے سے نو د اینے نظم کے مقاصد میں نہایت ہوٹ باری سے کام لیا ہے ۔ ملآمس کے لیاسی سلے کے نما تغوں کے لیے یہ را ہ بالکل کھیل ہو بی تھی کہ وہ بھی ارسطوکے اصولوں سے نفع اٹھا ٹمیں ۔ درحقیقت اب کسی

مرکا تخیل بھی اس وقت تک مکل نہیں ہوتا تھا جب تک ان اصو لوں مب اسے کسی اصول براس کی بنیا دینہ ہوا اس لیے ہم ویکھتے ہیں کہ پایاؤں کے فعالف آزاد اند طور برا اس معنی سے اقتباسات کرتے اس اور پر آنانی سے ذہن میں آ جا تا ہے کہ اس فلسفی کے خیالات کی با کلن تر بن روح

اگرچیه ازمنهٔ وسطیٰ کی کلیسا بی روح سے منعا ٹرنھی گوہں نے ان کو گوں کو بهت تعویت دی جوان امورسے بر سرجنگ تھے جو خصوصیت کے ساتھ ا زمنهٔ وسلی کے تھے اگرچہ به مدد غیرارا دی ملور بر ملی به د وسرى طرف چو د حويس مىدىكى كى مباحث آختلا نى مى جوقانونى

الهداد كم كم تعلق ديك ولمب فيصل اوراس كوسم في كمنعلق الك مما ف المكانيت كي

سُبِيتَ نَا مَطْ بِي ـ تُرارِيكَ بلداول مِنْ ١ م ١م ـ

ا ورمتننی اثر اس قدر زور کے ساتھ عمل کرریا تھا' اس نے دینوی توت یا ہے کے معاملے میں نظریے کے ذریعے سے اتنی مد دنہیں دی حتنی مدد و اتھے کے ذر معے سے دی ۔ یا یا شیت کے خلاف حکم انوں کی جانب سے مام مدون دلال یں مزہر بی اور علی قانون کے وسیع مباحث شائل ہوتے ا تنصيف اس و قت تک مذہبی قانون امول و قداعد کا ایک بہت بڑا مجمومہ بن كيا نها جود يك وكام ودان احكام كي نبيني تسب ما خو ذهي قا نون المخبسيني کے خلاصہ تو انین اوران شرحوٰل بر منی تھاجہ با رحویں مدی میں قب اوران مطالعے کی تجدید ہونے کے بعد سے جمع ہو گئی تھیں ، ند میں فانون کے ایک ایسے نظم میں تر تی کر جانے کی وجہ سے جس کا اطلاق ند بنبی عدالنوں میں ہمگیر طور بر بلوتا تما و نیوی مکرا نوں کا وہ نفع جو النفیس رو مانی ٹالون کی وجہ سے ماصل تھا 'باطل ہو گیا تھا کے مدوو اختیا رکی بحث آتا فی کی تغیر ید یر صور توں میں ملکی قانون کے ماہرین کو اپنی ہی ایسی تربیت یا فتہ جماعت مقننین مذہبی سے سابقہ پراتا تھا۔ ان میں سے ہرایک یہ کوشش کرتا تھا کہ خود اینے نظم کے افتدار اعلیٰ کی فوقیت کوٹا بت کرے ۔ خالص نظریے کے اعتبارٹ پہلجٹ غیر فصل میں ایکن مباحث کی شدت اور اہل ٹا تون کی

رگرمیوں کاعملی تیجہ اس وقت طاہر ہمواجب فلت (خوشرو) اور دور رے حکم انوں نے اپنے دینوی تا بعین اور کلیسا دونوں کو نفصان پہنچاکرشاہی کہا در انوں نے اپنے دینوی تا بعین اور کلیسا دونوں کو نفصان پہنچاکرشاہی کے درسالہ موسود سفائہ اقتدارین Questio de Utrafue Potestate کر لا است میں مقدس رومانی شہنشاہی کی یا دست ہی کا است میں مقدس رومانی شہنشاہی کی یا دست ہی کا

اله معابد يجيم رس لديوسور مسئله اقتدارين Monarchio الله المستف من "مقابله يجيم رس لديوسور مسئله اقتدارين المستف من "مقدمس روما في شهنشا بي كي الم دست ابي المقصد به ثما بست كرا ظالم المستف في ابنا مقصد به ثما بست كرا ظالم الميا بين مبت كروه مستف في ابنا مقصد به ثما بست كروه ظالم الميا الميا الميا الميا الميا الميا الميا كمنون الما الميا الميا الميا الميا كمنون المورة المورة المورة المورة الميا كمنون المورة المورة المورة المورة الميا كالمنون الميا الميا الميا الميا كمنون الميا الميا

الب المدالتون كے مدود افتيارات كو باقا مده برها ناشروع كرديا. اس حكمت على ين

اہل قانون ہمیشداس امر برتیار رہتے تھے کہ مقعد زیر بحث کی وسعت تے

بے ملی و مرہبی دونول قانون سے حسب فواہ بنائیں پیدا کرلیں اور نظریے کی ۲۲۳ به تا نمید دینوی محران کی مادی تون کے ساتھ مل کر ہمیشہ اس فا بس ہو جاتی

تھی کہ آخریں دینوی حکمران کے حق کے وعوے کو غالب کردے بتاہی قوت کے موٹر اور کا میاب نفوسس کی بدولت اس کے قانو نی مشیروں کا ترزیادہ نایاں ہوتا جاتا تھا اور اس طرح اہل قانوں اور ان کے طریقہا سے تخیل

نے ان قو می حکومتوں کے انحا د و استحکام میں ایک بمتیا زجگہ حسا میل کر لی جسکا تيوع برو ملاتها-

ارسطًا طالبی اور مقننی ا مول کے علا وہ جس نے جو دھو ہی صدی کے نظریے میں ایک نیا اِنداز پیدا کردیا تھا ' فرانسیسی با درشا ہی نے ہو منصوص مود عاصل کرلی ا می نے مخیل کی روشنی می*ں نما*یاں ترمیم کردی تھی۔ فلات ازور ہوا

کی توت کے مغالجے میں نبت تنہنشاہی توت کی بے حقیقی پیشید ہنیں رکھی باسکتی تھی اور ا مں بیتہنشا ہ کا ہمہ گرتسلط جواس و قت تک ازمنهُ وسطیٰ کے نظریے کا ایک اصول موضوعہ بنا ہو آتھا' وہ بھی پوپ کے و بنوی دعاوی

کے ساتھ ساتھ کم ور ہوتا گیا۔ درخفیقن اب اس اصول کے سب سے تھی مُڈیا یا ٹی دعا وی کے حامیوں میں پائے جاتے تھے ۔ خو دیا نیفیسٹ

نے اپنے یا دیکا رالفاظ میں فیسے انتیبی یا د شا ہ ا در اس کی فوم کونیٹ نِ لرے شہنشا ہ کے اقتدار کے تحت میں لانا عا ہا۔ اس کے الفائظ یہ سی کھیے کہ . قُومُ کَالَ کواینے عزور ونخوت میں یہ یہ کہنا جائے کہ وہ اینے بسے کسی بالا نر کو م نہیں کرتے۔ وہ جھوٹ کتے ہیں کیونکہ استحقاقاً وہ روم کے بادشاہ اورظهنشاه کے نابع میں اور المقبن تا بع ہمونا چاہیے اس جویز کی نیت

له ر فرانیسی نخوت کو بژیصنے اور مید کہنے نہ دیجیے کہ وہ اپنے سے کسی فاین کو تسلیم نہیں کرتی ۔ یہ لوگ جوث كيتي كيونكر بربناك حق الخيس رواك باوشاه اورتهنشا مكتابع بهوما جاميم

تظرمايت *مسايس* 

صا ف عیاں ہے۔ اس ز مانے میں تہنشاہ پر لوپ کا اختیار رسوا ہی ہمیت ا ما ق

جدتك بيني كياتحا اوربانيفيس بدنجث ومجت خود البغ يعيش كرر ماتعاركه الام

نہنشا ہ گئے لیے ۔ فرانس میں اس دعوے کا ا شرحیں تکدر کم نھا وہ ان تجاویز ے طاہر ہے جو فلیب کے حامی علانیہ اس تو قع بیں میش کرراہیے تھے کہ ام<sup>ان</sup>

كى غرض ك بادشاً وك اختياركو تام لورت بي وسعت دين دفي الواقع تنهنشا ہی ایک ایسی شیر بن گئی تھی حب کی نسبت خیال ارائی ہوسکتی تھی مگر

اسے کو بی و اقتی انامیت نہیں ماصل تھی۔ فرانسیسی اہل قانون نے مذحرنب

ہمہ گیروینوی تسلط کے خیال کونغرت کے ساتھ سرطرف کرویا اور ہما بیت تعقیلی دلانل میں بہ وعو ملی کیا کہ یہ خیال خلاف عمل سے ملکہ شہنشا ہی وہانپ كيسب سيزياده قابل وسيح الخيال للصفي والول في اسيف كواس وعوف

ا دراس کی حابت میں مبتلا کرنے سے ہیلو تہی گئی۔

۱۰ فلت (خوشرو) کے مؤیدن

نینیس کے مقابلے میں فلت کے معاملے کوجن دلائل سے تفویت پہنچ سکتی تھی ان کی تہ میں فرانسیسی تومیت کا کم وبیش ا را دی احساس موجو د

تھا۔ اس بنسل کے منلی وجغرا فی عناصر کا اظہار اس آعتبار سے ہوتا ہے کہ با د شاه کوئیجی شاه فرانس کهاجا تا گهاآ و رئیجی فرانسیسیو س کا باد شاهٔ اوراس

خيال كاسب سے زيا دہ قاطع الحمار اس تغريباً متنفق علية التي سے ہوتا تعابورعا باكتام طبقات كي ما نب سے بادنتا و وصل بوربي تقي .

اس ز مانے کے اُمثلا فی علم اوب میں فرانسیبی یا دستا ہی کی نو دمختاری لؤناریج کے بیرخلوص رجوعات سلے تقویت دئی جاتی تھی' اگر چہ بیرخلوص کسی قدر غیر تنقیدی ہوتا تھا۔ بوپ کی رعد اساغضب آلیوں کا فلپ نے ایک مرتبہ جو جو اب دیا اس میں ز مارئر قدامہ سے کے وقت مختصراً 'دمل

اه. الأخطيره حزو ابعد- مله - مارسگليو حابت امن عبدا ول صفيه ١١-

جلداول

نفرات سياسيه

ا في البيش كي كني سبع ـ نلت كمتاب كروقسيسون كاجب كهين وجو وبعي نهيس تعب

اس و قت شاہ فرانس اینی ملکت کی خبر کمری کرتا تھا اور اس کے لیے قوا نین

447

بنا سخنا تعافر اس بعث وحبت كيلعيلات الك مختصر ساك مي ملت بي جس كا ام (De - Utratgue Potestate) من الله کا اله کا الله کا الله کا الله کا الله کا الله کا الله ک متعط کے بعد بارہ ہزار اہل ٹرا<u>ق</u>ے پینونیا ہی آگرسکو نت پذیر ہوئے جہاں وہ

اس و نت کا رہے کہ شہنشاہ ولنظا بن نے الفیس اس بنا پر فارج کرویا کہ وہ ردم كو خراج دينے سے برا برمنكر تھے ۔ وہ روئن كے قريب جرمانياكي مانب

منتقل ہو گئے اور روم کی مقاومت میں نا قابل شکستِ ہمتِ و کھانے کے باعث

<sup>د ر</sup> فرنگ <sup>۱۱</sup> کا نام اختیا رکبا یس د بعول صاحب تحریر ) و ه کیجی شینشا ه یاکسی او ترخی*س* کے ناکج نہیں ر' ہے۔ اس نے ایج کا رہے کی بنا کو بھوٹر کرقانوں کی بنا پر صاحب کو ہ

کیکہتا ہے کہ اگر کسی و قدت ہی وہ کسی تنہونشا ہ با پو یہ کے تا بع رہے تھی ہوں تواسے ز انے گزرگئے اوران کی حود تختاری حق تعرف کی بنا پر کا فی طور پر محفوظ ہے

کیونکه خو د ندهبی قانون کی روسے سو برمس کا تعمرف ر و مانی کلیسا کے خلاف موثر ہموتا ہے جھے بیں دا قعہ (ور قانون دونوں کے نفطۂ نظرے اونتاہ بوپ کی ذمبرداری سے آزا دہے۔ اس کاحق ربانی حق ہے۔ وہ براہ راست

مرف خدا کی جانب سے اپنی ملکت پر قابض ومتعرف ہے اورمعنف کا دعویٰ یہ ہے کہ با دہشاہ کے اختیار کے اس مقدس مبنع کی تصدیق ان کراہ

سے ہوتی ہے جو فرانسیسی باوشا ہوں سے ہورمیں آمے تنے۔

جان ر پیرستس)نے نعت کی حایت میں ایک زیا و مشرح کٹاب لکھی

المه قبل ازین کرقسیسون کا کوئی وجود مو فرانس کا با دشاه اینی ما دشناهی کا فبرگیران تھا اور وہ قانون بناسکتا تھا۔مقابلہ کیجے جات رپیرس)اس تعنیف میں جس پر آ کے

چل ریمت ہوئے ہے: معیما یُوں کے قبل فرانس میں فرانس کے با وشاہ جھے'' ين يكولدُ اسك مِن حسب بالأجلا ووم صفَّ ١٠١٠ -

سيه - سو برس كاحق ملكيت روما ني كليسائے ملاف قا يم ب

یے ہم، میں بیں شہنشاہی اور کلیسائی حکرانی سے ممیز' با دشاہی کی فلسفیار بنیساد کو ال زیا و ه موشرط بق بر بیان کیا گیاہیے۔ اسے تسلیم کرکے کہ یا در بوں کی نظرے۔ ب واحد فرمانر وایا بن*رمسرگرده کے تحت* میں موز وں ہے وہ بیمجست لانا ہے کہ پی امر دینوی حکرا نوں کے متعلق صبح نہیں ہے تیہ جو دلائل رسس نے پیش کئے تھے وہ اس اعتبار سے قابل کیا کا بن کہ ان سے شہنشاہی کے ہمہ گیرتصور کے شعلق رحبت خیال کا بتا چلتا ہے۔ وہ یہ کہتا ہے کہ نجات کے لیے جس عقیدے کی فرورت ہے وہ مرجگہ ایک ہی ہے اور اس لیے کلیسا دی نگرانی و اقتدار می اتحا د کی ضرور ن ہے مگراسینے غیرر و عانی حالات وتعلقات کے لحاظ ہے میجی نہایت ہی مختلف ومغائر ہے ادراسی اختلاف مے مطابق ان کے لیے مرگروہی کی مجی ضرورت ہے۔ مزید برال روحانیات یں ایک شخص کا نام د نیا بر مکومت کرنا ممنات سے محرو بنوی سا اات میں یہ مکن نہیں ہے۔ سابق الذكر حكومت صرف الفاظ كے ذريعے سے حمراني تی ہے گم آخرالذ کر توت کے ذریعے سے حکم انی کرتی ہے۔ اور انساط کا ر ملکہ پہنچا و بنا آسان ہے گر تو ن کا بعید مقا مات تک موٹر طور برغمل میں لانا مكن نهيد آخرى امربيب كدونيوى تعلقات كے اعتبارے عام أنحاص كى ملک انفرادی ہے اس کے برخلاف جو ملک یا در ہوں کے تصفے میں ہے اس کا تعلق کلیبائی کل جماعت سے یہ لہذا ہو خرالد کرصور ن کی طرح سابق لذکم صورت میں آیک تنها کا ریرداز کی خرورت نہیں ہے۔

کلیا کا جن الاک مے تعلق ہے ' پوپ کاان کے مالک ہونے کے ری بجائ ان کاکار پر داز ہونا ہی شآہی حابت کا اصل الاصول ہے اور

له . در باره ا تندارشابي و يا بائي - (كولداست جلدووم صفيه ١٠)

ته ، اس مح نيسر إ ب كاعنوان بي إنهام يا دريون كي تنظيم ابك سرگروه ك تحت -توام حکم انوں کا ایک شخص کے نحت ہونا اس طرح ضروری ہیں ہے جس طرح کلیا کے

تهم یا در تی ایک اعلیٰ سرگرده مے تحت ہیں'

بلدادل

تغريات مسياسير

باب اسس موضوع كومًا بت كرد كمات بن خالص فا نوني تصورات كي بناير بری بی مدت طرازی سے کام لیا گیاہے۔ اولاکی عوق کے تمام مبحد شید

انتهائي تمنيقات مرف كي لئي سه مقلاً عال (پيرسس) يه دعوى كرتاي كر

پہر اگر عام انتخاص کے مقبوضات برما لکا نہ حق بھی رکھتا ہوتا تو بھی اسس سے بہ لازم نہیں آیا کہ اسے ان بوگوں بر اختیار خانو نی بھی حاصل ہو کیونکہ

ا ختیار قانونی حق ملکیت سے ایک مداغ نهشے ہے اور اس کا وہامک

ز ما نرواسے سے علادہ برین کلیسائی اموال سے تعلق ہو یہ جوامسلل

كاربر دازار حق عمل مي لا آس وه اس شرط سے مقيد سب كه وه خود

ر اکرنا تعا ۔ جات رپیرسس ) کا دعویٰ تعاکمہ فرانسیسی بادشیاہ کی مخالفت پر

معرر ہنے کے بعد اس نسم کی کارر وائی بجا طور برعمل میں آمکتی ہے بو مگر

معز و ای کاحق با د نذام کی جانب منسوب نہیں کیا گیا تھا۔ اس خصوص مرفر ہیں

کے کسی ایسے دعوے کی گنجاکشی یا تی بہنیں رہی تعی جیسی شہنشا و کے لیے

فرما نرواہیے فلٹ کے حاننی اہل قانون لوپ کی معزولی کے تجا و بزیں

جِسُ ورسيع سي كالم لينا جاتب تحد وه كليها في عام مبس في - اس خيال تم

شوا بدکه کمیسائی فرا نروانی کا آخری معدن بیب کے بجامے عام مجلس سے

ا بهذه منوات میں زیا دیخفیعی کے ساتھ بیان ہوں گے۔ نلت رخوستروم کی طرفداری میں جتنی تحریریں لکھی گئیں ال میں

ب سے زیا وہ قابل لحاظ وطبعز او تر بیر دیو آبا کی تحریر ہے ہے۔ یہ

اله ١٠ س كى زندگى اور تصانيف كے متعلق لا خطه بو رينان كى تاب انظي زورسرو) كى جي ميا

ا دشاه کے خالص نونی انبتدار کی دجہسے اس مے بیے یا یا بہت کی تنظم

اس اعتبارے زار دی گئی تھی کہ و ہ خدا کی جانب سے قایم کرو ہ ہمہ کیب

ا من کے ساتھ ہی فلت کے موٹرین میں بوپ کی معزولی کا عام جر جا

ميى عفاريس يكا بهو - اكرا تبات بوكاتو وه معز ول كيا جاسكتاب ـ

شاہی معلمے کے بیے کوئی مقرر وستعلما نہ دلیل نہیں پیش کرنا بلکہ ازمند وسلالی

كربعض خيالات مح حصول كئے ہے ایسے طریقے بچویز كرتا ہے جوساف

الغاظ مي ان تام وسيع مسياسي تصورات كو نظر انداز كرية إن ، حو

خصوصیت کے ساتھ از منہ وسطی کے تصورات تھے اور اپنی بنیب د

موجو وه حالات پر نظر کرکے قرار دیتاہیئے جو نہایت شخنی ہے ساتھ عملی ہیں۔

اس کے دونمامن تعمائیف اس پرشتنل میں کہ ایک میں ان لڑا نبول

ا ورمباحثوں کوعملت و کامیا بی کے ساتھ فتم کرنے کی تجو یزہے جن میں

(يئيغ مسلمان) سے داپس لينے كى تجويز-ان دو نول كتا بور كا بنيادى خيال

يه يه ك فرانسيسي با وشاه شهنشا بي ويا بايئ تصول كے نام روایتی نظرایت

سے غلندہ ہو کڑے الم عیسوی کے برتر بن بہبو دیے ہے واقعی سیاسی اختیار

كالسفينيا من تعطيه كے بموجب شفاہ سے بالاترہ كراس اختساركو

منو انے کے لیے قوت کی ضرورت ہے اور او ب کو اپنی ذات سے کافی قوت

كبعي طامل نهين ووسكتي ۔ ذُكر يا باكس ايك برسلون بنيدر دي كےساتھ

رجى مي ميكار في كا إندازيا يا ما تاسي يه قرار ديتا ي كوبغير طاقت كي ت محف وتيج ہے۔ يوپ كوئي جنگ جونهيں ہے اور مذا سے جنگر ہونا جا ہے۔ اس كاتام روح ف تونجات ولاناب كرساسيات بي يزكراس في بهتون

كو د و زخ مي پهنيا ديا ہے . مزيد برآل جو اتنخاص يوب منتخب ہوتے ہيں ك

وه بالعموم بيرفر أوت إلو اكرتے بين اور اس خانداني اثر وتعانى سے مووم

بوتے ہیں جو دنیا کہ می معا لات میں رسیع تعلقات کے لیے ازبس ضروری

میں ۔ بیس انسیں چاہے کہ مدانی روحانی کارگزاری تک مدودر ہیں معہدا

ان کے وینوی فرانف اوران سے دینوی محاصل کسی ایسے شخص سے

زیر انتظام مونا جا میکی جران کاموں کے عد کی کے ساتھ انجام دینے کی البیت

و تنامال ہے ۔ نظری حیثیت سے دیب سیاسی حکمران کی حیثیت ۔۔

فرانسیسی با دشنا بی متلا تعی اور د وسسدی مِل متار مِن مقدس با کوکف

مَقْنُ إِسَ بِإِدِيثُنَا هِ كَيْ مُجلسول مِن ببت عالى مرتبت شخص تعا - ﴿ وَ بِي إِلَا الْمِ

یا کھنا ہم - اس کام کے بیان انسیسی فرما نرواسے زیادہ موزوں کونی

دوسراسخس نہیں ہے۔ اس طرح اس مصنف کی تج یز کا ماحصل یہ ہویدا ہواکہ شاہ نسآنس بوپ کے مالک کو اپنے تعرف میں ہے آمے اوران سے یہ کام ہے کہ عالم عیسوی پر اپنی سرگرد ہی کو قائم کرے۔

ارض مقدسل کے وانیں کینے کی تجویز کی نہ لیں بھی ہی خیال نمایاں ہے۔ اس باب میں نمام کوششوں کی تباوکن ناکا می عالم عیسوی کے عدم اتحاد کی وجہ سے بیش آئی اور با پائیت کی کمسنروری اس حالت کی بہت

ا ما دی وجہ سے بین ای اور ہا پاجیت ی مستروری اس مارت کی بہت کچھ ذمے دارہے لیکن جب پایا ٹی اٹر روحانیات مک محدو در ہیں گئے اور دینوی معاملات فرانسیسی سرفروہی کے تحت میں آجامیں گئے تو کامیسا بی یعبنی ہو جائے گئے۔ پایا دُس کے اخراج عن الملات کے آزادانہ استعمال کے مخرب اثرات کو ڈیو بائش نے خصوصیت کے ساتھ بکرات ومرات بہاں کیا

تحرب ایرات کو دیوبات کے تصوصیت کے ساتھ بکرات و مرات بہان کیا ہے۔ اس کا دعو تی پیہے کہ اس سے بہت سی ر وحوں پر لعنت پوتی ہے مُرانسان کے افعال پر اس کا واقعی اثر وہ نہیں پوتا جو دینوی سزاؤں کا

ہو تا ہے۔ مذکورہ بالا خاص نمات کے علاوہ اس کی تجویز من سی یورپ کے اندر نہایت دسیع معاشری وسیاسی اصلاحات کے خیالات نجی شائل میں جو کف ار (بیغے مسلماً نوں) کے خلاف عظیم الشان مباورت کے بیلے

بُنزل مبا دی کے ہیں۔ اگرچہ اس کے بہت سے خیالات ما پوسس کن حد تک غیر عملی اور وہمی ہیں کر گرجس انداز میں اس نے ان خیالات کوئش کیا ہے وہ یادگار د قابل فاظریں اور اس سے نشاق مدید ہ کے آنے و الے فلنے کے متعلق پیش مبنی ہوتی ہے۔

بم - دانتے کی کتاب" بادشائی

جن ارباب فكرف تبنشا بى متعدك نقطة نظرس خلاف بالاي عقيد

سب

نغريات سياسيه

7 40

ملدا ول

يتعلق لكيميزين شركت كي أن من داننے البكري اپنے اصل خيال ميں جدت إ با اب كے بجائے زیادہ تریاً ال خیالی سے بیامشہور سیے - فرانسیسی اہل عسلم اور تہمنشاہی معاملے میں خود و آئنے کے رفقائے کار ایسے سلمات میں کرلہے تعے جن سے ایک نے زمانے کے اندا ذکی ہو آتی ہے انگران سب کے برطناف وانتيث قديم خبإ لات مي غوط كما ريا تعا- اس كي لاطبني تعتنيف '' یا دنتا ہی'' کھ نی آلاصل اس دیٹو ی عالمگیر شہنشاہی کی حابت ہیں ہے جس میں فاندان روہ مشآ تن رکے زیائے میں کچہ و و تعیت کی بنیا دکھی گرم یکے بعدسے وہ محف نام ہی نام رہ کئی تھی ۔" یا ہم واسٹنے کی طباعی نے اس کی تعنیف کو ایک اسی سف کل عطا کردی حس نے اسے امن نام تہنشاہی طسفے مِن جو ہم یک پہنچا ہیے سب سے انگل و ( مرنظم بنا دیا مشغشا ہوں کے معلمے كوجن كونا كوں و پریشان ولا مل سے معد ہول کیے فائم کہ کھا گیا تھا ان سے کا اس طرح عطر تعال لیا گیا ہے اور ان کے عنا صرکو اس طرح با ہم مر بوط کردیا گیا ہے کہ اس سے اس نظم<sup>ی</sup> ایک شعبن و اثر انداز تعبور یبیدا ہوگیا ہے۔ اس منعمد میں ارسطوکے المیات و سیاسیات رومی و بیودی تاریخ اور کا جای بیا قا نون سے مدولی گئی ہے نیزا ناجیل کے ان اسرار و آیات کو بھی کام میں لایا ليام جواس و قنت تك زبانز د تھے

" با وشاہی کے و آنتے کامقصود نیا م دنیا دی اسٹیا پر ہمکر تسلط ہے اور اسی مغہوم میں فرما نروا ٹی اس کی تصنیف کی ہے ہے - یہ تصنیف میں تین مقالوں میں مقسم ہے ان میں علی التر تیب ٹین سوالوں سے

•

که - این تسنیف کی تاریخ فرقیق ہے مبعضوں کا دعولی ہے ہے کہ بدخیال ہے کہ شہنشاہی تا جا کئی فکر میں جرماً نیمیہ کے ہزئی ہے کہ بدخیال ہے کہ شہنشاہی تا جا کی فکر میں جرماً نیمیہ کے ہزئی ہے خراب میں یہ کتاب لکھی گئی ہے بیعنے سنسالیہ یہ طالبارہ کے درمیان ۔ میں یہ کتاب لکھی گئی ہے بیعنے سنسالیہ یہ طالبارہ کے درمیان ۔ میں یہ رتام ویزی امور پر ایک اقتدار اور یہ اقتدار ان تام چیز وں میں اور ان تام چیزوں

مع ادید او ا جامع جو زانے میں طام روں دمقالی ول باب دوم ر

جلداول

مطربات سياسيه

اب البحث كى كئى ہے (۱) آيا اس تسم كى فرما شروائى ونيا كے سود وہبيو د كے يے

لاز می ب و ۱۷) آیا رومی فرم نے بجا طور پر فرما نروائی کامنصب ماس کیاتھا رس آیا نسسهانروآیانه اقتدار برا وراست فداسهمامل مواسه باحنیدا بے کسی فادم یا نائب سبتہ مامس ہواہے پر میلے سوال کے جواب میں ہمہ گبر

شهنشانی سے کیے ایک مرتب بحث پیش کی گئی سے کداشانی سو دربہبو و كى يه أيك مشرط بيع- ارتبطو كے حوالے سے واتنے يه وليل لا تاہد ك

النسان کی کامل مبتی کے لیے عام امن ایک لازمہ ہے اور بعب میں 'و ہیر الله مركرتاب كداس لازم كاحصول مرف اسى طرح موسختاب كدابك وامد سسرگروہ کے تخت میں ایک متحد وحکومتی نظم ہو۔ مرف ایسے ہی نظمہ

میں انسانی نظمیرت اورانیانی تیمت کا تحا دمناسب طور بیرنطا ہم ہوتاہے ا و ربعا بق کی و مدیت کی صحیح طور برنتسل ہوتی ہے جگرا نوں کے اختگا فات کے نیصلے کے بیے احسنسری معالت مرافعہ مرف ایک عا کمگیر با دشاہ کی ذات مِي السَّلَى اللَّهِ اللَّ

كا بهوناً لا زمي بي كيونكه الفياف كالخصار اختيار ومرمني يربيح اورعا لمكير فسسرا نروا میں اس کے منفدے کی نوعیت کے اعتبار سے دونوں باتیں موں کی کسے اخت یا رمطلق عاصل ہوگا ا ورجو نکہ ایسے کا مل المنزلت شخص میں حبدا ور ہوائے نفس کا دجو دنہیں ہوسکت اس لیے اس میں انصاف كرفے كى ما قابل نغير مرضى تھى ہو كى تلك اسى نسم كى دليل سے واستنظ به معی و عولی کرنا ہے کہ حقیقی آزا دی سب سے زیا و مہار گیر فرما نروائی میں

یا ئی جا بھے گی اور امن وخوش حالی کے بیے مرضیوں کا جو اتفاً فی لازمی ہے وه ایک بنشا می مرضی کے تسلط کی وجہ سے متیقن ہی جا تا ہے۔ لیکن اس کا

۲۳۲ مقصوریه نهیں ہے کہ روئے زمین کے مقسا می اقت دارات کو له مقالهُ اول باب يجم-

ایک اعلیٰ حکومت کے ذریعے سے محو کر دینا رہا ہے بختاف اتو ام کے مختص ابھے خصوصیات کا انفیاط مختلف نظم سائے نا نون کے ذریعے سے ہوٹا جا سیٹی ا در فرہا نروا تمام مختلف باعتوں کو تنحب کرئے امن کے آخری مقصد تک اپنوائے یس بنسٹرض کرکے کہ عالمگیر با و نشاہی یاشہ خشا ہی نظیم حکومت بہ تس نتها ی خیال ہے دائے کا دوسرا موضوع بدہے کہ ۔ وی اقوم نے تہنشاہی اقتسدار ازر دیے تق اور خداکی مرمنی سے حاسل کیا ہے۔ ایسے وہ اُن کی ٹا بت کرتا ہے کہ اول و رقب کے طریق برقب دیم روی اریخ کی تعبیر کرے یہ و کھا اے کہ شاہی وجمہوری زمائے کے اعاظم راجال اعلیٰ نکو کا ری اورسی ننرا فت كے نمور مجسم عفے اورر ومبول كے فتو حالت بهيشه بهبو و عامه كى عرض سے ہو اکرتے تھے اور ان کی بے تطیرو عدیل امیا بی میں ریا نی نظموری می تطعی دلیل نظراً تیہے۔ 'مجو فوم ان تمام ا قوام بیرطفر پاب ہو تی جمعوں نے ونباکی تبهنشاهی کے بلے جد وجہٹ رکی تھی وہ خدائے حکم ہی سے ظفریاب ہو گ سِيعٌ الله كَا نَعِيدُ الله الله النصاف كا آخرى التحان ہے "مبارزت سے جو کھے حاصل ہوتا ہے دہ حق سے حاصل ہوتا ہے ، رائتے اس کی بہت ہے کر ا ہے کہ مقا بلہ خواہ تون قلب کے ذریعے سے ہو باز ورجیم کے ذریعے نے انجام کا ہمیشہ اسی سے نیشنین ہوگا کہ انصاف کس کی جانب ہے۔ بہا مرخواہ اور اور کے معالاتِ مِن بونواه الفوام محمعالات ميس- اس نفيصله بذرية حِنْكُ كح نظریے کوکسی قدرتفعیل کے کیا تھ بیان کیا ہے جس میں اس میکے سے متعلق

له ـ كيونك توموں ملكوں اور مُلكتوں كى اپني اپني فضوص نوعينيں ہيں' جن كا انضباط محتلف توانین کے ذریعے سے ہونا چاہئے ۔ ایضاً باب ١٦-

ید و در مورکا و اضح بوجانا خروری ہے ۔ ایک بیر کہ جوشخص مجہوریہ کی بہبو دیکے لیے سعی کرتا ہے وہ برترین معاقب کے میے سی کرنا ہے۔ دو سرے برکہ رومانی قوم دنیا کو اپنامطیع کرنے

بس بهبد د عامد مے میں سی کرنی ہے رمقالہ دوم باب و اسلی ۔ ایصا باب و ۔

الله و دون ريكيك كوريع سعو كهما مل كياماتان ووق كوريع سعامل كياماتام وايسًا إن.

ا زمنهٔ رسلیٰ کے خالص تعبورات کو بعض ایسے خیالات سے طایا ہیںجن سے مہم طور پرزمانۂ جدیدہ کے نیا زع للبقا کاخیال ہیدا ہوتا ہے۔ آخر میں اسس کا دعویٰ سے کے رومیوں کی عالماً حکوانی عیب برعق سے بر کر اصدان سوان

وعوی پر ب که رومیوں کی عالمگر حکمرانی عیسوی عقیدے کے امولوں سے اور کفارے کے مثلے سے ماخو ذہوں تنی ہے کید تک حفرت عیسے اسے جو تمام بنی نوع انسان

مان من المعانیانو وه بنی نوع انسان کو گنا هون معیم طور براسطرح کے گنا ہوں کابار اٹھانیانو وہ بنی نوع انسان کو گنا هوں معیم طور براسطرح ایک شکا تھوی ایس دیا کے ایسان تاریم ایسان کو گنا ہوں میں معرف کے میں منتقال

پاک کرشنخ تھے کہ ان پر ایک ایسے اقتدار کا ما اند کر دیں جس کے مدود اختیار آ تام نسانی پر د نبیع ہوں یس خو د اس و اقعے سے کہ مفرت میسے سے

ا مُبْرِیس کے نا ثب پایلیک کے تحت معیبت اٹھائی کی یہ ٹابت ہوتا ہے کہ ر دمی تسلط قانو نّا ہمہ کیرتھا ہے

د استخصنے بالمعنی بہ فرض کرلیا ہے کہ خود اس کے زمانے کی شہنشا ہی رومی شہنشا ہی کی براہ راست جائشینی اور اس کے نمام جا مُز اقتدار کی مال ہے۔ اور فرمانرو الی کا آخری منفا لہ اِن لوگوں پر گومۃ للنے و تند اعتراض کے

ہے۔ اور دولا مروائی کا احری معا کران کو لوں پر لورٹہ سے و سدر عراض ہے بے و تف میں جن کا دعویٰ یہ ہے کہ شہنشا ہی لقب و افتدار پو ہے سے حاصل میں میں میں میں اور کر میں میں کا میں کا دیا ہے ۔

ہوا ہے اس مقالے میں ان توگوں کے دلائل کو با قاعدہ روکیا گیا ہے۔
"جو توگ اپنے کو ما ہرین نسبرا مین یوپ کہتے تھے ہے" ان کی سنبت وہ خاص
طور پرسخت نعا اور ان کا یہ وعولی کہ روابیت کلیسا کی بنیا دیے ایک تباہ کن

نحتہ بینی کا مومنوع ہے تھے دائنے کہناہے کہ 'جن روایات کو فرا بین پوپ کہا جا 'ا ہے' ورمقبقت ان کا احتسار م ہونا چاہئے گراس بیں بھی کوئی شک ہنیں ہوسکنا کہ کلیسا کی بنیا و کی حیثیت میں انا جبل کوان پر تقدم ماصل ہے' اپنی تعنیف کے دیگرمقامات کی برنسبت سب سے زیاوہ اس موقعے پر دانیخ

ئے۔ اس عجیب وغریب استدلال کے لیے جو تعدایا شیمنطقی کی ٹعیک ٹھیک شکلوں ہیں بیان کئے رکئے ہیر) ۔ مقالۂ ووم باب ۱۱ و کیعنا چلس ہے۔

ینی وہ بوگ جن کا اُستدلال بالتخصیص منہی قانون کے زریعے ہو تاہے۔

سيعه -مقالهُ سوم باب ۱۴-

ملدادل

نمایاں ہے لیکن جب وہ تلیسانی فوقیت کے دلائل کا سلسلہ واریکے بعدد گاتے مقابلہ کرتا ہے تو و وسابق دوصد یوں کے مخالف یا پائٹ مصنفیں سے يكه زياده آهم نهين بره طنا وه آيات اناجيل كي نسبت ارسطوكي باتاعده شطق اور اصول قا نون کے تعبورات بر زیادہ انفعار کرناہے اور یہ اس کے پیٹیروں کی برنسبن بھی اس کا خاص امتیارے ۔ ایسے تحریبے کے ساتھ

جواكثر و قبقه رس ا در براز مدن ب مكراس كے ساتھ ہى اكثر طفلانه مجي ہے وہ مانوس عام دلائل كولينا ہے أور انفيں لفظاً يا معناً مغالطة أمير ثابت كرناسهر به ولا ئل و بى أفت اب دا متاب دو تلوارين سال ادر

رمل من وعقد اموریت وغیرہ بین اکانٹ نیٹاین کے عظیے سروہ مرمین کے ساتھ میاد فاند نوجہ مبذول کرنا ہے تھ گراس اعتبارے

نهیں کہ یہ متدعویہ ہریہ بیمی پیش نہیں کیا گیا تھا بلداس اعتبار سے کہ خهمنتاه كوايسا كرنے كاخن نهيں نھا ليجنے وعدت شہنشا ہى كى جان نفي اور سی تنفع کو اس کے تغب مرکرتے کا اختنہا رنہیں تھا' اور شارلیمن کی مانب شهنشا ہی آ تتدار کی الحویل کو اسس اعتراض فا طبعسے دفع کر ہاگی کیے کیو' حق کے اغتصاب سے کو تئی حق نہیں پیدا ہُوتا' ٗ امب تمام مشلے پر

دانتے كا آخرى نتيجه بيے كه يوب كے مذتو فداسے ندكسي تونشاه سيم اوريه كل بني نوع اتنان يأان كي اكثريت مصطبنشا بني افتدار ببب کسی سیکا حصد نہیں یا یا ہے اور اس کیے وہ اس اقت ارکوتہنشاہ کو عط ہنیں کرسکتا۔ اس کے برخلاف خدانے صریحی طور پر اقت دارکے

دو الواع پیدائے ہیں جو انسان کی ہمبو دے کیے لاِز می ہیں اور ان ہی ایک نوع کوبرا ه راست د نیوی عا ملگر فر ما نروا کوعطاکیا ہے -

له كنابسوم إب ١٠٠

بالج

ه کیوسشاه بو بریاا ور پوپ جان بست و د وم کے درمیان تصادم

م استنے نے شہنشاہی کا جو تنفیلی نظریہ رضع کیا اس کو اطا نوی سیاسیات

کی طوا گف الملوکانہ حالت سے معان طور کپرترنی ہوئی کتاب 'بادستاہی '' ''کلف' ( عامیان پوپ) کے خلاف گیلابن (حامیان شہنشاہ) کا ایک اعلان تعا

داننے کے آخری برسول میں تاج کی جائشینی کے مثلے پر ایک الوسٹ اند فانہ جنگی کی نباہ کاری سے جر آئیہ کو بھی نقعہان پہنچا۔ نیمجے کے برآ مرہونے ک

پوپ (عان بست و د وم)نے اس قدیم پاپائی حق کا دعوی کیا اور اسے وسعت وی کہ شہنشاہی منصب نے فالی رہنے کی صورت میں اسٹے نہناہی اختیارات یح عمل میں لا نے کاحتی ہے۔جرماً بینہ کے و و نول رفیبوں میں سے

اسیار است میں بن بات کا جائے۔ برما بیدے دو توں ریبوں یہ۔ کسی ایک کو بھی تسلیم کرنے سے انجا رکرکے اس نے ہرا عتبار سے اطالیہ میں عامیان پوپ لی جینیت کو ستحکم کردیا اور اننوسنٹ موم کی طرح طیار ہوگیا کہ

جرما نی معا لانت میں تطعی و راسات اثر اللہ الے۔فانہ جنگی کو نعائمہ کیونس (شاہ و بریا) کی نتحمندی بریخو اجس نے جرمانی با دشاہ کامنصب واعزاز اختیام کیا اور فوراً ہی اپنے اس مقصد کا اظہار کردیا کہ وہ الل آیہ میں بہ حیثیت شنشاہ کم اپنے حقوق کی منوانا جا متا ہے۔اس کی وجہ سے او بنان کے

شہنشاہ کے اپنے حتو ن کو منوانا چا ہتاہے۔اس کی وجہسے او بہآن کے پائن کے پائن کے پائن کے پائن کے پائن کے بائر دربا رہے ایک سلسلہ فراین کا جاری ہوگیا جمعوں نے لیوس اور اللہ ن کرکے ان اقطباع پرجمعوں نے لیوس کو آئی ہے کہا تھا حکم انتفاع مراسم ندہبی جاری کرمے بھرو ہی نمایاں مورت

ه و اس کا انتقال کمنشاله مین جوان

يه بستندي مقام مبلدارف من فرية رك شاه اسفرا پر فنخ عاصل مون سه

جلداول

پیدا کردی جوعملائے مناصب ندمہی کیمشہور تصادم میں میش آ چکی تھی چوشکش اس طرح شروع بو بی و ه نفع و نقصان کی مختلف صورتیس افتیار کرتی ہو تئ ا س نسبها نروا کی آخرز ندگی بیغے مختصلہ نک جاری رہی 'اور ہی سے اختل فی علم ادب کا ایک طومار بے یا یاں پیدا ہوگیا' لیکن اگر حیہ باض بطہ مباحثے کی اُدرمش وہی تھی جو ہمہ گیرد نیا وی اور ہمہ گیر نہ ہمبی طاقت کی می لفت یا ہمی کی نسد یم روش تھی، تا ہم و انعی تہنشا ہی کی بے حقیقی اس ز مانے میں ساف طور پر محرس ہور ہی تھی اور پر سلیم کیا جا تا تھا کہ اس بيجسيد ه صورت مال كاصل الاصول نسر آنس جرما نبيه ا وراطا آبه كي قومي رقا بنوں میں محفی تھا ہم یا یا ٹیٹ کے عقب میں فرانسیسی با دشا ہوں کی حكمت على كاينا حلالينا كجه وشوارنه نعا اوراطا بوئي محمرا نوں اورتبروں كي خود مختاری کی آرزورس براس سے بر دونبیں یر سکتا تھاکہ وہ اسینے کو یا یا نئی باشہنشا ہی حرکت علی سے وابستہ طامر کرتے تھے عمو می حیثیبت سے شبنشاہ کے عالمگر سلط کے عقیدے کاعملی مقصدیہ تھاکہ اطالیہ میں جرِماً نی حقوق ہر قرار رئیں۔ اور پایا ئی حکمتِ عملی کے عقیدے کا مقصدیہ تعاكر جسرمانيو س كونقعان پنهاكر فرانسيسي ملكت كو وسعت عاصل ہو۔ ابسي صورت حال مي اغلب بهي تماكه اس د وربي سياسي فلسف کی رونق زیاوه نه برمعتی اگرخو د کلیسائے اندر کے ایک اعتقادی اختلاف ر امنے نے اس ز مانے کے بعض نہا ہت ہی ذکی اتنہم اور صاحب ولاغ طیقے لو یوپ سے علیٰدہ کر کے شہنشاہی معاملے کی تا ٹیسد تک مذبہنیا دیا ہور طالسالہ میں مان بست و دوم نے اوٹیجسلی افلانس کے اس عقیدے کو با قاعسدہ بدان تسدار دئے ویاجس پربیزبر وست گروه بیسروان

برانسیس قائم تعب اورسبه سری طور براسس طریق عمل کا *ف تمه کر دیا جس کے ذریعے سے فقرا با و جو د اپنے حسلفوں کے دلیمّن*د

له مقابله كيم وميزلون فرميس بويريا ي ك ز ماني من بوب كظي مخالفين صغه ٩ وما بعد-

طداول

تطربات سياسيه

ا من الله الموسيحة تنصف اس كارروائي سے كليسائيوں كے ايك كروہ يعنے بيروان فرانس ا وران کے ہمدر دوں نے بوی کے خلاف نہا بیت سخت طوفان الامت بریا كردياً أن لوگوں ميں پينت واكا مارسكليو جنة ن كا جات سسينا كامبكائيل اور اوكم كا دليم سب شائل تعدد اس كروه مي نديبي معلومات اورمباحتى مهار ت نمایاں تنبی اوران بوگوں نے جن رسا لوں کی بارش کردی ان سے جات بست و دوم پر ارتدا دکا داغ لگ گیااں در عبنفت ہیں کے مجالفین ایس پرعلا نبیه ارتدا و کا اُلزام لگانے نتھے۔ جو لوگ پوپ پرحله کرنے پیشنول تُصِيعِ المغيبِ اس زملنے ميں اطا آيبہ اور ورائش کے زردعفوظ مامن ٹہيپ ل مختانحا۔ لہذا حب بوب کے ساتھ جرمانی با دست و کا تنا زعد بر معاتویہ لوگ جرما تیب کہنچے اور لیوسٹن کے دربار میں رہ کریا یا ٹیت اور اس کے تمام کاموں کے خلاف مرز ورعلی جنگ کرنے رہے ۔ زیا د ه خاتص سیاسی بجث کے ساتھ مذہبی بجث کا ملجب نا ہی جا بی شہنشا ہی علمادب اور عقیدے میں متعدد نمایا ن خصوصبات کا موجب ہوا۔ ابندائے مال میں شہنشا ہی ہوئے کے بجائے زیادہ شدت سے مخالف بورب بحث کی نعی راس نمام بحث میں ہمد گرشہنشاہی کا تصور جس وضوح اور کا مل التعریف شکل میں و آنتے کے وہاں نظر آنا ہے کہیں اور نظر نہیں آنا۔

۲۳۸ اوراس کے ذریعے سے نظریم ملکت میں جوسب بسے زیا و ہنسایاں اضافہ

ہواہے وہ اس طرح ہے کہ کلیسا کو ارتدا د اور بدنظمی سے پاک کرنے کے له بيروان فرانس اس امرك منكرتك كم مفرت يسل يا حواريين كسى شف كم الك تحص به لوك ا شیا کے مرف استعال کو مائز سکھتے تھے۔ بس جو چیزیں اس گروہ کوعطائی جاتی تھیں ان کی الك روى كليسا كي جانب نسوب موتى تمي مرف ان كالسنعال فغراك ي بهوتا تعاد مقابله بمجمّ گیسلونه کورهٔ سابق مبله سوم منو ۱۲۱ و ما بعد-

اس میں ملکت کے حتیقی اخت بیار وخوبی ہر بحث کرنے کے بجائے بورپ کی کوتا ہمیوں اور کلیسا کی موجو دا کو قت خرا ہیوں پر زیادہ بجٹ کی گئی ہے ذرایع و و سائل کی تلامنس صد ق دل سے کی گئی ہے۔ یہ کہا گیا ہے کہ کسی یا ف

مرتدیا نکا کم پوپ سے کلیسا صرف اسی طرح بچایا جا سکتا ہے گدا ہل اُیان کی سے کلی ایک ایک ایک کی سے کلیسا صرف اسی طرح بچایا جا سے ہم ویجھتے ہیں کہ شہنشا ہی کے مع ید بون اسی خیال کی بھیر تجدید کر رہے تھے بھی برسس بیلے فرانس میں اسی قدر شائع نعا کہ بینے کلیسا کا آخری افتدار عام مجلس کے اندر ہونا چاہئے۔ اس قدر شائع نعا کہ بینے کلیسا کا آخری افتدار عام مجلس کے اندر ہونا چاہئے۔ اس قسم کے نظر ہے کے بیے کسی اور با بسن ولی برنسبت شہنشا ہی زیادہ تھوں اُ

سے یہی طاہر ہوتا تھاکہ اختیار کا سرچشد شبنشاہ ہے۔ اسکالیوساکن ہیگوا اسکالیوساکن ہیگوا

ند کور نه بالامصنفوں نے جوبے شارکتا بی طیبارکیں ان بیں سے ہماری موجو دہ غرض کے بیے سب سے زیا درہ قابل لحاظ کتا سب معمل ما ممن مو

(Defensor Pacis) مبع مربی استگلیو (ماکن پید آود) اورجان (ساکن جیدن) کی منفقه تصنیف مبع گرعام طور بیرتنها سابق الذکر کی جانب

منسوب ہے ہے اس تصنیف میں جو اس زمانے کے اعتبار سے کچہ صحیح نہیں ہے ملکت اور کلیسا کا ایسا نظریہ بیش کیا گیا ہے جو مختلف اعتبارات سے از منہ وسطیٰ کے مروجہ خیا لات سے کچھ بھی تشبت نہیں رکھنا اور 'صلاح' واُنقلابْ

اے ۔ به نصنیف گولڈ اسٹ جملد دوم ہم ۱۵ میں طبع ہوئی ہے اور جدا کا مطور برہی شعب دد اور شنوں میں بھی ہے۔ مقابلہ کیجئے ریز کر حسب با لاصغہ سر ۱۹۔ سولیو بین کامضمون

۱۰ ما دستگلیوا در آوکم ۴ مطبوعه ۱ مریکن بهشار پکل دیوی جسک ددم صغیات ۹ ما در ۱ و ۱ جسک درم صغیات ۹ ما در ۱ و ۲ ما اور ۱ و ۲ می دیکھا جائے ہیں نے فرینکفر کے کی اشا عست سمالال کرسے

كام ليا- ہے-

نفريات مسياسيه

نغربات مساسه

شهنشا ہی ا قندار کی مناسب طور برخابت کی ہے۔ دو سری طرف اس ئے بہت مشرح وبسط کے ساتھ مروج عیش دعشرن اور اسراف اور واپت کے موجب استعمال بربحث کی ہے'ا ور دعوٰی بیرکیا ہے کہ اس کی اصلاح فرنسون کی ا فلاسس کی نکو کاری ہے۔ ان دونوں نقاط پر اس کے اِصول دو سرے خل ف را یا دی مصنفور کے اصول سے میزنہیں ہو سکتے۔ گرسیاسی دکلیدا فی تطمهام معاشرت اور ان مے اختیارات کے شعلق اس سنے ایک ۔ نيا را ستد كا لايكيه

سیاسی زندگی کے آغاز وانجسام کے منعلق مارسکلیو سکے اعول کا تقس ملایارسطویسے ماخو ذہبے۔ ارتباط بالہمی انسان کی فطرت سے بیداہوتا ہے اور مکومت معامشہ ی ہتی کا لاز مدہدے عقلی مکومت میں علی قوت تِنَا لُون يه إورملكت كاجو سراصليد قا نون سأز كي ذات بي بعد - اس بھتے میر مارسکلیونے نہایت درجہ تخصیص کے ساتھ بجٹ کی ہے اور رس نے بڑی قطعیت کے ساتھ اسے ترقی دیکراس سے عمو می اقتداراعلیٰ

كا اصول نما لاسبع:-«به حقیقت بعی ہے اور ارسطوکی رائے بھی ہے کہ واضع فوانین

لع رکناب طامی امن تین عموں میں منقم سے جن میں سے حصد ادل میں خصوصیت کے ساتھ ملکت سے بحث کی گئی ہے مورر بین کلیساسے اور تیرے میں ان تینتالیس نتا بج کا مختع بیان دیا گیا ہے جو ارسکیسوکے اصول کے نفس طلب برمحتوی ہیں۔

(منا طراتی) قوت کا زور اس کے خیالات کی استنبصالیت کے ساتھ بالکل مساوی سے کتاب کے نام ( یعنی حامی امن )سے اس بنا کا اطہار ہوتا ہے

ع واستغ في شهنشاه كى تأ مُندمي استعال كياب يعيد كسي اليسي افتدار ١٧٩ كى مرورت سيم جوامن قائم بركھنے كى الميت ركھتا ہو۔ ارسكليون

امن نه ملے کے شروف و اور بدانظمی پرمنا سب طور پر توجہ کی ہے اور

طداول بابی سے یورے زور کے ساتھ موافق واقع ہواہ بے معنف کی مباحثی توم يا توم کي اکثريت ہے جو يد حكم ديتي يامين كرتی ہے كه ان ني معاشري أبا فِ ا فعال کے مدوو میں فلاں امر ہونا کیاہمے اور فلاں امر سے بازر سناجا ہے ا در بصورت فلاف ورزی کو بی ندگو بی ما دی سزا ہو نا جاسم میشه ، واضع توانین کی مرضی کا اظہار یا شہر روال کی حمیدت کے دریعے

سے ہوگا جو برا ہ راست کارروائی کرتی ہو یا کسی ایک فرویا گروہ کی طرف ہے ہو گا جے افسندار اعلیٰ نفویض کیا گیا ہو گکریاحن۔ الذکرمیور بت میں قطعی مغہوم میں و صفح تو انین اب عبی تو م رئی۔۔۔ تو بیٹ و محف گاشتہ ہوتا ہے۔ اس میاز برسختی سے قائم رو کر حکومت میں تشریعی و عالل نہ

فرائض سر درميان ايك صاف خط فاصل كينيم ديا سيم عامل نه عفوكووه (Pars Principans) كبيت السبيراوراس صنف مين وه باوشا مون كو

بھی شام کرتا ہے۔

جیباً که مم دیجه چکے بیں بعومی افت اراعلیٰ کا تصور رومی قانون میں كالم طهرر برشايل لخفائر ا فررقا نون در نون كايه ايك بيش يا افتا دوخيب آل تھا کہ شہنشا ہ توم کا ہنا بندہ ہے گر ما رسکلیونے اس تصورکوحس طب ح و اضح کیا ہے اس سے رومی شہنشا ہی کے بجامے بونا نی جمہور میوں کا انداز

زیا ره نمسا با سطور بیزالا هر موتا ہے بیا نی جمہو رینوں میں اس تصور کا اطلا نی عملی تھا برخلاف ازیں روفی شہنشا ہی میں اس کا اطلاق محض نظری تھا مملل ارسکلیونے اس بر بحث کی ہے کہ واضع تو انبن کا فرض

ہے کہ خلاف ورزی تا نون کے بیے انتہیں سنرا دسے جن کے ذھے عاملا مذ ا منتیار رکھے گئے ہیں یکھیرایسا اصول ہے جو مقننین کے اس متو لیے ہیے كجريهي مناسبت نهيين رُكُونا كه 'ما في امن'' مين شهنشا ه كاكو بي ايسا قصورنهي

يأيا جاتاكه وه دنياكا قا در طلق حكرال ب- ما رسكليون جن طالات محص

مه يه ما مي امن مقاله اول باب ١٢ .

عے ۔ كتاب عبد اول باب ١١٠

میں لکھا' ان کے با وجو د اس نے جو د معویں صدی کے حفایق کو د انتے کی بسببت زیا و هرسمی طور برنظام رکبایسے - فی الوا فع المرسکلیو کے عالص سامی نظمري مئيتوں بي تنهنشا ہي منعب كا في نفسه كہيں وجو دنہيں ہے بطور پنجہ اسے انتخابی با دست میں کی صنف میں شامل کیا جاسکتا ہے، جس برکسی قدر توجمعطوف کی گئی ہے اور جس کے بیے بمقابلہ موروتی با دشاہی کے علمی ترجیح کا اظهار کیا گیاہے ۔ گرایک ایسی تصنیف میں جس کا مقصوبہنشاہی كامعلط كى تا ئىيد بوسېنشاه كى روايتى الهيت براس قدركم نوجه كرماية ابت کرتا سیے که ارسکلیکو بین حب طرح و و ربینی کا وصف تصاا سی طرح جسارت کی صفت کھی موجو دتھی۔ ا رسکلیو کے نظریہ ملکت کے بورے معنے اس و فنت ظاہر ہونے ہیں ا جب وہ اینا نظر بُرگلیسا نبیشس کرنا ہے جو د حِفیقت کناپ کا اصل مبحبت ہے۔ عمومی افست دار اعلیٰ کا اصول کل کا کل کلیسا بی میسیدان میں پہنیا دیا گیا ہے ا دراسی کوتمام بحث کی بنیا و بنا دیا گیا ہے۔ اولاً پرنصور فاٹم نجیا گیاہے کہ فدانے اپنی رحمت سے انسانی زندگی کاجونقشہ فرار دیاہے اس می کلیدا جموعی معانست ری بهنی کی جیشیت رکفتا ہے۔ لہذا انگلیسا کا جو ہر اصلبہ حرف گرو ہسیس نہیں ہے بلکہ اہل ایمان کی کل جما عن سیطیم بین افرا دیکے کسی د و سرے مجموعے کی طرح میہاں بھی خدا کے زبیرسا یہ آخری افتدار کسی خاص حصے میں نہیں ملک کل جا عت میں ہے۔ اس اقتدار کے اظہار کا

ال عام مجلس ہے جو مل عبیسا بڑوں یا ان کے و فیدوں کی جمعیت ہے جس کا انتخاب اس طرح ہوا ہو کہ روے زمین کے ہرایک اسم صوبے یا جاعت کو اس کے باستندوں کی تعداد و نوعیت کے تنا سے اسے ابندگی

سميه \_ لفظ در اللهزيا" (ecclesia) جن ختلف معنوں ميں استعمال ہو اسبيد ان كا فرق وكھاتے کے بعد اس نے یہ کنا ہے کہ نہا ہت ہی صاد تی اور نہا ہت مختص الصفات ۔ ان یو گوں کی ایک مات جویا ایمان

باق مرسم

حاصل بونه یا دری اور عامندالنساس و و نون کو اس مجعبت م لمنا ج سيخ. ألبته اخرا لذكر عنفرخصوصيت كے ساتھ اس وجهت وہ رہائی قانون میں اہر ہوتا ہے۔ ارسگلیوکی رامے کے مطابق اس عام محسب بیں بیر اختیا رمضم سے کہ وہ اناجیل کی تعبیر کا نطعی طور پرتعین کرسے ، خراج عن الملت كاحكم دي عيسوي عيا دت كے مراسم كا انفنباط كرے ا ورکلیسانی حکومت کے عہد و ں کو برکرے ۔ د نیا وی زندگی کے وضع فواٹین کے مراہ ف رو مالی زندگی میں جو کچھ ہو کو وجہعیت اعظے کے زیر اثر ہے۔ اور تلیسانی حکمراں جاعت ئے عہدہ ذار بوپ سے لے کرا د فی امید واریکا ب اس کے تعینات کے تابع ہیں۔ لیکن مارینگلیو کے تصور سے بیرا مرتا حد (مکان بعید-ے ساتھ کلیسا تی تنظب پر و فرائض کے مقابلے میں و محض تشابہ سے زر ہ اورتسلیم کرے۔ ان د وُ نوں کے درمیان یا متعا رفسم اس نے ایک ر ق قائم کیا ہے جو اس ندر استیصالی ہے کہ طریق براوٹسٹنٹ سے ین ز مانے میں بھی ایسا فرق قائم نہیں ہوا۔ اس کا دعویٰ یہ ہے کہ سأسكه اندر الغاظ كصحيح مفهوم اختيار عدالتي ياجبري اخت ياركا عنيعه ہے۔اس کا فرض خالفتہ یہ ہے کہ وہ انسان بیں اس عقید ہے کو

ہیں ہے۔ اس کا حرص حاصتہ یہ ہے کہ وہ انسان ہیں اس معید سے کو ترقی دے جو آیندہ زندگی میں نجات کی جانب رہبری کرے ۔ اسس کا طریق یہ ہے کہ وہ انسان کو سیح راستہ بتائے اور اس پر چلنے کی ترغیب دے گرکسی مغہوم میں ہر جبرا میں کے حدو د اختیار سے با ہر ہے ۔ لہذا کسی خاص کلیسا نی کا کیا ذکر مجلس عام بھی اپنے فیصلوں کو جبراً عائد نہیں کرسکتی۔

د حقیقت اس جماعت کے جمع راہنے کا آخری سبب اس اہمیت میں ضمر ہے کہ سبحی اقوام کی و نبوی زندگی میں لنویات و بدنظمی کو بچایا جائے اہذا

که - انتخاص کے تناسب کے فائد سے بلماظ تعداد دنوعیت (گولڈاسٹ باب ۲۰ بیں شار کی فلطی کی وجہ سے اس کا آغاز باب ، میں ہو اہے) -

۱ سرمبس کا طلب کرنا' اس کی رکنیت پرحکم لگانا' اس کی رایوں کو

یا در یوں اور عام اشخاص پرنا فذکرنا اغلیٰ النانی واضع نو انین سیعنه فرما نروائی واضع نو انین سیعنه فرما نروائی واضع منتهی اوراخراج عن المعلمت کی خالص کلیسائی منزائی بھی اس واضع قو انین کے اقتدار کے بغیرہا کہ بنیرہا کہ میر نکہ غیر ذمید دار اشخاص کی جانب سے ان کا

جداول

اطلاق آبل ایکان کے امن وسکون میں خلل انداز ہو ناہیے جس کی رافعت ویٹو ی حکمران کا فرض ہے ملے ویٹو ی حکمران کا فرض ہے ملے

مار سکلیتونے و نیا وی اور روحانی ارباب اقت ارکے متعیا و م دعا وی میں جس طرح بال کی کھال نگالی ہے' اس کا نیتجہ یہ ہمو ا ہے کہ نہایت غلولیٹند حامی پوپ کے منا طروں نے دینیو ی حکم انوں کے لیے

جو اختیارات قرار دیے تھے ان کے مقابلے میں روحانی محراں تے اختیارات بہت ہی محفر مدکو پہنچ گئے ہیں۔ مذہبی حکوران جا عت پر

اس نے جوحلہ کیا ہے وہ اصولی پہلوے بھی ایسا ہی نخت ہے جیسا خارجی النے کے اعتبارسے ہے ۔ کنجیوں والااختیار اور حل وعقد کا اختیار جو جاعت تسیس کے بڑے سے بڑے دعاوی کاخلاصہ تھا اسس کے

برز و رحلے کے سامنے پائٹ پائٹ ہو گیا ہے۔ان اصطلاحات میں جو اختیا رمفمرہ ان میں نہ صرف و نیوی مفہوم کا کو بی سٹ ٹیہ نہیں ہے بلکہ ر و حانی مغہوم میں بھی ان سے کسی حقیقی اقتدار کا اطہب رنہیں ہوتا۔ گناہ کا معاف کرنا اور گن ہ گار کی سزا کو ساقط کرنا قسیس کا کام نہیں ہے۔ ان

معا ملات میں صرف فدا فیصلہ کرتا ہے اور تسیس کا کام صرف یہ ہے کہ د ہ فدا نی حکم کی تصدیق کردے۔ یہ ضرور ہے کہ تسیس آسان کی ہا دشا ہی

کے کلیب بر دار ہن کاریہ کلید بر دارئ محض نگہبان کی حیثیت سے اسے اخت بار کا عمل میں لانا ان کا کام نہیں ہے الکہ وہ ایک ناچیز

لهد معلى امن مقالة دوم باب ٢٠-

طداول

فدمت گراری اورب اورب مارسکلیو کے اس عمرسے اس تصوری ضد ہمیا بوتی ہے اب سم جس میں دینو ی حکمراں کوجلا د کی معورت میں 'د کھایا گیا ہے ۔ اس کے کینے کی کچھ طاجت نہیں ہے کہ پرطر والعاعقیدے کے تمسا معانی ومطالب کے اغتبا رہے' والی امن' نیش اس عقیدے کی سب سے ز با ده بنخ کن مخالفت موجو دسهے ۔جہاں تک حسا ل اختنیارات ہو سنے کا غلق شبع به اسقف رقهَم هرایک دو سرے استفف کے ساتھ قطعی سافک تھے کھے اگیاہے۔ اعزا زیمے اعتبارسے مار منگیر اسے جائز رکفنا ہے کہ نظمرونستی اور رو عانی ز 'مدگی کی ہدا بت کی مہمولت کے اعتبارے کچومدارج کا ہوانا مناسب ہے اور اس قسم کے ترتیب مدارج میں مناسب طور پر ر و می استفیٰ کو تعنو ق و یا جا سکتا ہے۔مگرعام اعتبار سے کر و می کلیسا کے نَّارِیخی ارتقا اِ در اس کی اعتقا دی نما بیندوں کی جانب مارسکلیوکا آراز

رشحات علی کے اعتبارے ممتاز انگریز ولیم ساکن او کی سیار سگلیو سے بہت زیا و ہ کثیرانتحریر ہے گرسیاسی حیثیت کے فیص طورایراس کا

مرہی ہے جو یو تھوکی سزما ہی ہے بعد پر دسٹنٹوں نے اختیار کیا۔

ه - جلد دوم ۲ ) آخر-يله - حب مالامتوره ۱۸ (اصل)

العداس كالولى كالماز الموس مواغ قومى Digtionary of National Biography و بھنا جا ہے۔ اس کے موانح حیات و تصانیف ریز آونے مفعلاً بحث کی سے اور مارسکلیو سے اس کے تعلقات اور ان دونوں کے باہمی اثر کوسلیوں نے ایک قابل قدمضوں امرین مِشَارِيكِ ريوي " (American Historical Review) مَن لَمَا مِنْهُ المِنْهِ

ا ترکم پڑا ہے۔ او کم نے اپنے خاص تصانبف میں جوطریق اختیار کیاہیے اِس نے نہا بت غور و نکرنے پرمضنے وا یوں کے بیے بھی اسے نا ممن بنا دیاہے کہ وومطالب زیر بحث میں سے بہت ہی کم مطالب کے متعلق مصنف کی را مے کو معتق کر سکیں۔ ولیم نے اس بنا پرکہ اس کے ذاتی اعتقاد کے اظہار سے صدا تنت کو کھی فایڈہ نہ اپنیچے گو اور اس زیائے کے اہم اختلافات آرہ ہے سی ریک جانب میں یا مشخر رائے وینے سے عفا تد ند بہی کی رسوائی ہو گی اس نے قصد آ اپنے نصانیف کوعلی منا ظرے کی صورت میں ڈ ھاللہجن میں د و توں ما نب کو نہایت تفصیل کے ساتھ ہیان کیا گیاہے مگرکسی فیصلے کا اظہار نہیں ہونے یا یا ہے کے مزید بران ہرایک مثلہ جو پیش کیا گیا ہے اس کے عنا سر کا نجزیہ فیرمعمولی موشکا فی سے کیا گیا ہے اور سرعنصر کے مالہ و ماعلیہ ئولورى طرح بيان كيا گياہے جس كا نينجه بيست كه اكثر تحت كا عام مقصد نظم سے بو ننیدہ ہوجا اے اندرین مالات مرف یہی جد سکتاہے کہ یون کربیا جائے کہ او کم مروحہ پاپائی وعاوی کا عام طور پڑ محالف تھا' اور اس کے غریران کو اس مطلب نے میاحث کا ایک خزایہ قرار ویدیا جائے۔ تعسایی اوریا یا بی تفوق کے خلاف کو بی سا طریق استندلال جوکسی وقت بھی اختیا رکیا گیا ہو وہ اوکم کی تحریروں میں موجو دے اور ان کے ما تھ ساتھ بہت ہے ایسے اسٹدلال بھی ہیں جو خاص اسی کی با ریک ہیں ڈ ہانٹ نے پیدا کیے ہیں ۔ دو سری طرف شہنشا ہی کے آئیاتی د عاوی پر بھی اسی طرح بحث کی گئی ہے اور علی العموم د نباوی اختسبارا ورعالی محصو تہنشا ہی کے فرائض کی تشہریح ہیں مصنف نے بدکٹرن شواہد ایسے دیاہے <u>ہیں جن سے بیزظ ہر ہو تا ہے کہ جن اثر ان نے د استُغ اور ما رسکلیو کو منحرک</u> كر ديا تھا ان سے وہ آگا ہ تھا۔

الع مقاليد كيمية مبشت مائل (Qato Questiones) كانتم كام اور مكالمسليق (Dialogue) کا دیباجدگو لڈاسٹ جلدودم صفحہ ۱ اوس ۹۸ س

ا و کمری و دونینینس جن میراسیاسی فلنف بر دسست سے بحث کی گنی ہے اللہ ان میں سے ایک بوپ کے اختیار و اعزازے منعلق آ ٹھ مسائل " Eight ( اور اعزازے منعلق آ ٹھ مسائل " Questions Concerning the Power and Dignity of the Pope) ع مكالمات (Dalogue) بين في أول الذكرائ مختلف تصنيف \_ ينه (ور ناني الذكر أسس غير كمل طالب ن میں جی جو ہوارے علم میں ہے۔ ایک بہن ہی بڑی تصنیف ہے۔ اس م عام الام نقطة نظرها بسكليوك لرىسب نث زباءه نثر وآسنته كانقطة نطرمعندم بموناسيخ بعجا ازمنهٔ وسطیٰ کے کسی تعبور کی پنجست ہمہ گیر شنشاہی اس کے خیال میں زباوہ نما یاں ہے۔ اس نے ارس کھو کے اسیا سیات سر بہت توجہ کی ہے مگروہ اس کے اصولوں کو ما رسکلیٹو کی انتہا تی حد تک نہیں ہنجاتا ۔ حکومتی تنظیم کے سیسے ا میں کے نز ویک با و ثنا ہی مرجے نے ٹکر باونٹا ہے منصب کی خالص یا الا مذ نو عین کی زیا وه نومنیع و نسته بیج نهین کی گئی سبے شخصی مکومتوں کی جو نفسیم ارسطونے قرار وی ہے اس کی تعبیر میں آو کمنے خصوصیت کے سب خودسسری جباریت اور شاہی حکومت کے امنیا نه پر بحث کی ادر آخرالذکر برنما یا ب طور بر زور د بایج می کی خاص علامت وه به بتما کارینه که حکمرا ل ا گرچیه و نیموی نیا نو ن کے تمام فیو دسے آناء ہونا ہے کھر بھی د و فالون نظر<del>ت</del>ا کے نا بع ہونا ہے کہ ہم و تجھیں گئے کہ خو دمختا رشا ہی کے و فا نع میں اس خاص تصور کے لیے ایک ممنر روٹیرا و کا ہونا مقدر تھا 'ارسطوکے اسولوں کا اسینے و نت کے حالات براطلاتی کرنے میں او کم نے سنتھ طامس اور ایجدیاتیں ڈپٹر

کا ا تنڈار کیا ہے کہ با و شاہی انہی سیاسی امو بول کے تاریع ہےجن اصوبوں کے

له - به وونون کتابین "گولژاسٹ" جلد درم میں شال ہیں۔

ته مقابله كيمية "مكالمات" حديموم رسالة اول مقالة ما عام رساكة اول مقالة ما عام رساكة الفقالة ما عام رساكة العنا باب ٧-

س - حب بال صفيه ١٩٧ ميني ٢٠٩

باب آیج شہری ملکت ہے۔ ان میں سے ہرایک اتعاد با ہمی کی ایک شکل ہے ایک ان النخاص كا اتحاد ہے جوايك بهي مكر رسبتے ہيں وور دان انتخاص كاكاد سے جو ایک دوسرے سے دور درا زمقامات پر رہے کے با وجودہت سی چیزیں مشترک رکھتے ہیں اور ایک ہی فرما نرواکے زیر عکومت ہو نے ہیں' اس بیے ان کا وطوئی ہے سے کہ بہت سے امور جو شہری مملک ن کے لیے ٤٨٠ | معيم موں ان كے متعلق بيم هنا چاہئے كرحسب تناسب با دشاہي بريمي مايونج اوكم عام طور يرملكن ك فنسسرايض من وضيع نوانين قيام عدل وانعاف اورتر فی بحو کاری کوشمار کرتا ہے کرجیا کہ ماسکلیونے زور دباہے مختص فرمس ب كروس فرائض ملكت كي خوكي كونقصان بنيماك بغيرمذف جد سکتے ہیں گرنب یک افتیار میشد حکراں کے باتو میں ہونا جا مے بمرکبر و نیوی شہنشا ہی کے جواز میں تعلق اعلیٰ وافضل سوال کے حق میں دلائل س نہورکے ساتھ بیش کے گئے ہیں کہ ان سے نغریب بھی بھجہ تخلیات کہ بداو کم ك تعفى رائه كا اظهار كه مُرْسِنشا وكي سبت به خيال نبير كيا گياسي كه اس انمتیارات غیرمحدو د بین و بنوی معابلات کیپ میں ایسا نہیں ہے تھے ہرایک د و سرے نسبہ ما نر و اکی طرح او ہ بھی ان مقتضیات کے تابع ہے کہ آسس کی

اه " برالمه" ( Dialogus ) جد سوم باب ا " ۲ ، م م كولد است " (Goldast) عبد د دم م م فرد ا قو ناسس مبد د دم م م فرد م و د ر و م م اور ا قو ناسس مبد د دم م م و د ر و م م اور ا قو ناسس م اوشا بي يامو به "

سے۔ اس کی ترفیع خاص کر جو موں کی تا ویب و تو بیخ کے لیے ہوئی او گئ (Ooto Quanstional)

جدسوم ۲۰ میرسوم ۲۰ تیم (Dialogue) حدث سوم رسال و وم مقال اول (گولد است جدود) مغی ۵۰ مغیر ۵

مے دونیوی معالات بی شبنشام کے حقق مقال اسم باب سوم ما کامبحث ہے۔

طداول

حکومت عاد ل اور توم کے لیے سوومند ہمونا چاہئے۔ تحدیدات کے شعلی اب ا د كم ك تفعيلي مطليع من رباني فر مانون ك تواعد ك علاده زياده تروي تصررات بیش کے گئے ہیں جو بعد کے زبانے میں' قانون فطرنہ'' اور فالواقع اُمْ کے اصول موضوعہ میں جمع ہوئے جنائجہ شخفی ملک یا و شاہ کے مقابلے ہیں محفوظ بيد مرف اس عد تك ايسانهين بي كه عام بهبو دكا افتضايه ببوكه الهرم وه اغراض عامه کے کام میں لائی جائے اور فرمانر داران قوانین کی موات ( بتباع ) كا يا بنديد جونهام قومو سك لي عام سُوك مثلًا وه قوا نين جن كا ا نرجنگ سفارت معاطت اسیان در سی عنیمت وغیره بریر تا بوجو قوانین وہ خور بنامے ان کی یا بندی لاز ما منتبنشاہ پر عائد ہو تی سے نکسی دوسرے فرما نروا بر اگرچه افلاق ونهذیب کا اقتضایه سبے که وه ان کی یا بندی کری -(Imperator legibus solutus.) عاً مينے ۔ بہتو لہصرف ان قوا نبن سية تعلق ر كھتا سبے فبنھيں كسي حنسام انسانی صاحب ا فندارنے وضع کیا ہو ا ور مرایک و امنع توانین کے اعلی اختیار كى سبت سى محمن الا من كه ده " قانون اتوام اورقانون فطرت سنع عجد و وسنتے ۔ ٨- اقتداراعلیٰ ورنمایندگی کے متعلق

مارسگلیواورآوکم کی رایس

ا و کم کے اس آخری امول میں' اس نظریہے کے متعلق اس کی روش کا پتا چلتا ہے جس پر خو و اس نے اور مار سکلیو د و نوں نے انحنیا رمطلق کے

ك مربز ازين كدان عام بهبو دكونفعدان بنبيتا بو- حلدسوم باب ديم ۲۸٬۲۰ ولله اسط جلدد فهم ١٩٢٥

جلداول

719

اب ازیر عنوان بحث کی ہے۔ اس اصطلاح پر جو بحثیں ہو بئی ان سے بنطا ہر وقا ے کے عمل اس کے معنے وہی تھے جو گزشتہ مین مدیوں میں لفظ اُقتدارا علیٰ

سے نھا ہر کئے جاتے رہے ہیں ۔ افتیا رطلق اولاً لیاپ کے ساتھ نسوب کیا گیا اور یا پائی سر برآ وردگان مناظرہ زخاص کیا کسٹینس ٹری انفسی )نے اس کی تعبیر به کی که اس میں دیتوی دروحانی در نور نور نسم کا و مطلق فیرمدود

اقتدارت ل ہے جو نوعیت اشیا کے اعتبار سے نما پیڈی خان وقعات ہے نسوب ہوجائے۔اس اُنتہائی خیال کے خلاف مارسکلیو اور او کم<sub>ہ</sub> ا<u>ہی</u>نے

حسب عا دت ان مختلف مغاہیم کی جا نب متوجہ ہوئے جن میں یہ اصطب استعال کی جاتی ہے ۔ ارسکلیو اے آٹھ اور آو کمنے یا بی مختلف معانی شار

کئے ہیں اور دو نوں نے ہو ہ وکلیسائی نسبت یہ اٹھارکیا ہے کہ اسس اصطلاح *ے اور اس تعریفات میں جو ا* منتبا رشا مل ہے اس کے معرکا

تعلق بھی ان دونوں سے ہے۔مزید برائ وہ اس نصور کو دینیو می حکواں کی بحت میں بھی ہے گیا ہے اور بیسوال کیا ہے کہ روحانی معاملات میں بو پ

جس انعتیا رمطلق کا دعو کی کرنا ہے اس کے ماتل حکران کو کو بی اختیار دیزی معا المات بین حاصل ہے ۔ یا نہیں الم س کا نتیجہ صاف طور مرتفی میں ہے وشلاً

اس نے ارسطو کے انباع میں یہ قرار دیا ہے کہ غلاموں برحکمرانی کرنا بہترین ملكت كى علامت نهيس بيك اور على بذا اليسے احتيار كامل ميں لا نا جو علاموں بر حکومت کرنے کے مساوی ہو، اسے بہنہیں تسلیم کیا جاسکتا کہ دہ ایک

انمل حکراں کے نشایاں ہے ۔علاوہ ا زمیںاس نے خانص قا نو نی حکراں کے تصور کو اس طرح محدو د کر دیا ہے جس سے اس کے خیال کی حقیقی نوعیت خطام

> اله وستقابله يجيمة كركى " نظر إن از منهُ وسطى" (Theories of Middie Ages) ترحمه مثبلتنة صغه ٥٣ تعليقات.

عهد رحسب بالك صنى مرام - سم - كاى امن جدد دوم سني مرا رمك لمات جلداول -- S'port. (Octo Quæstiones) - al

<u>ه</u> مقابله يم جروآ نرى-

ہو جاتی ہے۔ عام استعال کے بیا اس نے اختیار مطلق کی جو تعریف قرار دی ابھ

يه اس سے عبی بني معوصبت طاہر ہوتی ہے۔ وہ كہتا ہے كہ يہ وہ اختيارہ

جس کے دسیلے سے محراب ہرایک وہ فعل کرسٹنا ہے جو صریحاً خدا اور نظرت کے تا نون کے خلاف نه ہونی پس اس طرح و ه افتدارا علیٰ کو صرف محد و دخیال

كرتا ہے۔ اسكلبونے اس اصطلاح كے قطعی مفوم كى تعربف مرف اس يے كى ہے کہ اسے معا برطرف کر دے اور ان دونوں صنفوں کی روش اس زمانے احم

کی عام روش ہے کے حقیقت یہ ہے کہ ملکت کے اندر افتدار کا انتہائی محرث یہ جو كيه خبال كياما لا تفاراس من اللها رمعوين صدى نك تحديد كو فرض كرليا ما تا

تعا اور اسے صرف ایسے چند اصولی ہی نظر اندا زکرتے تھے جو خلاف عظل بدوشش كرتے تھے كه اليف علم ميں جو قطعيت كامتحل نہيں ہے ريا صى كىسى قطعيت بيداكرس -

، قتدار اعلیٰ کی بجٹ و تعریف کو اس طرح آگئے بڑ صانے کے علاوہ مار الليون نظرية سياسيدكى تعريف من ايك اوراضافه يدكياب كدم مكت ا ورحکومت کے درمیان النباز کا پتاجلا ماہے۔ عاملہ ہے واضع توانین '' کو اس مىغا قى كے ساتھ مميز كرنے ميں اس كا اسل خيال مفہر سي اس كا وضع قوابت

معمولی توانین کے بنانے والے اور شائع کرنے والے سے لاڑ گامرا دفت ہیں ہے۔ اس كاخيال يرب كداس آخري مفهوم مين نشدىعي اختيار حكمسدان ياكسي و مرس عفو حكومت كو تفويض كما جاسكتاب مكراش عفوك عقب مي اور

اس سے ہالا تر قوم من حیث المجموع موجو د کر ہتی ہے جس کی مرضی کے ازبدر وسيع ترين منهوم بين قا نون كاجو مرامهلي داخل الوتاسيرا ورحس كي محموي ندتي بس ملكت كاجو مراصلي او تاسيد عَمومي شهري ملكت بين اصلي قوت كا اظهار

ب سے زیا دہ راست و بل واسطہ ہوتا ہے مگراعیا نی فکومت میں بھی یہ له وهمرایک ایسالام كرسكتاب جوفتا اورفطسسرت كے قانون كے فلاف نه او -

سه ـ مغالبه کی حسب بالا .

طداول

١٥١ اب قت يكوكم تعلى نهيس بوتى كيوبكه كوفئ سى ملكت بواس كى بقائد ييربوب کی کثرت رائے شرط لا زمی ہے۔ یہ اس اصول کی جو دهویں صدی کی تعبیر ہے تام حکومتوں کی بنیا و محکوم کی مرضی پرہے۔ سیاسی تنظیمر کی بحث میں ا رسکلیونے ارسکوسے اس قدر قرب بیدا کرلیا ب كه وه اسين كو اس تخيل سي آزاوا مذكر سكاكه عمومي فرما نروايا تهام حكومتي معاللة میں برا و راست کا رروا فی کرے یا اپنا اقتدار عام تو فیدکے حوائے کردے کرکلیا كى بحث بن ال في ايك اليي تحويز كى طرف رجوع كياسي جو في الماص لنيا بني عكومت كانظم ب مجلس عام كي بيه اس فرس وستوركا فا كالمينوات ووجو ومويم ومعرف ئے ایک تعجب انگیز تجو بزید اوراس سے یہ اشارہ لاتا سی المجنی کومت کے ارتقابی جن اثرات نے عمل کیا ہے ان کی تاریخ میں محت کے بیے انگرزی دستورملکت سے قدرے وسع میدان تحقیقات ہوتا چاہمے۔ نمایندگی کا وہ تعبورجواس اصول سلمدمين مركوز نحاكه شبغشاه برومي قوم كايما ينده تعااور جر آبید کے انتخاب گنندہ چھراں کل و نیا کی نما یندگی کرتے تھے تھی میدیوں سے بہت عام ہو گیافعا گریہ ما رسکلیو کے اس معنی خیز نفزے کے تصور سے بالکل ہی مِدا گا پذا ہے جس میں یہ اشارہ کیا گیا ہے کہ سیجی اعتقاد والوں کی دنیا کی نما یندگی اس طرح مونا چاہے کہ ہرصوبے یا جماعت کے وفید اس کے باشدون ی معداد د وصف شکے مطابق موں۔ اس راشع کے ساتھ کو تی توصیحی تغییر شامل نہیں ہے اور اس باب کے بعد کے ٹکڑوں سے صرف اس قدر ط ہر ہو تا ہے كتورى سى كليسا كے مجالس عظمى كى تاريخ سے ارسكليوك خیالات بربہت زیادہ اثر بڑا تھا گراسی ناریخ سے شہنشا ہی کے مختلف

ا د منظا توی جزو۔ یہ امر شتبہ ہے کہ آیا مار سکلیو کے استعال میں اس فقرے سے محض تعدا دی کثرت کے سواکسی اور امرکا اظہار ہوتا ہے متعدد مقامات برقوی سے تعدا و کے بجائے اہلیت کا خیال پیدا ہوتا ہے مایت امن (مقابلہ کیجئے التحقیص جلداول منفیہ ۱۳۹۱)

عنه وحسب بالا يصغيه ١٧٦ (أمل) - تله مقابر كيجير وكم بهشت مسائل بشنم ٣٠٠

	جلداول		754		ربات سماسه
بافيهما	ىپ مىعلوم زۇرىي ئەرز	ئيال نهيس پيدا هو تا تى ئىنسىم ئى تخريز ك	نایندگی کاکونیٔ کی بذا دیر کند	فتوں کی تعاسی ہ السر نیجہ تی ا	و بوں اور جا ماریوں ارتا
	من لي بناكا	کی ہو تی دخصف انتجا	یا۔ ای خیال سے	یا خیال پیش که د	لما الكل بي س
·	ومرفيض	ات بس موجو د تعاج رات میں الملب ا فنا در ایک چیشہ سے میں	کے لیے واقعی اوا	ہے مگر تعدا د کی بنا۔	خصوصيت سا
	,	ہونے تی حیثیت <sub>س</sub> ے		المعا- ا	ن سے انوس
	مراياسيادم	م اسی کے لیے رہ گیا۔ ہ - یہ فرض کر سے کہ ہ	ات مدون کرست	ره کلس سی کے معمل	باب عامرنما بن
	رمش كريحكه	، کے خت میں خو د لیے سنٹ پال کی سن	راس خیال کے۔	نے کاحق ہے اور	نوائير بروضيع كه
	,	شربیی جماعت جسر ریس		تختی سیدے ا۔	سے مرتب ہوسا
	تخب كرعتي	،کے کل اہل زمان کو مقسم کے لیے وفید ہ سرک نے منت	بأووسري سياسي	عفی یا با د شارسی	تمعيت حلقه الأ
101	اخواه اس	م) گرایے و آنبد منتخب مهایت کی کرے گی اس برا	لمجيح طور بركليساكي	م کی تحکس (عام )	بن اوراس فس
	اوراقكم	یے کوئی لوپ نربھی پرسے متعلق ارسطیو پرم	سلى اورنما يندعج	کے اندر اقتدارا	كلمسار
	نا مرتزب	ده هنگیت مین نهاید مین شدید مباحظ م	ت هیسای میدان	رمس كك يدحيالا،	المم میں ۔ سو
	لاين اين اپنے اپنے	یں ان کا اطلان سا ایم معنفین ان سے	ببت کے مسامل و نوں فوانین ک	فانع <i>ی سیاسی ایم</i> ملکی اور مذہبی و	رہے تھے اور رکستاجا آیا تھا۔

که مکا \_ نے (Dialogues) بلداول باب م صفحہ م

جلداول YOA تكريات مسياسبه

ر بن رہے تھے اور ان خیالات کو تطعی عملی تکل مسینے میں ان رو بہنراد علی فرید اور بیر مور ان میلی اربط اس تر میں ا	انظم کے اربوہ دکار زیرہ
، مد د پہنچا ہی کے نی الواقع میں اصول وہ مثنا ہراہ طیار کرتے ہیں رگز رنا ان نظریات کے بیچ سے علنے کے بیے ضردری ہے جو قبل رگز رنا ان نظریات کے بیچ سے علنے کے بیے ضردری ہے جو قبل	جن برسے ہو ک
کے مجانس عظلی کے دور کے خصوصیات تھے۔	المسلاح زيات.

له گری کا یه فاص اصول موضوعه به کهشخصه کا رومی تا نون مارستگلیو ا در آو کم کے منعوص سلمات كا فاص ما خذتها لاحظه بواسس كي انظم المات سباسير ازمنة وسطي الما (ترجم الليف ) مغرات ، ١١ - ١١ و يوكواصحت و جامعيت ك لاكاسي الميت كاايك حرت الكيسراطهار الماسم مراخسال يرس كدكايل تطبی نظریه نمایندگی موط ی امن کی اصل عبارت سے جس مدتک نابت بوتاسی ارتصاب اس سے زیادہ کامتی ہے۔

ويولوا المقدس من من كي والسي "دا ملات لاكلها De Recuperatiene

Werre Sancteced Langiois)

ر ہو ہوئی واللہ بالیان فاس مہشتمرا در زالمیں حسین باوشا و فرانس کے ماہین نزاع<sup>6</sup>

(Histeire du different entre le Pope Boniface VIII et Phihppe-le-Bel, Roy de France)

باليمية واليابوني فاس مشتراه فلي شين كي أويرش ويويوني كي شها ول

راناوک کی ہے الا Histoiredes demelez du Poye Beniface VIII avec I hilipp-le-Bel (additions) aux Preuvesde Dupuly)

فرائك" ازمنهٔ وسطى مي لورب كے مصلحين اور تفتسب وظ لگاك

(Reformateurs et Publicistes de L' Europe moyen age)

صغرات ۳۱۰۴ ه ۲۸۵-فرڈرگ '' ملکت اور کلبا کے متعلق ارسنۂ وسطیٰ کے نظر یا ت''

Die mittelalterichen Lehren uber das Verhaltniss Von

Staat und Kirchei

ر کی: ازمنہ وسطلی کے ساسی نظر شے " ترمم فست من نارنح كليها دورسومير فقرات ٩٥ "١٦١ -

رُ آیے ۔ جد آول صفحات ۱۹ کم تا ۲۱ م -الار آیا۔ اسکی انسانیت مسلم صفحات ۱۳۱۸ و البعد ۱۳ م البعد ۱۳ م البعد ۱۳ م ۱۳۹۳ ۔ میولر۔ دولئس بویریائی اور رو مانی پاندیوں کے در سب ان کشکش"

(Der Kampf Ludwigs des Bayen mit der romischen Kurie)

J.	راو	مل
		•

لول مع ازمنه وسطي كے خالات - الاست ما Illustrations of Mediaeval (Thoughts صفحات ۹ م ۲ م ۱ ۸ ۲ اور من اور او کھم یا او کم در " قاموس سوانخ فری ا (Also art Ockham or Occam in Dictionary of National ام 10 ( Biography علد اله صغی ، 4 س ام ۲ س -رےنن" فلے جسن کے دورمی نرمی ساسی مطالع" Renan Etuedes Sur La Politique religieuse dn regne de Philippa le-Bel. رزا "ہوش ہوپریا نی کے زیا ہے ہیں یا یا وُں کے علی محنب کفین Die literarischen Widersacher dler Papste zur zeit ludwig des Baiers Philippe-le-Bel, Roy de France) بسكى دلداول صفحات عدس و ما بعد ( دانتي ) رانس "تغدس رومي تنبنشا مي" . Holy Roman Empire صفحات چرح " " فر افزوا في " The De Monarchia مفنف وانتي ، ترحمه إ مَوْرُطِالْتُ در ارْزُووْتَيْ " Studies in Danle سلطوْنَا في صفحات ١٢ - مم ٣ مُنْكُولَدُ السلِّ" با وشامي" De Monarchia جلدورم صفحات م 16 و مابعد دافي ك نصائيف اور و ما محامن " عورد فالمفرنك الس اقوناس 'Philosobie do st. Thamas d Aguin جل و ومصفحات مهما - ۲۰۷ ( او کمر ) السكان ابتكل سأوا Marsilio di Padova. سليوين مارسكليو (ساكن سدوا اور وليم ساكن اوكم") Marsiglio Padua and William of ockam مطبولمه امريكن مسطار ريكل راولو" طدوق صفحات ۹،۸ . ۲۲۸ - و ۹۹۳ - ۲۱۰ -

700

مان ونمجم ازمنه وسطی کی فت گرشت ارسیاسی وکلیسائی میلانات

آدکم کے انتقال کے بعد کی ڈیڑھ صدی نے ان تغیرات کامٹا ہوہ کیاجن سے دور جدید کی آمد کا اظہار ہوتا تھا۔ جیسا کہ عام طور پر ہوتا سے سیاسی چیڈیت سے نغیرات ادارات سے شعلقہ تخیل دھمین کے بجائے نے زیادہ ترخو د ان ادارات میں عناقہ تخیل دھمین کے بجائے نزیا دہ ترخو د ان ادارات میں مواقع ہوئے میں اوگ کم مشغول ہوتے سفے مگرجو اصول بلا ادراک و ارادہ د لوں میں جے ہوئے تعصال کا اطہار واقعات کی ترتی سے صاف طور پر ہو رہا تھا۔ سب سے اول شہنشا ہی کے تصور سے میز تومیت کا تصور بر ابر زور پکرتا جاتا ہی اوراسی تصور کے تعدال جو اوراسی تصور کی پیدا کردہ تھی' اوراسی تصور کے درمیان جنگ معدسالہ کی حقیقت اسی تصور کی پیدا کردہ تھی' اوراسی تصور

نے فراتش کو اس سے بچالیا کہ اٹھکستان اسے یا رہ پارہ کرڈ ایے یہی تصور کھا جس نے اسپین کی با دشاہیوں کو ایک واحد شاہی میں جمع کردیاا ورہبی نفور

كه روس كه انتقال كى سب سے زيا وہ اغلب تنار بخ الكتال يہ ہے۔

ا تعلی ع بیں قومیت پیداکرنے کا میلان سب سے زیا دہ زوروں برتھا'ان میں سے ہرایک نطعے بیں اس دور کے اندر جاگیری اعبانیت کے اختیار ساسی میں پہلے فلو ہوا اور بھراسے فاہت در ہے کا زوال ہوا۔ چود صوبی صدی بی

۱۵۹ انگلمتنان کی پاریمنٹ اورنس آنس کے اشینس جزل نے ان ماتی و فوجی مالات کے تعین میں بہت دیل دیاجن کے تحت میں با و شاہ اپنی لڑا میُوں کو ماری رکھنے نگر پندر صویں صدی کے حتم ہونے سے قبل ہی کو مجلسال کشان امرا جو ان معینتوں پر فا بفن نھے کیا مال ہوگئے ' انگلتان میں کا ہے والی

کے رجمانات کی نمایاں مثال متی ہے نیزان دونوں بادشاہوں کے اتحاد کے مبل و ماہد و ہوں ہے اتحاد کے مبل و ماہد و ماں کے نسب و اندوا کو سنے ان فیو دسے (جو قدیم تطمول نے شاہی اختیار پر عائد کر رکھے تھے) عمل جانے کی مبینی مبنی میں تا بینی تصور کا کیس ان سے بی بھی ہمیں ان بینی تصور کا حدول اعلیٰ سب سے زیا دہ ممل ہوا، اورجس دورسے اس و فت ہمیں

تعلق ہے اس دور بیں دائمی ہوگیا تھا۔ بہاں نناہی اختبار نقریباً برائے نام تھا اور بڑے بڑے جاگیری حکم انوں نے اول شترکا اور بھر بندر سے منفسہ وآ اقتدار اعلی کے تمام ماصل معول کو اپنے قبضے میں کرلیا تھا۔

دا تعات کی عام رفتار میں تبیراعنصرشہروں کی ترقی یا فتہ سیاسی اہمیت تھی جس سے تجارتی وحرفتی ارتقاکے اگر کا اطہب رہونا تھا۔ ممکنتی اندانیت اورشہروں سے درمیان جوعناد معولاً چلا آنا تھااب اس کا کمل نتیجہ

جدادل

الماہر ہوا۔ الخلت آن فرانس ادر آسپین میں اہالی شہراعیانی عروج کے دور یں بہت کو تطبیف اٹھانے کے بعد طبقہ امرا کو منقلب کرنے میں ماج کے فاص پشت بنا ، بن کئے ۔چنانچہ ان تینوں ملکوں بی سنا ہی فو می حکومتوں کے ایس

ا با شبب به بری عند کرمعنول ارمیت حاصل هوهمئی ۱۰ د حرمب رآنید می شارمی فتار<sup>ا</sup> کے زوال کے زمانے میں نہر مثل خود مختار ہو گئے اور اطالیت میں مخوں نے

بالكليب، زائه قدامت كى شهرى ملكتون كى نوعيت اختنيا ركريي. فلينتزر ز کے شہروں اور حارکتس ( دکیر) کے در میان نیر لویںبا کے معاقد ساور

جنوب جرمان حكم إنون كم درميان كثاكتس تم جو وا نعات بيش آمان سے اس امری شہاوت ملتی ہے کہ آبا وہی کے جوجصص مدلوں سے اہمیت

ہے مبرانصے ان میں جارہاں سباسی اصام میدا ہو گیا تھا اور اس مدنک به رجمان عموی تھا . نگریہ ضرور نہیں ہے کہ الگلتان میں واکٹ کما فلرکے خروج اول

فرائنس میں کیا نوں کی شورشس نے حوالوں سے اس میسلان کے شیوع کو مبأ ليغير بيان كيا جام - (ن آخرالذكر تحريحون سے في الاصل ان آزار وہ

*ا قسنسادی مالات کے خلاف جو بالخصوص طاعون سے پیبدا ہو گئے تصفحض هالی* ر دعمل کا اظہما ر ہو ناہے۔

جن مختلف رجمانات كالمي الهي ذكر بهواي الفول في الكرجيرسياسي <u>ظیفے پر بلا شک و شبهدا ثر ڈالا نگر با قاعدہ تخیساں پر سب سے زیا و بھی وراست</u> ا نریخ معلوم کرنے کے بیے ہمیں کلیسائی معالات کی رفنار برنظر کرنا چاہیے ادبنا

کے یا یا ئی دربالہ بریدت تک فرانسیسیوں کا غلبہ خاتم رہنے کا کا کل اثر بہ طام ہر مواكة مشكلة من أيك منالف لويكا انتخاب بهوكياً والس طرح جوانشقاق بيداموا

اله الاردال (مثالة بن اولا روما ميس ايك الحالوي الدين ششم كونتخب كيا كريند ما و بعداس انتخاب كواس بها برنا جائز قرار مد و ياكه روميول نے ان بر قد فن قائم كرويا تھا المذا احول ف فا مدى ير كليمنت من كم منتخب كيا جاديان بهنيا اور فرانس في است تسليم كوليا اوراس كي فايرك

كى كيشايل ارتكان اورنيوتر في كليمنت كونسليمكا بحرمانيدا ود اللسان في ارجوي -

باب ا مرہ نے متواتر یا بائی انتخابات سے برابر قائم ریا اور اس کے نتائج نے تام عالم عیسوی ۲۵۸ مرہ نے صرف تعسا بی ملک ساسی حالات سرائر ڈوالا یہ دویا یا بس کر برو و دگی ہیں ہواک

۱۹۸ می مند صرف کلیسانی ملک سیاسی حالات برا نر دالا و دویا یا وس کی موجو دگی میں جوایک ووسرے کے اخراج عن الملت اورلعنت میں شغول تھے اور مختلف حکومتیں الیسی المراب سیاسی کی ترقیعہ جو برس نالوس اس اندی ہے ۔ کی مند کا بھی سو

جلداولي

بناؤں پر ان کی تا ئبد کرتی تھیں جو مریکا خالعی سیاسی نوعیت کی تغییراس سے کلیسا کا انتہادات کی تغییراس کے عکومت کی لازمی شاہی نوعیت ہوگوں کے دلوں سے بہت سرعت کے ساتھ محو ہوتی گئی۔ نیک اتخاص جو بذہرب کی اس تفریباک سے کانپ رہے تھے انعوں نے اس انتقاق کومٹانے کی صدق دل سے کشش رہے گئی ہوگئی میں انتقاق کومٹانے کی صدق دل سے کشش

سے کا نپ رہے تھے انغوں نے اس انشقاق کومٹانے تی صدق دل سے کوشش کی گر با پائی مطلق العنانی کے نظریے پر قائم رہنے سے ان کے راستے ہیں جونے کا دقتیں مائل تعین ان کی وجہ سے روز افروں جوسٹس کے ساتھ اس خیال کی طرف توجہ ہوتی جاتی تھی کہ کلیسا ہیں آخس ری اقتدا رکاضیح منبع عام مجلسس کی طرف توجہ ہوتی جاتی کر کلیسا ہیں آخس ری اقتدا رکاضیح منبع عام مجلسس

کی طرف توجہ ہو تی جاتی تھی کہ تعیبا ہیں اسٹ ری افتدارہ سے سے عام جسس ہے ۔ فونہاکہ میں اس تسم کی ایک جاعث کے دا تعا بیب میں جمع ہونے سے مجلسی ارباب نظریات کے اعلیٰ مقاصد کچھ بھی پورے نہ ہوہے کیو نکہ اس کا فوری نتیجہ ایک تبہرے بوپ اور سے گانہ انشقات کی پیجے پر کیوں کی مورت

مِن طاہر ہوا۔ عمر طریمائیل میں کانٹ نیکس کی مجلس کو آخرا لامراس امریم کامیابی ہوگئی کدایک ایسے پر پ کومند آراکرے جنے نام کلیسا تسلیم کرنے لیکن اس نتیجے کے ساتھ ہی کلیسا کی حکومت بین اصلاحات بھی دا ٹر وسائر ہوگئے جن سے

ایک بڑی مدیک آیا تی اقتدار کے بجائے مجلسی اقتدار قائم ہوگیا کلیا کے وستور محور منفسد کا میں مورد منفسد کا دراس برعز منفسد کا اظہار ہواکہ مطلق العنانی کو محد و دشاہی ہے بدل دیا جائے گراس تقسد کے اظہار ہواکہ مطلق العنانی کو محد و دشاہی ہے بدل دیا جائے گراس تقسد کے درائی میں میں درائی میں کا درائی میں کا درائی میں کا درائی کی درائی کا درائی کی درائی کا درائی کا درائی کا درائی کی درائی کی درائی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کی درائی کا درائی کی درائی کا درائی کا درائی کا درائی کی درائی کا درائی کا درائی کا درائی کی درائی کا درائی کارئی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائ

یر ہوالیکن اگرچنط ہرایا یائیت کو نتع حاصل ہوگئی گرمجلوں سے بعد اس کا انتہاز اور اس کا حیقفی افتدار بہت کچھ گھٹ گیا۔ اس کو بہ فتح ایسے ذرا بع سے حاصل ہوئی تھی جس سے سیاسی ادارے کی چیفیت سے اس کی کمزوری ر وزر وشن کی طرح عیاں ہوگئی۔

معلی دوری اختلاف ارانے مقنین د خلاسفه کی توصه کومذر کالها ک اور ارنج جی مے مسلے کو بالکلیہ از سرنو ڈھالنے کاشوق بیدا کر دیا۔ ہی وقت کے اس قوں میں نہ مرف مارسکلیواور آقہ کھے تا طع شکلانہ انداز کا بتاط اتھا بلكة ترقى كن الحاوي كشاة مديدة كازا داية تنفيدي طريقون كالمبي بيت علیا تھا۔ جنانی نلس (ساکن کیوس) کی تجویز و لآکے استدلال کی وجہ سے طینت<sup>ی</sup>ائن کے عظیے کو قطعی طور پر بحض اساطیر کے درجے مگ پست کردیا گیا۔ مزیر سرار ؛ خود مجلسوں کی شنطیم اور ان کے طریق کا ریس شبهه دی رحمانات نظراً نے تھے جو نماری سیاسات محیمالا س نما اں تھے کا سٹینس میں توموں کے رائے دینے کا جوطرات اخت

کیا گیا اس ہے افوام پورک کی گروہ بندی کوقطعی طور پرنسامہ کرلیا گیا۔ انھوں اور با دسشا ہی کی خالفت کا اظہار یا رہند کے رجر و و و کم شاہ اٹھنتان مزول کر دینے سے ہوا اسی صفائی کے ساتھ اس کا اظہب ارسیبا ا و ر

بنس میں مقتدایان دین کی جمعیتوں کے یا یا وُں کومعزول کردینے ہ ہوا۔ آخر میں جاگیری اعبانیت کے خلاف، اہائی شہرے تر تی ندر سیاسی

اثر کی نظیر بیس من منتدا بان دین کے مفاہ، میں چھوٹے درجے نے یاد ہوں کی نمو دِ اوران کی عارها مذروسش سے ہو اجس سے انجام کا رمیں مجانس کا فاتر الکسی تنبح کے ہوا۔

ير وانكلف الوسس

مجلسی تصور کے کا ل طور پر عمل پذیر ہوئے کے قبل انگلتان اور

اله و اس موقع بربایخ قوم تعین: - اطالوی نسانسی جوانی انگریز اسپینی -

باب اوہمیا کی ان محریکوں سے جرعلی الترتیب وانگلف اوریم کے ناموں سے وابستہ بي صحيح طوريداس زمان ك ك حصوصى رعما نات كا الحمار بوتا تعا- وونون يخ يو ب كى روح تو مى ور مخالف يا يا في اور اسينے اظهار مى كم ومش عمومى تھی۔ انھوں نے عب اطنقادی آئے بنے کام لیا اسٹ سے نہا بیٹ کماٹ طور پر مار تعليواوراد كم كا اثر ظامر بهونا تعاكم والكلت في ايك برقري عد يك اورس نے تقریباً ہا نکلبہڈا نیے کو خانص زہبی دکلیسائی مسائل کے لیے و فف کردیا۔ جهاں ایفوںنے سیامسیات میں ماتھ لگا یا ہے و ہاںان کی تعلیم ابتدائی کلیسا كى بىدىيى د نبيادى اقتداركوهرف اس كے تسليم كيا ہے كماس كى تذليل كري -بیکن محف اٹفاق ہی اتفاق ہے<sup>، عام جینتیت</sup> می*ل افتدار کے ایک نظریے تو* تی دی ہے بوسیاسی خیال کی ارکیج میں دلچیسی داہمیت سے خالی ہسیں سبع ۔ بدنظریہ اس کی رہانی دہلکی نعدا و ندی سے متعلق تصابیف میں موجود سے م " فدا دنتن سے والکف کی مراد مہنی مخد وم اور ہنتی فاوم کے ٢١١ كجريدي تعيورس عيم اس طرح اس اصطلاح ب خدا لا تعلق كا تنات عيما ته با *ونتاه کا تعلق اس کی رعایا کے ساتھ اور مآلک کا تعلق اینے لا زموں اور* اس کے الاک کے ساتھ ظاہر ہوتا ہے گرا صول کے پیختلف مظاہرایک ہی

اس کے الاک کے ساتھ ظاہر ہوتا ہے گرا صول کے پیختلف مظاہرایک ہی سطح پر نہیں قائم ہیں۔ فعالی فعا و ندی سبسے بالانزا ورسب سے ظیم ہے اسے خدا وند اعلیٰ کہا جاسکتا ہے تھے اور اس کا افتدار ووسسرے با وٹا ہوں کی طرح مختلف المعارج مانحتوں کے واسطے سے تقیم نہیں ہے

اله - والمكلف كرتصانيف كمل تنقيدى ندائع كات و ومجس والكلف (Wycliffe Bociety)

که داس کی تورین حب ذیل ہے: مرایک تنلی طالت ہے می کیمرجب تقصود یہ ہے کہواس کی فدمت کرتا ہے اس برمادی رہے ۔ رہ نی مکومت (on Divlne Lord ship)

بلدادل إب اولى-عد زراني كوست بلداول ٥بلكه مرشے جو رس كے تا ہے ہے اس پر برا و راست نا فذہوتا ہے۔ بدر بانی اباب مٰدا و ندی ہے۔ اونی انواع میں دو اصناف ہیں طبعی اور ملکی مرفطری مداور کیا" یا اناجیلی وہ ہے جس میں اناجیل کے قانون کے تحت وہ تمام لوگ شامل میں جو سايه مرئمت بين بعني تام نكوكار اس مين اخل بين و مكي غذا و ندى انسان کی بناکرد ہ ہے بہ گنا ہ ہے وقوع میں آئی ادر مہرا عنبارسے ووسرے انواع سے کم درجے ہیں ہے میجیج فہوم میں حقوق انھیں لوگوں کے بیے ہیں جوالا اللہ ندا وندُی میں تنسریک ہیں بینے حبّصیں بی الامس ندانے اپنی و بین <u>سے سب</u> كجه وباسبير ملكي وولت واختنار خدا وندى كاسابه بب اورمعن الخبي عاصل بنوسكتے ہيں جن پر خداكى رحمت بيدا طاكى انتظام كے تام ما نوس حالات ليعنه انتفال ومبيت وغيره سب كي خصوصيت به سها كمه وه ان جزو ل كانظمو ہے جن کاحتیقی حتی فدا کی وات میں اور اس کے قانون کے تحت اس کے والتكلف مع نما م تخيل من خيصوصيت كاملاً موجودت كه نداوٍ ندى كے نفسورس اللاكى حقوق اورسباسي افتراركو افابل امنيا رطور برطاد بإبراس كانقط نظر بالبري باورر بان خوادندى مے سانہ ملی مداوندی کی نشال بار بار جا گیری آتا اور اس سے نا بع سے دی کئی ہے کیے انسانی حکومت کے باب میں اس نے با دشاہی اورا عیانیت کے نبتی ا وما ف پرکسی قدر نوچه کی ہے۔ آخرالذ کر کی نسبت اس کاخیال سے کہ

ا ومها ف پرنسی فدر توجه می ہے۔ احرا لا ترقی تعبیق اس کا تیاں ہے۔ خدا وزری فا نون کے تحت میں حالت ہے جرمی (مفصومیت) کی ایک بمجیج شکل ہے تھ گمراول الذکر کی ضرورت حالت گنا ہ کی صور تول سے لاحق ہو تی ہے ۔ لیکن با دست ہی اختیار کا انحصار در حقیقت انسانی فانون ہر نہیں بلکہ

الهد منلاً رباني حكومت جلد اول مرا و مابعد

سے۔ وا تکلّف کی اعیانیت سے بہ ظاہر ہو تا ہے کہ اس میں انلاطون کے مسئولیان اُرسطَو کی اعیابیت نکو کاری اور بنی اسے اٹیل ہے ' قفداؤ کے خیال کو با ہم ملا دیا گیاہے۔ ربا نی

حکومسنت جلد ۱٬ ۲۷ –

كفريات بمسياسيه

بسك مدائي رحمت برسيد اس مي مي شابى اقتدار ندمور وفي مانشيني س

ماصل بوتايين التخاب سي حِس ارث كا اصطباع نه بدا بو و وجساني الكناه كى مالت بن بونے كى وجهسے اس وقت نك خدا وندى نہيں ماسل

كرسختا جب نك بنقص رفع نه جوجائ - هرايك يجي با د نناه سورما يا د وسر طلی آقا است این اپ کی برنسبت اسف روحاتی باپ کے زیاوہ یا بن بیں۔ اس عقبد سے سے وہ با دیا زہ ہم جاتی ہے جو پایا بی تفوق کے اصول کے بنانے

میں ما می یا با شیت فریق نے اس سے قبل استعمال کیا نواعمل بدا غلامی کی تنبت اس نے بعینہ وہی اصول پش کیا ہے جوسینٹ اکسٹین کا تھا بیتے یہ ایک انسانی اواره سه جونتنی سه گناه کا اور خدا کے نتخب گرده کی نظر بس

غلامی کی دنیوی مالن کیه و تعت نہیں رکھنی کیو نکہ فی الاصل سب مسأوی هورير زاد وشريب بن- وه كهناب كالمعلامي نبن قسرون كي يها أيك خدا

٢٩٢ كے نائع بسونے و وكرے انسان كے نابع بولے تيسرے كنا وسے نابع بولے کے اعتبار سے ہے۔ ان میں سے پہلی اعلیٰ واسٹسرف شے ہے ووسے می کی بچے بروانہ ہونیا جاسئے اور آخسری بدترین سمن شے ہے بہلی

والتحلف في حس طرح البيني تظريف كااطلاق ان مسائل بركيا توحمولي منهوم میں دنیا وی ملک سے واسطہ رکھنے تھے اور کلیسائے ساتھ جس طرح ان كالتعين نها سس سے نها بت مى نماياں طريق سے اس پر ارتدا ديكا

ا لزام لک گیا۔ انسانی خدا و ندی کی ٹا ٹوئی اور نا بع نوعیت ہے اس نے یہ نتجه نمالاك دائمي ملى لك كاحق ندكو بى فرد واحد وسي سختاب يئ ندكانسل انساني ب سن سخنی بین نه خو و فدا و سے سخنا ہے ۔ اس کا ایک ضمنی نیٹجہ یہ تھا کہ کلیسا تی انتخام بالتخصيات الاك دنياوي كانا قابل انفكاك حق نهيس ريصته ،

مله دحسب بالاصفير ٢١٤ ر

یده منطوی تین تسسم کی ہے مدا کی انسان کی اور کناه کی ۔ ان میں سے بہی سب سے بہترہے ، دوسری ایسی مداس كى بروا فكى جاشى اورتيسرى مدامكان تك بدترين - إن عكومت جلدا ول سفر مها -

یجزیں ناروا استعال کی مورت میں ان سے کال لی جاسکتی ہیں۔ شاہ جان نے ایا یوب اننوسفی موم سیمس خراج کا وعده کیا تھا اس کو برابر اواکرتے رہنے سے الگر سری یا رقیمنٹ کے انتمار کر وینے کی وجہسے اس مینجنه ضمنی کے اطلاق کو فررى عملى المميت مامل ہوگئى - وا نفلقت نے اپنے فامل اصول موضوعہ سے برأت اور اخراج من الملت كے اس خيال تم يے بي تا ميده مل كى جے مارسکلبوا وراو کمنے بہت زور کے ساتھ ٹابت گیا تھا۔ تمام دور رہے انیانی افعال کی طرح الس میں بھی قسیس کے فرض کی نسبت بہ قرار دیا گیک تعاكه وه حضرت بينسي كے قانون كى مطابقت سے مشروط ہے لہذاكسى معاسلے سے فیصلے کا حقیقی واصلی جواز مرنب اسی مدنک ہے جس مدنک وہ خدا کی مرضی سے مطالغت رکھنا ہو اس سے کچے نہیں ہوتا کہ یا یا وُں کے احکام اور و ورہ تحریران سے اسے کتنی ہی نقوبت کیوں مذہبجا ٹی ملٹی ہو۔ گنا ہی معانی اور کلیساسے اخراج کی تو تیمی انسانی افعال سے ہوسکتی ہے گرفی الواقع ان کا مل ان انسائی افعال کے بغیر ہوجا تاہیے۔ بیر با لکل ایسا ہی ہے جیسے کمی طاور كے متعین كرينے والے امورسمي و تحريرات اس وا نعي خدا و ندى يرموندينين ہوتے جن کا تعین فدا کی بارگاہ میں ہوتا ہے۔ ان اصوبوں سے آحنہ میں نهایت ہی اہم نتیجہ یہ افذ کیا گیاہے کہ کلیسا کو دنیا وی الاک سے جوعشرا ور

دوسری امدا دالمتی ہے وہ اخراج عن الملت کے ذریعے سے جبراً ماکسل نہیں کی جاتی ۔ ملام دیشیت میں و الحکف کا اصول وہی ہے جو نمام سیجی دور میں عام رہا ہے یعنے رہانی یا طبعی قانون کو انسان کے ایجابی قانون برفسیلت

عام رہ سکتیں ہیں جب کی در ہوئی ہے۔ عاصل ہے۔ واقع کلف کی تنہیں سے زیا دہ مختص خصوصیت یہ ہے کہ وہ جاگیری تعلقات کی تشہید کو بہت زیاوہ اہمیت دیتاہے۔ خدا اوراس کے

 ملداول

بن ا قانون كى عبارت اللي كو قائم ركها كيه اوراس كى توضيح و تشريح كى كئي سبط اور بدینه صرف افلا طوان کے سے خلیل پرستانہ اصوبوں سے بلکہ بدرب کے معاشری تظمیکے امولوں سے بھی ایسا کیا گیا ہے۔ واٹھکف کے وقت تک جاکیسری سیا مٰ سے اعلیٰ کا روزانہ کی زندگی کے معاملات کے ساتھ بلا واسطہ فطاہری تعلق اس ندر منقطع ہو گیا تھا کہ اس سے اس ربانی سیا دے اعلیٰ کے لیے ایکب

صری و بدیری تشبیه به ابولئی جس کاجو مراصلی روحانیت ا ورعقید سے کے عدو د میں و اقع تھا۔

سیاسی نوعیت کے اصولوں میں مسس نے اس ریکھ ، ضافہ نہیں کیا جو اس نے آڑا دارنہ طور پر و اُنگلف سے لیا تھا تھا اس کے کام سے جہاں تک

۲۷۵ ہمیں تعلق ہے وہ یہ تمعاکہ آس نے یا در بوں کے اختیار مطلق کئے انہا کی د عا وی کے خلاف روعل کی نحر بک کو ایک نسل آگے بڑھایا اور وسطی لورت

میں کھران اصولوں کو تقویت دی ہمجھیں مارسٹکلیو اور او کمنے شانع کیا تھا' یعنے کلیسا کے دنیا وی مقبوضات اس کی ہوئیت کذا بی کے بیچلینی عند نہیں م*ا* یا با بی با دشاہی فدا کا قائم کیا ہوا اوارہ نہیں ہے اور تقیقی کلیسا کو بی ڈروہ

باگروہ افراد نہیں بلکہ اہل ایمان کی کل جاعت ہے لگ

له . مغابلہ یکھئے: ۔ " گولڈ اسٹ میں " اہل کلیسا کو د نیا وی حقوق سے محروم کرنے کے متعلق اس کاعزم " ملدا دل مفیر ۲۳ بس نیبان ترج و بسط کے ساتھ دنیا وی حکمرا نول کے

رس من کی حایت کی ہے کہ وہ خرابی کی بنا پر اہل کلیسا کو الاک سے قروم کرسکتے ہیں ا ور جابجا وس کے ولائل بلغظها وافکلفنب سسے لیے گئے ہیں ۔

عد بہت نے وائلف ہی گے تنظال طور پریدرانے قائم رکھی ہے کہ کلیا جلہ سابق ا ننفذ برجاءت پرشتل ہے۔ لاخط ہوگیسکر حسب ِ الاجسساد سوم صی ۱۳۳۳

تعلیتی ۱۸-

1----

مع حرس اورمجلس كانسيس

(: 4.1. / 1 - Th

جداسباب والملف اورمس کے اصولوں کے بروٹے کارائے کے وجب ہوئے کا رائے کے احتجاب کا تعقب اسباب کا نیتجہ ہوئے کے اعتبار سے کا تسلیل کی مجلس کے میں اسباب کا نیتجہ ہوئے کے اعتبار سے کا تسلیل کی مجلس نے شدید ترین کے متعلق اس مجلس نے شدید ترین کے متعلق اس مجلس نے شدید ترین

نخالطت کا اَظِمار کیا ہم آ بنا روزم پر جلا دیا گیا' اور وا نکلف کبی مرسنے کے بعد شہیب نزار دیریا گیا۔جو لوگ اس رنشقا نی کو رفع کرنے ہے لیے جس نے کلیسا کو تیاہ کر دیا تھا' اس سرگری سے محنت کر رہے ہے ان کے

جس نے کلیسا کو ننباہ کردیا تھا' اس سرکری سے محنت لرکہ ہے ہے ان بے نز دیک بحالی نظم و امن کا طریق یہ ہنیں تھا کہ عقائد میں برعتیں کی جانمیٰ بلکہ ننظمہ اور نظ ونسل کی اصلاح سے رمنفصہ حاصل ہوسکتا تھا۔ رہل مجلس

نظیم اور نظم ونسل کی اصلاح سے یہ مقصد ماصل ہوسکتا تھا۔ آہل مجلس پنتے اس مقصد کے انقل بی میلان سے واقف تھے کہ وہ یوپ کو مجله عام کے تاریخ کرنا چاہتے ہیں گمراس کے ساتھ ہیں وہ قدیم ترتیب می اس

کے نابع کرنا چاہتے ہیں کمراس ہے ساتھ ہی وہ قدم ترجب یں اس سے زیا وہ ترمیم کے سخت مخالف تھے جسے وہ قطعاً نا گزیر سمجھے تھے۔ ۔ صبح منہوم میں صلح تھے انقلابی نہیں تھے۔ ۔ معجم منہوم کی کہ کی روح رواں جامعہ پیرس کا ذی علافصر ولین

امیرجان جرسی اور اس کا قابل احترام مرشد اینی کا کارڈینل کیو گفت ۔ ان دو فوں نے ایک موٹر مجلس عام قائم کرنے کے لیے برسوں نخت مخت انٹھا بی 'اور جب کانسٹینس میں ان کی کوششیں بار آور ہو ہیں 'و کامیا '

النمائ اورجب کانٹینس میں ان کی کواششیں بار آور ہو کیں توکامیا ہے۔ املاح کے دخوار گزار راسنے میں رہبری کونے نمام فریقوں کی تھیں انھیں دو نوں کی طرف لگی ہوئی تھیں ۔میقات مجلس کے قبل اور اس کے دوران دو نوں عالتوں میں جرسن کی تحریر دن میک کلیسائی تنظیم

له دان بيس سه مارت كيجسب سے زياده الهم بين ده الكولد است بادشائي (Monarchia) جددم مرسوا و ما بعد پر هي بيوي بين -

اب کی معیم صورت کے طور پر محدو دشاہی کا ایک منجا تا نظریہ بیش کیا گیا تھا۔ اس تطریف سے یہ لازم آباہے کہ مدتوں کو تحمد پیر والے اصول کو باتا عدہ رو کردیا

مانے اور اس نظریے میں مار علیو کے اصول کی شعد د نوعیتیں بھی شامل ہیں <sup>ہ</sup> للرجرسن اس قدر استيعيالي نهيس بييجس قيدراس كابيشرو نعا وومار عليه

كى قموميت كے متعلق كيوسننا نہيں ما بهتا تعا يمكومتي اعتبارے اس كاكليسا

ایک جاعت محرانان تعا' اہل ندمیب کی عام جاعت نہیں تعاد مختصریہ کہ كليساني سياسيات كے تصورمين وہ اعباني تعالم

مجلسی تحریک کی قدامت پرستی اور تعیراس کے ساتھ انقلابی نوعیت کی

توضيح خصوصيت بكساتكه اس فكروكا وش سنة بوجا تى بىر كەر فيرورست " ا وراز بهبو و عام " کونها بت ہی دوررس اصلاحات کی بنیا و بتایا گباہے۔ مشلاً

پرپ کی مفاومن یا اس کی اطاعت سے انکار کے تعلق یہ خیال ہوسکتیا ہے کہ لگاه پگاه پیمیسا بنو س کامتی ا و رنو ض ہوجا تا ہے گراس کی بنائے مہلی کوئی

٢٧٤ مقدس مبرورت بامغلوب كن حالات كا دبائر بونا جا ينظيم في الواقع الس انشقاق كونتخ كرياني كارروا ديمين صاف طور برية قبول كياجاتا تقب كه

اس کا اہم قدم خلاف ضابطی پرہیں۔ ضرورت کے اس تعبور کے اس کرت کے ساتھ بار با رنا ہر ہونے سے اٹھکت آن میں وھگوں کے انقلاب کا پرزوخیال

ذبهن من آجاتا ميع اورحب يدخيال كيا جاتا هي كهجرس اور ومعك دونول کی کوشش بہ تھی کہ عمومیت کی سٹان وعلو سے لیے کو بی بنیا و قائم سے بغیر مطلق العناني كے ختم كر دبینے كوحق بجانب ثابت كروے مغلوب كل ضرورت

كى بنا بريوب اور با دشاه مع كالكرجوم طلق العنان اختيار (على الزيب) مجلس اوريا ليمنث كوسيردكيا جانا منطور تها كسي توافق كو برطرح يرقربان رك اس سع دوكنا تحاكد اسى مذكورة بالابنا براس رعایا لی عام جمانعت

> المعملي كوبرطرف كرمك سيشعلق (De Auferibilitate Papae.) صغرس على متقابل يجية بوك بمعمون كنف ومكون سي قديم ومكون كي جانب مرا فعدك

ا کی طرف را معاد با عائے ۔ بانب ككيب كے اندرا علی افتدا ر کے تتعلق جرمن کا اسول اس ہوشاری ہے

منت كما كما ب كرملس كومعتول فرقيت حاصل بروجائي وراس كرانيي

م ب کے رواننی اقت دا رکو کم ار کم نقصان پنجے ۔ با ضالا ملور میدانمٹایار سمی برقائك امام د مفندا اك باته مي ليه مكراس كعقب مي اوراس مح

تهييم كے طور ٹركايسا كا انتظار كلي ہوا وربيكليسا وہ ہوجس كي تنظيم عماس عام

نی تکل میں ہو اور دی میں کی نمایندہ ہمو۔ آخرالڈکر کا فرنس یہ ہموگا کہ مدہ کلیا کے انتیاد کی فکرار کھیج خاص خاص شنی عس کوا ختیا انگفو بغس کرار کھیے کہ ۲۶۸

اوریا ما بی اختیا رحب طریق برامنعال مهورسه فا نو نامنضبط کرسے برشنین پوسی کلیسا کا انتظامی گاست. بن جائے صرف رسم سعا المات میں اسطفتیا آف<sup>رو</sup>

**حامیل ہو کیونکہ مجلس رائماً اجلامس نہیں کر تی رمہتی اور نہ آسا نی سے طلب** موسكتي يتي وياني افت داراعلي كي اس معقول معدومين كوجرس في اللج

یصیا یا ہے کہ مُفَندا کے علو شان کے جو مفولے زبا نز دیجھے ان کا بار بار ذ کر کیاہے اور اسی طرح اس خیال کا بھی باریار اطہار کیا ہے کیجلبی فوقبت

کا دعونی زیا وہ تر انشناق کے بغویات اور کلیسا کے نہا کے خطرے ہی کی ہوجہ سے بحاثا بت ہو بختاہے۔ تا ہم جو نظم فزار دیا گیاہے اس کا اندا زومیسلان

ما ف و اضح ہے اور اس احساش و اوار آک میں کوئی شہر نہیں کہ تسدیم الميساني نظم كويلت دينے والے اصول كاشبوع اوكياہے .

اسی نه اسف برایه ایمی طرح مجولیا گیا نعاکه مجسری مکومت شاہی کے محد و و کرنے کے یہ اصول جس طرح کلیسائی نظم برعا ٹر ہوسکتے ہیں ای طرح بیاسی نظم پر بھی عائمہ ہو سکتے ہیں۔ تجلس کے آختیالز ا ور اس کی سرگری سکتے

> له - (كنياب ويكي برايك كني اليكري الدايك كرنے كے ليے) المه درسالدور بارغ اختيار كليها ملد دوم -

سم - ايضا ١٠١٠

اب اسعلق سبیا مذنصف صدی کی مغربی ورتب کے علی طقوں میں دیجی کا مرکز بنا موا تعا اور اگر چيکليا ئي مباحث کي مفلمت بي په خيال دب خيا تعانيري

الل كليساكى بحثورت اس في نهايت بى ابهم اثر قبول كيا يجرس كے تمام تعمانیف سے یہ ظاہر ہو ناہے کہ وہ نہایت مرخی طور پراس سے آگاہ تھا کہ

اس كے اساسى امول حب طرح كليسانى عكومت سے شعلق جي اسى طرح

سیاسی عکومت سے بھی شعلت ہیں ۔ اس ما نومس عام فرق کو قائم رکھتے ہوئے ج ۲۹۹ حفرت عيسے نے کليسا کوجو قانون عطاكيا ہے وہ ہمہ گير ہے اور فالص نيوى تا نون مكان و زيال كاعتبار سے مختلف ہوتا ہے اس نے یہ رائے خاتم

كى بيركه فا نون كے سائد ننتظم كار كانعلى اور عودتى تنظيم كى عام ترتيب ايد اصول سيسعين وقى يدي أجو كليسا ادر ملكت دونول مي يكيان ين

فى الاصلُ إس بحام استدلال كامطالبه يه بين كه فا نون يرفايق

ہونے کا جو وصف تہنشاہ کی ما نب ضوب کیاجا تا تھا او ت کے لیے اس سے

نها بیت مرکی طور پرانکارکیا جائے۔ دنیوی قانون میں ان مقولوں کا کہ "مكرال كو تم كمولېنند بو" اور" مكرال توانين ئيستنظي بن" جواز جو كمه هجا

رو كليساي ان كا اطلاق نبيس موسكتا - يدكوناك يوي قانون سے بالاتر ہے مکالاندونا بازانہ خوشار علیے" کلیسائے قانون کے اوپراگر... کوئی

منا حب انتذار ہے تو وہ مجلس عام ہے جے یہ انتظار ہے کہ یا یا وُں اور سابقہ مجلسوں نے جو تو انین بنامے ہوں ان کی تا دیل ترمیم و تنبیخ کرے۔ ارسطوف مكومتون كى جوتفيم كى ب اس ساس مكومت كاخيال ماصل ہوتا ہے جے کلیا میں رائح ہونا جاسے بینے یہ مرکب شکل عکومت ہونا جاسے

جى مي شابئ اعياني اوراشرافي عناصر شامل بوت - جرسن كاخيال به

ك يوب كوبرطرف كرف سعلق" وورسال سياسيات مذهبي ١٠٠ كله خطبه ٢٠٠ جولائي كوبهدا ه ام الكولداست جلدودم عدم ١ - سكه رخطب جوم مريولاني كويد اكولد اسط جلد دوم صفيد اما ارسكوهس عمر مى فتكل كوعوميت Polity كهائ جرسن اس كامام Timocratio كفتاب- یے کہ مرکب شکل کے اصول کونسرانس نے اس ماتک متیار کرلیاست کہ بادنتاہ ا بان اور یا راهمنت مین شاهی اور اعیانی عناصر موجو دبیل مگراس کامل استراجیل

ابھی بہت کچھ کوتا ہمیاں یا قبی رہیں۔ تاریخی حبنٹیت ہے یہ امتزاج موشیط کے [۲۷] ست میں اسرا تبلی و ولت عامہ کی تنظیم میں النا ہے جس میں خو دمو سنسل شاہی عندرکے بجامے تھے بہتراکا براستیوخ ) اعبیانی عندنھے جھو لئے

دريع كرحكام انشرافي إعمو في عنصرته يله مد و دکتوست تا نون کی حکرائی ادرتطعی فانون د روایات کا

انصاف اورمفاو بامد کے مقتصنات کے نابع ہونے کے بارے میں جرت ک ا و راس کے ٹیفوں بکے فاطع د قامع دعا وی نے کانسٹینس کی مجلس کے نیصلوں میں کا ان نوتبیق حاصل کر بی اور اسس طرح اس زمانے کے ذہبی

ا و اِک میں سرایت کرئے۔ اس واقعۃ برنظر کرتے ہوئے ایک جدیدالعقصنا کے یہ خیالات بچامعلوم ہوتے ہیں کہ اس طبس نے ۔

مراول وسع بیمانے برخانص سیاسی تصاوم کا اظہار کیا اور اس میں دستوربت کے تصورات بر بوربی قبول عام کی مہر شبت ہوگئی - اس مجلس نے سیاسیا یہ کا ایک ایسا نظم پیش کما جومنطفی تھا ، اس میں اعتقادی عنصر کو

بالكل دخل نذها اس نے بالوشا ہوں کے حقوق کو بجالیا نگراس کے ساتھ ہی قوم کی آزا دیوں کومحفوظ کرویا اس نے آبید دنسلوں کے دستوری صلحیں کے لیے

رد ستندصا فسدكرو باليهم

ليه . رساله درياري أسنيا رميديي.

سيه والمخطريد بالخفيص رساله ومت كليها كاحمد ووم -

سے ۔ نوائل ککس ، مجلس کاسٹینسر کے ساسات' مطبوعہ Transsorions of the Royal

Historical Society بودراء صفي سورا.

مم میکولس (ساکن کیوس) اورجلس زل

بازل کی مجلس میں ملیسا ہی حکومت کے نظم کو اجس ماحکم کا نشینس میں دیا گیا تھا) نہا بت کا مل طور پرجیطنے مل میں لایا گیا اور بعد میں استانیا وہی کیا گیا

اس نبلس میں ان سے بدرجہا زیا وہ استیصالی نظر اوں بر منور کرنے کا موقع الا جن براس سے قبل غور موجیکا تعالیٰ کی جانب یا یائی دربار کی جعدت بیندانہ

رومنس نے اصلای جماعت کے بائیں باز و کو آگے برفورہا و رمخالف شاہی دلیل کو اعیانی مدسے متجا وز کرکے (جہاں جرسن کھیر گیاتھا) کچ رمی طرح عمومیت

کے حدود میں بینچا دیاونگونس (ساکن کوس) ہو ایک بست انعلی مانی تھا 'جدید مفہوم میں علمی طبیعت کا شخص تھا اور منطقی و قت نظری ملی بہتر این جمعین سے ہم یا یہ تھا' اس نے اپنی تصنیف" انفاق کیتھولکی " Concordantia

ہم پایہ مقا آئی سے اپنی مسیف ارتفاق یا تھوئی ۔ Catholica کھی فرریعے سے مجلس کے سامنے ایک ایسا نظریہ ہمیا کردیا جو اس کی ضرور توں کے مطابق تھا۔اس نہایت ہی قابل قدر کتاب میں ایک ایہ ا

اصول پیش گیا گیا ہے ہو اپنی جدت وغیر معمولی تومننے کی وجہ سے مریز ہے 'ادر صراحت میں ایسا ہی۔ ہے جیسا ایا۔ صدی قبل ما رسکلیو 'کا اسول تھا 'جس سے بعض اعتبارات میں وہ مشابہت رکھا ہے۔ ساسی نظریے کے ازمنۂ وسط کے طرنہ سے منقلب ہو کی رنزمنۂ جدید کے طرزیں آنے سے شعلتی اس نظریے کے دونجات

فاص ملور پر بهاری توجه کے بوتا نے ہیں۔ پہلا تکت نظریم ہم امپئی یا اتحا و سہتے اور د در احومت کی بنیا دکی بیٹیت سے عمو می مرنی کا نظریہ ہے ۔ نظریۂ مہندا دئی میں کیوسینس نے یہ قزار و یاسے کہ مادی وروجانی ملاہر

مِن ا و رتمام وجز المرعناعر اصليه مين رجن بين چوستے سے چيوڻا جز ونگ

اله - می گاتمانیف بی (باسل ۱۹۳۵) : لد م یسخد ۲۹۲-

424

شامل نے کل کے ساتھ تعلم و ربط یا یا جاتا ہے۔ نعداکی کا تنات کو ایک عضوی ننے اباد ل نیال کیا گیا ہے جس میں ہرا یک عنصرا پنا اہم فرض اوا کرماہے ۔ اسی طسیرح انسانی سیایل نسین تام خداع نجویز کامرایک عدم اسینے سے چھوٹے عناصر سے بهم عول برشتل ہے جو اتحا د ہا ہمی ہے ساتھ کا مل دکل نے بیے اپنا فعل انجسام وينح بين كليسا اورشهغشا ہى وہ دوطبيل الفدر اوارات بيس جن ميں انساني معاثلاً ی تظیم کی گئی ہے' اور ان ہیں سے ہرجہٰ وکا ایسا سلسلہ ہے جن کے تعلقا سن ۔ كل كالما أو وابت بي ايس كيوسيكس في خيال كاعظريه عديم اصول کلیسانئ اعضاکے باہمی تعلقاً من کومنعین کرنے ہیں وہ قطعاً دیسیے ہی ہیں جیسے ونيادي هكومت مين شائع بين ريدنظريد قرار وه كركه كليها بي حكومت بين با ب مرکزی عضوی اس نے بالاستقال به رائے تا تم رکھی ہے کرسیاسی نرا ہی بھی تجلس کو مرکزی جگہ لمنا چاہئے <sup>می</sup> اس کے خیال میں ان دو**نوں کا** تطابل من من تنبیه اسهولت کامعاملهٔ نهیں ہے بلکدایک ایسا امروا تعدید مب*س کی ج*ڈیس مہتی کی بنیا دوں کے اندر ہیں ۔کیوسینس نے اس خیب ال یر حس فدرز وردیا ہے اس نے کلیسائی وسیاسی نظریے کے قریبی تعلق اور باہمی انر کی نہا بیت مو ٹر نومنبیح سامنے آگئی ہے عق پس عکومنی اختسیار تے ان و و انواع **میں اس ارا دی تعسیل** کو ذمین می*ں محفوظ ر کوکر' ہم اس اصول کی ضرورت کا اندازہ بہبنت آس*انی

اه . "نفاق كينهولكي عبدسوم باب ١١٠-

٥١ . كليبا اوشبنشا مي كے نلا بن كو و اضح كرے وكھانے من كيوسينس كوبہت مشكل ت سے ۵۰ انه 🕺 اے اور پیشهنشاہی کی غیرمربوط حالت کی وجہے ہوا 'کیو نکہ وہ ا تنا دفیسسق سعرست کرینیں بوسکتا تصاک وہ اسے شمحتا جسسرا فی شمنشاہی پر ایک جلک مرض نے حمد کرد باسی - اگرامس مرض کا فوراً علاج نہیں کیسا گیا تو بہ نتبنشا ہی مرجامے گ ا درجسه منی میں افت دار اعلیٰ کی تاسس بے سود ہوگی'۔ وربار م انفاق کینفولل

بخارسوم سنحد بوسو-

باب کے ساتھ کرسکتے ہیں معے مجلس عام کے تشریعی اور وو مرے اِ تندا سے منبع کے شعلت کیوسینس نے بیش کیا ہے۔ ابتدائی کلیسانی مجلسوں کے امتحان سے

تا ریخی طور مربی ثابت کرمے کہ ان جاعتوں کے باضا بطہ علایات ما ضرمین محلیں کی رضا مندی کی وجدسے نا فذ العمل جوئے وہ اس وسیع اصول کی طرف

قدم برهٔ ها تاسپه که مرابک قانون کے جوا زکی بناان بوگوں ہی قبولیت یا رضا مندى سبيجن براس كا اطلاق موتاسيط بنوليت كاظهارعل يا ر و اج سے ہوسکتا ہے اور یا یا وُں کے احکام کو قانون مجمعنا صرف آئ فہ ہم

برسبی ہے ۔ یہ خدا فی یا فطری خق کا ایک اصول سبے کہ فیصد واری کا واحد منبع عام رضا مندی ہے کے کیوسینس نے اس صدا فن پرحس طرح بحث کی ہے

وه قطعاً اسي شكل مين ب جو الحارهوين مدى مين عام بهو گئي تھي۔ وه کہتا ہے کہ چو نکہ تمام آ دمی فطرناً آ زا دہیں' اس لیے تام عکومت نواہ تحریری قا نون کی شکل میں ہو یا حکمرا یہ کی مرضی کی شکل میں تنہا رعایا کی مرضی شے

ببیدا ہونی کے اورجو نکہ فطرنا تام آومیوں کو اختیا رکا عطیہ مساویا نیزاہیے اس بے کسی ایکشخص کی اعلیٰ حیثیت کی و حبہ ہی ہوستنی ہے کہ وہ بقیہ کی پند یا رضامندی سے ہوسی لمنافا ون کی طرح شخصی تسلط کا منبع ہی قوم کے دندریا یا جائے گا۔

له . تانون کی محت و جواز ان بوگو ں کے اتِّفاق پر سر قرار رہتی ہے جن بیران فوانین کی پا بندی عائد ہوتی ہے۔ در بار کو انفاق کیتھولکی علد دوم صفحہ ۱۲۔

تمه - اس نتیجے کے خلاف کوئی قانون یا کوئی رواج قابل جواز نہیں۔ یہ بعینہ ایسا ہے جیسے

اس ربانی و فطری حق کے خلاف کوئی امر جائز نہیں جس برینتیمہ منی ہے۔ سه - چونکه تام لوگ از روشے فطرت آزاد بین؛ اس سے تمام حکومتیں خواہ و و تحریری فانون

کی تنکس میں ہوں یا حکراں کی مرضی کی صورت میں ان کا وجو دمحض رہایا کے اتحاد و اتفاق کی وجہ ميه به بيد ده بيد كد انان اگر از روم فطرت يكال قدى اور بكسال آزاد بي تو ايك تخص كى مجيح وسلة قوت اس وقت تك نبيس قائم موسكتى جب تك كد بنيد كے انتخاب و اتفاق سے ايسا م

كيامك - يه بالكل ايها بي بي جي قانون اتفاق بابميس وجودي آناسه-

کیوسینس کا ہداستدلال جس کی نسبت یہ تقسدر تھاکہ باب سیاسی خیال دعمل کی تاریخ میں اسے اس قدر شہرت کی زندگی عاصل ہو'

74 1

ابتدائے کارمی بالک نبامعلوم ہوتا تھا۔ یہ استدلال جن عام فقرات بر بنی ہے وہ الوس عام تھے اور رو می شہنشاہی مقننوں کے وقت سے فظری حقوق کے بیاجٹ بیں اگر استعال ہوتے رہ ہے ہیں گراس اصول کا اطلاق اخلاق اخلاق اخلاق الموائی نیا نون کے سوالات مک محدو در ہا تھا۔ ان اصول کو خاص سیاسیات ہیں ہینچانے اور افعین فافون عامہ کے ایک نظریے کی بنیا و بنانے میں کیوسٹس نے ایک ولیر برعتی کی و ورمینی وجرائے کا اظہام کیا ہے۔ اس اصول کی اہمیت سے اس کا پوری طرح باخر ہونا افتتاح باب کیا ہے۔ اس اصول کی اہمیت سے اس کا پوری طرح باخر ہونا افتتاح باب کے اس اشارے سے طاہرے کہ جن خیالات کو وہ اب بیش کرنا جا ہتا ہے ان کا انتخاب ہے۔ اس اعرائی عربی طرح وہ اس بیش کرنا جا ہتا ہے ان کا انتخاب میں کرنا جا ہتا ہے دیا وہ مل بحث کی کئی ہے۔ اس اور کی جائے ہیں دیا وہ مل بحث کی جائے ہے۔ اس دیا وہ مل بحث کی جائے ہے۔

محمومی اقتدارا علی کے اصول کی بنیاد پر وہ اس زیادہ مانوس عام نظریے کی عمارت کھڑی کرتا ہے کہ شخصی حکم اس در حقیقت نا نون کا پند کروہ عالی ہے۔ وہ اسی جماعت کا نشان اور نمایندہ ہے جس سے اسے اقتدار ما مل جواہی اور حس نسبت سے وہ اپنے علقہ کپند پرگی سے براہ راست

تعلق رکھناہے اسی نسبت ہے رہنما دھ کم وہ نما بندے تی جبنیت مِن اس کا فرض زیادہ محس دنطعی ہے۔ جنائی استعف کی فدات سے (جو دو مرے استعفی ارباب مناصب کی طرح انتخابی نمایندہ ہم تا ہے) کلیساکے نشان کا نام

اظمارا س سے زیا دہ قطعی طور پر ہوتا ہے جس قدر پوپ کی ذات ہے ہوتا ہے۔ کیوسینس کسی ہج سے عالانہ فرض کی اہمیت و ضرورت کولیست نہیں کرنا چا ہتا تھا ہم آ منگی کے ہمہ گراصول کے لیے یہ شرط لاز می ہے اور

لے الاحظہ ہو اسبق سفہ ۱۲۸ ۔ کے - بین ایک کمخط کا اضاف کرتا ہوں اُ اُلِر حیدا میں کے سیلے زیارہ وسیع بحث کی خرورت سیعا مگر بین نظر براختصار اس بین خبیف سا ہا تھ لگا ڈی گا۔ جلعاول

ب احوان

440

مال اور ، مایا دونوں کے برضا و رغبت منظم ہو جانے ہے تھی ہشخصہ
تا ہم ہوتاہہ ۔
یہ رہوں کہ اقتدار توم سے پیدا ہوتا ہے اس نہیں سے سے بظاہر موافقت نہیں رکھتا کہ نام اضتیار خداسے حاصل ہوتا ہے گر کیوسینس کے مرد بک یہ تصادم محض سطحی ہے خلاکا اختیار قوم میں اور قوم کے ذریعے سطمل میں آتا ہے اور اس عمل کے طریق کی شریح دہ ان شبیہوں سے ممل میں آتا ہے اور اس عمل کے طریق کی شریح دہ ان شبیہوں سے مراس کے زمانے کے ما دی لؤامیس کے عجیب دغیب نصورات کرتا ہوتا ہوں اور عا طانہ بر بنی ہے ۔وہ نتیجہ یہ کا ان اس کے ایدر او شیدہ ہوں اور عا طانہ قوت سے نعل کے اظہار کے واسطے او برسے فرک اثر پہنچا سے کی قرورت ہو ہوں۔

کیوسیس نے جب یہ چا اکہ امی علی تنظیم کی صورت وار و ہے ' جس کے دسینے سے عمو می اقتدار اعلیٰ کا اطلاق دینوی ملکت پر ہوسکے تو اس و قت اس کی خطرا ورجدت فیج اس سے کم ہوجاتی ہے جائی اور نظریے میں تھی۔ دہ ہمشاہی کے اواح وں سے کچھ آ گے ہمیں برصا فرمازوا کے انتخاب میں قوم کی آواز شہنشاہی انتخاب کنندگان (والیان ملک) کی آوازہ ۔ اور قانون کے منامے میں جو مجلس عمومی مرض کا اظہار کرتی جہنیت سے کل شہنشاہی کی نما ببندگی کرنے ہیں جو دہ اگر چہ اس اصول حینیت سے کل شہنشاہی کی نما ببندگی کرنے ہیں جو دہ اگر چہ اس اصول مرمع ہے کہ اختیار کا نمیع قوم سے گراس کا نما بندگی کا تصور وہی قدیمی نصور ہے کہ اختیار کا نمیع قوم سے گراس کا نما بندگی کا تصور وہی قدیمی نصور ہے کہ اختیار کا نمیع قوم ہوتے ہیں۔ کیوسینس نے کوئی ایس انشارہ نہیں کیا ہے جسیا' ما رسطگیوا ور رو کم کے ہاں یا یا جا تا ہے کہ ایندول

له ـ أنحا كنيفوليك طدورم صغه 19 ـ كه - ايضًا طدسوم له ٢٥٠ -

انهاب توم كي طرف سي معينه طفهائ التخاب مي اور "عدادك اعتبار سيم إباك مونا جائية البين اس في حب العول يراس قدر زور وياسي بدامورا ب کے نبایت ہی بدیجی تمائج معلوم جو رہے یعنے معاشری عضویت کالازمہ (۲۲۶ ے کہ اس کے ام عمام ربڑے سے برے اور چھوٹے سے چھوٹے اسب میں اہمی تقابل ہو ۔ لبوسيس كي تخيلات سے جرس اور اس مے رفقا كے نظريات سے بھى زیا ده عل کی برنبت خیال کامیسلان ظاہر ہوتا ہے ۔زما یہ ہنوزا ہے ادارات كے بيے آما د دنہيں تھاجو اپنے حق بجانب ہونے كے ليے عمومي اقتدار اعلیٰ محاصول كركا مل وجارحانه ارتقاكا مطالبه كريس - بازل يس مجلس كے اندراصلاح طلب عندرے یا پارٹی در با برک سٹا بارن حکمت عبی کے خیل ف طولانی دستندید جنگ ی نگرشکست کمسانی جواثرات رومایس جمع بهور به تنهے وہ بتدریج زیاوہ طاقتور نابت ہوئے۔ یا رک مراتیج یے انتظاری و انتقانی میلانات کو دیکھ کر خلسی فریق کے زیر دسیت اشخاص غوف زره ہو گئے۔خو د نکولس (ساکن کیوس) پوٹ کی جانب ہو گیا ۔ ور کار ڈنل کی حیثیت سے جر مانبیہ میں رومانی خیالات کاعلمہ دار میں گیا <del>تا کیا گیا۔</del> میں جاس کے ہر ہم ہونے کے ساتھ کلیسا کا قدیم دستور حکومت بحال کردیا گباگر محلسی تحریک نے جن اصول کو فردغ دیا وہ اس زمانے کے فلیفے کے ہم عنور بائنے۔

ه مفننین ونظریهٔ شخصیه

بندر معویں صدی میں مجلسی تحریک پختگی کے زمانے میں یہ ہوا کرسیاسی

ے - اس کی عجوب لپندو پرشوق طبیعت کی آشفتہ روی کی ایک المجسپ مثال طہن تاہ کے لیے رائے دینے اور محصولوں سکے تو اپن و نبح کرنے بیں تخفظ راز داری کی بدت آفسریں بخو پز ہے۔ وہ آزادی راضے کے فائل رکھنے کی اہمیت سے مثا پڑ ہے۔ جلدسوم

إب ١٩٠١ ١٣٠

باب تعورات كي شكيل ا دراني تطعيت عطاكر نيس قانى اصول كاسب سه الله الله المراقع كالميروكروم

روارہ ارکبر ایک صور تھا میں مار میں اور اس مدینے وری وم ، چرو مروہ اس مار کا ایک ایک طبائع از آ اس مانب کے کہ ایک عام تصور کی فیٹیت ہے " قرم" کی نوعیت پرخیل آرائی

اس جانب سے مدایک مام سوری سیست و میں می و سیس رسیان رس کریں مینانچہ جموعی دمدتوں نے جو کلیسا دمیس کہلاتی نفیس تصورات کی تو نف دیجہ ایک تعاضہ کمار دیجہ جا تون می شخصیہ ایک تصور تھا جو ماؤم عام

تریف دیمیل کا تعاضه کیا و دیمی قانون می تخصید ایک تصور تعاجه اوس مام تعاا درجس کی بهت کی تحقیق و تفتیش ہو چکی تھی اورجن اصو بوس پر اسس کی

تشری کی گئی تمی ان سے سیاسی وکلیسائی تنظیمات کی فرعیت اور ان کے عمل کی توقیعت اور ان کے عمل کی توقیع میں آزادار کام لیا جاتا تھا ہو بچہ اس زیلنے کے اختلاف را خیالات میں کلیسا اور مجلس کو مقدم مِگہ عاصل ہو گئی تھی اسسس بیسے انھی

میں بات کی نشک و سرگری کے شعاف مقتنی اصول سب سے زیادہ وہ عاید کئے۔ اس کا تعمد عدا کا سکری کے شعاف مقتنی اصول سب سے زیادہ وہ عاید کئے۔ مدا کا تعمد عدا کا سکریں ناانہ جد دیجا سراکلہ لیار کونڈ رمجانس فریق کی تام

عائے تھے ۔جیسا کہ پیئے ہی طاہر ہو چکا ہے 'کلیسائے اند رمیسی فریق ٹی ٹام توبک غیسمولی عاللت اورغیرمعولی نمار کانٹ کے تصور پرمبنی تھی جیس عام

کی طرف رکتوع کرنے کے بیے شکہ یہ ومغلوب کن خرورت کو قطعی وتیل کے ا المور پر پیش کیا جاتا تھا' جس میں پوی کی منظوری کک کی بیروانہ تھی ٹیننوں

کایہ امنول کہ ضرورت کے دقت بعض انعال جائز ہو جائے ہیں اس سے اس تنازع میں یہ پوراکام لیا گیا ہے قانونی تصورات کا اثر اس سے بہت

زیا ده صاف اس طرح نظراً تأسی که کلیسا کانتیل ایک شخصی کا او جونهام ایا کان رضتل برواور آخری و التی اختیارات اسے جامل ہوں ۔ بد اصول موضوعه

۱۰۸ ان انہالیندوں کا تھا جو ہارسکلیوا در رو کمکے انہاکو ہنیے ہوئے تنہات کے پیروشے گرشے ہے کا نول کاسب سے زیادہ صریح اطلاق محلس عام کی معلمی موسل پر ہوتا تھا۔اس ماعت کے متعلق بیردان جرس کاخیال

به تعاکه آده مخو د کلیسا کی شخصه نما **بنده سے** - کلیسائی تفکیل اور دس کا اختیارل -

له يُحرك رحب بعامني اهـ

اسی میں ملیج اس نظریے کی روسے بھیٹیت مجبوعی کلیبائی جماعت کے خساص ابا امتمان کی ضرورت نہیں تھی مگرنما بند ہمعیت کی تنظیم ، تعتیارات اور طریق پر نها بت ہی کا مل غور کی فرورت تھی ۔ چنانچہ علمائے قا نو ان نے مقندنی سروال کے نظائر' اسٹاو' او یات کے نہایت ہی نازک تواعد یعنے کل ذخیرے کو اسی کام میں لگا باکہ جواصول حسینین کے مجموعہ قو انبن اور مذہبی مجموعہ توانین

749

میں جمع ہیں' ان کے ذریعے سے مجلسی کارروائی کے تمام مسائل کو حل کیا جائے۔ ملس کے ساتھ ہو یہ کے تعلق کوشیمیے کے صدرتشین عہدے کے تعلق کے شاہر بنا با كيا تفاطيبي كاطريق اسي طريق في ماخوز تعاجو مجموعم قو إنبن احسشين ) من قرار دیا گیا ہے اور اس مأفذسے با ممنتج بھی اخذ کیا گیا تعاکه اگرویب طلب ناموں کے اجراسے انحا رک<sub>ن</sub>ے یا اس کے قابل نہ ہو تو مجلس ا ز خو و جمع ہو<sup>ئے</sup> ہے ہے <sup>ہی</sup> اسی طرح نصاب وکڑن رائے سے مسائل کا بھی تعین کیا گیا تھا۔جبیا کشنمصیات کے معالمے میں مقرر تھا' طلب کرد ہ انھخاص می سے د و ثلث کا موجو د هونا ضروری تمایا بنیس اس کا نثبت یامنفی جوات مختلف بحث كرف والوس كے نرجيج ذہنى كے مطابن ديا گيا مگر دو نوں جو ابو ں کی بنائمیں تطعی طور پر فا نونی تقیس تلت و کثرت کے تعلقات کی بحث میں بھی بہی صورت پیش آئی۔ اس سوال کے جواب میں بھی کہ جواز نعل کے بے اتحا د کامل شرط لا زمی ہے یا نہیں ۔ خيال كے اس طرز كا لا زى ميلان يەتھاكدانسان كى جاعتو سىس جموعی اتحا دیے تصو رکو نها بیت اعلیٰ درہے کی قطعیت، دی جا<sup>د</sup>ے خاص <sub>ب</sub>عام مجلسو ں کے ایسے جھوٹے مجموعو ں بی*ں صربح ا* لوضع تصور سے آگے اسافی ہے<sup>ا</sup> اه - نظامرابیامعلوم ہوتا ہے کہ کلیا کے متعلق جا بجاجیا خیال کیا جا تاہے اس کے لے نط سے کلیامی بعض ادی یا باطنی مغہوم کے سوایہ اختیار نہیں ہے گراس کی جناعی وعیت ا درعام طب میں اس کی تحدو حالت اسے ایک عظا کرتی ہے جمیا کہ دو سری ملتوں کی مثال سے اندکیا جا اُ جرس . رساله دربا ره اختیار کلیسام م علی د مظابل کیجے - اینتونیس دی تعییس ؛ بادشا بی جلدووم سوم بم م ( مشهول گولداست جلداول صفه ۲۵ و مابعد)

*ط*راول

א אץ نا باستسمیامیه

یہ قدم اٹھایا ماکتما تھا کہ کلیسا اوٹیمنشا ہی ہے ایسے دبیع ترمجوعوں کے تصربہ یر بھی اس کاعمل ہو۔ مارسکلیو ار و کم اورکیونیس نے یہ قدم اطعایا اور ا تغوں نے معتول تعریف وتحدید کے ساتھ افرا دے ایسے وسیع گرو ہو رہا کے

یے نظر سیام میش کے جن کی تنظیم اس طرح ہو ہی ہو کہ کسی فرد و احد کی ماتحتی كآحواله ديب بغر (جوسابن ترا ازمنهُ دسطی كا عام خیال نها) أن كِيْ محاد كا اظهار بوجامي بوكون كے خيالات ايك تخص عے مثاكر كثير التعداد كي طرف پھیرد بنے کے لیے تخصیعے کے قانونی نظریے کے ساتھ شہری ملکت کا اوا آن

تُفْعُو رَبْعِي مِلْ وَيَأْكِيا يُحْلِيبِا كاسسركُرو ونهيس ملكه خو دكليساً نظريكا مركزين كَيا. تمجیسی دور میں مٹ بیندگی کے حس نصور کو اس قدر فر وغ کاصل ہو گیا تھا

اس سے یہ امر بالکل آسان ہوگیا کہ نتظم اور منبع اختیار کے درمیان فرق ۲۸۰ انظال بیاجامے سیاسی زندگی مین عمو می اقلت دار اعلی کے تعلی اس المبیاز

مے اطلاق کامطالبہ سو کھویں صدی ہے بہت آگے برام حانے کے بوری ش نہیں کیا گیا گریندرھویں میدی کے مجلسی اختلاف آ رامیں اس کے اطال ا کی منبا و تیز حکی تھی۔خو درانقلابی نظریے کے بارے میں رو مانی قانونی مآج نے جو اثر دکھا با اس سے کھو ہی کم اثر رومانی قانون شخصیات نے انقلابی ز مانے کے نظریے تک پنجانے میں وکھایا۔

المحسلاصه

پندرهوی**ں مدی وہ آخری صدی تھی حس میں** سیاسی فلیفے کی عام<sup>رویں</sup> معبقة از منهُ وسطی کے اندازخیال پرتفیں۔ بہ آخبی صدی تعی جس میں ایا ایک ت او رئیبنتا ہی کے فرائنس و تعلقات برائے نام ہی ہی مگر نظر بے کا مرکزی نقطہ بنے مومے تھے فیالات کی مل رواس جانب تھی کرسا بقہ مدیوں میں فرمانروا کے اختیار مطلق کا جو تصور نشا نع تھا اس کی ہر آرح تحدید و تعینین کی جا ہے۔

جاعت کے عناصہ بین تنظیم و تواز ن کے ذریعے سے انحاد کے خیال نے اسس باب خیال بی جگه ہے بی تھی جو سرگروہ کی و مدیت کی بناد پر قائم تھا گریشخصہ اُروہ کا په تعبور تو مو ل کی صورت میں افرا و کے جمعوں میراس نر مانے میں نبسہ ی

جلداول

عابدكما كيا تعاموس تصوركوا يني خصوصيت ونو عينت زيا ده تراسس طریق عمل سے حاصل ہو دئی نبو مختلف سیاسی تقسیموں میں طبقات کے اور کلیبائے اندرخاص و عام مجانس کے طریق عمل تھے ، ورجہاں بہ

تقبورمنتنظر توم مے بدیدتفبور 'سےسب سے زیا وہ تر بہبہ کیا ہے ده جرماً نیه وا طالبه ی آزا د بلدی ملکتون ۱ در فرانس کے نیم منفردکمیونون

کے طریف عمل سے حاصل ہو اتھا۔ ان تنظیمات کی عام نشو و نما اُوران کے حتیار سے بھوعی خو بی کارا ورنیا ہتی نظمہ دنسق کی مثال مہا ہو آئی۔

مجنسي تصورا وراس مے لوازم کے ارتقائے علاوہ جو یندر مقوم میں كے حصوصیات خاص میں تعال عام اعتبارات سے اس زمانے نے فلینے سے

به ظامِر ہو گیاکہ وہ ازمنهٔ وسطیٰ کے خیالات کوایسی تر قی کن تقلیب کے سنتے پریسے جارہاہیے جس کا رہنے د ورجد ید کی طرف نھا ، وا محلف اور س کے تبعین کی یہ کوشش کہ تملیک وا قتدار اعلیٰ کو ما قاعدہ مراوف

گر کر دینے سے اگیریت کے بنیا دی اصول کو سیاسی نظریعے میں واخل کردیا جا لوشش اش طرح نا فا بل ہو نئی کہ اس نر ماینے کے تمام سسر برآ ورہ ار إ ب نکرنے اس خیال کو متفقار د کردیائی تلیک و حداد د اختیار میں

غور و فکرکے سانچو ، تبیاز قایم کیا گیا اور سیاسی افتد ، رکے علی لموں کے ع قابلے میں ملک بتخصی کی حرمت کو بر قرار رکھا گیا، اومقننین نے صفوست

يرساند ايساكياليكن اتندار اعلى كى تحدير كى تسبت بينهين سمجها جاتا نعاکہ ایسا ہوتا افراد مے کسی ما دی یا خلقی حق کے باعث ہے بلکہ ب

المه معا بلد كيج جرش كتاب اقتدار كليسا" ١٠٠ مين إكتاب شرح ضيرًا فندار كليدادٌ عوامُ

جلد دوم ۱۰ - ركو لااسك ين جلداد ل صفى مده وما بعد )

YM

MAY

روسیلیلس نے اسے شاہی کی توقعیع میں بالا راوہ استعمال کیا' اسی طنرح کیوسینس نے مو می و نیا بتی حکومت کی توضیح میں اس سے کام لیا <sup>میں</sup> نظریے کی نبیا دکے طور برحقو ت فطری کے نسایم کرنے ہی برکلیسا

ا در مملکت کے اندر تبہبو و عامہ کے اس تمام اصول کا دار و مدا یمف جو میں ہو۔ معلنی تحریک کا غاص سے شیمہ تھا کیونکہ انو ناس کے زمانے سے یہ ایک

مقبول عام اصول تھا کہ افا دہ قانون طبعی کا اولین اصول ہے اور یک کسی جزو کے مفاد کے مقابلے میں کل کا مفاد مقدم ہے تیجیہ اصول اور پندرھویں صدی میں اس سے حس طرح کام لیا گیا دِو نوں سے سیدھے بندر عویں صدی میں اس سے حس طرح کام لیا گیا دِو نوں سے سیدھے

، نقلا بی زمانے کے نظریے کی طرف اشارہ ہوتا ہے کیونکہ اس سے یہ میلان قایم ہو گیاکہ کلیسائی وسیاسی ا دارات غدائی مرضی کے نا قالیل

تبدل ا دارات نه مجھے جا بیٹ ملکہ انھیں انسانی نوائڈ کے آلات سمھنا چاہمے جن میں عقل و تجربے کی بنا پر نرمیمات ہوسکیں ۔

یہ بن بن میں موسنے اس خیال کے بھی کسی قدر معتد بہ ارتقا کا متابدہ

کھ۔ ، فراد کو ان کی لک سے فروم کرنے کے متعلق بوپ یا شہنشا ہ کے اختیا رکے سنے کی مختص محبث کے لیے الاحطہ ہو اینٹونیس دی روسیس جلد جہارم م ۔ حاصل بحث یہ ہے کہ اس مورسیت

کا نفاذ مرف بوجب، جائز ہو سکت ہے۔ مقابلہ کیجے عموجی نوعیت اس مجلے کے متعلق المد مدان ہ

بہب سا ہیں۔ علمہ میں عدیار ہ اتفاق کیتھولکی موجوہ ہوا کی حکومت کی جڑ فطری حن کے اندرقا ہم ہوتی ہے ورا کر حکومت اس سے طاف کرتی ہے تو دوجا مُز حکومت ہیں ہوسکتی مقا بلہ کینے علاجشیت سے ابسابت ، کیا ہو یا تنہنشاً قافون کرکے خان پیعل

ر ميكة ين -له مقابد كيمة ساق با بنتم جزوم اور برس كى كنب درار ملكمها العليدا "ملدا دل الاخط فرا مع - بویزے وہ بی ہے۔ جیاک ظاہر ہو جیا ہے کیوسٹنس نے اقتدار کی ما ال آئی ماری ا

نیا و برببن زور ویاہے گراس کے علا وہ ایک الیبی ٹاریجی حالت کا تصور تھی

موجو دینے جو اس رضامندی کے زطہار کے قبل تھی۔ اس حالت نے بعد میں مالت فطرت کے نام سے بہت معین نوعیت ما مل کرنی ۔ پندرصوی صدی میں پرتصور حس میں اس نے اینبیٹر سکو تیس کی چھوٹی تھے نیا The Rise and Power of "مودج واقتدار شبنشا مى دوم" the Roman Empire مين سب سے زيادہ كائل اظہار عاصل كيا يہ اس تعنبف میں جنت کی یابت کتاب مقدس کے بیان کو انظام اور بالیبس کی خیال آدایوں سے لادیا گیاہے۔ اس میں بیان کیا پوا ہے کیسب سے بہلے مال باب جنت عدن سے نخالے جانے سے بعد جنگلوں میں جانوروں کئی زندگی بسرکرنے تھے یہاں تک کوعقل نے انھیں سکھایا کہ وہ جاعتوں میں ستحد ہو جا میں اور اپنی مشترک بہبو دیے بیے شہر بنا میں اور متمدن زیر گی کے ننون کو ترقی دیں معدلت ونصفت شعاری کل کاموں کی رہیر ینیں'ا درحکومت سب سے زیا وہ نکو کا روں کی تھی۔ قوت کے ذریعے سے شاہی حکومت صرف اس وقت ضروری ہو بئ حب بے انصا نی او طیم دریادنی کا رواج ہو گیا اور آخر میں رومانی شہنشا ہی ہمہ گیرامن بر قرار رکھنے کے لیے تا ہم ہو بئ مقصدام رسامے کا روانی شہنشاہی ٹی مدح خوائی ہے ، ہمارے لیے اس رسالے کی دلیجیں اس کی اس ایک خصوصیت کی دجہ سے ہے کہ اس نے اس تصور کو تر تی وی جو قانون قطرت کے تصور کے ساتھ مل کراک

ز انے تک تام ساسی فلیفے پر مادی ہو گیا تھا۔

علم طور برید کمنا جانبے که زمار وسطیٰ کی اس ختم ہونے والی صدی

فلسفدان تصورات برمحتوى تهاجو اقتدار اعلى محكومت كيعمومي نبيساؤ فطری قانون وحقوق اورمعا شری معا بدے <u>سے تعلق تھے</u> کیہ و ہی تصور<sup>ت</sup>

له . مرساله در بارهٔ آغاز د ا تنذار روانی شینتایی بگولداسی جلد درم صفحه ۸ ۵ ۱۵

لمداول

قا ہم کرنے و اسے تھے مگر جن لوگوں نے اسپنے کو یا ڈائد ہ تخیل و تفکر کے لیے

و تف کردیا تھا وہ مبنوزیا یا بہت و تہنشاری کے قدیم تصورات کے اس قدر

ہے آزاد نہیں کرسکتے تھے. سیاسی نطریے کی کل روکے شغیر کر دینے کا آوا زہ

پندرمتویں صدی کے حتم ہونے کے عین بعد ہی، مکیا و کی تی طباعی نے بدر کیا-

ایں جو ما ذی زندگی کے تغیر شدہ مالات کے زیر اثر دور جدید کی خصوصیت

تطربات سياسيه

٢٨٧ أزيرا ثرشع كه وه اين فليف كے طرز بيان يا مطالب توازمن سابغه كے بيا

غر<u>ا</u>ت ساس

والحام

رائماس! برگریجاس کے اختیارات کے متعلق کونس کوسینس کی

Nicolai Cusani de Concilu Universalis Potestate Sententia

الله History of the Papacy "عالات اسم

اجلداول وووم ، ولورى المسماري ارمندجديده " History of Modlerm times

ا في تا نون اتحب و ما بهي Das deutsche

Genossenschaftsrecht, ملدسوم ( دور ما من وسط قديمه م ملكت Die Staats-und Corporationslehre des

(Alterthums und des Mittelalters) صفحات عام ۲ م ۲۲۰۴۰ (A

ا ۱۰ - ۲۲ س ، ۲۲ س - ۲ - ۲ ، ۲ ، ۲ - ۱ - ۱ ، ۱ گيا رموي صدى اے سولھوس صدی کے اور کی فہرست ) صغوات ۵۰۲ مرم ۱۱۹ س حصر رسل برح س

ترحمہ متبلند صفحات ، ۱ - ۱ د نوبی صدی سے سوطوی صدی کا کے ز ا نے سے لئے وسع نہرست اساد، بعنی گرکی کی فہرت مع اضافات۔

يل "كليسا في "ناريخ" Church History دورسوم فقرات

أل : يركانسلنس كے اصلاحات اور سماسك سے توفعات منت يتعبن وغيره ، گولد اسط من يا ادشاي "De Monarchia

رُكن : تعانيف Opera ستن مقالم محيحة گولداسك

" اوشاری" , Monarchia جلد ووم مهم مه و و ا بعد -

را کے بطداول صفحات ۳۲۷ م ۔ ۵۷۷ م ۔ المحل آرے مان و کلف اور اصلاح سے قبل کے دورکی تاریخ یک لار بمرنے اسکا معض ترجم البان و کلف اور اس کے آگر زیر سابقین کے نام سے کہا ہے ۔ بالتحقیص جلد دور مصفحات ۷۲ مرکم خاچلہئے ۔

انوس کیوسائس سط الیفات "جلد دوم صفحه ۱۹۴ در بارهٔ اتفاق کیتھوگی" بینی موازمینهٔ وسطی کے نتم مونے کے بعد سے پاپاؤں کی اریخ " مرتبکیہ بنٹریس طیداول .

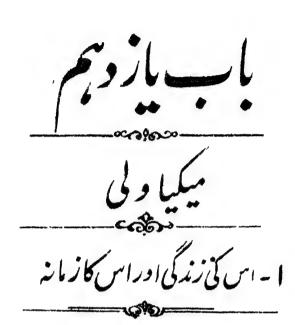
تول از منه وسطی کے خیالات " إب وسم م و کلف اور اختیار کی اختیار کی De Dominio Divino De Civil)

> Dominic شایع کرده پول) منابع <del>سا</del>رگست

Tractatus de Ortue et Autoritate Imperu Romani

ملد دوم م م ه<u>ه ه</u>اسه و ما بعد -

نظرمات *سسا*ر ..



ياسي ليسفي كي كلم ميں ماحول كااثراس قدر نباياں نہيں ہے جس قدر میکیاً ولی کے تطریب سے ۔ فلورٹس کا یہ عالی دماغ با شندہ بورے مفہوم میں اینے زیانے کی پیلا وارتھا وہ مواہماتھ میں پیدا ہو آئم ایس برمیں بعد سیاسی زندگی میں داخل ہوا' اور *مثلافائہ* میں انتقال کرگیا۔اس طرح اس کے رشد کا زمانه سولھویں صدی کے رہے اول کےمطابق واقع ہوا تھا۔ ہمیں ویکھن چاہنے کہ اس د در ہے سیاسی و ذمبنی حالات ورجما ات کیا تھے جومیکیا آلی ایسے نازک طبع شخص پر با غلب وجوہ اثر انداز ہوئے ۔ اولاً بيركه كلبيسا وملكت كے اندر تجارور حكومت كي جس تحريك بين مجلسي دورس اس ق

معقول ترقی کرنی تھی، ووسو لھویں صدی کے آغاز میں با اکل ا بیکہ ہوگئی

تھی۔ شاہی کے روعمل نے اعیانی و ورحکومت کے تقریباً تام اقبیا زات کو

اب دریا بر وکرویا نما کلیسائے اندریا پاجس وقت مجلسوں کی اس شرط سے کامیا بی ابد کے ساتھ پہلو بچاہے گئے جس کا فیصلہ کا نشینس میں ہو اتھا اور اگرچہ غیرطمن طبقے کے مطالبات کے جواب میں بہت ناخر کے بعد طلاحات اور کریں کلسائے

مور پر عوبت دینے گا الد بن سی وید فابر قابر قابر قابر کا مسول کے سی حیات بادشاری کے پورے قیام کا اظہار کیا۔ انگلت آن میں ہمزی ہفتر نے ' فرانس میں تو بیت یاز دہم ' چارس ہمنت کا در تو تین دواز دہم نے اور اسکیت میں فرقسنیں نے بینے اپنے ملوں کی جاگیری جمعیتوں کو گمنا می اور بے بسی کے غارمی کوئسل دیا تعارجر ما نیہ کے میکسملین تک نے اپنے کمز درطریق میں یہ کوشش کی کاپنی غیر مربوط مملکت کے نظر دنستی پر اثر فوالے۔ یہ دور ملکی وکلیسائی دونوں سامیات غیر مربوط مملکت کے نظر دنستی پر اثر فوالے۔ یہ دور ملکی وکلیسائی دونوں سامیات

میں زبر دست شخصیتول کا دور نھا'ا ورمیکیا دلی کی تحریروں سے زیآ دہ شہادت اس امر کی ملتی ہے کہ وہ اس امروا قعہ کو سمحفنا تھا۔ لیکن وہ اس واقعے سے بھی آگاہ تعاکہ سیاسی تنظیم میں شاہی کے ساتھ قومیت کے اظہار کا رجمان موجو دہنے ۔اب سیاسی نظرسے انگریز' فرانسیسی

جرآنی اطالوی اور آبیدی کافرق بہت عام ہوگیا۔ اور مدبرین کی محتطی میں بہت وسعت کے ساتھ داخل ہو گئے تھے ۔ اس داقعے کے مقابلے میں فہرست اس کے مسئتا ہی کے اس قدیم تعور کی اہمیت بالکل زائل ہوگئی تھی کہ اس کے مدووسی یورت کے برابر برابر ہوں مسلما نوں کی فتح کے خوف اور نزگول کے خلاف جنگ صلیبی کی ترغیب وترمیب سے بھی بہ تصور دوبارہ بیدانہ ہوسکا کہ

ملہ اسی بلس کے ذریعے سے لیو و ہم نے فرانس اول سے ایک معابد ہ کرلیا جس بھٹائلاً م کے اعلام شاہی کو نسوخ کر دیا اور پا پائیت کے مقابلے میں فرانسیسی تقدّ ایان وین کے اقبال اس کیست کم کھٹا دیا۔ یورپ میں عام طور برا مس مجلس سے جس قدر کم دلجے ہی کا

شبنشاه کل عالم عیسوی کا د نیوی سرگروه سے - صرف قومی بادنتا ہی د ه سیاسی طرز تعی خبی سے دلچیسی و وقعت کا جوشس بیدا ہوتا تھا۔ تمہر وں مو بوں کے وہ تمام مجموعے جو اتحاد دانغات کی طرف مایل تھے ان میں ایم الله نيد في سب سے كم تراقى كى تقى . تقريبًا تين سوبرسُ تك جزيره نائے ا طالبیه ان کثیرالتعدا د کنهری ملکتوں کا جائے و توع بنا رہا تھا جن کی مایخ ے حصوصیت کے ساتھ یو نانی دنیا کی مثالیس کنزت سے متی ہیں بولھو جستگ ، شردع ہوتے ہوتے اتحا دو اتغات اور اندر وئی تعلیب کے مسلسل عمل کا په به بهوا تعاكه كل جزيره نماعملاً يا مج ملكتوں مين نقسم بوگيا نمعا سنا ہی لِنَرَ مَلِكَتَ ﴾ بيسائي روما في طان کي امارت ونيس اورافلورنس جهزيات مزید اتحا و دا تفاق مری محل معلوم ہوتا تھا اور فرانس واسپین کے ونے پر ایک فو می یا دیتا ہ کے تحت تالم طک کامتحد ہوجا ال وہ تصورتی جو بت مے ساتھ میکیا ولی مے دل میں جوشن زن تھا۔ لیکن اس خیا ل زیرعمل سنے میں صرف ہی مواقع نہیں تھے کہ موجود الوقست دنمیری مملکتوں میں باہمی رقابت تھی، ورکو بئ ایک فرما نر وا ایسا نہیں تھاجس کے اخلاتی اثراور ما دی وسائل سے بیمتیقن ہوجائے کہ اطالیہ میں اسس کی ہر کر دگی اسی طرح مسلم ہو جائے **گی جیسی فرڈنبیڈیٹر کو اسپین**ی می**ں ماصل ہوگئی** تھی بلکہ مایائیت کی خاص جیشیت اور حکمت علی بھی اس میں مانع تھی۔ ومسطمي اطالبيه كاجو ملك مراه راست روما في مسندسك زير حكوم اس میں زیارہ نر یوت کے آو یون Avignen کو منتقل ہوجانے اور انشقاق کی برنظمی کی وجہ ہے طوا کف الملو کی پھیل گئی تھی۔ یا یا وُں نے جب بيرروماً بن انفامت اختيار كي تو الحين عملاً ان چيونے چيوتے امرا پر لجو افتدار باتی نہیں رہاتھا جنھوں نے شہر (روما) سے ہا ہر اپناسکہ عمالیا تھا۔ ان طالات نے اسے ایک طبعی امریٹا دیا کہ اطالیہ ہیں، حماد و اتف ا ت کی امم مزيد تريني اس طرح بوكه استدائر زياده توي ملكتيس إن بدانتظام جيوني

چھوٹی ملکتوں کو اپنے میں منم کرلیں جن کا برامے نام سرکروہ بوپ نسا

طداول

إ ب المرجب مملسي تحريك كاخطره ايك مرتبه رفع بوكيا تويا پائ اختيار كے عمل ميں لا۔

والوں سنے نیمیکز اور ونیس کے اقدام کی نہایت ہی شدیدمقاومت کی بحوالترجم ( عَلَمُكُ لِنُهُ يَكُلُونُهُ إِنْ كُونَتْ سِي يا يائيت كے دنيوى اعزاز واقتدار كو قايم ر کھنے اور ترقی دینے کی محت علی کوہراس ذریعے سے آگے بڑھایا گیا جو پایا نی

وربارك افتياريس تعالى بذكسي مورت مي دبيي حكت على سكنس جهارم أور

الگر: ندارششم (بورجیا ) کے سوانح میات کی کبی ہے جس کے طریقوں نے عالم ہی لوسخت بدنام کیا ا وراس حکمت عملی کو آخری کامیا بی جولیس د و م رسن<sup>هار پی</sup>لطانه

مے تحت میں مانتش ہوئی جس کی میدان سیاست دمیدان جنگ کی بر زور و البوں نے وسطی اطالیہ کی مکومت پرساڑھے تین سوبرس کے لیے

ما ما شت کی گرفت کومنتخا کردی<u>ا یا وس کایه</u> دعوی تفعا اوریه وعوی بهت زین عقل تعاکه آزا دا نیرسیاسی خشیت ہی و ہ شے ہے جس سے کسی و نیوی آران کی اس تسمری ماتحتی کے د وہارہ و توع کے خلا<sup>ن</sup> تینین ہوسکتا ہے جسی ۔ نیون میں قید باللی کے زمانے میں بیش آ دئی گرجن طریقوں سے یہ آ زادی ما<sup>ں</sup>

کی گئی اور اسے قائم رکھا گیاان سے صرف یہ ہواکیہ میکیا و کی اور دو سروں کے لئے اس بیدر دانہ فلیصلے کے میے معتول بنا مہیا ہو گئی کہ یا یا سُبت اولاً و آفِد مّا ب د نیوی اوارہ ہو لئی سے اس سے اس وجہ سے اور تھی زیا وہ خوف کرنا

اسع که روحا بنت کے روایات نے اسے اپنے منصوبوں کے لیے ایک بہالاصول نقائب مہیا کردی ہے۔ تعلیمائی ملکتوں کو علی حالہا بر قرار رکھنے سے پاپا ڈن نے اطاکیہ کے

۲۸۹ انتحاد و اتفاق کور د کئے میں آگر قطعی نہیں توبہت برز احصہ لیا گرمیکیا ولی کے سی رشد کو ہنچنے کے بعد ہی تعاقبات میں چاراس ششمر رشاہ فرانس کے ہم بورر ، نا برحملہ کر دینے سے وہ جاری ہوگیا جس سے الحالیہ بڑی مڑی شاہو<sup>ل</sup> كاميدان جنگ بن گئي - فرانس اسين ا ورجر مانيه كي جنگ و مدل من جيو تي چو نی اطانوی سلطنتوں کو بہت کم تو قع اس امری ہوسکتی تھی کہ مادی توت

کے ذریعے سے وہ اپنی خود نختاری کوبر قرار رکھیں کی گرایے ہی مالات میں

بینسی بو نی د دسری کمز ورسلطنتوں کے مثنل الخوں نے بھی عیاری اورسازمانہ کے وسائل کو بے انتہا تر قی دی -اطالوی سیاسیات نہایت تعیب دومرگرفی پدان بن گئی تھی اورمیکیا و لی جو (شر<u>قهم اندسے شاھ اشب</u>اک ) چوره برس فلو آنس كے نظم ونسق كے إيك اہم عهدے پر قبابض تھا' الفيس غيار بور اور چالیا زیوں کے درمیان گھرا ہو اٹھا۔ اس کی حکومت نے اسے جن و فذ ہر بهيباك بن بيغاس كومذ مرف اطالوي إشخاص ومعالمات كاذا في علم وتبريه ماصل موكبا بلكه لورب كي فري توموں کے نتخامی دمعاملات کالجی ذاتی علمہ وتیر بہ حاصل ہوگیا ڈھے متیاح ب **طرح** واقعی عمل کرتی تعییں ہم کے دسیجہ و غایرمشاہدے نے اس کے فیالات و تحریرات پر نہایت ہی ما یاں اثر حیورُ اسے ۔ لیکن بمعصرسیاسی مالات کے تمام انریکے با وجو دُ میکیا ولی کاملہ بببت برم ی مدنک فَدیم کفار کی اس عظمرٰت و وقعت کا نتیجه نصاحونشاهٔ جدیا کاظفر نے انتہا رہے۔ السی کے زیانے میں یہ ہو اکٹلی تحریک اطالیت نہا ہت ہی بمل نتا بچ پیداکررہی تھی۔ فنو ن اورعلم ا دب نے ا زمنهٔ وسطح ئی میٹنوں کو با لکلید ساتط کردیا تھا اور دہ اپنی تام تحرکب با فٹنی کے کیے دنیا ہے لیے کے نمو نوں برنظ کرتے تھے فلسفہ اور سائنس بھی اسی طریق برگا مزن تھے' اوراس زمانے کی زندگی میں اخلاق بلکہ ندمہت تک میں کفار کی خوبو کا آها نا نهایت صاف عیاں تھا۔ اس زمانے کی حاوی و غالب ذہنی گریک آزا دی سے تعلق تھی' یہ آ زادی ا**ن حدو د د قیو دسے چاہی جا تی** تھی جو ندہبی علم کلام کے طریقوں ا دراصو ہو ں نے انسان کے خیال وعمل ہر عب ید ِ دیائے تھے اور اس آزا دی کی بھی خواہش تھی کہ ند ما کی ہے نیب بیت سے جن *سرگرمیو ب کا ا*نتارہ ملتاہے این میں سے مرتسم کی *سرگر*می سے تطف اٹھا یا جا ہے۔ نشأتہ جدیدہ میں فلورٹس اطالوی علموتہذیب المه مرکز تھیا آورمبکیآ ولی بال بال نگورنس تھا ۔ اِس کی ذہنی ترمیت

ا ورا س کی تعلیماس کے ما قول کے خصوصبات سے بالکل مطابق تھی ۔

له. وه فرانس وجراً نيه مي گياتها-

الب طبیعت کی خام خوا مشوں کو وہ اسی سے پوری کرنا تھا۔ قدیم روما کے بہنسرین طبیعت کی خام خوا مشوں کو وہ اسی سے پوری کرنا تھا۔ قدیم روما کے بہنسرین اربابیل سے دہ پوری کرنا تھا۔ قدیم روما کے بہنسرین اربابیل سے دہ پوری کرنا تھا۔ قدیم روما کی شیخت کائی ہے بھی اگرچہ کا کاکوئی تعلق ہوتے ہیں ہے کہ وہ یونا نیوں کی زبان کو بھتا تھا۔ سی علاوب میں جو روح مضمر تھی اسی کی تحریک کے دمیری آتی ہی اسی کی تحریک کے دمیری کی خواتی وقت میں اس طرح تشریح کی کردن وقت اسی کی اس طرح تشریح کی کردن وقت کی اس طرح تشریح کی کردن وقت کے دونوں کے اعتبار سے یہ امور سابق کی بارہ صدیوں سے ایسے ممیز بن گئے تحویا یہ بارہ صدیوں سے ایسے ممیز بن گئے تحویا یہ بارہ صدیوں سے ایسے ممیز بن گئے تحویا یہ بارہ صدیوں سے ایسے ممیز بن گئے تحویا یہ بارہ صدیا سے دونوں کے اعتبار سے یہ امور سابق کی بارہ صدیوں سے ایسے ممیز بن گئے تحویا یہ بارہ صدیا سے دونوں کے اعتبار سے یہ امور دمیں آئی ہی نہیں۔

ا ميكياولي كفليف كاطرنق ادراس نقطم

له - ملا خلد بود و لاری کی کتاب منح و میکیا می " ترجمه باب ۲ اور ما بعد کے اواب (لندن کیکن یال مرد داری) - r91

عنوانات جوید توں سے چلے آرہے تھے' ان میں سے کسی کی جانب میکیا ولی باللہ نے اشارہ نک نہیں کیا ہے۔ آبائے کلیدا اور ازمنہ وسطیٰ کے علما کی رایوں

کا اس نے ہمیں خوالہ نہیں دیا اور قانوں ندوہی باقانون ملی کی کوئی عبارت دہ کمجی نقل نہیں کر تا اسٹ کا کام نظریئے سیاسی نے مدتوب سے مروجہ نظمے

امیا ہی علیٰدہ تھا جیا اس زمانے بین کو لبس کا کام جغرافیے کے مرتوں کے مقبولہ نظریت علیٰدہ تھا۔

مقبوله لطم سے معتدہ تھا۔ میکیارٹی کی رائے میں علم سیاست کامیج طریقہ تحقیق تاریخی طریقہ ہے۔ اس کا یقین یہ تھا کہ انسان تام زمانوں اور نام مقاموں میں فیہی تھاجو اس

المن کا بین بیطا ندان کا مراه کا ایک سے دریا در اس کو جمیشدایک ہی و قت ہے۔ اس کے محرکا نظمل ایک سے رہے ہیں اور اس کو جمیشدایک ہی تا سیم میں ایک میں نام اور سال کرا تل تل نشر کی ارکال سر نس

تعم کے وسایل سے ایک ہی نوعیت کے مسائل کا قبل ٹلانش کرنا برڈا ہے میں گزشتنہ کے مطابعے سے موجو وہ کی ضرور توں پر نہایت گہری روشنی براے تی سے معالم میں ایس موجو دہ کی ضرور توں پر نہایت گہری روشنی اور موجود ہوئیا۔

رورمیکیا ویی ٔ دخیال نماکداست آیند د کی پنش گو می تمکی آسان ہو جائے گئے ہا ۔ وہ وہ اپنے کومبارک باو دیتا نماکہ وہ پہلا شخص ہے جس نے ناریخ اور سیاسات کے مراب میں این میں اس میں این میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں میں اس میں میں اس میں میں اس میں میں میں م

صیم تعلق کومسوس کیا اور سیاسی تخین میں ایک نئے اور نا قابل مردر استے پر چلا گرمیکیا آلی نے اپنے تصانیف میں جس کر بشتند زمانے کامطالبہ کیااور جن کی نسبت اس نے بیمجھا کہ ان ہے وہ نٹا بچ نکال رہا ہے وہ لوٹا نیوں اور

روما نبوں کی فدامت کازما نہ گئیشتہ تھا' بینیان اورخاص کرر و مائے اس کے بے سیاسی صداقت مہما کی۔ یہ خرور سے کہ تاریخی طریق کے اسس اطلاق نے نہ مشکلیہ کے اس فلیفری رضحہ کی اور نہائت مفید طریقے سرنصیم کی

اطلاق نے مشکلیں کے اس فلیفے کی تصبیح کی اور نہایت مفیدط یقے برتھیے کی جو یہ کہتا تھا کہ سیجیوں اور کا فروں کے درمیان ایک گری فلیج طایل ہے اور بنی نوخ انسان کی سبن آموزی کے منبع کی حیثیت سے آخرالذکر کا تجربہ

له "مقالات ابوی" جلداول تمهید به امرآ سانی سیمجه می آستها سی کدیونکر تام ملکتوں اور تمام توموں میں ایک ہی خواہشیں اور ایک ہی طبیعیں ہوتی ہیں اور کیو بحر ہمیند ایسا ہی رہا ہے ۔ یہ ایک آسان امرہ کہ ہرا کی جہور سے می آ بندہ ہونے والے واقعات کی پنیں ہی کی جانگے۔ جود اول صفہ ہے ۔

لطريات بسياسيه

عَلَّا بِهِ كَارِيمِ كِيو بْكِران مِن فدائي البسامين شريك بز بوين كا نقص سے لیکن اسانی سل کے اندر اونا نیوں ادرروما نیوں کی تاریخ کی وعظمت ہونا ما سے اسکا ولی نے اسے اس کی مناسب جگہ یر بحال کرنے کے ساف و دو سری جا نب می علطی کی که ان ا قوام کی تا ریخ اب ن

تقریباً با لکل ہی ترک کردیا جن کے ارتقامیں مذہب عیسوی نے اس فدر زیا وہ حصد لیا تھا جس کیا بیس صریحاً اس کے نیئے طریق کا اطسال ق کیا گیا تھا۔ یعفے '' مائینس لیو کیس کے عشرہ اول سے تنعلق مقالات ''

(Discourses on the first Decade of Titus Livius) سوم ا امل من تقريبًا تمام تر روما نيو سي بحث كي كُني تھي اور كناب محكران '

(The Prince) مي ميكيا ولي كي ديجيي كا فيصله صاف طور بريم محمروا قعات سے ہو اٹھا مقابلتی طریق جو تا ریخی طریق کی بار آوری کے نے لاز می سے اس سے بہت کم کام لیا گیا تھا اور اکثر نہایت ہی ابندا بی صورس*ت میگ* حقيقة ميكيا ولي كاطريق اس قدر تاريخي نهيس تعاجس فد رطاهرين علوم

موتا سے۔ اس کے تخیلات کا واقعی منبع وہ دلچینی تھی جو اسے خاص لینے و قت نے لوگوں اورحالتوں کے ساتھ تھی۔ نُد ماکی تا ریخ میں اسسے ا پیے **ماثل دا تعات ملے خبعوں نے موجو رہ حالات کے** آعنبار سسے

اسے برز ورطور برمتوجہ کرلیا اور اس نے الفیں حقیقی صدا قت کے انخطا فان کے کور پر اختیار کرلیا . فود اینے و فت کے ماحول کی

له بوهم منت ليونس كے عشر فوا ول سے متعلق مقالات (ميلان كرم ١٨٠) جلد ٢ و٣٠ - إسس كا ترجمہ ڈیمولڈیں نتائع ہو چکاہے ۔" نکو لومیلیا ولی کی مارینی سیاسی اور ڈیلو میں کس تررات بسائن اسكودكيني - سادار -

عد ۔ ایک معین سوال کے جواب میں مقابلتی طریق کے قابل قدر استعمال کے متعلق "مقالات" Discourses جلد اول صفر كيه د د بجفها عاسم.

نسبت ده ایک نهایت هی میم النظم بصر تحاا وراس نے اس کانهایت گهرا با ب

تجزیه کیاہے۔ اس نے اس طریق کا فیصلہ کیاجس سرام نے واقعی انمصار

کام لیا گریہ زیا وہ تر اپنے اصول کی تقویت کے لیے تھا نہ کہ ان کے دریافت

طریق عمل کے بیخصوصبات اس نظمہ نظرسے بہت ہی قریبی تعلق

ہے۔ وہ ہتام امور کا مطالعہ طبقہ حکمران کی نظرسے کرنا ہے نہ کہ طبقتہ محکوم عی رسے اول الذكرى سرگرى كم معاليع من آخرا لذكر كے جوش وخيالات

ورہے اور اس نے اس کتاب کے معنف کی نسبت بھی ایسی ہی بڑی شرق قایم کردی ہے۔ لیکن مقالات ' Discourses کی نسبت بھی یہ کید کم

مجیم نہیں ہے۔ اگر سابق الذکر تصنیف میں پر زور با دنتا ہ کے سیاسی نظم کا

تجزيه كياكياسي نوآخرالذكريس يرزوزههوريت كينظم كانجزيه هواسيك

له دمقابله کیج سولاری اس کی حقیقات اوراس کے حاصل کردہ علم کا آخری مقصود ہیدث یہ راہے کہ مدسیاس عمل کے متعلق ایسے خیا لات بیش کرے میں کی پیروی سرایک (مدبر کو کرنا عاب مرولاری: نکولی سکیولی نلورنس شهداری - جلد دوم صفی ۲۰ س ولا ری محالکرین

كيا ـ و م تجرب كي بنا بر اين نتا مج تك بنيا اور بير ناريخ كي طرف رجع كرك النفيل مزيد تقويت دي- اس لے اپنے "مقالات حمل ليوس

كراتے كيے ليے اليكن ايت كى طرح ميكيات كى كى تعليم بھى اكثر راست ہو تى تقى خواه قصه کبسایی کمز ورغیوں نه ہو۔

ر کھتے ہیں جس نقطہ نظرے وہ سیا سیات کو دیکھٹا تھا۔ اس کا فلسفہ ملکت كا نظريه موتے كے بنسبت زيا وہ نرفن حكومت كامطالعہ سے بيكياوكى كا

مبدان سیاسیات' سے ندکہ' اصول ملکت' اس کی دلحینی حکومت کی کل کے فا يم كرف اوراس سے كام لينے ميں سے بعنے جن كوشنطوں كے ذريعے سے مکومتنی طاقت پیدا ہوتی اور عمل ہیں آتی ہے انھیں سے اس کی مجسبی

ننی سمحما گیا ہے ۔ مرحکران'' The Prince کے متعلق یہ امرید نام کن مذاک

ترجیس الماوی کی تین ملدوں میں سے مرف میلی شامل ہے۔

ا بله ایک کی خاص شے پہنے کا لک فرو واحد کے ذریعے سے کامیاب طور پر ایک ا ، رہت فایم کی جائے۔ ووسرے کی خصوصیت خاصہ یہ ہے کہ ایک آزا وشہر یک شبغشاری قایم کرے بیکن دو نوں میں میکیا ولی کے خیال کامرکزان ساتگا تعلقات کے بجامے جن میں سلطنت کا جو ہراستی مضرب ان لوگوں کے طریقے ہیں ہوملکت کے افتتیار کوعمل میں لاتے ہیں۔

ين اس بي بينيم المتاب كه الرجه طريق عل ك نقطة لطر میکیا و کی اور ارسطوکے درمیان ما نلت بہت ہی نمایاں ہے گرد راہس اس اطالوی کامیدان عمل اس سے بہت کم سے جواس بوٹائی کا ہے۔ یہ

مجیح ہے کہ ارسطوٹ حکومت کے عمل اور حکمت عملی اور نظم ونسن کے قبل پربہت توجہ کی ہے مگراس نے اپنی تصنیف کی اس کمپیئہ ما نتری وسیاسی زندگی کی زیاده وسیع همیتو س کی تحقیقات کرتا بع کردیا ہے۔

ابس كے نز ديك وسيع مفهوم ميں ايك نظرير مملكت يہے اور اس نے اس تطريے كو وسعت كے ساتھ بيان كياہيے رميكيا ولى اگرچہ اپنے خيالات كى وسیع قلسفیانہ نیا دسے آگاہ تھا، گراس براس نے صرف سطی و سرسری توجه كى بية ا ور عاجلا منطور برراست عنى نوعيت كيما كل كي طرف

ہر مدک ہے۔ یہاں اس کا اعتمالُ نیزاس کا طربق مختلف اعتبارات س ارسطوك بهت كچه و يب بنيج گياہے -ارسطو كى بەنسبت نظم و ترتا اس میں بہت کم سے اس نے حکومت کے علم یا فن کومنطقی طور بریش کرنے کی بہت کم کوشش کی ہے تا مطا لعے کے بعداس فرق کا اثر واضح ہوجا تاہے کوارسطو کا تصورجس ہر وه اك كونه اصرار كي ساته جهار باست ايك انسي ملكت كا تعاجس يمن عدم حرکت اورفلسفیایه سکون کومنقصد اعلیٰ کے طور پر مدنظ رکھنامقصو د تھا'اس کے برخلاف میکیا ولی کا تصور ایک ایسی حملت کا نھاجس کا تقف تو سع اور وسیع تسلط کا حقول تنها - اس اطالوی نے اس یونا نی کے تصو<sup>ر</sup> کی مجرد خربی کونشلیم کیا ہے گراس کی ننبت یہ خیال کیاہے کہ وہصواتے

اس قدر بعید ہے کہ زیادہ فرو فکرکے قابل نہیں ہے۔ وہ کہتاہے کہ ہیں ہیں است کے اس میں است کے اس میں است کے اس کا سالت التواز ن ممکت جو اندرونی فریقانہ اختیارات سے اقراد ہو' وہ ایک مجے سیاسی مہتی ہوگی' گرتام انسانی معافلات حرکت ہیں اور جہاں عقل رہبری نہیں کرتی 'ضرورت وہاں ارمجورا ) بہنچا دیتی ہے ہے لہذا جو سلطنت تو سع کے بغیر محف اپنی بہتی قایم ارکھنے کے لیے مرتب کی جائے گی اس کی نسبت اغلب یہ ہے کہ وہ مجبورہ کراس اس آخرالذ کر چیمت علی میں پر جائے گی اور اس طرح اور زیادہ مرتب کی گئیں اس آخرالذ کر چیمت علی میں پر جائے گی اور اس طرح اور زیادہ مرتب کی گئیں اس آخرالذ کر چیمت علی میں پر جائے گی اور اس طرح اور زیادہ مرتب کی گئیں سیکیا وی نے عام طور پر ہونانی سلطنتوں کی نبیت جو بیت اندازہ کیا اور اس سیکیا وی نے عام طور پر ہونانی سلطنتوں کی نبیت جو بیت اندازہ کیا اور

اور ۔ و ماسے خاص دلیجسی کما اظہار کیا اس کی و جرکا میاب توسع کا بی تصور ہے۔ اس کے نز دیک استیمنٹ اور اسپار کیا میں سیاسی وانا بی کے خاص عنا مفقود تھے ۔ اس کے معیار سے یہ دونوں ملکتیں ناکام رہیں ۔ ان کے برخلاف روما نہ کرنے نہ مناز کا میں کا اس سط اور اس کا کاری سط اور اس کے کرخلاف روما

نے ایک تہنشا ہی پیدا کرلی اور وہ کامیاب رہا۔ اگر ارسطونے رو مائی زندگی کا مشاہدہ کیا ہوتا تو اس کے فلیفے میں بھی ابیابی تصور جوسٹ زن ہوجا تا جمر میکیا ولی کے تصور کے مثل ہوتا۔ یہ بونانی قوت (بعنے حالات احول اور

انسا نوں کے ساتھ عہدہ ہرا ہونے کی قابلیت ) کی قدر کا فی طور برجھا نفسا اور جہاں اس نے اپنے فلیفے میں زبر دست شخصیت کے متعلق بحث کی ہے دہاں اس کے نتائج اس اطانوی کے نتائج سے بہت کچھ ماٹل ہیں مگرارسطو

ا مدیں بلائمی شک مے یقین رکھتا ہوں کہ اس طریق برتوازن کا قایم رکھنا مرایک ملکت کے لیے میں میں بہتے ہیں اور میج سیاسی وجو و اور میچ امن پر ہوگا۔ لیکن تمام انسانی معاطات حرکت میں رہتے ہیں اور ساکت رہنا کا مکن ہے ، دہ یا ترتی کریں گے یا تنزل اور جہاں عقل رمبری نہیں کرتی وہا مردت کام کرد کھاتی ہے۔ لہذا میں اس ملکت کی تنظیم اس طرح ہوکد اس کے لیے توسیع

فرورت کام نرو نعای سے - بهدا جہاں منت ی سیم اس طرب اورد اس سے وی در مرکز اورد اس سے وی در کرد کا دہ سرعت در کئی جائے والی اللب بدہ ہے کہ مرورت توسیع پر مجبور کرے گی اور ملکت کو زیا وہ سرعت کے ساتھ تباہی کی طرف مے جائے گی۔ مقالات مبلداول صفہ ۲ - سیکھ جسب بالا مغر 11 وما بعد -

طدادل

باب کیمانی فود میروں کے دُور کے بعد ہو اسے جب ان فو دسروں کی مادگام اس كيموا كيم باتى ندر مي تعي كداس نام سيسخت نفرت كي ماتى تهي . اس کے برخلا ف میکیا ولی اس ز مانے میں تھاجب الجا لوی فودسر اور مطلق العنان فرما نتروا اینی کا میا بی کے پورے جوننس میں تھے اور جب وہ شےجے لوگ خوش مال کہتے ہیں' ان کے تحت میں بہت کچھ سرسبز ہو رہی تقی۔ بیں اس کے ماحول اور اس کی طبیعت نے یہ انٹر دکھا یا کہ مطلق العنان فرما نر وا کے فن حکمرانی میں کو دع ایسی کمی نہ ہونے یامے میں ارسطو کے تطمیس نظر آتی ہے۔

سر اخلاقیات ور مذہب کی جانب ائس کی روش

میکیا د بی نے اخلاقیات و ند مہب کی جانب جو روش اختیار کی وہ میشیت سے ویس کے اختیا رکروہ تا ریخی طریق سے کمرا ہم<sub>و</sub>یڈ تھیاورا*ں گ*ی

تنبرت کے قام کرنے میں اس سے بدرجہا زیا وہ تمو تر تھی میلکیا ولی سط تعارف اس سے بہترین طریق پر ہوتا ہے اور اس سے یہ اظہار ہوتا مند وسطى سے تطعی طور پر على اوگئى - ازمنه وسطى كاساس ظريه أرمخ كالجحه زكجه لجاظ كرتاتها أورمقننين خصوصيت كي سأتع بعض مسلم أصواول

ہِ تَا تَمُیدِ کُم و بنشِ گزشتنہ کے حوالے سے کرتے تھے۔ کگرا زمنۂ قدیم اازمنگولی ینی کے نزد کے مذہب اور اخلاقیات کے احکام سیاسیات کے نظریے ا ورعمل کے اعتبار سے اس بیت بلکہ حقبر درجے پر نہیں بہنیا مے گئے

(جيبا ميكياً ولي كاخيال تعا) ره قا نون فطرت بضي فلسقهُ قديم اورف لسفهُ ار منهٔ وسطی فی علم السیاست کا منبع قرار دیا تھا اور اسی میں اس کے

حدودمیں کئے تنصر میکیا ولی کے ومل اس کاسرسری اشارہ بھی نہیں ملتا کا باللہ ا در خدا کا قانون جہاں تک کہ اِس کا اظہار اِنسان پر راست الہام کے ذریعے سے ہو اُ ہو ، د ومیکیا ولی ئے میدان کنیل سے خودِ خارج مجولیا گیا تھا برسیاسی نظریے جس کے متنعلق کو فئ نظیر نہیں ملتی میکیا وتی شخیے خیالات میں مختلف ہیئتوں میں بیش ہواہے اولاً ببرکہ اس کے فلیفے تم منعلق تسليم كرنا برمي كاكر سياسيات كوايك علم في حيثيت سے علم اخلاقبات سے بهبلی مرکتبه یا قایمه د اورارا دی طورید اس فلسفه میں علیٰده کیا گیاہے ہم پیر ونيحه طكه بين كءملاً بيرنفريق السطو كي تصنيف مين بعي واخل بيط البندارسطو ے تطریب ایسا ہو ناحقیقی نہیں ملکہ اتفاقی امرتھا۔ ارسطونے کبھی باانت**ھزیج** بیر ا علان ' نہیں کیا کہ سباشی اصول اخلاقی اصول سے آزا دہیے بلکہ سرا ہر یہ خیال قایم رکھاکہ موخرالذ کرسابق کے لیے ایک شرط ہے۔ اس کے برخلاف میکیآ ولی نے اسی طرح برابریہ کوشش کی کہ سیاسیات کے نوابیس کوالگ کردے اور ان کا مطالعہ اس طرح کرے کیا تھی ہنتی کے واقعات کے سبقت عملی کے منتعلق کو بی حوالہ نہ ویا جائے۔ اس نے اخلاقی ا وصاف کی

سبقت علی نے متعلق لوئی خوالہ نہ ویا جائے۔ اس سے اسانی اوصاف ی فو بی سے نظام کے دو اسانی اوصاف ی فو بی سے نظام کر و یا کہ وہ ان اوصاف کی اوصاف کی اوصاف کی متبرط قرار دیے۔ اوصاف کوسیاسی اوصاف کے لیے لاز می سمجھے یا ان کی مشرط قرار دیے۔ میکیا ولی کا میا بی کے سوا

که بینانی مطران " The Prince بیستم می حفرت موسی کو رجنیس میکیا ولی بنام امر از معنی کو رجنیس میکیا ولی بنام امر از مین می از بر وست شخص قرار و بیاب مرف اس بنا بر مجت سے خارج کردیا گیا ۔ بی کم آپ مرف اسی رویشس بر عمل کرتے تھے جس کا حسم خدا کی طسیر ف سے بوتا تھا۔ جو وجب حفرت موسع کو د و سرے کے فلیفے میں مجت کا مرکز

سے ہونا ھا ہو وہ معرف کو ی ورد مرت سے یا ہے۔ را است کا ہمت سے منا رج اسادی دی ہے۔ اسکا رج اسادی دی ہے۔ اسکا دی اسکا دی ہے۔ اس

جلداول

الله افلاق كتام معيارون ساسي طرح بالكليملكده ب حس طرح معاسين مراقتمادی شخص دولت کے بیدا کرنے کی کامیا بی کے سوا اورکسی میار

سے بنیں جانجا جا سکتا۔ " محكراً ن " ( The Prince ) اور مقالات " (The Discourses)

دونوں میں زیادتی ملکم بدم مالکی اور دومہ ی املانی برائیوں مریحبث کی گئی ہے گر اخلا تی چنبت سے اس کی نایسندید کی کا اظہار بہت ہی خفیف ہو اے اس کا سطح

نکو کاری اور ند ہے۔ سے کام لینے پر کھی بحث کی گئی ہے گر اخلاقی پیند بدھی کا اظہار و ہاں بھی ایساہی کم ہواہے۔علی حیثیت سے (اخلاق سے) ایسی کال

بے بردوانی جیسی میکیا ولی نے ظاہر کی اس کا بیٹچہ اس کے سوا کچھ نہیں ہوگئ تعالمُ مبكياً دني يربدي كي طرفداري كا الزام لگايا جائے مثلاً وہ بيرنت را ر ۲۹۹ م بتاہے کہ کئی خکران کے لیے نیک ہونا اگر جہ نہابت ہی قابل تعریف ہے

ليكن جوشخص اسيني أفتداركو فايم ريكف كأخوا بإن ببواسي بروقت امن کے لیے طیار رہنا چاہے کہ وہ ایٹی نکو بی کو خیر با دیکھے اور مجل و موفع

کے اعتبارے اس سے کام نے یا زائے۔مزید برآں جو نکوکسی شخص کی بت یہ تو قع نہیں ہوسکتی کہ اس میں تمام خو بیاں جمع ہون اس لیے ایک مید و حکمران ان برا بیوں کی برنا می سے خصوصیت سے ساتھ بھے گا جو

ملکت کوخطرے میں ڈال دیں اور اس ان و دان برا مبوں کی فکرسے بھی تھیو ط جائے گاجو ملکت کے قائم رکھنے کے لیے ضروری بیط بیدا زاں انسینے

تصانیف کے اسی ٹکرے میں جوشا بدسب سے زیا وہ شہور ہے وہ اس عام اشر کا حوالہ دیتاہے کہ عہد برقا یم رہنا قابل تعریف ہے اور اس کے بعد یہ نا بت کرناہے کہ سیاسی اقتدار کے برقرار رکھنے کی غرض سے

له مقابله كيجيهُ اس جوروستم كاج برى طرح استعال كياليًا جو" اس جوروستم سجواهي المرح استعال كياكي بهوا الريراني كوساجها كهنا ورست بهو حكران باث .

ما الله عال The Prince

د غا د کرنا گزیر بین<sup>۵۰</sup> نوانرواکوچاین کمیمتن اخلاص صدافت انسانیت اور ب علوم ہوائ مگراسے اسینے ول کو اس طرح قابو میں کرنیبنا حاسبے کہ ب ملکت کوبچانے کی غرورٹ ہو وہ ان سب سے بے پروا ہوکڑغل لربيعے يه اس قہ قت محرال كوملكن كے نيام پر نظر كرنا جاہئے۔ ذرا بع مز زمعلوم ہوں گئے اور قبول عام حاض بروجامنے گا بہمیکیآولی نّے جیاں جہور تبکوں پرسجت کی ہے ویا لٰ بھی اس کیے نتا عج یہی ہیں' نمپرایقین به ہے کہ جب مملکت کی زندگی خطرے ہیں ہوگی تو اسٹ کو بجانے کے بیع بادشاہ اورجہوریت دونوں تفعی عہدا ورنا شکری کا انكما دكرين محي مله لیں اسکیا و کی کے فلسفے میں احکام اخلاق سیاسی مہنی و بہبو و سے خرور بات فوری کے بالکلیہ تا بع کردیے گئے ہیں میکیا ولی اپنے ساسات مِی بِدَ اَفْلَا نِی نہیں ہے طِکْ کے اَفْلا نَی سَبِی اور بذہب کے متعلق بھی ایس کا بھی انداز طاہر ہو تأہیے۔ وہ خلاف مذہب نہیں بکہ بے ذہب۔ مرمبي معمولات حس مرتك إن قولي كي عمل برنتاس بي جوانساني عقل ك الرسى بالا تريس اس مداك وه ميكياتولى ك دائر سه سا الر ہیں گر جہاں تک مذہب ملکت کے تعلقات ا درسیاسی ارتقا کی رفتار تے تعین میں عل کرنا ہے وہاں تک اسے بھی اسی ببیدر والتخیل کی ركباكيات جو مال افلاقيات كا الواسيم- فديسي احساس كوملكت كي حکت علی کا ایک ایم آله فرار دیا گیاہے ٔ اور اسی اعتبارے مدبرین کو بهیشه اس پر لحاظ کرا چاہیے کیل بر مرکز اس وجہ سے نہیں کہ بر آسان جس کامراد ف ہے اس میں کو باغ اعلیٰ صدا قت ہے بلکہ ایس وجہ سے کہ احترام مذہب کا '۔ وال ملکت کی آنے دانی تباہی کی قطعی علامت ہے۔

(The prince) نام ما

يه - مقالات كتاب اول با في -

طداول

ا.س

یا اور با رائے ووائش مدہرین میں یہ قابلیت ہوتی ہے کہ وہ اس احساس کا

واسطه دلا کرایی اصلاحات علی میں لاسکبس جو د وسری طرح ان کے قبضتہ اختیا

سے إہراوں كيه

رہیں۔ بیں اس طرح میکیا ولی کے فرہن میں ہمیشہ یہ خیال جا رہا کہ اس کے

فليفاكا اولين امول ملكت كي متى كي ضرورت ب اس نقطهُ نظر كي كل أل كا فلامد بے باکانہ حب الوطنی کے او امریس اس طرح کیا گیا ہے کہ وجہاب

کے ملک کا تحفظ خطرے میں بر جائے اس و قت اس کا کچھ لحاظ نہ ہونا جا جگہ کون امربجاہے اور کون بیجا کون رحیا منہہے اور کون ظالماندا ور کون شایدار

سے اور کون شرمناک اس کے برخلاف اس موقع برمواسے اس روش کے جو ملک کی زندگی کو بچاسکے نو دمختاری کو تا ہم رکھ سکے اور تام امو رکو

ساقط كردينا چاہيے" تله

ر ایک و دسرا ا نرجس نے اخلا قیات اور مذہب کے ساتھ ساسات

کے تعلق کی بحث ہے تتعین کرنے میں طاہراً عمل کیا وہ انسان کے اخت بیار

او رخوبی کار کے تعلق میکیا و لی کی قدر دانی تغی ۔ یہ جذبط بعی اور زیاد وزفر ارادی تنعا . بغلسفی اس اطهار قابلیت کے تتعلق اپنے جذبهٔ مسرت کو ترک نہیں کرسکتا

انعاجس سے کسی غابت اِ ارام میں صاف صاف بلا ر د وکر کا میا بی تکب رسائی ہو مامے ۔ اس کی ساخت طبیعت اس نوعیت کی تھی مبیلی عاظم مال

الله - ببت سی خبرین بین جو ایک ہوشمند شخص کو معلوم ہو تی بین مگران چیزوں میں بطاہر فی تعس کوئی خوبی نہیں ہوتی ۔لہ۔ذا متعلمنہ انتخاص فدا کی جانب رجوع کرتنے ہیں کہ یہی لکڑس

نے کیا ' ہی سولس نے کیا ۔ مقالات ا ' ١١ -

عهد وجب كى كالك كے تحفظ كامئله بيش آجائے تو بيرمائز اور ناجائز اور ما ال قابل ستایش اور قابل مکویشس کا کوئی موال مجی نه بونا چاہے '۔ برخلاف ازیں کا بال کے

بچانے اور الک کی آ زادی کو مفوظ ر کھنے کے لیے ہرایک دو سری شے کو الگ رکھ دينا جامع مقالات سوصفه الم-

الم برست شخصیت اور اس کافن الموتی ہے۔ نہ بروست شخصیت اور اس کافن الم اللہ محکومت ہی دو چیز بر تھیں جن کی جانب سکیا دبی کی ذبانت ہر بھرکرآجایا کرتی تھی۔ فلورنس کی کم درجموریت کی حکومت سے اعمال دافعال سے رجمان منظم مشورے دفع الوقتی اور تذبذب نہایت نمایاں تھے ہمیکیآد کی گری واقعیت نے اس کے اس طبی میلان کوسخت مختہ کردیا کہ جفاصر کسی مملکت کی حکمت علی کومعین فطعی اور مربوط بنائے ہیں ان کا دقیق تجزید کیا جانبی دفعی کہ اس نے سنر آور جبا کے متعلق بد تسمتی سے اجمی رائے دی رکم اس راغے میں اس نظا لم کے مقصد یا ذرایح کی اپندیدگی ہے اخی رائس کے بائمی تعلقات کی پندیدگی ہے اور اس بیا بیا تعلق بر اس نے بو پ اور اس بھی ہے کہ موقع ملنے بر اس نے بو پ اور اس کی بندیدگی ہے دی اور اس بی بیا گیا تا تی کی فی موقع ملنے بر اس نے بو پ اور اس دوم کوفش نے کہ موقع ملنے بر اس نے بو پ اور اس دوم کوفش نہ کر ڈالا ہم کی اس روشس کی اضلا تی نوعیت پر کوفی میں جولیس دوم کوفش نہ کر ڈالا ہم کو اخت یا رکم نا چاسے تھا 'میکیا آولی نے فیصلہ صا در کئے بغیر جو اس نظا لم کو اخت یا رکم نا چاسے تھا 'میکیا آولی نے فیصلہ صا در کئے بغیر جو اس نظا لم کو اخت یا رکم نا چاسے تھا 'میکیا آولی نے فیصلہ صا در کئے بغیر جو اس نظا لم کو اخت یا رکم نا چاسے تھا 'میکیا آولی نے فیصلہ صا در کئے بغیر جو اس نظا لم کو اخت یا رکم نا چاسے تھا 'میکیا آولی نے فیصلہ صا در کئے بغیر جو اس نظا لم کو اخت یا رکم نا چاسے تھا 'میکیا آولی نے فیصلہ صا در کئے بغیر جو اس نظا لم کو اخت یا رکم نا چاسے تھا کھا کہ کو اخت بیا رکم نا جو ایس نظا کم کو اخت بارکم نا چاسے تھا کہ کھیا کہ بھی تھا کہ کھی تھا کہ کی کئے کہ کو اخت کے دی کی کھی تھا کہ کو اخت کے در اس کی کھی کے دی کی کئی کے در اس کی کھی کھی کے در اس کی کھی کے در اس کی کھی کے در اس کے در اس کی کے در اس کے در اس کی کھی کے در اس کی کھی کے در اس کے در اس کی کھی کے در اس کے در اس کے در اس کی کھی کے در اس کی کھی کے در اس کے در اس کے در اس کے در اس کی کھی کے در اس کے در اس کے در اس کی کھی کے در اس کے در اس کے در اس کے در اس کی کھی کے در اس کے در اس کے د

معن به دکھایا ہے کہ بے موقع حزم و احتیاط اور روشش زبر بحث میں ا غایت درجے کا عدم تو افق تھا اور ملکت کے معاملات میں متو سط روش کے بہ کمرار ندمت سے بھی اس فلفی کے اسی خیال کا اظہار ہوتا ہے علق م

آخریں میکیا دلی نے افلا قبات اور ہذہب ہے میا سات کے افکا قبات اور ہذہب ہے میا سات کے افکا قبات اور ہذہب ہے میا سات کے افکا قبات کی در آوا بھر کھا ہے کہ انسا تی ہستی ہے و اقعات ہے اس کوسب سے زیا و و قریبی موا فقت حاصل ہے۔ وہ کا مل ترین مفہوم میں عملی سیا سیات کا مطالعہ کرتا ہے اور وہ کسی خیا بی نہیں بلکہ حقیقی سیاسی زندگی کے طریقہائے عمل کے تعین کا خوا ہاں ہے۔ اس کا مقصو و یہ ہے کہ اشیا کی واقعی صدافت کی طرف واپس جائے ہے۔

ـ لـه مران باب ،

سله - مقالات الهر و سله - مقالات اله ۲ س . س مله - اشیا کی واقعی صداقت کی جانب واپس جانا مجعے بہتر معلوم ہوتاہے ۔ میکرون ایب ۱۵۔

س. م

وه كهتاسي كه انسان مسطرح زندكي مبركرتاسي اور مسطرح اس زندگي

ركرنا چاہد ان دونوں میں بہت برا فرن سے اور اس نے ایس متقات كم موضوع كية آخرالذكر كونهيس بلكه اول الذكركو تعسدا در حقیقت بدنقط نظر بهت زیا وه کارآ مدنهیس تعا - اس نے اس

میں کی اصلاح کردی کہ علم اکسیاست کو معنی اخلاقی و ندہبی نصرا بچ کا نہاں بنایا مان ۔ اس کے ساتھ ہی اس میں تاریخ کی تعبیراورنشاۃ جدیدہ کے

بہایت ہی ترقی یا فندعقلبت کے اصطلاحات میں جن میں قبل میٹلے ہے خیا لات كى جعلك موجو ولفي سياسي فليف كى منح بن بعي شاس عنى ميكيا ولى كے رمانے

میں علمی طبیعات کے اندر انتلاقی و مذہبی جذبہ عملاً فنا ہو گیا نھا۔ (بک یقین کردہ ا کا فی یا لذات املاق کے علی معیار کا کام دیتی تھی اور مذہب عیسوی۔ کے اعال واشکال پر ظاہری عمل اس کے باطن کے وسیع رو بریروہ بسیں

٣٠٣ كُوال سكت نعا - بين ان حالات مي ميكياً ولي كيه يه سان نعائد اخلا تي و ندببی اشرات سے آزاد محکراینا سیاسی فلسفه مرننب کرسے اور خاندان و رجیا کے ایسے واکوں کے سوانح حیات کے ہوتے ہوئے اس کے لیے

یہ بھی آسان تعالیہ اشیا کی واقعی میدافت" کو اس طرح بیش کرے جس ظرح اخلاقی و ندبهی امهول وعمل سے سیاسی شکل کی بے تعلقی سے ظاہر هونا تعا اوراس کے بیے یہ نہا بت ہی طبعی امر تھاکہ رومانی کلیسا مل متوں کی **یو چھار ک**ردے اور یہ اس وجہسے نہیں کہ اس کلیسا۔ بزمهب کو ترک کردیا تھا بلکہ زیا دہ تر اِس وجہ سے کہ سیاسیات میں سرا

بكر ما مل كرك اس نے تمام على آداب كى خلاف ورزى كى تفي يا برحيتيت مجموعي يدكهنا جامع كدجهان املاقيات ومذبهب كيتعلق میکیا ولی کاطرز علی حیثیت سے بجا ہوسکتا تھا اورسیاسیات کے سابل کو

اله معران اباله الماسقالات ١١٠١٠

4.4 تغريات بسياسيه جلداعل صاف کرنے میں بہت مدودی و ہی احساس کی آئی نے واس کے اظہار خیالات كي معوصيت تعي أس شيع كي معقول بناييداكرديك و ومذهرف على حيثت سے بے اخلاق تھا بلکہ علا تھی بداخلاق تھا اور آبندہ کی صدیوں میں اسس پر جو بحت چینیاں برابر بوتی رہیں ان کی بنا ہی تھی تا ہم اس تمام لعنت الدیت کے با درہ دجس کا وہ سسنرہ وار ہوا اس میں شک کی گنجالیش ہے کہ مطری میکیا ولی کے نفطیں جو تنفر مرکو زہے اس کا نہام بار اسی پر بر جانے سے اس کوزایداز فرورت سخت سزانبیں ہی گئی ہے۔ م محركات ساسيكانطريه جماں تک ان مینوں کے اعتبار سے جومعا تیمری پیاسی زندگی میں انسان کی رہبری کرتی ہیں سیکیا ولی مے طریق کے تعمیات و مفروضات ورکار ہوں و ہان تک اس کا اصول اصلاً وحقیقة اسی اصول کے مراد نے سب جے اس نے بعد کے زمانے میں قطعی علی شکل عطائی۔ انسان کی نسبت یہ سمه لیا گیا ہے کہ وہ خالعتہ خو دغر من ہے اور وہ ہمیشہ ایسے تحریکات باطنی ایس يرعل بيرا رمتاب جن مي ان نام بنسا دمعا شري فو بيون كاتوني وخل زمیں ہفتاً میکیا ولی مے نز دیک تمام سیاسی نو امیس کی تشریح کے بیے ایک تنكُّ و محدود نو د غرضى كا في ہے۔ اس مبحث، پر اس كے ببیدر دایہ فیصلے البس كے فيصلوں سے بھی زيا وہ تنفرانگيز ہيں اور يہ اس وجب كه بابس نِے فوروفکوکے ساتھ اپنے نتا بج کوجن وشیسے نفیاتی نباد بر قاہم کیاتھا وہ مبكيا ولي كيووا بمفقورين ميكيا ولى في ايني ريديني جن طرح مر مكران إر (The prince) ين الا بركى بن ان بن حصوصيت كي في المدينيا وه صاف كوي تك كام لياسد و مكتاب ك عموى طور بدانسان ونا فتكركز الأكر ويلطيع و غاشعار مزول

بالله اورحريص موتاية اس سے يه نتيجه نا لاكيا سے كه باوشاه كا مقعد زيا ده تر بہ ہوتا جاہیے کہ اس سے خوف کیا جائے نہ کہ اس سے محبت کی جائے ۔ اس کی ولیل یہ ہے کہ عبت میں ایک طرح کی ذھد واری کا را بطهدے ا ور انسان السلَّا فو دغرض معدنے می وجہ سے اپنی غرض آ برسنے براس رابطے کو تو ڈ ڈالٹاہے ۔ اس کے برخلاف نو ف اسی وجہ سے انسان کوغیمدہ طور بریا بندر کمتنایے که نیز انسان کی ساده بوجی اور اقتضام و و قت کے تا بع ہمو جانے پر اُن کی آما دگی انفیں بے باک سرگروہ کا آسان شکار بنا دیتی ہیں "بوشخص فریب دینا جا ہناہے اسے فریب کھانے کے سے کوئی ن كوني لل جامع كالمسته أنسان كلبته ظاهري ها لت سنة رائعة فا يم كرنات ا وراس سے مالاک حکراں کو موقع مل جاتا ہے گردس کے علا دہ النان عام طور پرمرف کمز وروجا بل نهیس بلکه فطرة برنجی ین اورمحض خرد رسند سے نبیک بن جا تا ہے۔ ہی و جہ ہے کہ کو ٹی عقل مند چھراں مشرو نیر کیجی ٣٠٥ ) بعرو سانهیں کرسکتا بلکہ اسے نو و آپنی راعے براعماً وکرناً جائے۔ تله انیانی قطرت کے یہ فنوطی تصور مستالات کے اللہ فنوطی تصور مستالات کے

بعروسا این ارساب به سامی و دری رست بر بر در بر بیات و سامی انیا نی فطرت کے بہ فنوطی تعبور سمقالات کر (Discourses) میں بھی نہا بت کثر ت سے پائے جاتے ہیں جہاں درکسی قدر زیا دہ کمل نفسیا تی طریق پر بیان کئے گئے ہیں حکومتوں کے آغاز اور معانزی اور رات می بنا کے شغلق میکیا آولی نے پالیس کی کناب سے اس کے نظریے کو بتما مہ اٹھالیا ہے ۔ پنظریہ انسان تی معا نثری فطرت کے شعلق ارسطوکی رامے کو پس پشت ڈال دیتا ہے اور بر سہوکت اس رائے ارسطوکی رامے کو پس پشت ڈال دیتا ہے اور بر سہوکت اس رائے

اب ۱۷ باب (The prince ) اب ۱۷ ما

عمه مر مون " بب ۱۸-عهد انسان بهیشد بدنفرآ ویس گری آنکه وه نیک بوسفه پر مجبور ند کرم جائی داس سے بینتیجه نفت بندکه نیک بشور کمی سے بھی دامل برائز میرون کی وانشمندی سے الیج بوزا چار بینے ذکر حکواں

كى دانشمنه ئى سولەندىكىشورەن كالابع بىد-

・ナアー・シング

جلداول

جلدا و

کے موافق بن جاتا ہے کہ نظم معاشرت کی ابتدا افراد کی تمجی ہو ہی خود بالب مقددی پر ہے لئے میکیا ولی بنے رو ماکے زرعی قوانین پر بحث کرتے

مقعدی پرہیے کی میکیا آلی نے رقبائے زرعی قوانین پر بجٹ کرنے ہوئے خیال کی من عام روش کو ممیز مادی نوعیت دیدی ہے ۔ بہاں بالکلید ہائیس کے طرز پر' اس نے یہ قرار دیاہے کہ انسان میں بالطبع غیرمحدود خواہشیں ہوتی ہیں اور ان کے مزید حصول کی آرزونشام

غیر محدود خوامشیں ہو تی ہیں اور ان کے مزید حصول کی آر زومسام انسانی افعال کا سرختیہ ہے۔ ان خوامشوں میں سے ایک سب سے زیادہ مستند خواہش وہ ہے جیے شخصی ملک سے طمانیت حاصل ہوتی ہے ۔ مصحرات 'میں میکیا ولی یہ کہنا ہے کہ لاگ باپ کی موت کو آسانی

ہے۔ " حکموات " بین میکیا ولی یہ نہنا ہے کہ ہوئی باب کی موت کو آسا تی کے ساتھ بھول ہاتے ہیں ایکن محروم الاریٹ ہونے کو تعجی نہیں بھولتے" اور اس بیراس حکم کی بنیا و رکھتا ہے کہ منزائے تیل متقول حد تک کم ہونا

جاہدے گرضبطی جائدا کو مفتق نہ ہونا جاہدے۔" مقالات میں اور زیادہ کوت سے ساتھ ترقی دیگئی ہے اور خو دمختاری اور حکومت خو د اختیاری کی مجدت کی تشہر رہے ما دی انفرا دبیت سے کی گئی ہے کسی حد تک ان مقاصد

کی سعی اختیار کوعمل میں لانے کی خوامش سے جی ہوتی ہے گربہت کافرا<sup>د</sup> رہے ہیں جن کے دلوں میں یہ خواہش جوشن زن ہوتی ہے عامته النالس

مہ فٹ آپنی ذات و جائدا وکے تحفظ کے خواہاں ہونے ہیں ہے جمہوری محدت کی خواہنش میں وجہ سے ہمرتی ہے کہ اس سے نوم کے حصنہ کتیر کو ما دی فائڈ ہ معدی فرم منافع کو صفہ اللہ میں شاہدی میں کھکی اور کلی منافع کو صفہ ہے۔

عامس کرنے کا موقع مل جاتا ہے یا و شاہی میں حکمراں کل منآفع کو جذ ہے۔ کرلیتا ہے ۔ اور خو د مختاری کی خو ا بہش لوگ ا م**ں وجہسے کرنے ہیں کرج** ممکنتیں و وسروں کی مطیع نہیں ہوتیں ان میں و ولت کو بہت زیا دہ

له - سمقالات " (Discourses) طداول صفه ۲ - مقابله کیمیخ اسبق صنی ۱۱۵ - معابله کیمیخ اسبق صنی ۱۱۵ - معابله کیمیخ اسبق صنی ۱۱۵ - معابله کیمیخ اسبق استفاده استفاد استفاده استفاده استفاده استفاده استفاده استفاده استفاده استفاد استفاده استفاده استفاد استفاده استفاد استفاد استفاده استفاد استف

۵۰ - باب ۱۱. که دان کا ایک مختصر صدیحرانی کی نوض سے آزاد ہونا چا ہشاہے گر یا تی تام جن کی تعداد غیر معدود

ب بعفاظت زنده رم، كيد و دادى كفوالى جعق بى مقالات باب اول منور ١-

طداول

كلمايت سياسه

مال ترتی ہوتی ہے کی

مختصریہ کرمیکیا ولی کے خیال میں لوگوں کے اندرساسی زندگی کی فاس ارادی بنیاد ا دی فوشی بی سے - اس امرکیا بت کرنے کی مزید مرورت نہیں ہے کہ برتصور قدیم فلاسفہ کے اس تفدورے کہ مملکت

ایک ا دار ہے جو طت کی اخلاقی و ذہنی تر تی کے بیے و قف ہے اور ا زَمنهٔ وسطیٰ نے اس خیال سے کہ ملکت کی ا ولین قابیت انسان کی ایری نخات كاراسته صاف كرناسي كس فدر بعيدسي -

۵۔ حکومت کے اٹکال

مکومت کے امنیاف کے متعلق میکیا ولی کی بحث کا آغاز ارسطاطامین نظم کو سرسری طور بر قبول کر لینے سے بھوتا ہے۔ بینے (حکومت کے امنیانی) شارهی اعیانیت اور دستوری عمومیت این اور ان کے ساتھ تین فاسد مورنین جباریت عدید بیشه اورغمومیت (از د طامیت) بین-پالیس ا ورسسرو كوشا ف كرتے يهي متجه الا لاكياہے كه حكومت كي مركب شكل

سب سے بہتر اور سب سے زیا وہ یا تما رہے تھی لیکن اس سلسلۂ خیال کو کچھے زیا وہ وسعت نہیں دیگئی ہے اور

با د شا میون یا ۱ ما رتون اور عمو نمی مکومتون اورجهو ریتون شیخضوصیات اوران کے تناسی فوائد پرشدید توجہ مرکوزکردی کئی ہے۔میکیا والی كے خيال پرابك طرف منے تصورات كا اور و وسرى جانب محمد مالات كا

له يسمقالات البعدد ومصفى ٢٠ سيكيا ولى كى راهت مين محكوم ملكتوں كى توشى كے بيكسى فاتح جمو رببت کی مرانی کمی فاتح باد شاه کی حکرانی سے نماده تر تما ه کسے -ىلە مىلات جلدا ول مىغە ۲414 تطربات سياسه

فدم قدم پر گرا اشر مرتب مواب - قديم يونان كي منفرد اور نيزومعت يزير الباب

ملتنس جبوري بروس بالمطنق العنان اوران كيم موتل اطاوي بري كُلْكُتِينِ رِقِواً كَي و سعت يذير تنهري مُلكتُ ا ورامس كانتهنشا بي ارتف ا

ا ور قال کی قایم شدہ نیم فرقی با و تنا ہیاں بیسب کی سب میکیا ہی کے نتا مج کے تعین میں متحد بیں ۔ لناب محکمان وراصل سیاسی نسلطوسوست

کے لواطے نتا ہی کامطا لعدے اور اسی طرح کیاب مقالات عمومی حکو مرت کے سیاسی تسلط کا مطالعہ ہے۔ جہاں حکومت کی ش**اہی عمومی** 

شکل کی سبت میکیا ولی نے بحث کی ہے وہاں وہ ملتق العنانی کا ابسا كا مل ما مي الله جيسا برقسمتي سے و ه شهرور زو كيا ہے - جمهورى حكومت

کے متعلق اس کی کیسندید کلی کا اظہار اس سے کم زور شور کے ساتھ نہیں ہواہ ہے۔ جس زور کے ساتھ نو د ارسطو کی سندیدگی کا اظہار ہواہے

اوراس شکل مکومن کے اعتبارسے (خیالات کے فرق کا نحاظ کرتے ہوسے) اس اطالوی کی رائیں در اصل اس یونانی کی را ہوں سے متعقق ہیں۔ جس ملت میں عام اقتصادی مساوات شایع ہواس کے

یے میکیا و کی کا وعولی یہ ہے کہ و ولت عامہ سب سے بہتر شکل حکومت ہے بلکہ در تقیقت صرف ہی شکل حکو میت اس نے لیے مکن ہے لیم کا ذیا

خیال بہہے کہ ایسی کمت کمیں توم برحیثیت مجموعی با دشا ہے نہ یا دہ د انتمیند ہوتی ہے اور اس سے زیا دہ کون پندنہیں ہوتی مجبور توں كى الله كركزارى اس سے زيا دہ برگزنهيں جوتى عبى كا اظهار با دست ه كرتي بيس على توس كافيسله خاص كراب معالات مين سبيع بده دارون كا أنتخاب اور اعزازعطاكراسي - بالعموم صيح اورنا قابل اعتراض

المه جها ب مساوات بوتى سے ولى بادشائى نبي قايم بوسكتى اور جهاب مساوات نبيس ب وبان ودلت عامينبين بوسكتي مقالات باب اول صفيه ٥٥٠

م - " مقالات ' (Discourses) بلداول صفي ٥٨ -

طياول

موتا سنے ۔ بیسلیم کرتے ہوئے کہ سیاسی یا قومی اوارات کے ابتدائی قیام کے بچے یا وشاہ سٹ سے زیا د وموز وں ہے عمومی عکومت ان اوارات

کو قائم رکھنے کی سب سے زیا وہ قابلیت رکھتی ہے یکھ نیزجہورتیں اپنے اقرار کو باوشا ہوں سے بہتر تا ہم رکھتی ہیں اگر دل سے آیسا نہیں کرنس

تو کم از کم اپنے اعضاکے سبت ترعمل کی وجہسے ایساکرنی ہیں ہے آخری ہم

یہ ہے کہ الس حکست عملی کی کا میا بی کے لیے او قات و صالات کی جومطابقت لازمی ہے اس میں جمہوریت کوشاہی پراس لحاظے فوقیت ماصل ہے کہ

بادنتاه کی خصلت حالات کے اعتبارے بدل نہیں جائے گئ برخلاف آ زیں جمہوریت کی مدمت گزاری میں جو مختلف الطبا کمے اشخاص نشا ل ہوتے ہیں' ان میں سے ہمیشہ کو بئ نہ کو بئ ایسا مل جائے گا جو کسی خاص

وقت کے محصوصی حالات سے بعینہ مطابق ہو گا جمہ یس اس طرح میکیا ولی نے با د شاہی کی کسی غیرمعول ترجیح کا

اظہار نہیں کیاہے اور اعبانی اقتدار کے متعلق اس کے فیصلے تقریباس ہی نا موافق ہیں۔ ہرایک شہری ملکت کی زندگی میں وہ اکا برو غوام کے تضا و کو ایک متعدم عنصر قرار و بتاہیے اور اس کا خیا ل صاف طور پر

آخرا لذکر کی جانب ہے۔ اس کا یقین ہیہ ہے کہ قوم کے عامنہ الناسسِ ن ٣٩ انتخابي با دشاه كے بهترین موید ہوتے بیں قیم نو د منتاري كے قايم ركھنے کے بیے مو تر ترین آلہ ہوتے ہیں اوراندرونی انتظار ہیدا کرنے ہیں اعیا تبات

> ك من مقالات " جداول سخد عم " مع (مقابله كيخ جدسوم في مهر) . مع. معمالات" مرداول صفي م a -

سله - "مقالات علداول معفد و ٥-

لله مِنه حالت بطدسوم صغه ۹ ميكيا ولي اس كي مثال جنگ فونيقي كے مغلف مدارج ميں فيلس ا ور

لیپوکے موجہ سے متبلہ اس محدو مری طرف بوپ جونسی دوم کی زندگی کی شال بیش کرنا ہے ومن يُ متقل مزاجى طلات ك اعتبار سيكمى بدلتى نبين تعى- هدر مكران ياب و- ے بہت کھنے ہوئے بہا ۔ اس کا خیال یہ ہے کہ تام معالات بیں المالیتے اب کی مقدم نبت وقتدار کا عمل میں لانا ہوتا ہے اس کے رضاف عامة الناس

مرف من وانتظام عائبة بي ليه زميندانطبقه اعيان آزاد حكومت كو خصوصيت كے ساتھ الله على بنا ديتا ہے في ورحقيقت جب س طبقے ك

پاس خود اینے قعراور خود اپنی رعایا نهو تومیکیا دلی کے خیال میں طبینہ خمام معاشری نظم کے لیے نہلک ہوتا ہے۔ جہاں ایسے عالات موجو دہوتے ہیں، اور اطالیہ کے متعد دحصص میں موجو وستھے اور ہاں مذمر نب

جهوری حکومت کا قیام نا مکن ہوجا تاہیے بلکہ و ہاں یا و شاہی کا قیام ہی صرف اسی طرح ہو سختاہے کہ اس زمیندا رطبقۂ اعبان کو فنا کر دیاجائے یا ان میں منظم تغیر ہو جائے ۔

پس ایک آئیسی دو لت عامد کی اعلیٰ قدر دانی جومسا دی تهر توں کے گروہ عام پر مبنی ہو مبلیا ولی کے فلسفے کی ممیز خصوصیت ہے گروہ اسے یوری طرح تسلیم کر تاہیے کہ حالات کا افتضا یہ ہے کہ مختلف او قاست اور

فختلف متفا مات میں منظیم رساسی) کی مختلف شکلیں ہوں اور اسے اس منکے نے صوصیت کے ساتھ دلبت گی ہے کہ تنظیم وغمل کا وہ کو نسانطم ہے جو وورتسلط کے قیام کے لیے سب سے زیا دہ مو زوں ہے۔ اس طرح وہی

امرجے افلاطون اور ارسطو مدہریا فلسفی کے غور کے نا قابل قرار دیتے نصے میکیا و تی کے بیے دلچین کا مرکزی خفط بن جا تا ہے۔

ك ير مقالات جدودل مني ه

منه من من المال المال و إلى والتي عادرينين قائم موسكي مثالات إلى المال على ٥٥ -

مغريات بمسياسيه

## ٧- قلم وكي وسعت

تنا ہی قلم و رسلط) کے وسیع کرنے کا نظریه وعل خصوصیت کے ماتو مکر ال '' من ملے گا اور مہور تیوں کا توسع<sup>رہ</sup> مغالات'' کا خاص موضوع بحث ہیے۔

ان دونون صورتون كى كارروائى كى نسبت ميكيا ولى كاخيال بريدك وه وویا زایدمها نمری یا سیاسی حصوصیت کے امتز اج مشتل نہیں ہیں بلکہ وہ

ا س بر نتا س بِس که متعد دمملکتیں ایک با د نناہ یا ووّات عامہ کی حکم انی کے نا بع بنالی جائیں وانسیسی اور سینٹی باد شا ہیاں جن کے دساتیر مُن کُ

كوببت كمجه قابل قدرامورنطرآت بين انعين وه ايك واحد تنظيم سمجينه کے بجائے زیا وہ ترملکتوں کامجموعہ مجھتاہے اور متحدہ اطالیہ کے لیے جو ججت اس نے بیش کی ہے اس میں میا ف طور پر اس کے دل میں

اسى قىم كاخبال موجود تعا ـ وەكهتاب كەلىمى كونى ضوبە اس كىغىرمتنىد یا خوشحال نہیں ہو اہے کہ وہ بنما مہلئی ایک دولت عامہ یا باوشا ہے کے تا يع ہوجامے جيپاكہ فرانس اوراستين ميں واقع ہوا'؛ اتجا دیے جس

نصورنے انیسولیں صدئی میں جانبا زائد توی ساسیا ہے کا جوش پیدا کیا/ اس میں اور ایش تعبور اتجاد میں قدر مشترک بہرت کم ہے کریہ تقبور بعینہ وہی تصور تھا جس نے میکیآ تہ لی کے انتقال کے بعد لیں صدیوں تک مغربی بوری میں سیاسی جغرافیے کے رو دیدل کا تعین کیا۔

'' محراں'' میں بحث کے خاص عنو انات ا دلّا شاہی اقتدار کامی<sup>ل</sup> ا**ور ثنا نباً اس کا نو سع ہے ۔اول الذکرعنوان کے نخت میں دو طریعت**ے

له . در حقیقت ایک وولت عامه یا ایک محرال کے کلیتہ کا بع ہومے بغیر کو بی صوب نکھی تحد تصاور من خوش حال تھا۔فرانس ادر اسِین میں ایسا ہوچکا ہے۔مغالات باب اول صغمہ ١٠-

تعربانت مسياسه

بیان ہوشے ہیں جن کے فریعے سے اما رتب قایم ہوتی ہیں اور اس کی قضیح ابال حنرت موسلي ا مرسير ر بورجيا بك ايسے منكف الطبائع ا فراد كى محت على سے الاس كى كئى ہے۔ اول الذكرسے بشول سيرس ، رومبولس اور سيسيس ايك فرد دامد خام این وسائل اوراین قابلیت سے کس طرح اقتیدار حاصل كرليتنا بيط اور يورجيا كوايك اعلىنموية ان يوگوں كا قرار د باگياہے جن كئ کامیا بی خوش متی اور د و مروں کی مدد کی رہین منت ہوتی ہے۔ جو بادشا و پہلے ہی سے کسی مکومت کا سرتاج ہو اس کے قلمو کی وسعت سے وہ صورت بیدا ہوتی ہے جے میکیا ولی ممزوج امارت کہتاہے ۔اس کے ساند ہی اس قسم کی تنظیم کی تکوین و توسیع کے بے جو طریقے سب سے موزو<sup>ں</sup> ہیں ان کی بحث کے اس فلسفی کی مدت نظرا ور اس کی اطلاقی ہے میروانی ا كالل طورير فابر بوجاني يع. كىي حوصلەمند بادشا وكى كمازكم مخالفت خود اسىنسل كى (محكوم) ا قوام کی طرف سے ہوگئی۔ فو داینے ہی ملک میں اور جہاں ایک ہی زبان استعال بونى بومقبو مات مفتوحه برقا بور كمعنا آسان ب- فافتح كاكام مرف امن فدرہے کہ وہ سابق حکرا*ں کے سلیلے کومعدوم کرمی* اور فدیم<sup>ا</sup> ا دارًا ت کو با نبی رہنے دیے گر جو ماگ فاتح کے ملک سے زبانی ادا رات بن مختلف بو اس میں مقبوضات حاصل کرنے میں زیا وہ بیجید دسائل شال ہیں جن کا حل برجیشیت مجموعی روما تیوں نے سب سے زیا دم م میا بی کے ساتھ کیا کھے گئی فاتع با دِشاہ ہے ہے سب سے زیا وہ دھواریا اس ملک سے تعلق پیدا ہوتی ہیں جو فتع سے قبل کسی جہوری مکومت کے تخت ربا هو - بهان آزادی کا نام اور قدیم دستورگی با دسمیشه آت بخاوت Virtus ادریزانی عدم و شوک اندسیکیا و تی نے اس اصطلاح کوکسی کے اخلاتی مفہوم کے بغیراستعال کیا ہے . عهد "مكرال" باب ه.

جلدا ول

طدادل 411 تعريات سياسيه بال کے میوکلنے کا کام دینی رہے گی، اور اس کی مفوظ صورت حرف ہی ہے کہ اس ملت كو بالكليد " تبأه كر دياجا مع اله ز بروست شخصیت کی مدح سرائی اوراس تام اعتقا د \_\_\_\_ باوجو وكدكسي ابك وافعي براس تتخص كي قاً بليت اور اس كے وسال ملكتوں بمي قسمت كافيصله كرسكتے ہيں ميكيا ولي اس تنقل قوت كي واجي قدر كرتا ہے جو کسی است کے سیاسی ا وا رات میں مغمر ہو تی ہیے ۔کسی بڑے سموں کانسپ سے زیا د وقطعی امتحان یہ ہیے کہ آیا اسک میں شنطے معاً نثری وسیاسی دِستُورے را بیج کرنے اور اسے فائیم ریکھنے کی قابلیت سے یا ہیں۔ فدیم تعلم سے جن لوگوں کو نفع پہنچتا ہے ان کی علا نبیہ تخالفت اور سنے نظم سے جن لوگوں کو تفنع پہنینے کی صرف امید ہو ارن کی نیم دلی سے مصلح کے راستے میں دفتیں حایل ہو جاتی ہیں۔ جو با د شا کسی ملکت کا اقتدار اعسلیٰ ماصل کرلیتاہے اور اسے قدیم اور رات کے تحت میں جلنے دیتا ہے اس کا کام آسان ہوتا ہے مگرجو با د شاہ اس غرض سے اقتدار اپنے ہا تھ میں لیتا ہے کہ دستو رملکت میں املاح کرے وہ نہا بیت ہی شکوک اورخطرناک مباورت من برانا ہے اسی حبیب میں کامبابی کی وجسے حفرت موسی اسپرس رومیونس ا در تصبیب کے اعلیٰ مدارج حق بماینب تا بت ہوتے بِنِ اورمبِكِيآولي كواييخ حب عاديت ان كى كاميا بي كى لنجي ببي نظر آتي ي كذان تح ياس أتنى كافي ملح قرت موبو ديمي كدجب ترغيب بے اثر ہو جاتی تھی تو وہ توت سے بھی دساتیر کی حایت کرسکتے شخصے . میکیا و لی کا خیال ہے کہ کسی نیے وسنور کی یا طنی غوبی اس کے دوام کی ا مرتفع كماسي ملكت كاحكرال إو جاعي جو آزادي كى عادى ربى بو وه مكرال الراسس آرادى كو تباه كردس تواسم يه لوقع ركحنا چاس كدوه آزادى فودات تباه كردكى -محراں باب ۵۔ م - اینا باب ۲طدا ول ٠

419

فلانت نہیں ہے اور یہ ان معلی نہیوں کی ناکا می سے نابت ہے جن کی اللہ

صابت المحمس نبيس تفي - اورسو دو ترولا كاجديد وا تعداسس كي

رونوں ملکتوں میں لابدی ہے ۔ با دشاہ نواس صحبت علی کے اختیار

کرنے بیر ا فتدار کے نہ یوری ہونے والی ووسس سے مجبور ہوجا ناہے

اورمموريه اگراراد ترانس برمجبور بنرجو تو ضورت باليقين اسے مجبور

كردست كى يه اگر بمهوريت كا دستورملكت ديساً بوكه وه نوسيع كي كت على

ے ہے موزوں نہ ہو تو جب اس حکمت عملی کی ضرورت پیدا ہو گی تو ہ

فکرکے ساتھ ایک اچھی تر برت یا فتہ فوج قائم رکھی جامے یکھ یہ امر

مقالات باب دو ل صفحه ۲ -

میکیآدتی کی رامے میں فلم و کی دسمت کامیلا ہجہوری اور شاہی

مملکت کی بنیا دیں یا ش یا ش ہو جا بیں تھی اور دسنو ر بربا دجائے گا۔ ا بنی قلمروکی وسعت کوعمل میں لانسیسے متعلق روما نی جمہوریت

نے ایک ایسی مثنال قایم کردی ہے کہ میکیا دلی کی رامے ہیں کسی والیکلم

کو اس کی باطنی پیردی سیمفرنبیں ہے۔ رومانی تطمیکے عنا صرکا

فلا صداس نے اس طرح کیاہے ، شہر کی آبادی کو بڑھا یا جائے رعایا

نكرايت سياس

نهایاں مثال ہے۔

کے بنسبت زیا وہ نرملیف پیدا کئے جا نیٹی مفتوحہ ممالک میں نوآیا دما<sup>ن</sup>

تاہم کی جامیں تمام عنیمت خرانے میں داخل کی جائے۔ محاصرے کے

بہنسبات جنگ زیا دہ ترمیدانی مہموں اور دو بد ومفاہلے کے ذریعے سے ہو۔ ملکت کو دو نست مند اور افرا د کومفلس رکھا جائے کا اور انتہا کی

كه يسمقالات طداول صفيه ٢) جلدد وم صغه ١٤-

سه اگرکسی دولت عامد کی ترکیب ایسی برکه وه توسی کے نظموز وں نہ ہو اور اس کافتح

عزوری معلوم ہو تو دستور کی بنیادیں پارہ پارہ ہوجا ئیں گی اور نیا ہی بہت جلد نا زل ہو گی۔

سكه دمهما لات عجد دوم منحه 19-

قابل لحافلہ ہے کہ جس طرح کامباب با دشاہی کے بیان میں ہو اسے اسی طرح یہاں بی سب سے زیا وہ زور قوت اسلی بر دیا گیا ہے بہکیا ہی لی سے ول میں بدنقین جا ہواہیے کہ جمہور بت میں شہریوں کی ایجی تربیت یا فتہ ساہ مذمرت با شان وشوکت تو سع کے لیے ملکہ خود اپنی مہتی ہے قائم

جلداول

ر کھنے کے بے لاز می ہے مبلیا ولی کے اس یقین کا باتوٹ جس مدنکے ا ملاوی ساتیات کا متنا برہ ہے اسی مدتک تاریخ کی تعلیم بھی ہے فلوٹ

کے نظرونستی میں اس کی سبر گرم زندگی اور اس کی فلسفیانہ انزیر دونوں

سے اس کی اس دیجیں کا ثبوت ملتاہے کہ اجر سیا ہمیوں کے گرو ہموں کے بجائے رجن سے اس زمانے کی جنگو فو جوں کا حصۂ کثیر مرتب ہؤنا نعا اللہ عمو می محافظ ملک فوج قایم ہونا چاہیے۔ مقالات میں اس لے

ایک نہایت زیر کا مذہاب اس عالم مفونے کی علطی ثابت کرنے کے بیے و قف کیا ہے کہ ' زرجنگ کے اعصاب ہیں، دراصل قوت کا اصلی جو ہم زرنقد نہیں بلک عمدہ ساہی ہیں کیو تکر اس کے قول کے مطابق " رسمیت

عمده سیا هی نهیں نہیا کر شکتا نگر عمده سیا ہی ہمیشہ ز رنقہ نہیا کر سکتے ہیں؟ کیکن عظمت ملکت کی بنیا دیے طور برجبا نی ما دی توت کی کیآول

یے مبی کمچہ پر اسرار مدح وستایش کی ہے اس کے با وجو و اسپے آخری بربے میں وہ اس پر رضامند نہیں ہے کہ یہ جزوایا تطبی ہے جیا غیاری دچالالی کا جز وسیراس دهایک بدخیل و قال مداقت قراردیتا

ہے کہ لوک فوت دعیاری کے استعال کے بغیر حقیر حالت سے مرتفہ ح مالت تك بمي ترقي بي كرتيكن اكرجه وت بغير عياري كيمي كافي

ماس اس ہوتی مرعیاری بغیرتوت کے کا میاب ہوجاتی ہے۔ یہ اصول له منورس مي وهشرورك فرع محافظ في تنظيم كي ايك تجرير عمل مي لايا تعارموم ( الما منطم وولادك: نكوكو ميكيا دبي امداس كازمانه . عله - مقالات ملد دوم مغه ١٠ - سله ريرانيال ب كرايرابه يم ورقع ہوا برط کھی نہیں ورقع ہو اکدممولی وسائل کے اشفاص وت یا کمرے بغراطلی رہے برہنے جا بی جراس وفين نهير ركعتا كرتها في ت كافي سي ممر كم تنباكا مياب جوجاك كاً . مقالات باب وجُم عنه ال

ا گرمیه کم و بیش اس تطعی تیقن نے کہ ہرایک حکومت کو اپنے اقتدار

كابر معانا لاز ي ي وريه وه تباه موجائد كي ميكيا ولي ك فليفي اس

کے اصول توسع کو خاص اہمیت دیدی ہے بھر بھی اس کے تعدا نیف ہیں

قا عدہ ملک کے قایم شدہ ا دارات ورسوم کی و قصت ہے۔جن لوگوں پرعمدہ

عکومت ہوئی ہمو اور ان کی زندگی کے مانوسس طیقے غلی حاکہ حیوثہ دیے

گے<sup>م</sup> ہوں وہ زاید آزادی بے خوا ہاں مذہوں گے لیے یہ وہ قابل کمان**اخیا**ل

ہے عب کی رہبری میں موروتی و غاصب د ونوں قسمے با دشاہوں کو ملنا

سيخ ليكن قسم اول تے متعلق ميكيا ولي كونه يا ده دلجيبي بنيں ہے معمولي

و تدبیریے ساتھ مور د تی حکمراں کا کام آسان ہے تھو گرینے کا تم سنیدہ

مخراں کو زیا دہ پریشان کن طالت کے شابقہ پڑتا ہے اور اس قلم کے

حکراں کے یے صنیح و درست حکمت عملی کا بیان کرنا ہمیشہ میکیا ولی کے

دل من زياده خصومبيت كم ساته جارية اسم - كتاب مكران إجياريت

کے پیے دسیع تجربے سے پرمسے اور اس کے ساتھ ایسے نتائج نتامل ہیں جو

نه مرف الارتون برصادق آما ہے بلک جہورتیوں برجی جیا سیکیا دلی نے رومانیوں ا

جلداول الإسل

٤ تحفظ ت

مع - معطران باب ۲ -

له - معمقالات مجد سوم صفحه ٥ ر

نہا بت کرت سے وہ امول نب یا س طور نبر پٹی کئے گئے ہیں جن پرنشاری اورجهوري دونوں اداروں کے معمولی پر امن کار فرمانی کا انحصار ہے۔ شاہی حکومتوں کی استقامت کے بیے حکمت عملی کا پہل جلیل القدر

نغربات ساسي

كے موانح سے نایاں طور پر ثابت كيا ہے۔

مبداول

مبا درات عظمیٰ مین شغول رکھئے اپنے تیام ا فعال میں شان وشوکت کا ا ندا زیداکسی، مسایه ملکتوں کے اختلافات میں علانیہ وتطعی حصہ ہے،

444

اين كو فنون تطيفه كى متازقا بليت كالبريرست ظا مركرس وراخرى امریه ہے کہ تجارت وزراعت کے مغید فنون کی فیاضا نہ آیدا وکرے

اوران برگرانبار محصول لگاكران مين مداخلت كرفيے سے باز رہے -

ہیں ان میں غیرافل نی اطوار کے وہ مقولے بھی بوری طرح ملا دیسے

مُنْ بِنَ جُو اِس سِفِيلِ بِيانِ ہُو چکے ہیں ۔ یہ امتر اج شاہی عکومت

ے اس واقعی عمل کی ایک گو مذخم**ر ہ تصویر سے جو خو دمیکیا و**لی کے زمانے میں را بھے تھی۔ اسی طرح جمہوری محومت کے اصو توں تی بحث

مِن بھی وا قعبی حالات کا سچا نقشہ شامل ہے مگرا می سجٹ میں کبھی کہھنے فنیف

طور برا من شخصی احساس کا بنا بھی حل جا ناہی جو'' حکمراں'' میں بالکلیہ

معقو دہے اور حس سے بہشہا دے ملتی ہے کہ میکیا و تی دل میں عمو می حکومت

د ولت عامه یاجهوریت کے شعلی میکیا ولی کا تصورتهام نرقد ما کا

یے منہری ملکت کا تصورہے - اس خیال کا اظہار کہیں بھی نہیں ہو اہے کہ

غمو می حکومت لورے موبے کے لیے مرتب ہوسکتی ہے۔ علیٰ بذا جیسا کہ

قد ما کے خیال میں تھا دولت مامہ کے معنے یہ بے سیم میں کہ طبقہ آعیان

سے میز عامتہ النا س کی محرانی ہے آ زا دی کا نقطہ بل امتیا زیا خا رہی ہات

ر وشن خیال مطلق العنانی کے یہ احکام حس طرح بیان ہموہ

کے لیا فاسے خو د مختاری فا ہر کرنے کے لیے استعمال ہو آہے یا اس مالت کے بیے جس میں حکومت امرا یا کسی فر دکے باتھ میں ہونے نے بجامے قوم

كے اللہ ميں ہوسك مع فالعِن أورم فأسد بمبور بتوں كے درميان قداكم

کو مرجح سمحصاہے۔

ك - حب يالاصفير ١٩٨ و ١ بعد-

کے ۔ مقابلہ کیجے دوسقا للمنت<sup>6</sup> جلد د ومصفی ۲ ۔

منعلق وسنثور ملكت رسم ورواج اورقا نون كے تعلقات باہمي كا تجزيه کیا ہے۔ملکت کے اساسی قانون اور ممولی وضع قوانین کے فرن کو میکیا وی نے برابر قایم رکھا ہے تھ اسے یہ نظرا تا ہے کہ تو منیع قوانین اور

رضم و رواج كا ايك دولس يرببت كجه اتخصاري رمم ورواج بين له - لیکن اس نے یہ تکرار یہ طا ہرکیا ہے کیللنت خواہ کیسی ہی دونتمند ہو جائے گم شهرى كومغلس مى ركمنا چاسمة -

سه يمقا لات وحبلدا ول صفيه ١١) ين اسس في مجوعي اصطلاح المكام اسامك کے علاوہ احلام محومت یا صداقت ملکت کا نقرہ بھی استعال کیا ہے، جس سے سلطانت اور مکومت کے فرق کے اس مفہوم کا اظہار ہو تاہے جسے کچھ زماند بعد بودين باقاعده فكل من وارديا-

4 40 نغراب سياسيه

ملدا ول

اگر کو بئی تغییر ہو تو اس کے بعد آسا نی کے ساتھ قدانین میں بھی ویساہمی تغیر کیا با موجام على كالكروستور ملكت مي بعي البي آساني سي تغيرات نبس بوجائي كي چونک وستورملکت علی حالہ قایم رہتا ہے اس بے رفتہ رفتہ وہ رہم ورواج اور قانون کا ہم آہنگ نہیں رہتا اور اس بے ملکت کے سے تنب ای کا ایک سبب بن جاتاہے جہوری حکومت کے برقرار رکھنے سے بدلازی ہے کہ قانون اور دستور ملکت دونوں کوملکت کے متغر حالات ہے مطابق بنایا جائے۔ آگر دستو رملکت میں نغیر کی فمنحاریش نہیں ہے تو نہلک تعویق نے بعد تدریجی ادر برامن کاررو ای کے بجائے د فعۃ براستندا دطرتی برضوری

ر د و بدل موجائے گا اور نتیجه اغلبًا به موگا که قدیم نظم بالکلیه سرنا د توجائیگا جبیا که روما میں ہو الیکن جہور تیوں میں اساسی او انبان کی ترمیم ہمیشہ اس طرح ہونا جاہئے کہ فی نفسہ تغیر کتنا ہی براکبوں نہ ہو مگر فدیم مورول

سے تا امکان کم سے کم الخراف کیا جائے کیو بچہ لوگ با کھوم طو آ ہر برانانع رہتے ہیں اصلیت تک پہنچنے کی توشش نہیں کرتے کے میکیا ولی نے انقلاب سے بچنے کے ایک ذریعے کے طور پر دستوری

اصلاح کی جو تقدر کی ہے اس سے کم قدر اس ضرور بن کی نہیں کی سے کہ

جہوری ملکت میں اہم حالات کے لیے حکومت کے کسی عیدہ دا رکو اختیا طلق عمل من لانے كاسالمان رومنا حاسية . وه امارت مطلق كورومات

جہوری دستور ملکت کے نہا بت ہی اہم خصوصبات میں ایک فصوصيت سمجفنا بيحاور اسے ان حصوصتبول میں قرار دیتا ہے ضعوں نے سب سے زیا وہ اس مملکت کی عظمت قایم کرنے میں مدودی میانک ا وقات میں عمو می حکومت کے اندر فوری وموشر کا رروا بی کے سامان 🔐

ك مطبقة عامة طوامر برقانع بوجامات وعقابق كونهين ديجينا -

مريمه مقالات جدا دل صفه م س

مغالات باب اول صفيه ٢٥-

ال كى مرورت جعوصيت سے اس وجه سے ہے كرجس نظم ونسق ميں متعدد افراد کی مرضی کی ضرورت ہوتی ہے اس کی معمونی رفتار کمز ور وسست ہوتی ہے۔ اگردستو رملکت بو تت ضرورت اقتدار کے اجتماع کا سامان نہیں کرنا تو جب دباو کا و قت آعے گا دستورملکتِ ٹوٹ جائے گا اور جو کام اس طرح ایک اچھے کام کی وجہ سے ایک امبی نظیرقا ہم ہوجا ہے گئی جس کی پیروی بعد میں بڑے کام میں بھی ہوگی نیس رو مانی امار پھلتی ۶۶ نا ز واختیا م کے صبح التعربیف طریقو *ں سے تبغ*و رو فکر محد و **د کردی کئ**ی تعی و ه تام آزا د محومتوں کے لیے ایک نمو نے کا کام دیتی ہے گیے۔ جہور تیوں میں امارت مطلق سے اختیار کی ضرد ریت کی نسبت یہ ر امیے مبینی غیر معمولی ہے ونسبی ہی مجھے ہے ۔رومانی نا ریخ کی ایک دوسری نمایاں ہنیت کے منعلق بھی میکیا ولی نے عام رائے سے اسی طرح فلات

کیاہے۔ اجلان ور انتراف میں جو فریقار معرکہ آرائیاں ہوئیں ان کو وه ناوا جب اورملکت میں تنبا ہی کا ذر بعیر نہیں مجھنا بلکہ انھیں وہ رومانی مالت كى ايك لا بدى صورت قرار ويناسينه اس كى دليل طريق مديد کی حد تک تہنیج جاتی ہے کہ کشاکش اور ہنگامہ آرا بی تسلسل و جو ویتے

کے نترابط بین و ہ مِعًا یہ کہناہے کہ فسریقیا نہ جنگ وجدل کے شور وغل سے کسی کو و تقو کا نہ کھانا کیا ہے یہ معاملے کے جو ہر نہیں ہیں۔ای تعورونل

ا الله من الكامية على كوجود بي كي وجه سي سيركوبه موقع الكراس ني رو ماكوغلام بنالیا اورسی ہے اس قم کا ادار فطرناک ہے اس خیال کو اس پر افررائے سے باطل كياكيا به كجس في مبوريت كاتخته الدف ديا ده سيزر كا اختيار تعالم كداس كامركارى خطاب اگر آموهای کا نام اور عهده اس و فنت موجود مد بهونا نب بھی اس سنے جس اختیا رسے کام لیا وہ اختیار کوئی دو سرانام اضیا رکرلیشا شیخالات میدا ول مؤمم

سيد الفيَّا ملداً صفحه مس.

تغريات مسياسيه

طداول ا درکث کش اخلاف کی ته میں وہ نتا کئے پنہاں ہوتے ہیں جو ملکت ایا ك

کے بیچقتی اہمیت رکھتے ہیں' اگرچہ یہ نتائج ارادۃ متخاصین کے اواس مقصدتين د اخل نهين موتے - فريقاً مذجد وجهدعام قوم كے مبذون ا در حوصلوں کے نکلنے کے بے ایک ضروری راست مہا کردنتی ہ سربرآ ور وہ شہریوں کی قوت کا امتحان کر تی اور ا ن کی قابلیت کو تا مبت کرتی اور ایسے ا دارات و توانین کو و جو دمیں لاتی ہے<sup>،</sup>

جو بعد کے زیانے میں حکومت کے کیشتیان ٹابت ہوتے ہیں۔ بہام نتاع كروماكى تاريخ مين معلوم كية جاسطتے بين اور جمهوریت كي نوسيع کے لیے یہ سب لاز می ہی ایم کیا ولی کی رائے میں وہ ذرا یع منے

عام احماسات موزوں اور بیضرر اظہار کا موقع یاسکین نہایت ہی ا ہم ہی وہ اس مقصد کے مختلف دو سرے درایع بھی بخو بزگراہے

اور خاص کراسے لیند کرنا ہے کہ رہنمایاں عام کے خلاب الزاملات ا ور ا ن کی تحقیقات کرنے کے بلے کا فی مہولتیں ٰہو نا چاہیئی حقیقی

ا متیاز اورنمایاں قابلیت کے بوگوں کو عامتہ الناس ہمیشہ شاک تی

لگا وسے ویکھتے ہیں۔ اس وسکون کے زمانے میں جمہور تبوں میں ان کی طرف مطلق خیال نہیں ہوتا تصاور سرگرو ہی امرا ا و رہے۔ اِ تعلقات والوں نے ہاتھ میں آجاتی ہے میکیا وکی کا خیا ل ہے کہ ر و مانے اس قسم کے میلان کا و بعیر سلسل جنگ ی روش سے تمال لیا نھا مجس سے رواما کے بہترین شہری ہمیشہ صف اول میں رہتے تھے۔

یں جوجمعور بیت ملکیا ولی کے مہمائے خیال سے سب سے

له - جوسار فا اور دسنس جو غیر شوسع جهوریت کے نمونے ہیں ۔ وہاں فریق مذ كشكش سكه وا تعرمبيدكا اظهارنهيل موتا - مقالات علد المصفيرة -

عد اینا ملداقل مفرر سے۔ یہ السوم مقد 11۔

كالمايت مسياسيه

الله ازیا وه قربیب بوگی وه و بهی میرجس مین برز ور اندرونی فرتفان جله بدل اور دائمی جارحانه غیرملی حکمت عملی اس کے وجو دیکے معمولی و لازمی فرانط بن جائي اس سے معراسي تباين برزبر دست روستني برتي ہے جو مشعد و بر ز ورمشابهات عے با وجو در مبلیا ولی اور ارسطو کے سیا سات مي موجود سے۔

۸ ـ خلاصه وسحب

نظریات سیاسیه کی نارنج پرمیکیا ولی کا جو اثریرا اس می مبالغه

كرمًا دشوا رسيم منه نهرف اس تع فليف كے طریق بیان أورمطالب نے بككحب اعلى عبارت آرا في سم ساته اس كا اظهار بعواي اس في يمي

ہمہ گیرتو جہ کے حاصل کرنے میں مدودی۔ اس کے اصول کی تنقیب طوفان جمر اختلاف آرانک بینچ گئی اور اس اختلاف میں اس کے نظم کونہایت ہی ید ناطور برستے کرکے دکھایا گیا مخالفین نے اسے طریق میکیا و لی سے نام سے بدنام تمیا اس سے علانیہ اس فلسفی کی بیٹ کجڈبڈنا تی ہو ہی گر

اس تے ساتھ ہی اس کے طریق اور اس کے اصو توں کی بہت کے وقعت بهي فايم يوكني اور الفيس حن فبول بهي حاصل موكيا الرحيه به أمرانس قدر نمایاں ظور پرنہیں ہوا۔ اس فلورنس مے با نشذے نے علم لسبانست مں جن خیالات کونما یا ب کیا اِن میں سب سے زیا وہ مقدم لیخیال کھاکہ اخلاق عامه اور اخلاق شخصی کے معیار وں میں امتیا ز ہونا 'جا ہے ۔

طریق میکیا ولی جس مباحثے کا مرکز بنا رہاہے وہ زبا وہ ترائنی نفطے پر *چکرانگاتا ریاسیع جو انرات ز مائهٔ <sup>دُم</sup>اً صلاح "شمے مخصوصات میں تھے ن*م ان کے تحت نظریے کی تام رفتار اس رائے کے فلاف تھی سجے میکیا و لی نے شاتی کیا لیکن تھام از منگر سابقہ کی طرح اس وقت بھی

ملداول

ایک ا نسان ا ور دوسرے انسان کے درمیان جا مُزنلمجھا جاتا تخسیاً

يرشياكي فريدرك اعظم كي ذات من ميكياً ولي تح اصول في حصوبت

نے ساتھ ایک فابل لحاظ تصدیق حاصل کرنی کیونک فریورک فے محف

ایک غیرد مد وا رفلنفی کے طور برور حکران کی بداخل فی تعلیم کے ایساس

ا لا لوی کو بر الحلاکها نگراینی بعدی زندگی میں اس کشاکش کیس تیمنسی

ہوئی اوربری طرح کھری ہوئی مملت کے سرگروہ کی جیشت سے اس

نے اپنی محسن علی سے بعض الحقیس اصولوں کا ہنونہ و کھا یا جھیں اس

ا ور اخلا قیات کے تعلق باہمی کی رایے کے بعدمیکیا و لی کے طرز ہیان کی

ا ہلیت ہے بینے نظریے اور عمل کا بار د گرمتی کرد بنا۔ ا زمنۂ وسطی کامیلا کی

منفضا بي " فلسفه بيماً في بويين ان حالات كى بنبا دير رائع قايم كى مائى

جن میں کسی و فن میں کچھ حقیقت رہی ہو مگراب ان میں حقیقت کا

شائب بھی باتی ہندں رہا تھا ہیمیلان اگر چیمیکیا تھی ہے بعد یا لکلید

نا يديد نهيس بوطبيا بلكه ايك صدى يا كيد زايد تك سياسي علم ا دب

کے براے حصے کی خصوصیت میں رہی کھر بھی میکیا ولی کے ہماروانہ

طریق نے مثا ہدے اور تجربے کے اس ظریق میں زور پیدا کردیاجو اس وقت كك خنم منه احب كك كرسياسي نظري مي ا زمنه وسطى

کی ذات سے جو خاص ائرات رونما ہوئے اس میں اس کے پرشکوہ

توسع کے اصول کو بھی شامل کرنا جاہے ۔ اس امر کے ذرین کرلینے سے

محومت کی خوبی کامعیار اختیار کا توسع ہے اس نے ملکتوں کے اس

آخری امریه به که علم السیاست کے دسیع میدان میں میکیا آلی

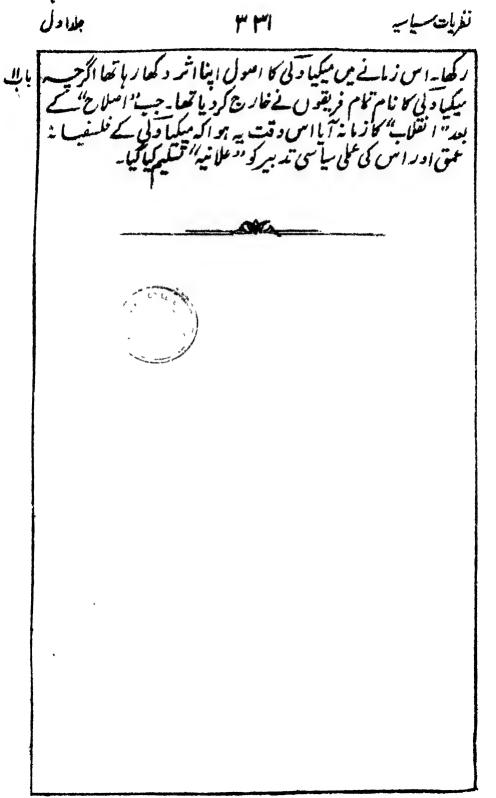
ز مان ما بعد کے فلسفی مسیاسیہ برا خر انداز ہونے بن سامیات

نے نہانیٹ سنجید گی تھے ساتھ مردو دیٹیرا یا تھا۔

کے آخری ملا مات مفقو د ہو تھریم ۔

تغريات سياسي

m m. تغريات سياسب جلداول باب اتحا وكي بي جواس زمان كاايسا نمايان وا تعديمها ايك فلسفيا وبنياد اس امری مہیا کردی کہ اسے خیال آرا فی کے لیے ایک قرین عقل اور موضوع بحث قرار ديديا جامع -اس فياس خيال يرزورنسي ديا هي مراس كاأشار وكياب كه مرمورت مي اس اتحا وفي عقلى مدسل کی ہمرنگی ہونا چاہیے اس سے اس نے ایک ایسا اثرید اکیا جس کا احماس انیسویں صدی میں ہوا گر قومیت کا اصول جس نے اس و قت تک ملکتوں کی وسعت میں اس قدر نما یا ن حصد لباہے اسے نی الحقیقت میکیا دلی کے اساسی اصول سے کوئی منطقی تعلق نہیں ہے، فغ کے بیے اور می بیٹار بنیا دیں جو بعدی ضرور توں نے زیادہ موزوں ہیں زمانہ مدید کے خیا لات میں مالوس ہو یکی ہیں یہ اس ا قتدار کوحتی بمانب ابت کرنے کے بیے آرین بخریز کیے گئے ہیں۔ کہ ان کو سامیوں اور تو را نیوں پرنسلط کا حق ہے "سیاسی فو موں"گڑنے سیاسی قوموں" يرمطلوبه فوقيت دي گئي ہے اورمتدن توموں كو غيرمتمرين قوموں بر-سکیا دی مے طریقوں پر توسع نے جو رفتار اخت یاری اس میں فرمیت محض ایک عارضی حیثیت رکھتی ہے میکیا ولی سے طریقہ کا رکے مطابن قرت کے سوا تو سع کی کوئی منطقی جدمقررنہیں ہے۔ ميكبا ولى نعض او قات ز ما يهُ مِديد كابهل سياسي فلسفي كها حامًا ہے یہ کمنا ہی با نکل مجھے ہے کہ جس طرح اس نے دور مدید کا آغاز کیا اسى طرح إس في و وروسطى كوختم كرديا- خيال آرا في كوحركت ويغي الرح إس كااثربهت وسيع تعاكم وورمديد كاآناز اس سے نہیں ہو اگر میکیا و بی نے ازمنہ وسطی تے ساسی نظریے کے تیام خصوصيات كويك قلم روكرديا تعا - مغربي وركب اس طرح الابالاهلى اور كفر برست نبيس بنايا جاسكتا تها ميكياً ولي مح مرف مح قبل بي وتقر نے اس تو یک کا علم ببند کردیا تھاجس نے ڈیڑھ سوبرس تک ۲۵ اور پ کی ذہنی طاقتواں کو دینیات و اخلا تیات کے میدان میں سرو



ملداو () MMA \_ والحات المكام اول صفحات ٢١٧ - ٢٢٣ ، بلخلی در مدیدهم الساست کی تاریخ "

Staats wissens thaft Geschichte der neuern ولله المولوميكماولي كى تاريخي سياسى اورسفارتى تتحريمات (ترحمه) (The Historical, Political and Diplomatic Writings of Niccold Machiavelli النجر" میکیا ولی کے نظرئیملکت کے قدیم منابع" Die antiken Quellen der Staatslehre Machiavells in zeitschrift für die Gesamte شاكع شده حرل آف المواكنات - fra Staatswissenschaft وانك يُ ازمنه وسطى كي مصلحين و مضامين تكار " Reformateurs et Publicistes, moyen age, (Literature of Europe " بسلم، وريور كاعسلم اوب رای جداول صغیرا و م ابعد - (فرست کت متعلقه میکیآولی صغیات (Machiavelli Essays ) - (4.1 ملداول منعات ۱۷۶ به ۲۰ قبل و تاریخ و اوبیات مکمرالیاست Geschichte und Literatur

ارتی میکی و اوبیات مرایی der Staatswissen-Schaften جارسوص فی الاه و ما بعد (فهرست کتب تعلقه میکیمیاول) الرتی میکید و کلی از (Machiavelli) خطر به رمیتس سی و میلید)

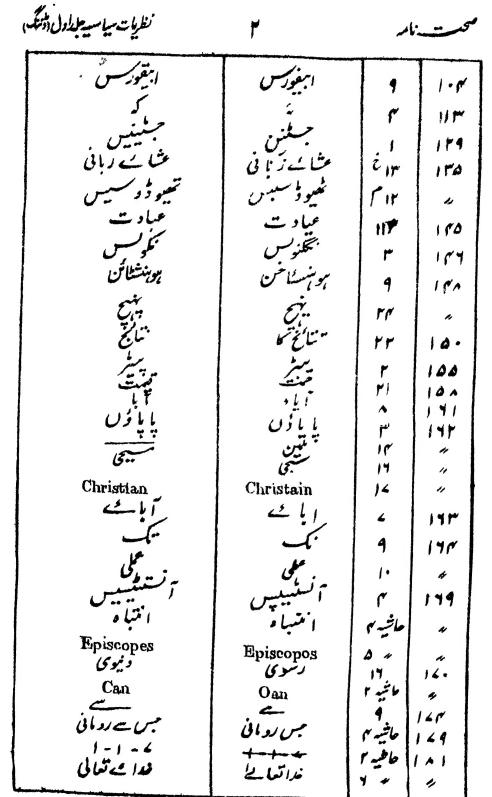
ماری کا کتفانه مرکیر" « مکران ) ( The Prince ) ترجه

بطدادل	be be be	نظروا ميسياسي
	ف و مديره المستكلين	
-127 - 170	Italian Renai منماسين	ssance)
Renaissance in	بىينىڭ ئۇمدىدە س	مسمینی کس اطالی معالم مسلم مسلم اسان ا
	ن ) صفحات ۲۰۰۸ به ۲۳۰۰ میرد.	
Machiavellis.	نشرهٔ اول پرمیکیاولی کے مقالات Discourses on the Firs	et Decade of Livy:
المراقع المستم	یاولی اور اسس کا زمانه " خاص کا	Sun 1 2 00 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
رمبددوم سعمات	يا دن طمران » جلدسوم صغياسية	بیرون موی میر ماری میراس کمارته
797 - 191		Istorie Fiorentine.
***************************************		
	-	
		•



## صحت نامه نظریات سیاسیه جلدا ول (ڈننگ)

صغی سطر نظی کا سام کا				
م بریره جزیره بنظیات ۳ به طبیق استطهات به ۱۲ به طبیق به ۱۲ مولین	ميح	نغط	سطر	صفحه
Amintonia Aristota P. P.	۴	۳	۲	i
۱۸ سال واضع واضع واضع بحث بحث بحث بحث بحث بحث بحث المنيدا خميادت تياوت المنيدا كان كان كان كان كان كان كان كان كان كا	نمانی زمنی غیرطبعی مقصدار کان مقصدار کان واضع واضع	بریره ملینق ملینق موبی مدورازمان برطبعی دورازمان نوشحال و اضع محیا د ت	中上十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	P + 1 P P + 0 9 9 1 1 4 9 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1



(	نظربات مياسيه ملداول دونك	٣	_ کا جہ	
	شکما ر معل علو اس	بنکمار ا	ماشیه ا ک	1×1 1×1
	ملو	اعا	14	*
	اس	اس اس	414	106.
	فقرات			195
	نبو بياً لاک	نفراب تیویارک	۱۲ ۲ شینه ۲	190
	نقرات نبوبالاک سکارتقی	ر و بارگ سرکا تقی	٨	190
	_ 1	سه نلسفيايه نوبه	77	194
	ک میلاند میلی میلاند میلی میلاند	ملسفيا بي	1.	7-4
	1/2	- %	19	241
	منیغوں عقیدہ سباسی	نهو - ملغول ن	۳۳	u
	وعيده	عمعره	حاشيه	444
	مسياحتي	ساسی	17	109
	اور فن ندازی	اورمن ني پين	۲	44.
	فرمانرو ائی حقہ یہ	فرانزوانی حدثیة	194	
	ميقي	مور	4	444
		<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>	10	744
	نفیقی میں سلہ پرتھا	متفقی من بیر تھا بیر تھا	10	761
	*	_	71	TAT
	منعلق	شعلني	77	n
	سے منعلق بنیں	ينس	150	71-
	منرا وار سنرا وار	سنره وار	0	r. 4
	م مونا	ر بيوسا	۲ حانتر پسطرا	41.
	مونا به نکراریه	سوسا يا مرار ب	عانتيهطر	אזא
	Į.	1	1	1